

# التاريخ الأوربي والأمريكي الحديث

الأستاذ الدكتور  
محمد عبد العزيز عمر  
أستاذ التاريخ الحديث  
نائب رئيس الجامعة - جامعة الإسكندرية  
شعب دمنهور

١٩٩٤

دار المعرفة الجامعية  
بجامعة الإسكندرية  
٥١٢٠١٣٠











دراسات في

# التاريخ الأوربي والأمريكي الحديث

الأستاذ الدكتور

عبد العزيز عمر

أستاذ التاريخ الحديث

نائب رئيس الجامعة - جامعة الإسكندرية

فرع دمهور

١٩٩٤

دار المعرفة الجامعية  
٤٠ بنى سويف - إسماعيلية  
٤١٢-١٦٢ : ٤



## القسم الأول

معالم التاريخ الأوروبي الحديث



## الفصل الأول

### عصر النهضة The Renaissance

#### مقدمة من الانتقال الى العصور الحديثة :

ينقسم التاريخ الانساني الى قسمين غير متساويين : قسم  
معصور ما قبل التاريخ، وقسم العصور التاريخية. وتبدأ العصور  
التاريخية وهي الفترة التي ترك الانسان فيها سجلات مكتوبة عن  
حياته وأوجه نشاطه - بالعصور القديمة التي كان يميزها قيام  
الحضارات القديمة في الشرق وتلت هذه الفترة العصور الوسطى  
التي تحدد جمهرة المؤرخين زمنها من سقوط الامبراطورية الرومانية  
الغربية على ايدي البرابرة في حوالي منتصف القرن الخامس عشر.  
ولقد شأدت العصور الوسطى هذه ازدهار الحضارة البيزنطية  
وانتشار الحضارة الاسلامية. اما غرب أوروبا فكانت تخلفا عن  
تلك النهضة التي شعلت كل نواحي الحياة من زراعة وصناعة وتجارة  
وعلم وفي أدب. وانه لمن الاهمية بمكان القاء نظرة سريعة  
على أهم المظاهر التي كانت تميز العصور الوسطى حتى يمكننا ان  
ندرك التغيير الكبير الذي طرأ على نظم أوروبا في العصور الحديثة  
وسنجد هذه المظاهر فيما يلي :

١ - انه نتيجة لسقوط الدولة الرومانية بدأت العصور الوسطى  
بفترة قلل واضطراب بسبب هجمات البرابرة، ولكن القائمين على  
الأمر استطاعوا ايجاد أمن وسلام نسبي، أما عن محاولات الوحدة  
السياسية الأوروبية كما كانت من قبل، فلم يجانبها التفريق (مثل

محاولات جستنبيان وشا رلمان ) .

٢ - كان وجود امبراطورية عالمية من أهم مميزات العمـصـور الوسطى، وخضعت لحكم الامبراطورية الرومانية المقدسة معظم اجزاء اوروبا فى ذلك الوقت ، ومعنى هذا ان الفكرة السائدة كانت فكرة العالمية ( اوجود حكومة عالمية ) لأن فكرة القوميات أو الدولة الوطنية الحديثة Nation state لم تكن معروفة ومفهومة فى العمور الوسطى ( وكان أصحاب النظريات السياسية فى العمـصـور الوسطى يعتقدون ان المسيحية كلها تكون دولة واحدة يحكمها البابا والامبراطور بتفويض من الله ، ويشرف الاول على الشئون الدينية والثانى على الشئون الدنيوية ) .

٢ - ولكن تحديد اختصاصات كل من البابوية والامبراطورية لم يحل دون قيام مزاج بينهما نتيجة لنمو هاتين القوتين . فسلطات كل منهما لم تكن محددة تحديدا دقيقا وبالتالى حاول كل من الطرفين ان تكون له الغلبة فى النهاية على حساب الآخر . ولقد انفذ هذا الصراع تلك القوتين وكان ذلك ايذانا بانتهاء العمور الوسطى .

٤ - ومن مظاهر هذا العصر ايضا تسلط الكنيسة ورجال الدين على عقول وأفكار الناس فى اوروبا وتحت تأثير ذلك أخذت غالبية الناس تفكر فى ان الحياة الدنيا ما هى الا قنطرة يعبرون عليها للحياة الآخرة . وانصرف غالبية الناس عن دنياهم الى آخرتهم وأخذوا ينظرون الى الحياة المثلثية كحياة التقشف والاشتغال بالامور الدينية كحياة الرهبان . ولقد أصبح الفرد يؤمن بما يلقى على

مسامحه من قول دون ان يخضع هذا الكلام للمنطق او العقل. وعلى ذلك نرى ان القول السائد كان I believe so that I may Understand ولكن تغير هذا الحال عندما اشرفت العصور الوسطى على الانتهاء وبدأ ظهور عصر النهضة الذى ظهرت فيه روح البحث والتشكك والنقد، وبالتالي فاننا نجد ان القول السائد فى هذه الفترة كان Nothing is to be believed unless it is Understood وبالإضافة الى ذلك كانت الكنيسة الكاثوليكية تحت رئاسة البابوية لها نفوذ وسيطرة عظيمة فى المجتمع الاوروبى الغربى الوسيط وكان اثرها ملموسا فى السياسة والاقتصاد وأحرزت الكنيسة حينذاك ثروة كبرى وكانت عملا مادقا للحكم الاستبدادى فالكنيسة فى العصور الوسطى ملحد قول احد الكتاب كانت بمثابة الدولة او السلطة المدنية لأنه لم يكن معترفا بوجود مجتمع منفصل، فالكنيسة اخذت من الامبراطورية الرومانية نظريتها فى السلطان المطلق العام للسلطة العليا وحوورتها الى نظرية السلطة التامة للبابا الذى كان المدبر الاسمى للقانون والمصدر الشرعى الوحيد للسلطة على الارض .

٥ - اما المظهر الخاص للعصور الوسطى فهو الجانب العربى الذى وجه وجهة دينية عرفت باسم الحروب الصليبية التى اشتركت فيها مختلف طبقات المجتمع فى اوربا، اما اظهارا للشجاعة وحماس فى القتال او للدفاع عن مثل دينية مليا . وكان تطور ونمو فكرة الحرب المقدسة فى غرب اوربا من العوامل الرئيسية التى مهدت لقيام الحركة الصليبية . ولقد اتاح هذا الاتصال بين الشرق

والغرب ان يتصرف كلا الجانبين كل منهما على الآخر وان يلمس بشقونه السياسية والاجتماعية. ولقد نشأت علاقات تجارية بين الطرفين المتعاربين نتيجة لتعرف الغرب على حاجيات الشرق وكذلك لرغبة الشرق على مبادلة الغرب بالفاخر من منتجاته الزراعية والصناعية واستفاد من ذلك المماليك والبنادقة وظل الحال على ذلك الى ان تم كشف طريق رأس الرجاء الصالح .

٦ - ومن أهم المميزات الخاصة للعصور الوسطى هو قيام النظام الاقطاعي. ويجدر بنا ان نلمس المأما سريعا بهذا النظام وتطوره . فلقد نشأ النظام الاقطاعي بعوامل ذاتية تحت ضغط الأحداث دون ان تكون له قواعد مرسومة . ومنذ انهيار الامبراطورية الرومانية الغربية وهجمات البرابرة عليها لم تعرف أوروبا الاستقرار لا في الأجناس ولا في الشعوب . وفي هذا الوضع المضطرب نشأ الاقطاع وتطور، فكان نظاما حربيًا زراعيًا اجتماعيًا لم يكن يوجد في تلك المرحلة حكم مركزي ، وان وجد فقد كان ضعيفا ، وكان من الطبيعي ان يلجأ من لا يقوى على الدفاع عن نفسه الى اولئك الذين تركزوا حولها ما استطاعوا ان يحتفظوا بثروتهم الوحيدة وهي الارض . ولقد كانت الارض هي مصدر الرزق، يحيا عليها سكانها الاصليون وبجانبهم عدد من المستأجرين بشروط معينة . وكان الاقتصاد في هذا المجتمع الاقطاعي قائما على سياسة الاكتفاء الذاتي Self Sufficient فلم يكن يستورد من خارج الاقطاع الا المواد القليلة التي لا يمكن انتاجها محليا كالسلحة النادرة والملابس والخمور وغيرها، ولم يكن لأحد في هذا المجتمع ان يجمع المال



مثلا أو يقيم مصرفا، بل كان السيد مصدر كل شيء تقريبا. وكان هذا المجتمع ينقسم الى ثلاث طبقات هم النبلاء ورجال الدين ثم الشعب الذي كان قوامه رقيق الارض وكان لكل فئة من هذه الفئات عملها ووظيفتها وبذلك فقد كان الاقطاع يمثل دولة داخل دولة .

### كيف انهار نظام الاقطاع :

عندما زالت الظروف التي أوجت بهذا النظام أصبح الاقطاع عبئا ثقيلا على كاهل الناس . فحياة طبقة رقيق الارض (طبقة الفلاحين) التي كانت نسبة كبيرة من المجتمع الاقطاعي الوسيط كانت حياة قاسية وتفتقر الى الاستقرار والامانة . ولقد مارس النبلاء تحويل أراضي الغابات الى اراضي زراعية وذلك لرغبتهم في الاحتفاظ بأراضي خاصة للصيد . وازاء هذا الوضع فكر الكثيرون في المعى من مصادر الرزق خارج أوروبا . وبذلك لبوا دعوة الباب للذهاب الى الشرق للدفاع عن الأراضي المقدسة . اما النبلاء انفسهم فقد اشتركوا في هذه الحملات وشجعهم على ذلك ان الاقطاعات في غرب أوروبا لم تعد تكفي أفراد العائلات النبيلة المتزايدين . وكان من آثار الحروب الملبية (التي بدأت في نهاية القرن 11) على الغرب أن أخذ العهد الاقطاعي في التدهور عندما قطعت هذه الحرب على الكثيرين من أمراء الاقطاع ممن أسهموا فيها ، فأدى ذلك الى الاستغناء عن الكثيرين من رقيق الارض الذين أخذوا يتفرغون للتجارة والصناعة ، فلما أخذت التجارة تنشط تبع ذلك حركة ظهور المدن ، فأخذت معها الحركة الفكرية تنتعش منذ القرن الثاني عشر بتوفر الثروة واتساع الافق الاقتصادي ، ومن ثم أخذت طبقة

جديدة من المجتمع الاقطاعى فى الظهور، وهى طبقة البرجواريسه التجارية. وكان ظهور هذه الطبقة من المظاهر الاجتماعية البارزة للحضارة الاوروبية الحديثة. وكان الشاجر الجائل يتركز فى المدن الواقعة عند مفرق الطرق وعند مصبات الانهار ليحتمس من الثلوج وعندما تهدأ الطبيعة يتمكن من متابعة سيره. ولقد كانت فواحي هولاء التجار قرب الحصون ولكن تصبح تلك فى مأمن من الاعتداء عمل هولاء التجار على تقوية مركزهذه الفواحي Bourg وتحصينها ومن هنا اطلق على هولاء التجار اسم مرادف لكلمة تاجر سمى فيما بعد برجوازي Bourgeois ولقد احرزت هذه الطبقة السيطرة فى المجتمع بفضل تركيز الثروة التى تتمتع بها هذه الطبقة المتوسطة فقد زالت الاهمية التى كانت للارضى فى العصور الوسطى كمصدر منفرد للثروة والقوة. وبالتالى زالت طبقة رقيق الارضى Serfs الذين اصبحوا الآن عمالا اجيرين، ثم زال الاقطاع الاوروبى فى جملته من جهة، وظهرت الدولة الوطنية الحديثة Nation State من جهة أخرى. ونتج عن ظهور هذه الحركة التجارية ان دب النشاط فى المدن الايطالية واتسع نطاق بعض المدن الفرنسية، واصبحت المدينة مركزا تصب فيه المواد الاولية فخلت الصناعة محل الحرف المتنقلة. وهكذا نهفت بعض المدن فى غرب اوربوا منذ أوائل القرن الثانى عشر. أما من ناحية النهضة الفكرية، فقد كان لنشأة المدن لمغلبها فى رعاية نهضة العلوم والفنون، فمنها ظهرت هذه النهضة، فلم يكن هناك مدينة فى اوربوا منذ القرن الثانى عشر فصاعدا الا وبها مدرسة، ولها ارسيلها وسجلاتها مما أدى بالتدريج الى انتقال

مراكز التعليم من المؤسسات الكنسية والاديرة والمدارس المدن .  
فاستعشت على يد المدن وسكاتها من البرجوازية ، الحركة الفكرية ،  
كما ان لاختراع البارود يرجع الفضل في القضاء على النظريات  
الحربية في العصور الوسطى التي تركزت حول اقامة الحصون والاعتماد  
بها في اوقات الحرب فاستخدام البارود انه ما كان لحصون الاشراف  
من قوة ومنعة واصبحت الملكية بفضل هذا السلاح الجديد قوة يخشى  
باسها وتتضائل امامها قوة الاشراف ، ولهذا بدأت قوة الملكية في  
النمو .

وبانتهاء العصور الوسطى وبداية التاريخ الحديث أخذت مظاهر  
الحياة الاوروبية الوسيطة في الاختفاء وقامت في اوروبا حضارة  
جديدة لم يقتصر امرها على القارة الاوروبية بل انتشرت وتسربت  
خارج حدودها الى انحاء مختلفة من العالم في الشرق والغرب وفي  
الشمال والجنوب . ولقد اصطلح المؤرخون على تقسيم تاريخ اوروبا  
الى عصور قديمة ومتوسطة وحديثة . واساس هذا التقسيم اطلاق اسم  
العصر على عدة قرون من الزمن كانت اس الحياة فيها متشابهة  
مقاربة سواء كان ذلك من الناحية السياسية او الاجتماعية او  
الاقتصادية او الفنية . ولكن أين يبدأ ذلك العصر أو ذاك ومتى  
ينتهي ؟ من المستحيل ان نحدد حدثا واحدا او يوما معيناً ونقول  
مثلا هنا ينتهي التاريخ القديم ويبدأ التاريخ الوسيط او هنا  
ينتهي التاريخ الوسيط ويبدأ التاريخ الحديث . فالتغيرات في  
التاريخ نمهيديّة وليست فجائية والواقع ان ما في الجنس البشري  
عبارة عن قصة واحدة منطلة الحلقات ، وان تقسيم التاريخ الى

فترات مختلفة بعرض سهيل عليه الدراسة أمرا لا يخلو من الخطأ فان ذلك يجعلنا نميل الى الاعتقاد بوجود مراحل انفصال حاسمة في الامور الانسانية، كما يجعلنا نبالغ في اهمية حدث معين. فعلى الرغم من ان الكثيرين من كتاب التاريخ قد جروا على تمييز التاريخ القديم من الوسيط في عام ٤٧٦م وهي السنة التي تحدد نهاية الامبراطورية في الغرب على ايدي البرابرة الجرمان، الا ان العلماء الذين حددوا هذا التاريخ لم يعلقوا عليه أهمية بالغة بل رفضوه بمجرد الاشارة لمرحلة الانتقال من الحضارة الرومانية القديمة الى الحضارة العصور الوسطى . وهناك آراء عن نهاية العصور الوسطى وبدء العصور الحديثة فحدد البعض لذلك عام ١٤٥٣ وهو العام الذي استولى فيه السلطان محمد الفاتح العثماني على مدينة القسطنطينية، كما حدد البعض الآخر عام ١٤٩٢ وهو العام الذي اكتشف فيه كريستوفر كولمبس العالم الجديد.

ولكل من هذين التاريخين اهميته الخاصة دون شك، ولكن يجب ان ندرك تماما ان الانتقال من العصور الوسطى الى العصور الحديثة لم يحدث فجأة، بل كان على شكل عملية تطور تاريخية دامت أكثر من قرنين، وان هذه العملية لم تعتمد على حدث واحد معين ولا على دافع واحد سواء أكان هذا الدافع أم ذاك الحدث سياسيا أو اقتصاديا أو اجتماعيا أو فنيا.

### النهضة الأوروبية :

والواقع ان بين كل عصرين تاريخيين عظيمين تأتلفترة انتقال تحدث فيها التغييرات العظيمة التي تميز بين نوعين في النهاية،

ولكنها في العادة تظهر وتنمو وتتطور تدريجيا شأنها في ذلك شأن الكائن الحي حتى تنضج ويتم نموها. وفترة الانتقال من العصور الوسطى الى الحديثة قد أطلق عليها عدة أسماء سميت احيانا باسم *The Renaissance* و *The Decline of Medieval Europe* و *The Beginning of Modern Renaissance* وكلمة

كما تدل عليها الكلمة الاجنبية معناها تجديد الميلاد *Rebirth* أي عودة الحياة او البعث او الولادة الجديدة. ويتضح من هذا أن تعريف النهضة الأوروبية ليس بالامر السهل، فانها ليست حادثا معينا وانما هي حركة شاملة ظهرت واتجاه جديد في تفكير الناس واعمالهم ومعيشتهم جعلتهم يتحررون تدريجيا من قيود ما ألتوه في العصور الوسطى. ولقد وقعت كل هذه التغييرات التي نقلت العالم الأوروبي من العصور الوسطى الى الحديثة فيما بين القرنين العاشر والخامس عشر. ولقد كانت هناك عوامل مساعدة شجعت على حدوث هذا التغيير من أهمها : انحلال الامبراطورية البابوية، ونهضة الشعوب وتمتعها بقسط من القوة السياسية، ثم نشأة الممالك الحديثة نتيجة لظهور الأمم وقيام الحكومات الملكية .

وكلمة *Renaissance* لها مدلولان ، مدلول واضح والآخر ضيق ، والمدلول الاخير استعمله الايطاليون خاصة وقد عني هذا اللفظ بالنسبة لهم بعث الآداب والفنون والعلوم الكلاسيكية اليونانية والرومانية والاهتمام بدراستها من جديد . ذلك أن الايطاليين قد شعروا بأن العلوم الكلاسيكية والآداب والفنون كذلك قد انعدمت على اثر وقوع غزوات الجرمان والقبائل الاخرى لى

القرن الثالث والرابع والخامس وأنه بعد مضي عدة قرون على اثر اندثار هذه العلوم الكلاسيكية بعثت هذه من جديد على يد بترارك والكثيرين غيره من الذين اهتموا بدراستها . وظهرت النهضة بهذا الشكل في ايطاليا وانتشرت منها الى غيرها من الدول الاوروبية الى ان اصبحت ايطاليا معلمة للعالم في احياء الدراسات القديمة وساعد ذلك بالتالى على تغيير العقلية الأوروبية كلها مما أدى الى تطورات أخرى من الكشف الجغرافى والاصلاح الدينى وازديساد المعرفة الانسانية . على ان نظرة الايطاليين الى النهضة بهذه الصورة هي نظرة قاصرة بلا شك فالنهضة كانت حركة أعظم من هذا ، وقد شملت تغييرات خطيرة فى شتى مرافق الحياة وغيّرت من معالم المجتمع الأوروبى . والكلمة بعدد لولها الاوضح تشمل كل التغييرات التغيرات على المجتمع الأوروبى فى النواحي المختلفة من نظم الحكم والحالة الاجتماعية والعلوم والفنون والفلسفة والدين والآداب ، فهذه كانت حضارة العصور الوسطى لتسير بالتدرج حضارة العصور الحديثة .

لعمري النهضة إذن هو عصر ظهور الفيزياء وعصر ظهور و انتعاش الآداب القديمة وعصر الفن والبناء وعصر المخاطر والكشوف الجغرافية وعصر بداية العلم الجديد وعصر النقد والتهكم على الافواع القائمة وكذلك عصر ظهور الكنائس المحلية المستقلة عن سلطة البابا كما حدث فى انجلترا أو المانيا وغيرها من البلاد ، وعصر ظهور المخترعات الحديثة مثل البوصلة أو الاطرلاب Astrolabe .

وقبل مناقشة خصائص النهضة الأوروبية علينا ان نبين لماذا

ظهرت النهضة الأوروبية فى مدن شبه الجزيرة الإيطالية قبل غيرها من

مدن أوروبا؟ وفي الواقع يرجع ذلك الى اسباب كثيرة نذكر منها :

#### ١ - الرهاء الاقتصادي؛ لقد شاهدت مدن ايطاليا الشمالية

تقدما نسبت به غيرها من مدن اوربوا، فكان يحودها حالة انتعاش فكري واقتصادي منذ القرن الحادى عشر نتيجة لسيطرتها على تجارة التبادل بين الشرق والغرب فى اعقاب الحروب الصليبية . وكانت مظاهر الحياة فى شبه الجزيرة الايطالية تختلف منها فى البلاد الاوروبية الاخرى حيث ساد نظام الاقطاع الذى اعتمد على الزراعة كأساس للحياة الاقتصادية . اما فى الدولات الايطالية فقد ظهرت الرأسمالية وبدلا من سيطرة طبقة النبلاء الاقطاعيين وكبار رجال الكنيسة تولى مقاليد الحكم فى هذه الدولات الايطالية رجال من ذوى النفوذ من اهل المدن . وعلى ذلك فكان من الطبيعى أن يتحول الكثير من الناس من تقاليد العصور الوسطى بمافيها من تقشف وزهد الى الاهتمام بالحياة الدنيوية والتمتع بها ودراستها .

#### ٢ - بحث الحضارة القديمة ؛ كان من الطبيعى ان تلوم حركة

بحث الدراسات القديمة فى بلاد كانت هى نفسها مهدا للحضارة الرومانية القديمة . ولقد ربط الكثير من الآثار الادبية والفنية القديمة اهل ايطاليا بتاريخهم القديم ، وسيطر على اذهانهم اعتقاد راسخ بأنهم حفدة الرومان وورثتهم وانهم اجدرا للناسم بالقيام على احياها . تسراحت الرومان واستعادة أمجادهم .

#### ٣ - قيام حكومات قوية مستنيرة فى المدن ؛ من الخصائص التى

تميزت بها الحياة السياسية فى ايطاليا انقسام البلاد الى دولات سياسية وقيام حكومات مستنيرة فيها ، واحتدم بينها التنافس على

تشجيع الآداب والفنون ، وقد حكمت فيها أسرات تركت بصماتها قوية في تاريخ البلاد ، فنذكر منها على سبيل المثال : أسرة ميدتشى Medici وقد حكمت فلورنسا ، وأسرة فيسكونتى Visconti وقد سيطرت على ميلان (١٢٧٧ - ١٤٤٧) ، وأسرة بورجيا Borgia وقد قبضت بيد من حديد على الولايات البابوية ، ولجأ كثير من حكام هذه الأسر إلى النظام الاستبدادى أسلوبا فى الحكم للاحتفاظ بسلطتهم . ومن هنا أطلق عليهم اسم "الطفلة" وعلى حكمهم "حكمم الطفلة" وعلى الرغم من هذا الطابع الاستبدادى الذى اتسم به حكمهم فقد كان من أبرز ما تميزوا به هو تشجيعهم العميق للعلماء والأدباء والفنانين ومن اليهم . وكان بلاط أولئك الطفلة تهوى إليه أفئدة هؤلاء الأعلام مما ساعدهم على مزيد من النبوغ والآبداع والإنتاج .

٤ - تأسيس المكتبات : حدث تنافس بين المدن المختلفة فى إنشاء المكتبات واقتناء النسخ الكتب وأعلى المحفوظات وأوسع الصور . فقد شيد كوزمو دى ميدتشى ( Cosmo de Medici ) مكتبة فى مدينة البندقية خلال الفترة التى كان منفيًا بها ، ودعم مكتبة سان كرو فى فلورنسا وجمع لها المحفوظات ، واهتم البابا نيكولا بمكتبة الفاتيكان واقتنى لها الكتب القديمة النادرة حتى أصبحت المكتبة تضم على هذه قرابة ١٢ ألف مجلد .

٥ - الجامعات العلمية : ظهرت ونموها يعرف باسم الجامعات العلمية أو الأكاديميات . وقد إسهمت فى نشر الدراسات الإغريقية واللاتينية ، إذ كانت بمثابة حلقات ثابتة للبحث والتدريس يلتقى



فيها الاساتذة ويلقون المحاضرات تعقبها المناقشات العلمية الموضوعية العميقة يشترك فيها الاستاذ وظلابه الدارسون، ولقد حوت هذه المجامع العلمية ألوانا مختلفة من الدراسات القديمة مثل الفلسفة الاغريقية والموسيقى والرسم، وكانت الاكاديمية أشبه ما تكون بجامعة غير رسمية .

وقد تنافست الأسرات الحاكمة في المدن المختلفة في إنشاء المجامع العلمية وتدعيمها ودموة كبار الاساتذة لزيارتها والقاء المحاضرات بها . وقد قامت فلورنسا باقر المدن في هذا المقام بدورها في رعاية اسرة ميدتشى للآداب والفنون فأنشأ كوزيمو دي ميدتشى اكااديمية الفلاطون، وكانت اشهر الاكاديميات التي شهدت شبه الجزيرة الإيطالية . وبعد وفاة كوزيمو تعهد حفيده لورنزو هذه الاكاديمية وكان يجمع اعضاءها تارة في قصره في فلورنسا، وتارة في بيته الخاص كما تأسست في روما عام 1570 أكاديمية على يد جوليو لاتيبيوس Julius Loetus وجعلت مقرا للدراسات التاريخية والآثار، كما شهدت نابولي تأسيس أكاديمية على يد الفونس الخامس حاكم نابولي . وتخصصت هذه الاكاديمية في دراسة الآداب . ولما تأسست أكاديمية اخرى في البندقية اسماها الاكاديمية الجديدة اسماها الدومانوزيو Aldo Manuzio واهتمت بالدراسات الاغريقية واخرجت بعضا منها الى عالم الطباعة، لأن مؤسساها الذي كان صاحب دار طباعة قدفع اليه مطابعه ببعض الكتب القديمة . ولقد كانت الطباعة التي دخلت إيطاليا في عام 1475 من أهم العوامل التي ساعدت على انتشار النهضة الفكرية في إيطاليا .

## ٦ - الموقع الجغرافي : اكتسبت شبه الجزيرة الإيطالية

أهمية كبرى سبب مركزها الجغرافي ، فهي تقع في وسط البحر المتوسط الذي قامت على ضفافه أقدم الحضارات وأعرقها ، وفي وقت كان فيه هذا البحر مركز النشاط الاقتصادي في العالم ، وكانت المدن الإيطالية هي حلقة الاتصال بين أوروبا وبين الحوض الشرقي للبحر المتوسط وبلاد الشرق فكانت بفضل موقعها من اقرب الاقاليم الأوروبية الى الدولة البيزنطية . فكان العلماء البيزنطيون يذهبون الى إيطاليا اما أساتذة زائرين يلقون المحاضرات وينشرون عن الدراسات الانسانية ألوانا متعددة ، واما مهاجرين الى إيطاليا للقامة الدائمة ، ومن ناحية أخرى كان الإيطاليون المعتمدون بالخارج ينشرون الى الدولة البيزنطية للتعمق في دراسة اللغة الافريقية وآدابها وفنونها ثم يعودون الى بلادهم حملة المشاعل الفكرية .

## ٧ - طبيعة الشعب الإيطالي : كان لدى الشعب الإيطالي ميل

طبيعي للحياة الفنية بكل صوره وأشكالها ، فقد فلت بالموسيقى والرقص والافانسي والتصوير والنحت والعمارة والشعر وغير ذلك من أنواع الآداب والفنون . اما الحياة العسكرية والمعارك الحربية فقد باعد الشعب الإيطالي بينه وبينها وعهد حكمه بها الى جنود مرتزقة كانت غالبيتهم من الالمان والسويسريين . وقد أوجد ذلك الميل الفنى في الشعب الإيطالي ثم عملته العوامل السابقة ، وفي مقدمتها الرخاء الاقتصادي والحياة المرحية التي كانت تنمو بها قصور الامراء حكام المدن الإيطالية والناس على دين ملوكهم او

أمرائهم . وقد أدت هذه العوامل وغيرها مجتمعة الى تفجير طاقات عقلية وفنية، وظهرت مواهب متفتحة نحو الفن أخذ الحكام الامراء بيد اصحابها وأجزلوا لهم العطاء ولذلك برر الموهوبون الخلاقون المبدعون الذين عاشوا وانتجوا في مجتمع حساس مرهف .

٨ - ومن اهم العوامل التي ادت الى هذه النهضة في ايطاليا أيضا، هو ان شبه الجزيرة كان مقررا للبابوية . فعلى الرغم من أن روما فقدت مركزها السياسي كعاصمة للامبراطورية الرومانية الغربية منذ عام ٤٧٦، فانها عدت في العصور الوسطى مقر البابوية وقبله العالم المسيحي الغربي، وكان سقوط الامبراطورية قد جعل من البابوية القوة الوحيدة القادرة التي اتف حولها المسيحيون في الغرب طوال القرون التالية وراوا فيها الزعامة والسند الكفيل بحمايتهم الامرالذى اضفى على شبه الجزيرة الايطالية مكانة معتارة لم تتوافر لغيرها من البلاد الاوروبية . وهكذا كانت الزعامة الدينية للبابا عاملا هاما اكسب الايطاليين شعورا بنوع مسن السيطرة الدينية على بقية انحاء اوروبا . وقد اصاب الايطاليون كسبا آخر من الناحية المادية نتيجة وجود مقر البابوية في بلادهم ، اذ كانوا يظفرون بمعظم وظائف الكنيسة وكانوا يتقافون مرتبات ضخمة منها . ولقد كان من الممكن ان تلق البابوية موقفا المعارفة من النهضة وتعمل على وادها لولا انها تحولت في نهاية العصور الوسطى الى ما يمكن تسميته "أمارا علمانية" ذات اطماع سياسية واسعة تعتمد على الغدر والنفاق واشغال نار الحروب ابتغاء اخضاع اجزاء من شبه الجزيرة الايطالية سياسيا للبابا . وهكذا أصبح البابا

- بجانب صفته الدينية كرأس للكنيسة المسيحية الغربية - حاكما  
دنيويا لا يختلف عن الملوك والامراء المعاصرين له : فكانت له  
اقاليم يحكمها ويسيطر عليها بواسطة اجهزة حكومية تابعة له دب  
في اوصالها الفساد، وكان له بلاط يعج بالموظفين وتفوح منه رائحة  
المجون والفسق. وبينما كان المسيحيون في شمال اوربا يستهجنون  
انفاس البابوية وبلاطها في الملذات ، كان الايطاليون ينظرون  
اليهذه الانحدار الخلقى الذي تردت فيه البابوية كأنه أمر عادي.  
وكان كل ما يثير اهتمام الايطاليين هو استمرار بقاء المقر  
البابوي في روما كي تتدفق عليهم الاموال التي يجيء بها  
من البلاد الاوروبية مبعوثو البابوية. وكان البابوات ينفقون  
بعضها في النهوض بالعلم ونشر المعرفة بانشاء المكتبات وشراء  
المخطوطات واقتناء الكتب واقامة الاكاديميات وجمع الكنوز الفنية  
وتجميل مدينة روما نفسها بعد الاهمال الشديد الذي تعرضت له  
ردحا طويلا من الزمن . ومن ثم آخذ البابوات ينافسون الامراء  
الايطاليين في تشجيع الآداب ورعاية الفنون، وكان الادباء والفنانون  
يهرمون البلاط البابا يطعمون في كرم العطاء. ويطلق عليهم  
البابوات في التاريخ الاوربي الحديث اسم " بابوات النهضة"، مثل  
البابا نيقولا الخامس ( ١٤٥٥-١٤٥٨ ) والبابا ليو العاشر ( ١٥١٣-  
١٢٥١ ) الذي شيد كنيسة القديس بطرس ،

ونتيجة لهذه العوامل التي اوجزناها وهوامل اخرى قامت في  
ايطاليا نهضة ثقافية عظيمة في الناحية الادبية والفنية، وبقياس  
تلك النهضة ارتحل الى ايطاليا طلاب العلوم والفنون من انحاء

اوروبيا المختلفة ، كما ان النهضة قد تعدت حدود ايطاليا الى بقية اوروبيا حيث اخذت طريقها فى النمو والتقدم، لأن هذه الدول ايضا كانت قد بدأت فى التخلف من تقاليد العصور الوسطى وأصبحت مهياة لقبول النهضة الجديدة .

ولايفوتنا أن نشير هنا بمضة خاصة الى اثر العرب والحضارة الاسلامية فى قيام النهضة الاوروبية ، والدور الذى أسهم به العرب فى قيام حركة احياء الدراسات القديمة التى ستشير اليها عند الحديث عن خصائص النهضة الاوروبية . ولولا العرب لكان من الممكن ان يقضى على كل ما تركه اليونان والرومان من حضارات قديمة وتراث انسانى عظيم . ولقد قام المسلمون بتوصيل الحضارات القديمة الى غرب اوروبيا فمما واخر العصور الوسطى وذلك بعد ان اضافوا اليها الكثير مما توصلوا اليه فى الفنون والعلوم المختلفة وكانوا بذلك حلقة الاتصال بين حضارة العصور القديمة والعصور الحديثة .

كما ان جزءا كبيرا من النهضة الاوروبية التى قامت فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر ويطلق عليها اسم " النهضة الوسيطة " يرجع الى اثر الحضارة التى نشرها العرب فى جنوب اوروبيا حيث درس بعض علماء اوروبيا ونقلوا فلسفة القدماء وعلوم العرب . وهؤلاء العلماء بالتالى بغفل ما نشره من علومهم مهدوا الطريق للتقدم الثقافى الاوروبى الحديث وهكذا اخذت الحضارة الاسلامية تزحف الى اوروبيا منذ اواخر القرن الحادى عشر الميلادى ، وسلكت فى طريقها عدة معاير اهمها ثلاثة ، هى : شبه جزيرة ايبيريا أولا ، وجزيرة صقلية ثانيا ، وبلاد الشرق الادنى ، وما ارتبط بها من

حروب صليبية ثالثة . فكانت البلاد التي تخضع للحكم العربى فى  
الاندلس كمدينة طليطلة Tolido مثلا من أهم المراكز للحضارة  
الاسلامية فى العالم ، كما كانت ملتقى الطلاب من مختلف الجهات  
فقد نزح اليها كثير من طلاب العلم من المسيحيين والمسلمين  
الاوروبيين على السواء والتحقوا بمعاهدها . ولقد ادى قيام النهضة  
الوسيطه الى تمهيد طريق الرقي وتحرير العقل الاوروبى من القيود  
الثقيلة التى فرضتها عليه الهيئات والانظمة المختلفة وأصبحت  
النفس مهيأة لقبول الانقلاب العظيم الذى حدث فى بداية القرن  
الرابع عشر اى النهضة الاوروبية الحديثة .

#### خصائص النهضة :

اما عن خصائص النهضة الاوروبية فمن الممكن ان نقسمها الى  
عدة نواحي :

#### أولا : الناحية الثقافية :

٢ - تمتاز فترة عصر النهضة عن العصور الوسطى بظهور روح  
البحث والتشكك والتقدم والاهتمام البالغ باحياء الأدب اللاتينى  
والافريقى القديم . كما تمتاز فترة عصر النهضة بظهور الحركة  
الانسانية ( Humanist Movement ) وحركة احياء الدراسات القديمة  
وتشمل هذه الحركة منصرين اساسيين هما الدراسات الاربيقية  
والدراسات اللاتينية . ولقد وصف أحد كبار مؤرخى عصر النهضة  
الى Humanists القائلين بهذه الحركة بقوله :

The Humanists were the midwaives of the new  
culture , the culture of renaissance  
الانسانيون

مولودو الثقافة الحديثة وهي ثقافة عصر النهضة ، ولم تكن الحركة الإنسانية حركة شعبية ، كما انها لم تنبثق من داخل الجامعات بل ظهرت خارجها ، وكان هذا الوضع امرا طبيعيا لأن الجامعات كانت توجه معظم اهتمامها الى دراسة العلوم العملية وبخاصة النسب والقانون . وقد ظلت الجامعات حقبة طويلة معادية للدراسات الإنسانية ، واعتمدت هذه الدراسات على التشجيع المادي والادبي الذي اضفاء حكام المدن الايطالية على المشتغلين بها . وهكذا بدأ اهتمام الناس يتغير بعد أن كان قاصرا في العمور الوسطى على علم اللاهوت والقانون الكنسي والرومانى والفلسفة ، فأصبحوا اكثر ميلا للتمتع بالجمال والقيم الدنيوية الإنسانية . وقد استهوت الدراسات الاغريقية واللاتينية افئدة الكثيرين من الأوروبيين في ذلك الوقت ، وامتقدوا انها اروع وأرقى وأجمل ما يمكن ان تنتجه عقول البشر ، وان الفرد لا يمكن ان يتبوأ مكانا عليا في المجتمع مالم يكن على حظ موفور من هذه الدراسات وقامت الحركة الإنسانية على دراسة المخطوطات القديمة ، وكانت الكاتدرائيات والكنائس والاديرة تزخر بعدد وافر من هذه المخطوطات ، وكانت على نوعين : المخطوطات الاغريقية والمخطوطات اللاتينية ، وقد نشط البحث أولا عن المخطوطات اللاتينية في شبه الجزيرة الايطالية وفي سويسرة والولايات الألمانية وغيرها من اجزاء أوروبا . اما المخطوطات الاغريقية فقد اتجهت الانظار الى العسطينية عاصمة الدولة البيزنطية ونشأت تجارة واسعة نشيطة للمخطوطات ، وكانت القسطنطينية قبل سقوطها في يد الاتراك العثمانيين مركز هذه التجارة ، وكان يقدمها عملاء من حكومات

المدن الإيطالية يقتنون المخطوطات الأفريقية أو دارسون موفدون من قبل هذه الحكومات يدرسون اللغة الأفريقية في القسطنطينية ويجمعون أشياء دراستهم عددا وافرا من المخطوطات . وهذه الحقائق التاريخية تنفى بكل تأكيد الخطأ الشائع بين جمهرة المؤرخين وهو ان سقوط القسطنطينية على يد محمد الفاتح العثماني قد أدى الى انتقال الثقافة الأفريقية الى أوروبا ، والى ظهور حركة الأحياء في إيطاليا . ولكن مجيء الثقافة الأفريقية الى أوروبا إنما كان في الحقيقة قبل ذلك كما ان حركة التنقيب عن المخطوطات القديمة قد ظهرت في إيطاليا قبل سقوط القسطنطينية بحوالى خمسين عاما . ومن الحقائق الثابتة أيضا انه حدث قبل سقوط القسطنطينية تقارب فكري بين الدولة البيزنطية وبين المدن الإيطالية التي اشتهر حكامها بتشجيع العلوم والفنون والآداب .

وسارت في نفس الوقت حركة أحياء الدراسات اللاتينية قدمها نحو الأندلس ، لأن الإيطاليين كانوا ينهرون الى اللغة اللاتينية على انها لغة الحضارة الرومانية ، وكان وراء هذه الدراسات عالم إيطالي يدعى بترارك Petrarch ( Petrarque ) (١٣٠٤-١٣٧٤) ، انصرف الى دراسة اللغة اللاتينية حتى سيطر عليها سيطرة تامة . واستطاع بترارك بفعل تمكنه من هذه اللغة ان يتذوق الاتجاهات الإنسانية التي حفلت بها كتابات الرومان . وقد قام بترارك بجمع المخطوطات اللاتينية والبقوش وعمل جدها على نشر الدراسات الإنسانية وتشجيعها حتى اطلق عليه "والد الإنسانية" ونجح في تكوين مدرسة فكرية تنتمي اليه وتتكون من مثاليين



متحمسين للدراسات الانسانية، وقد ألف بترارك باللغة اللاتينية ملحمة الشهيرة افريقيا التي سرد فيها حوادث الحروب التي اندلعت بين روما وقرطاجنة، ولكن لم يتح له اكمالها .

ومما ساعد على انتشار الدراسات الانسانية وذيوعها اختراع الطباعة التي تعتبر من اعظم الاختراعات التي شهدتها الانسانية واسهمت في اثراء الحياة العقلية على مر العصور . وكان من الممكن طبع الكتب القديمة التي رخص ثمنها واصبح من السهل على المتأدبين او الانسانيين تداولها . ويعود الفضل في استعمال الحروف المتحركة في الطباعة الي كل من يوحنا جوتنبيرج ( John Gutenberg ) حوالي عام ١٤٥٠ من اهالي ماينز Mains ولوران كوتر Coster من اهالي هارلم بهولنده . ولقد انتشر هذا الاختراع فيربوع اوروبا في عمر لم يتقيد بحقوق الاختراع . ففي عام ١٤٦٥ دخلت الطباعة بحروف معينة الى ايطاليا ، ودخلت لطباعة باريس في عام ١٤٧٠ ووصلت الى لندن في عام ١٤٧٧ والى استوكهلم في عام ١٤٨٣ ومدريد في عام ١٤٩٩ . وكان الانجيل هو اول الكتب التي طبعت في عام ١٤٥٤ . وقال البعض بأنه حين انتهى القرن الخامس عشر كان يوجد في اوروبا ما يقرب من تسعة ملايين كتاب مطبوع . ولقد اكتشف الورق ايضا في عصر النهضة ، وكان النجاح في منعه هو الذي مكن الطباعة من اداء رسالتها .

فمما يجدر ملاحظته ايضا هو ان صاحب المطبعة كان يجمع بين المامه التام بفن الطباعة وبين العلم الغزير والثقافة الواسعة ومن ابرر اعلام الطباعة الايطاليين الدوس ماثوتيسوس

Aldus Manutius (١٤٤٩-١٥١٤) الذى تعمق فى دراسة اللغتين  
الافريقية واللاتينية، واصبح متخصصا فى النقد والسحر وساريخ الأدب  
وعلم الاخلاق .

## ٢ - ظهور اللغات الحديثة :

كانت اللاتينية هى لغة العلم والكتابة فى العصور الوسطى  
دون بها العلماء ثمرات انتاجهم، ثم تفاعل استخدامها حتى  
اصبحت مقصورة على رجال الكنيسة فقدم بعض الكتاب والادباء  
المحررين من قبود العصور الوسطى الى الكتابة بلغة شعوبهم  
فشأت فى شبه الجزيرة الايطالية وفرنسا واسبانيا لهجات مستقلة  
تعتمد على الاصل اللاتينى، وظهرت فى شمال اوروبا لهجات اخرى  
ترجع الى اهل تيويتونى، وعمد علماء كل لغة الى تكوين كلمات  
ومعبارات جديدة والارتقاء بمستواها حتى اصبحت هذه اللغات  
الوليدة صالحة لتدوين العلوم والآداب بها، واصبح الاهتمام بهذه  
اللغات القومية الوليدة مظهرًا من مظاهر النزعة القومية وعاملا  
هاما ساعد على نشر الافكار الجديدة التى اتت بها النهضة، ففى  
ايطاليا كتب دانتي Dante (١٢٦٥ - ١٣٢١) كتابه الخالد  
"الكوميديا الالهية" باللغة الايطالية، وفى فرنسا كتب مونتيسين  
Montaigne (١٥٣٣ - ١٥٩٢) باللغة الفرنسية رسايل رائعة ففى  
الفلسفة والاخلاق . وفى اسبانيا وضع جفرى تشوسر Geoffrey  
Chaucer (١٣٤٠ - ١٤٠٠) المعنى كانتربرى Canterbury  
Tales باللغة الانجليزية . هذا بالإضافة الى غيرهم ممن  
ظهروا فى مختلف البلاد الاوروبية وكتب كل منهم بلغة شعبه .

## ٢ - الآثار وعلم التاريخ :

لقيت الآثار الرومانية اهتماما كبيرا بها في عصر النهضة والمحافظة عليها من التلف والضياع بسبب تعرضها لعبث النبلاء وغيرهم من طبقات الشعب ولكن في عصر النهضة شعر الناس بالقيمة الفنية الرائعة لهذه الآثار وأخذ العلماء ينقبون عنها ويظهر عدد من المؤلفات تناولت تاريخ الآثار الرومانية وتخطيط روما القديمة ومعادن الرومان القدماء . كما شهد عصر النهضة ايضا اهتماما كبيرا بعلم التاريخ فلتطورت منهج البحث التاريخي وظهرت مدرسة جديدة في النقد التاريخي كان من أهم مظاهرها البحث الذي قام به أحد الايطاليين ، وهو لورنزو فاللا من " هبة لسططين " وهي وثيقة قيل انها ترجع الى القرن الثامن في الثالث الميلادي واستند اليها البابوات في العصور الوسطى في صراعهم مع الاباطرة حول حقهم في السلطة الزمنية . ولكن النتيجة الهامة التي خرج بها هذا البحث هي ان الوثيقة مزورة وبذلك تنهاى جميع ادعاءات البابوات وقد تكونت مدرسة تاريخية في فلورنسة أخرجت عددا من الكتب التاريخية في موضوعات شتى

## ٣ - الفنون الجميلة :

لقد سبغ الايطاليون في مجال الفنون الجميلة ، واليهم يرجع الفضل في احياء الفنون التي كانت مزدهرة في العصور القديمة ولقد قام الفنانون الايطاليون بكشف النقاب عن الآثار القديمة ولذلك فهم أصحاب الفضل الاولى ابتكار الفن الحديث اذ تحرروا من قيود العصور الوسطى وتقاليدها المتمزمة ، وكرسوا كل طاقاتهم

المبدعة في الارتفاع بمستوى العنون الجميلة الحديثة الى اسمى درجات الكمال وبخاصة في فنّي النحت والتصوير. ويعتبر ليونارد دافنشي Leonardo de Vinci ومايكل انجلو Michael Angel ورافائيل Rafael اعظم الفنانين الايطاليين في عصر النهضة . ولقد تحرر هؤلاء الفنانون وأخرجوا صورا تنبض بالحياة أهرزوا فيها جمال الوجه البشري وسائر أجزاء جسم الانسان وموروا جمال الطبيعة ومشاهدنا الخلابة . فكان ليوناردو دافنشي مثالا الذي ولد في فلورنسة ١٤٥٢ - ١٥١٩ اكثر عظماء النهضة براعة من نواح كثيرة فكان رساما ونحاتا وعالما مخترعا متقدما على عصره بعدة قرون، وكان مهندسا وموسيقيا ومبتكرا في فن الرقص، وكـ كيميائيا ومؤلفا لكتاب من اقدم كتب التشريح . وللاسف فقدت معظم صور دافنشي ، ولكن العالم عرف مبعريته من صورته المشهورة "العشاء الأخير" الموجودة في متحف ميلانو ومن صورة مونا ليزا Mona Liza المحفوظة في متحف اللوفر بباريس وهي سيّدة من نابولي تدمى مونا ليزا جيراردينى Gherardini تزوجت في العاشرة عشرة من عمرها على كره منها احد طباط مدينة فلورنسه يسمى فرانشيسكو زانوبي دل جيوكندا Del Gioconda . وقد استغرق رسم هذه الصورة اربع سنوات اثبت فيها الفنان أدق التفاصيل بالرسم والالوان حتى خرجت الصورة معجزة فنية خالدة . وقد شرع دافنشي نظرياته في الفن في رسالته الشهيرة في التصوير ، ومما قاله فيها : " ان اهم القواعد التي تقوم عليها نظرية التصوير كلها ان تكون اعمال الشخص المصور معبرة عن حالته النفسية كالرغبة والاحتقار والغضب والرحمة وما الى ذلك " .

أما الشخصية الأخرى فهي شخصية ميكل انجلو (١٤٧٥ - ١٥٦٤) الذى اشتهر بتعدد الجوانب الثقافية مثل دافنتشى ولكن ذاعت شهرته فى النحت وهو لا يزال غلاما . ولما ذاعت شهرته آواه لورنتزو ميديتشى فى قصره وعين له مرتبا . وقد اثرت فيه وقت ما خطب سافونا رولا Savona Rola ولكن يبدو انه خشى ان يحوله سافونا رولا عن عقيدته ، فخرج الى البندقية قبل ان يتولى سافونا رولا حكم غلورنسة ، ثم انتقل منها الى روما حيث صنع تماثليه الشهيرة للالهة الوثنية ، ولكن استشهاد سافونا رولا اثر فى نفسه تأثيرا شديدا ، فلقى السنين الثلاث لثلاثة هذه الحادثة فى نحت المجموعة الرخامية الشهيرة التى تمثل العذراء والطفل .

وبينما كان مايكل انجلو هيوما حزيناً ساخطاً على العالم كان معاصره العظيم زقائل (١٤٨٣-١٥٢٠) فنانا سعيدا . وقد عين فى عام ١٥١١ رئيسا لمهندسى كنيسة القديس بطرس فى روما ، ولتتم ينقطع عن العمل فى نقشها قول حياته . وعلى الرغم من أنه مات وهو فى سن الشباب الا أنه جسد العبقرية الايطالية فى فن التصوير بماخلفه من آثار فنية رائعة . وغير ما يعرف به الآن صورة البابا يوليوس الثانى ، وعذراء هيسيتين Sistine وعذراء انسيدى Ansidei وهى محفوظة بالمتحف البريطانى بلندن ، وقد بيعت بسبعين الف جنيه .

ولقد تنكب انجلو طريقة دوناتيللو ( Donatello ) ( ١٣٨٦ - ١٤٦٦ ) - وهو الفنان الذى دشّن نناج النهضة فى فن النحت - التى التفتت فى سداجة بصورة العالم المنظور المباشر ، فأخذ

يبحث في اصرار من الحقيقة الكامنة وراء المظاهر. ومن أشهر  
اساتذة فن النحت ايضا الذين أنجبهم عصر النهضة لورنــزي  
جيبيرتي : Lorenzo Ghiberti (١٢٧٨ - ١٤٥٥) .

وبالنسبة لفن العمارة فلم يندثر طوال العصور الوسطى، بل  
ظل قائما مزدهرا معتمدا على نماذج الفن القديم. ولكن في عصر  
النهضة ظهر الاتجاه الى احياء الدراسات والفنون القديمة ،  
وانعكس هذا الاتجاه على فن العمارة ، فأدخلت الخصائص والرسومات  
الهندسية التي كان يتبعها الاغريق في مبانيهم القديمة. وشهدت  
فلورنسة هذا التطور الكلاسيكي في البناء في النصف الأول من  
القرن الخامس عشر ومنها انتقل الى بقية أنحاء شبه الجزيرة  
الإيطالية. وقد نبغ في فن العمارة في مطلع النهضة فيليب  
برينلسكو Burnellesco (١٢٧٧ - ١٤٤٦) الذي يعتبر رائدا  
في هذا الميدان ومن أهم آثاره المعمارية هي القبة التي توج  
بها كاتدرائية فلورنسة مسقط رأسه .

#### ٥ - التمتع بملذات الحياة والانغماس فيها :

وهناك مظهر من مظاهر عصر النهضة لا يمكن إغفاله، ألا وهو  
التفسيرات العميقة التي أحدثتها النهضة في المجتمع الأوروبي  
وعلى وجه الخصوص في إيطاليا. إذ برز دور النساء في مجتمع  
النهضة ، وأصبحت السمة الظاهرة فيه تقديس الجمال والتمتع  
بملذات الحياة ونعيمها. ونتيجة لانطلاق روح الخيال في رجال عصر  
النهضة ونموه نموا عظيما ان استهان الناس بالآداب العامة  
وخرجوا على التقاليد والأخلاق. فلم يتقيد أهل ذلك العصر

بالروابط الزوجية . وليس معنى ذلك ان الناس انصرفوا عن حياة الاسرة نهائيا، بل احتفظوا بها كمنصر تقليدى فى حياة المجتمع ولكنهم الى جانب ذلك أرادوا ان يعيشوا احرارا يمتعون انفسهم الى اكبر حد ممكن، واصبح من الامور المألوفة ان يتطلع كسلا الزوجين الى حياة العشق والهوى بعد الزواج . وكانت تحدث احيانا فواجع ومآس وقتل وگدر وانتقام عنيف . كما ظهر الانحلال الخلقي ايضا فى الالعان العاطفية المبتذلة العبارات المفحوشة المعانى . وقد عبر مارتن لوتر عن انتشار هذه الاثام تعبيراً مهذباً جاء فيه " ان كل من يذهب الى روما يشعر بأن عقيدته الدينية تترنح تحت الغربات التي تصيبه من جراء ما يرى هناك " .

وأصبح من الامور المألوفة ايضا ان يخالف الافراد أوامر الحكومات التي سيطرت على الشعب بالعنف والقوة تارة، وبالحداغ والحيلة تارة اخرى . وامتدت هذه الحالة الشاذة الى رجال الدين والكنيسة . ولم يعد هناك ما يمنعهم من ان يشتركوا فى اعمال النهب والقتل والامتداء على النساء . ولم يعد اهتمام الكنيسة موجهاً الى الدين والى مساعدة الفقير . ومضى البابوات انفسهم حتى قبل نهاية العصور الوسطى ، ميثقة مخالفة لقوامد الدين والاخلاق . ونتيجة لهذا التدهور الخلقي الشديد هجر رد فعل هذه النهضة فظهرت فى ايطاليا وفى خارجها حركات دينية تصوفية ترمى الى اصلاح المجتمع من الناحية الدينية والخلقية والسباسبية . ويمثل هذا الاتجاه الاخير اى نحو التمسك بالفخيلة الراهب جيروم سافونا رولا Jerome Savonarola ( ١٤٥٢ ) -

١٤٩٨) الذي جاء الى فلورنسه من فرارا Ferrara والتحقيق  
بنظام الرهبان الدومنيكان في دير سان ماركو. وفي فلورنسة اغضبه  
اهتمام اهله باحياء تراث القدماء واشادتهم بأثار افلاطون  
وارسطو، وانكارهم في مناقشاتهم بعض اسس الديانة المسيحية. كما  
كره النهضة ونظر اليها على انها السبب في التدهور الخلقي  
والاجتماعي الذي اصاب المجتمع. ولقد قال "ان الكنيسة ذاتها هي  
المسئولة المجرمة لتأثرها وخضوعها لمادية العصر" وساعدت  
كتابات سافونا رولا الفلسفية والدينية التي طبعت في تلك  
الفترة على ذيوع صيته بين الناس ووعيتهم على اجتذاب المثقفين  
الذين ظلوا مترددين بارائه. واكتظ المستمعون اليه في كاتدرائية  
فلورنسة حتى بلغوا ٥٠٠٠٠ نفس. وعندما وعظ سافونا رولا الناس  
في موسم الصوم الكبير في عام ١٤٩٩ ندد صراحة بجشع رجال الدين  
وجرحهم على جمع الذهب. وقال ان الفقراء مظلومون مثقلون  
بأعباء لا قبل لهم بها. ومنهم من يطالب بأن يدفع فرائض تبلغ  
ضعف دخله في حين ان الاغنياء لا يدفعون الا مبالغ زهيدة. وهم الذين  
يفرضون الفرائض تحقيقا لمصالحهم الشخصية دون رعاية مصلحة الشعب  
وهكذا وقف سافونا رولا وجهه لوجه امام لورنزو، وبدأ بينهما كفاح  
صامت خفي، وكان كفاحا بين المبادئ وطرق التفكير وأسلوب الحياة  
العملية. وفي سافونا رولا في وعظه مهاجم القمار والمقامرين  
وعمل على المرابين، وتكلم عن ميلاد المسيح، وأشار شعور الناس  
بتنديده بما لقيه من التعذيب على ايدي اليهود.

وبعد وفاة لورنزو في عام ١٤٩٢ لم يحتمل ابنه بييرو - الذي



لم تكن له ملكات ابية في ادارة شئون تسكانيا وفي حفظ التوازن في ايطاليا - وجود سافونا رولا على الدوام في ايطاليا، وحساول ابعاده ولكنه فشل . وسيكون للغزو الفرنسى لايطاليا في القرن الخامس عشر أثر مهم في حياة سافونا رولا، فستتاح له الفرصة لكي يخرج من ميدان الوعظ والخطابة الى ميدان الواقع العملي. وبعد ان دأعت أنباء استسلام ببيرو للملك شارل ملك فرنسا - سقط أهل فلورنسة وأخذوا يتجمعون في الشوارع، وتطلعوا الى سافونا رولا لايجاد سبيل للنجاة من الاخطار . فخرج من عزلته وخطب الناس قائلا: "انظروا هذا سيف الله مطتا على رقابكم، هذه تنبؤاتي قد تحققتوبدا عقاب الله.... أيا فلورنسة لقد انتهى زمن الفناء والرقص، هذا وقت سكب الدموع من اجل خطاياك، خطاياك يا فلورنسة وخطاياك ياروما وخطاياك يا ايطاليا هي التي جلبت هذا العقاب الآن . فأعلنوا ببنديمكم وملوا لله وكويتوا متجدين... وسقطت الحكومة واصبح سافونا رولا رجل الساعة وتمكن من انقاذ فلورنسة من سبي الغزو والسيطرة الفرنسية . واستعانة به "الفلورنسيون لابتداء النصح والمشورة للحكومة والشعب بوضع نظام حكم ديمقراطي سليم . كما رأى سافونا رولا انه من المستحيل الغاء العادات القديمة الغاء تاما ورأى من المناسب تحويلها لوجه اخرى واستخدامها لافراخه . فأبدل الافانث الوثنية بأناشيد دينية ، ووضع لهم نظاما عسكريا . فشكل فرقة منهم تمثل احد احياء المدينة ، ولها رئيس من بينهم ، واستقبل اعضاء السنيوريا Sigonoria هؤلاء الرؤساء ، وبذلك أدرك الاولاد ان لهم اهمية في نظر الحكومة ، فامتلت نفوسهم حماسة وفخرا . وهكذا جعل سافونا رولا من اولاد فلورنسا نوعا من "بوليسيس الادب"

وكلفهم اتباع بعض التعليمات ، فأصبحوا يذهبون بانتظام إلى الكنائس وامتنعوا عن حفلات السباق وعن المراقص والمساخر، وارتدوا أبسط الملابس وقصوا شعورهم حتى مستوى اللذن ، ومضى سافونا رولا في خطته فكان يجمع في الميادين العامة في فلورنسة الكتب المخالفة للمسيحية ويشعل فيها حرائق عامة . ويرى بعض الباحثين أن حركة سافونا رولا هذه تمثل الطوك المسيحي المضاد لتيار النهضة وقد أدت حملته على البابوية بوجه عام وعلى البابا اسكندر السادس (١٤٩٢-١٥٠٣) بوجه خاص إلى اتهامه بالكفر كوسيلة للتخلص منه ، وقد تم اعدامه في أحد ميادين فلورنسة في مايو عام ١٤٩٨ وأحرق جثته .

### ثانيا - الناحية السياسية :

من الصعائل البارزة التي تراها انحلال النظام الاقطاعي الذي ساد في العصور الوسطى ، وقيام ملكيات قومية ذات سلطة مركزية وعلى اساس قومي . ولقد نجحت دول غرب أوروبا مثل إنجلترا وفرنسا وإسبانيا والأراضي المنخفضة في توحيد المملكة وبسط السلطة المركزية في أنحاء البلاد ، ثم جاء عصر النهضة فساعد على دعم القوى الباعثة للقومية واستكمال الشخصية المستقلة للأمم وتمكنت هذه الأمم من تكوين الامبراطوريات العظيمة في العصور الحديثة قبل غيرها ، فان تحقيق وحدتها قد ساعدها على ذلك دون شك ، ولقد شهد القرنان السابع عشر والثامن عشر نمو نظم الحكم ونشوء الدولة الوطنية الحديثة ولم تكن فكرة العصر الحديث عن معنى الدولة والامة مفهومة في العصور الوسطى كما نفهمها حاليا ، فالأمم

الحديثة كالأمة الفرنسية والانجليزية والإسبانية وغيرها لم تكن  
إذ ذاك إلا في دور التكوين ولم تنتبأ إلى شخصيتها المستقلة  
ووجودتها وكيانها إلا في أواخر تلك العصور. وقد استغلت الملكيات  
في غرب أوروبا الطبقة الوسطى في دعم مركزها تجاه النبلاء (أمراء  
الاقطاع) وتجاه كبار رجال الدين. فوجدت في كل من أمراء  
الاقطاع ورجال الدين معبر خطر يهددها لأن ولاء الجماهير موزع  
بين الملكية والكنيسة. وكان أفراد الطبقة الوسطى لا يتصورون  
بقاء امتيازات النبلاء ورجال الدين، ومن ثم تلاقت مصلحة الملكيات  
مع مصلحة أفراد الطبقة الوسطى في دول غرب أوروبا للحد من  
امتيازات الطبقتين الأخرين. وقدم أفراد الطبقة الوسطى الأموال  
اللازمة للملكية لكي تنفذ بنجاح الأهداف المشتركة. كما استلزمات  
الملكية استفادة كبرى من اختراع البارود الذي كان من نتائج عصر  
النهضة وعصر نظام الفروسية الذي اعتمد عليه أمراء الاقطاع من  
الوقوف أمام هذا التطور الحربي الجديد. وكان من أهم النتائج  
المتتالية على هذا الاكتشاف هي سرعة تدهور النظام الاقطاعي  
وانهيار نظام الفروسية واختفاء طبقة رقيق الأرض Serfs  
وازدياد نمو الروح القومية واستخدام اللغات القومية على نطاق  
واسع، وقيام الملكيات ذات الحكومة المركزية الموحدة.

كما اختلف في عصر النهضة أصحاب النظريات السياسية السائدة  
في العصور الوسطى الذين كانوا يعتقدون بأن المسيحية كلها تكون  
دولة واحدة ويحكمها البابا والامبراطور بتفويض من الله، يشرف  
الأول على الشؤون الدينية والثاني على الشؤون الدنيوية وظهرت

نظريات سياسية كان بعضها معروفا من قبل لبعض الملوك مثل لويس الحادى عشر ملك فرنسا (١٤٦١ - ١٤٨٢) وتبيح استخدام كافة الوسائل الخلقية وغير الخلقية لتحقيق اهداف الحاكم، وفيها تجاهل تام لتعاليم الاديان واخضاع جميع المبادئ للمصلحة السياسية على ان الجديد فى تلك النظريات ان سياسيا من فلورنسا هو ميكيافللى وجد فى نفسه الجراة على تسجيلها فى كتابه "الامير" مطالبسا بتطبيق هذه السياسة تطبيقا حرفيا لتنفيذ الوحدة الإيطالية التى كانت تهفو اليها نفسه. ونادى سياسى انجليزى هو توماس مور بنظرية تقول ان الهدف من قيام الحكومة هو السهر على مصالح المحكومين، وتأسيسا على هذه النظرية فان الفعل الحكوماتى هو ان يقدرا على هذا الواجب. وقد وضع هذه النظرية فى كتابه "عالم الكمال" Utopia صور فيه الدولة المثالية وشرح انظمتها السياسية والاقتصادية والاجتماعية والدينية.

أما بالنسبة لألمانيا وإيطاليا فكانتا شكونان فى العصور الوسطى الامبراطورية الرومانية المقدسة، وقد تدامى نظامهما الامبراطورى فيهما خلال القرنين الثانى عشر والثالث عشر لأن الامبراطور واجه فى ألمانيا خصوما اشداء هم حكام الاممات الاقطاعية التى كانت وحدات سياسية، كان بعضها ذا طابع دينى يحكمه اسقف او كبير اساقفة، والبعض الآخر ذا طابع علمانى يحكمه امير. ومن ناحية اخرى كان بعضها الوحدات السياسية عبارة عن مقاطعة كبيرة، والبعض الآخر لم يكن يتجاوز مدينة. ولما جاءت النهضة الأوروبية حاول الامبراطور الاستعانة بالمدن والفراد

الطبقة الوسطى لدعم مركزه تجاه الأمراء ورجال الدين وكانوا يسيطرون على الأرض ويحكمون الإمارات الاقطاعية، ولكن كان هؤلاء الحكام أحرص على الاحتفاظ باماراتهم وامتيازاتهم من تطبيق وحدة سياسية فعلية تجمع شتات الوطن الالماني . وظلت المانيا في القرنين الخامس عشر والسادس عشر ممرقة الى وحدات سياسية تجاوز مددها ٣٥٠ وحدة تشكل خليطا غير متجانس في التكوين الجغرافي والاتجاه السياسي والمستوى الاقتصادي ، ولكن جمعت بينهما الجرمانية في الجنس وفي اللغة وعلى ذلك لم يكن للنهضة تأثير على الاوضاع السياسية الداخلية في المانيا . أما إيطاليا فعلى الرغم من ان مدنها كانت مهدا لمولد النهضة وازدهارها ، فانها لم تستفد شيئا من النهضة سياسيا . فلم تقم بها حكومة مركزية موحدة تبسط نفوذها على سائر انحاء البلاد ولكنها ظلت موزعة بين وحدات سياسية ناصب بعضها البعض العداء ، وخضع بعضها للنفوذ الاجنبي المباشر حينئذ ، واكثر من ذلك اصبحت إيطاليا ميدانا لصراع رهيب بين ملك فرنسا واسبانيا من اجل السيطرة على أوروبا ، وهذا ما يعرف باسم " الحرب الإيطالية " .

### ثالثا الناحية الاقتصادية :

صاحب النمو في الحركة الاقتصادية اتساعا في نطاق التجارة الأوروبية الأمر الذي أدى الى الكشوف الجغرافية التي حدثت في اواخر القرن الخامس عشر وأوائل القرن السادس عشر ، ومهدت الطريق لانتشار الحضارة الأوروبية في جميع انحاء العالم وقد نتج من الثورة التجارية التي اعقبت حركة الكشوف الجغرافية

تغيير كبير فى النظم الاقتصادية الأوروبية - فبدلا من الاقتصاد الذى قام فى اوربا الوسطى وكان اقتصادا زراعيا ذا كفاية محلية Self Sufficient يسوده الركود، وجدت نظم اقتصادية ذات طابع تجارى زراعى متداخلا، وقد اصبحت هذه النظم الاخيرى هي القائمة فى القرون الثلاثة التالية لهم وكانت الاساس الذى قامت عليه الثورة الصناعية .

### حركة النهضة خارج ايطاليا :

وضعنا فى المحاضرات السابقة كيف ان المدن المتناثرة فى شبه الجزيرة الايطالية اصبحت مهدا للنهضة والتطور الفكرى والثقافى ، ولكن مظاهر الحضارة فى ايطاليا اخذت تخبو فى السنوات الأخيرة من القرن الخامس عشر. عندما بدأت الحروب الايطالية التى كانت صغرها من مظاهر التنافس الدولى بين فرنسا واسبانيا . فبعد ان فزا شارل الثامن ملك فرنسا، ايطاليا فى عام ١٤٩٤ أصبحت ايطاليا ميدانا لهذا الصراع الذى استمر من عام ١٤٩٤ حتى عام ١٥٥٩. كما كان استيلاء قوات الدولة الرومانية المقدسة على روما فى عام ١٥٢٧ ايذانا بانتهاء النهضة الايطالية . اما العامل الثانى الذى اسهم فى تدهور النهضة الايطالية فكان ظهور حركة الإصلاح الدينى التى تؤممها مارتن لوتر فى المانيا . وقد نقم البابوات على تلك الحركة واعتبروها شجرة من شمرات حركة احياء العلوم والآداب والفنون القديمة ، ولذلك قام البابوات بمعارضة الحركة الانسانية ولكن قبل ان يبدأ اضمحلال النهضة فى ايطاليا تسربت روحها

ومظاهرها الى ما وراء جبال الألب الى جهات متفرقة من القارة الأوروبية وذلك من طريق الطلاب الذين كانوا قد جاءوا من أنحاء أوروبا الى المدن الإيطالية ينهلون من مراكز النهضة. وقاموا بعد عودتهم الى بلادهم بنشر تلك الافكار والآراء الجديدة. وكان اكبر داعية للنهضة خارج إيطاليا هو اريزمس Desiderius Erasmus (١٤٦٧ - ١٥٣٦) وهو عالم هولندي ولد في روتردام، تنقل للتدريس بين إيطاليا وفرنسا وإنجلترا كما زار سويسرا وباريس وكان من أهم أعماله اخراج نسخة الكتاب المقدس اليونانية (العهد الجديد) مصحوبة بترجمة لاتينية من عنده . وكان اريزمس يرى ان الدراسات الإنسانية وسيلة لغاية هي إصلاح المجتمع الأوروبي وتخليصه من الشرور والآثام والغشاح الظلمة التي كانت تترتكب جهاراً. وكان يهدف من وراء نشر المسحة الأفريقية الإصلاحية للإنجيل هو ان يعود الناس الى أوروبا الى المسيحية الأولى بساطتها ونقاها. وكان يدرك ادراكاً تاماً التدهور الذي اصاب الكنيسة نتيجة سلوك كبار رجال الدين وحياة البذخ والفساد، ولذلك كان اريزمس في طبيعة الرواد الذين دموا الى الإصلاح الديني. كما كان يرى في التعليم أرقى مهنة ومن كتاباته المشهورة تقريراً الجاهالة *The Praise of Folly* ولعلم أشهر مؤلفاته (١٥١٢) والأمثال *Adagia* (١٥٠٠) والاحاديث *Colloquia* (١٥١١)، وكلها ملأ بالنقد الساخر الموجه الى المساوئ المنتشرة في عصره لانحيا بين رجال الكنيسة ، وقد تولى في مدينة بال بسويسرا عام ١٥٣٦، وقد اطلق عليه بعض من المؤرخين - فولتين - اللاتيني.

الدراسات الانسانية في الاوساط العلمية والدينية اول الأمر ظروف ملائمة تنمو فيها على الرغم من تشجيع بعض الحكام للقائمين بهذه الدراسات . فقد حدث معارضة رجال الدين الالمان من انتشار هذه الدراسات على نطاق واسع وقد ربطوا بين الدراسات الانسانية وبين ايطاليا باعتبارها مهد الدراسات الانسانية منذ بدأت النهضة وكان الالمان بوجه عام ورجال الدين بوجه خاص يشعرون بمقت شديد لرجال الكنيسة في روما نظرا لما كان يتناقضه الناس في احاديثهم ومجالسهم من اخبار تدل على تدهور رجال الكنيسة في روما ، وعلى هذا النحو شرى ان النهضة في المانيا اتجهت اتجاهها علميا ودينيا لأن الالمان لم يقتنعوا بمجرد التقليد ، بل انكبوا على الدراسة العلمية والدينية معا بدلا من الاقتصار على الدراسات الانسانية وقد تمثلت نزعة الالمان العلمية في يوحنا مولر Muller ( ١٤٦٣ - ١٢٥٦ ) الذى اخص بدراسة الطفل ووقع عدة تقويمات بحرية وارشادات فلكية ابادت المستكشفين البرتغاليين والاسبانيين . كما ظهر في المانيا يوحنا روكلين ( Reuchlin ) ( ١٤٥٥ - ١٥٢٢ ) أحد اعلام الفكر الالمانى الحديث وقد تخصص في الدراسات الاغريقية واللاتينية فى روما وغيرها من مدن ايطاليا وفى باريس وبار ، وجاهد فى نشر هذه الدراسات بين الالمان ، كما اهتم باحياء دراسة اللغة العبرية . واهتم بدراسة هذه اللغة لخدمة الديانة المسيحية على اساس أن العبرية هى الوسيلة العملية لدراسة وتلهم كتاب " العهد القديم " وقد قام جدل بين روكلين وبين احد زملائه من المفكرين حيث هاجم زميله الدراسات الانسانية ولكن الراى العام الالمانى وقف الى جانب روكلين . وعلى أية حال ادرك الالمان من خلال هذا الجدل العنيف



اهمية الدراسات الانسانية في شرح الكتاب المقدس وبالتالي في تفهم الديانة المسيحية على اساس سليم، ومن هنا حدث ارتباط وثيق بين الدراسات الانسانية وبين الرغبة في اصلاح الدينى، وهى رغبة جاشت في صدور الجماهير الالمانية. ومن ثم اتخذ دعاة اصلاح الدينس الدراسات الانسانية وسيلة لتحقيق رغبتهم بعد ان كان رجال الدين يعارضون هذه الدراسات .

### حركة النهضة فى فرنسا :

تسربت عوامل الحضارة فى ايطاليا الى فرنسا، منذ بدأ الاتصال بينها وبين فرنسا بنزول شارل الثامن ايطاليا عام ١٤٩٤، ومن ثم أخذت حركة احياء الدراسات القديمة، تؤتى ثمارها فى بناء الحضارة الحديثة فى فجرها الاول غير فرنسا وكان العالم الايطالى جيـروم الياندر Jerome Aleandre الذى جاء الى باريس فى عام ١٥٠٨ ، وحاضر بجامعة فى اليونانية واللاتينية والعبرية اول من نبه الالذهان فى فرنسا الى دراسة اللغات القديمة بعفة حاسمة . ثم تزايد اهتمام ملوك فرنسا بعد ذلك بالدراسات الانسانية فأنشأ كلية فرنسا Le College de France فى عام ١٥٣٠ فى باريس ومينوا لها اساتذة متخصصين فى اللغة الافريقية بوجه خاص . ونشطت فى باريس حركة نشر الكتب الافريقية وأسست مطبعة يونانية متخصصة لنشر هذه المؤلفات . وتذخر النهضة فى فرنسا بأسماء اعلامها المشهورين مثل جيوم بوديه Guillaume Bude (١٤٦٧ - ١٥٤٠) وكان من اكبر العلماء المتخصصين فى اللغة الافريقية وهو الذى زين للفرنسيين الاول ملك فرنسا انشاء كلية فرنسا . ومن بين هؤلاء الاعلام ايضا

فرنسوا رابليه Rabelais (١٤٨٣-١٥٥٣) وقد تعلم الطب وأصبح  
استاذاً في علم التشريح، وكان اول من خالف أمر البابا وشرح جثة  
انسان . ونذكر ايضاً في سياق حديثنا عن اعلام النهضة في فرنسا  
دوليه Dolet (١٥٠٩ - ١٥٤٦) الذي تخصص في القانون والدراسات  
الكلاسيكية، وببير ليسكو Lescot (١٥١٠ - ١٥٧٨) الذي تخصص  
في الحفر وخطط عمارة اللوفر وبدأ في بنائها، ومما تجدر الاشارة اليه  
في هذا المجال ايضاً ان الانتاج الذي قام به علماء فرنسا في عصر النهضة  
كان مزجاً بين القديم الذي يتمثل في المظلمات الافريقية والرومانية  
وبين الجديد الذي يتمثل في خصائصهم الذاتية . ويتضح هذا التمازج  
بين الانتاج الايطالي والانتاج الفرنسي في قطاع الادب والبناء والنحت

### حركة النهضة في إنجلترا :

تأخر دخول الدراسات الانسانية الى إنجلترا بعض الوقت بسبب  
انشغالها بحرب المائة عام (١٣٣٧-١٤٥٣) مع فرنسا، ثم بحسب  
الوردتين (١٤٦١ - ١٤٨٥) . وبعد انتهاء الحرب الاخيرة أخذت الدراسات  
الانسانية سبيلها الى إنجلترا . وكان جماعة من الانجليز من اكسفورد  
قد ذهبوا الى ايطاليا ودرسوا اللغات القديمة في فلورنسة  
والبنديقية وروما . ولما عادوا اتخذوا من اكسفورد مكاناً للقائه  
محاضراتهم ونشر آرائهم الجديدة، فأطلق عليهم اسم "مصلحو  
اكسفورد" Oxford Reformers . ولقد حاضر ارنست منديبارته  
الاول لانجلترا عام ١٤٩٩ في اكسفورد، ثم حاضر فيما بين ١٥١٠ و ١٥١٣  
في جامعة كامبردج . ولقد اهتم مصلحو اكسفورد بالدراسات الادبية  
القديمة وطالبوا بتحرير الفكر الانساني من القيود التي كانت

الكنيسة تفرضها على حرية البحث العلمى وحرية الفكر. ومن أعلام النهضة فى إنجلترا توماس كوليت Thomas Colet الذى لم يكن من الاساتذة المعروفين قبل سفره الى ايطاليا ولكن بعد عودته منها ادهش اساتذة اللاهوت فى اكسفورد بأن اذاع انه ينوى المحاضرة فى رسائل سانت بول فى الجامعة وقام بادخال اللغة اللاتينية فى جامعة اكسفورد. ومن الذين عملوا ايضا على نشر الدراسات الانسانية سير توماس مور More صاحب كتاب Utopia وكلاهما (مور وكوليت) كان صديقا لارزمير وتعاون الثلاثة على نشر الانجيل .

وانتقلت الدراسات الانسانية من جامعة اكسفورد الى جامعة كمبردج بواسطة ارمس الذى كون حلقة من الدارسين الشغوفين بتلك الدراسات . وتعاقب بعد ارمس عدد من طوفا الاساتذة الانجليس بحاضرون فى اللغة الافريقية حتى اصدر الملك هنرى الثامن فى عام ١٥٤١ مرسوما ملكيا بانشاء خمسة كراسى استاذية فى جامعة كمبردج للغة اليونانية والعبرية واللاهوت والقانون العمدى والطبيعية وفى النصف الاول من القرن السادس عشر اصبح كوليت عميدا لكاتدرائية سانت بول وأنشأ مدرسة سماها مدرسة سانت بول Saint Paul وأدخلت اليونانية واللاتينية القديمة فى مناهج المدرسة. وعلى العموم أخذت النهضة فى إنجلترا طابعا دينيا يستهدف خدمة المسيحية ، ولذلك لم تكن النهضة فى إنجلترا مقصورة على الآداب والفنون بل شملت ايضا الدين، وحاولت التوفيق بين الفن والعقيدة وبين الجمال والدين . وظهرت فى إنجلترا تراجم لعلام الفكر القديم مثل هوميروس وبلوتارك وغيرهم، كما نقلوا كتابات أدباء ايطاليا

في عصر النهضة . وعلى هذا لم تقدم إنجلترا خلال القرن السادس عشر  
بإنتاج أدبية مبتكرة إلى الدراسات الإنسانية حتى جاء القرن السابع  
مثير ليبلغ الإنتاج الأدبي في اللغة الإنجليزية الذروة في الروعة  
والإبداع ، وقد تمثل ذلك في إنتاج وليام شكسبير Shakespeare  
(١٥٦٤ - ١٦١٦) وجون ملتون John Milton (١٦٠٨ - ١٦٧٤) .

### حركة النهضة في شبه جزيرة ايبيريا :

انتقلت بدور الحركة الإنسانية إلى شبه جزيرة ايبيريا من  
طريق عدد غير قليل من التلاميذ الذين راوا إيطاليا في القرنين  
الخامس عشر ، وكانت شبه جزيرة ايبيريا في أوائل القرن السادس  
عشر مهية للدراسات الإنسانية كبقية جهات أوروبا ، ولكن الخوف من  
بؤادر حركة الإصلاح الديني دفع الإمبراطور شارل الخامس ملك إسبانيا  
الكاثوليكي والبابا كلمنت السابع إلى عقد اتفاق في بولونيا في  
سنة ١٥٢٠ استهدف منه تصفية الحركة الإنسانية ، ونجم عن هذا الاتفاق  
أن أصبح للدراسات الإنسانية في إسبانيا خصوم أشر وأقوى نظروا  
واستعانوا بمحاكم التفتيش تنكل وتبش بأصحاب الدراسات الإنسانية  
وتعتبر إسبانيا مسؤولة عن تأخر هذه الدراسات في الأراضي المنخفضة  
(بلجيكا وهولندا) لأنها كانت تابعة لإسبانيا وفرض عليها نفس  
الحجر الذي فرض على الدراسات الإنسانية في إسبانيا ، وما لبثت  
أن قامت الثورة في الأراضي المنخفضة مطالبة بالاستقلال عن إسبانيا  
وفي أثناء الصراع العسكري المرير بين فيليب الثاني ملك إسبانيا  
وثوار الأراضي المنخفضة انشقت جامعة ليدن Leyden تخليصا  
لذكرى انتصار الهولنديين على الأسبان في عام ١٥٧٤ وسرعان ما

أصبحت هذه الجامعة مركزا هاما للدراسات الانسانية ، واهتمت  
بالدراسات اللاتينية وبخاصة ما يتعلق منها بالتاريخ والآثار .

أما من اثر النهضة فى روسيا والبلقان الذى كان خافعا  
للدولة العثمانية فلم يتعد بعض مظاهر فردية ، كما لم يحدث اى  
تغيير فى المجتمع او نظم الحكم او الفنون او الدين أو الأدب . ومن  
هذه المظاهر الفردية صورة رسمها احد فناني مدينة البندقية  
للسلطان محمد الفاتح ووضعت فى قصر السلطان فى استانبول ، وتشهد  
قصر الكرملين فى موسكو وقد اقتبس تصميمه من ميلان .

## مرفوع سريخ لبعفأعلام النهضة الأوروبية الأوائل

١ - دانتي البهيري Dante Aleghieri (١٢٦٥ - ١٣٢١)

لاستكمل دراسة النهضة في إيطاليا دون الاشارة الى أجدادها الأوائل الذى بدأ به تاريخ الادب الاوروبى الحديث . كما يعتبر دانتي من زواد اللغة الايطالية التى كتب بها معظم لنتاجه الادبى وكان قد وضع باللغة اللاتينية رسالة فلسفية سياسية أسماها *الملكية* (de Monarchia) وقد قسمها الى لغتين : لغة عامية ولغة فصوى . ولقد ولد دانتي فى فلورنسة وتعلم فى بادوا وبولونا فى شبه الجزيرة الايطالية ثم فى باريس واشتغل لفترة معينة فى الحياة السياسية فى فلورنسة ولكنه نفي عن فلورنسة على ايدي أنصار البابا الذين تغلبوا على أنصار الامبراطور الالمانى ، فأخذ ينتقل من مدينة الى أخرى حتى توفى فى رافنا . وفى أثناء نفيه تعمق فى المطالعات الاغريقية واللاتينية وأخرج الكوميديا الالهية (Divina Commedia) التى تحدث فيها عن زيارة خيالية قام بها للمحيم والجنة ، وتكلم خلالها مع نزلائها من رجال الأدب والعلم والدين والسياسة . والأساس فى الكوميديا الالهية هو الرغبة الدينية الشديدة فى معرفة اسرار الحياة الاخرى .

وقد نجح دانتي فى تصوير العدالة الالهية يوم الحشر أروع تصوير وتنقسم الكوميديا الالهية الى ثلاثة أقسام : الجحيم ، المطهر (سور الجنة أو الامراف) والفردوس ، وهذه الأجزاء الثلاثة تضم مائة أنشودة ، اربعا وثلاثين للجحيم وثلاثا وثلاثين لكل من المطهر (الامراف)

والفردوس واختلفت تفسيرات الباحثين حول الاهداف التي من أجلها كتب دانتي الكوميديا الالهية، فمنهم من يرى انه أراد تخليد اسم معشوقته، ومنهم من يرى انه توخى التشهير والانتقام من أعدائهم السياسيين، على ان الفكرة التي خرج بها دارس الكوميديا الالهية ان صاحبها أراد وعظ أبناء جيله الذين ضلوا سواً السبيل فأسرفوا في ارتكاب المنكرات والجرائم وقد أراد أن يرشدكم الى المعادة الابدية، ويتضح هذا الوصف من ثنايا ما جاء في الكوميديا الالهية اذ قال : " اننا ظلمنا نرتكب الخطايا الى ان وافتنا المنية، فاستنارت بها قلوبنا واستغفرنا الذنوبنا وتبنا منها الى الله " . والكوميديا الالهية بمثابة موسوعة أو دأشرة معارف مغفرة تصرف فيها دانتي بأسلوب جذاب لشتى انواع المعرفة من مذاهب فلسفية واتجاهات سياسية ومبادئ دينية مربها المجتمع على توالى العصور . فهي ثمرة لقاء فكري بين الثقافات العربية والمسيحية واللاتينية والافريقية . ولكن يظهر فيها بوضوح اثر التراث الشرقى العربى الاسلامى ، فقد نهل دانتي الكثير من هذا التراث الذى كان قد انتشر فى اوربوا منذ استيلاء العرب على اسبانيا، وسرعان ما أصبحت الاندلس طريقاً رئيسياً من طرق الثقافة العربية الاسلامية الى اوربوا منذ اواخر القرن الحادى عشر الميلادى .

كما وضع دانتي رسالة بولغة اللاتينية سماها "الملكية de Monarchia وقد قال فيها ان الحرب هى آلة التقدم وان السلام العالمى يجب ان يكون هدف الساسة، وقال كذلك ان قيام الدولة العالمية أمر لا مناص عنه لتحقيق السلام العالمى الذى يجلب





الاطالاية وفى تكوين الجيوش الاوروبية عامة . وقد بذل ميگيا فيللىس  
جهدا مضيا فى انشاء جيش قوى للفلورنسة دل على صدق وطنيته ورغبته  
فى حماية مدينته .

وحدث أن أراد البابا يوليوس الثانى الذى جلس على كرسى  
البابوية عام ١٥٠٢ اجلاء الفرنسيين عن ايطاليا ، وكان على  
فلورنسة ان تختار بين صداقة البابا الطموح وبين صداقة حليفاتها  
فرنسا . واختارت فلورنسة صداقة فرنسا ، وأوفدت حكومة فلورنسة  
ميگيا فيللى الى لويس الثانى ملك فرنسا لابلاغه استمساك فلورنسة  
بتحالفها مع فرنسا ، واشتعلت الحرب بين فرنسا وبين البابا يوليوس  
الثانى واستطاع اجلاء الفرنسيين من ايطاليا ولكنه استبدل النفوذ  
الاسبانى بالنفوذ الفرنسى ، وكان من نتائج هذه الأحداث أن سقطت  
الجمهورية الفلورنسية وعادت أسرة ميديتشى الى الحكم ، وطرده ميگيا فيللى  
من منصبه ، وأصبحت فلورنسة خاضعة خضوعا تاما للأسرة ممثلة فى  
الكاردينال جيوفانى ميديتشى . ورغم ذلك مرض ميگيا فيللى خدماته  
على أسرة ميديتشى أملا فى استرداد وظيفته ولكن الحكومة الجديدة لم  
تلق بغيره بل أمرت بنفيه مدة عام على ان يبقى فى حدود دولته  
فلورنسة ، ولما لم تسفر مساعيه فى العودة الى منصبه من النتيجة التى  
كان يبتغيها رأى ان ينتقل بمواهبه وخبراته من ميدان السياسة  
الى ميدان التأليف . فشرع يؤلف فى مناه كتاب " الأمير " وقدمه للأسرة  
ميديتشى ثم وضع كتابا آخر بعنوان " تاريخ فلورنسة " ، وكتابا ثالثا  
بعنوان " فن الحرب " .

وعندما تطورت الاحداث بسرعة داخل فلورنسة ، وقام أهلها بشورة على أسيرة ميدتشى وأعلنوا النظام الجمهورى ، تطلع ميكيفيللى الى استعادة منصبه القديم ، ولكن أعرض عنه رجال النظام الجديد لتعاونه السابق مع أسرة ميدتشى . وأثرت هذه الأنباء فى نفس ميكيفيللى ومات حزينا فى عام ١٥٢٧ .

ويهتم ميكيفيللى هو الذى وضع أساس الفلسفة السياسية التى تكون لها أكبر الأثر فى تاريخ أوروبا حتى آخر القرن الثامن عشر ، وكتاب " الأمير " الذى وهو عبارة عن دراسة مستفيضة من أصول الحكم وفن السياسة وشرح فيه الامانى القومية التى كانت تحيى بها مفكرى عصره تحرير بلاده من الجيوش الاحبية التى تحتلها ، وقيام وحدة سياسية ، تجمع شتات الوطن الممزق . واشارة جيش وطنى قومى يحمى للبلade والكتاب لا يقتصر على دراسة العصر الذى عاش فيه ميكيفيللى بل يتعرض للتاريخ القديم بوجه خاص يستقى منه مادة علمية غريفة تؤيد آراءه السياسية التى يبسطها على امل ان يأخذ بها الأمير الذى يأخذ بيد ايطاليا نحو الحرية والوحدة والاستقلال فهو يشير الى احدث معينة فى تاريخ اسبرطة واشيا وطيبة والمبرس وامبراطورية الاسكندر المقدونى والامبراطورية الرومانية مما يدل على انه كان على علم موفور بالتاريخ القديم ونظريات وآراء فلاسفة العمور القديمة ، فالكتاب يشتمل من ناحية على آراء استمدها من دراسة العاشى وتجارب الحاضر ، ويتضمن من ناحية اخرى نصائح وارشادات يقدمها للأمير كى يسترشدها فى حكمه ليعمل الى أوفى قسط من القوة والمنعة .

والامير الذى يصفه ميكيا فيللى فى كتابه هو امير ايطالى ،  
يركبه يحمل سمات امراء عصر النهضة ، وهو حاكم مستبد طاغية ،  
وهو فى تقديره لا يمكن ان يكون الحاكم غير ذلك اذا اريد تحقيق  
الاهداف القومية على يديه . وهو يقصد بكلمة "الامير" ما نعبر عنه  
فى الوقت الحاضر بلفظة "الملك" ولكنه منك لدولة صغيرة أو دولة  
لأن إيطاليا كانت لاتزال تعبير اجرافيا وكانت ممزقة الى وجندات  
سياسية صغيرة أو امارات . وخيل لميكيا فيللى ان الصورة التى  
رسمها فى كتابه للامير الذى ينقذ ايطاليا قد تستهوى خيال احد  
امراء اسرة ميدتشى فباخذ على مآثقه عبء النبيل القومى .

وتعزى ميكيا فيللى فى كتابه الى نظم الحكم واختيار الفيل  
النظم التى عكف الكنهزى ببلاهة : "وقد ترقى الى ان هذه تمزقه الى كتسوس  
الاجنبية" : ووضع بعض المشروط من كيفية قيام امير جديد بنشأة  
دولة جديدة . وكان اول شرط طريقه هو "قدرة هذا الامير على إيجاد  
الوحدة السياسية بين الولايات الإيطالية المختلفة سواء تمت الوحدة  
بالصفي وشن الحروب أو بالاتحاد والمسالمة . كما تعزى ميكيا فيللى  
لموضوعات خطيرة منها مدى محافظة الامير على وعده : "وقد جنات  
كتايته تحريضا صافرا على نكث العهود ان تصح الامير بالآل يقيم وزنا  
لجهد قطع على نفسه ، او لوعده بالترهبة اذا كان الوفاء بالمعهد  
يعرفه للخطر ولأن الناس اشرار مناكيد لا يحترمون العهد والامير  
فى حل من ان يتمسك بعهد او وعد . ثم قرر ميكيا فيللى بعد ذلك ان  
الانسان لا يقدم على فعل الخير الا مكرها فلا مناس من استخدام اللفظ  
والعنف بشتى صورهما وانواعهما حتى يمكن حجب نزعة الشريرة من

الظهور وحمله على فعل الخير .

ثم يقوم ميكافيللى بعد ذلك بعرض النظرية السياسية المشهورة وهي ان الغاية تبرر الوسيلة القذرة او مجموعة الوسائل القذرة التي يلجأ اليها الحاكم للمحافظة على كيان الدولة . ولقرر أن القوانين الخلقية وفعنظتقوم على فوشها العلاقات بين الافرادفحسب اما السياسة فلا مكان فيها للاخلاق.ويجوز لمن يريد انشاء دولة قوية وتدميمها ان يلجأ الى الرذيلة والخداع والبهش والتسوة وجميع انواع الجرائم . وعلى هذا الاساس طالب ميكافيللى بأن يكون الامير بارما في الكذب والفش ،وان يكون منافقا يتظاهر بالتعلي بالمطعات الحنة . ويقول ميكافيللى في هذا الصدد " ان ما يشير الامير ان يتلف بهذه الطعات الحنة وان يعمل على هواها ،في حين انه من الخير له ان يبدو متعليا بها فقط".ويضيف الى ذلك انه لا حرج على الامير ان يأثم في حق الدين والفيلة والانسانية اذا رأى ان المحافظة على الجولة تتطلب منه ارتكاب مثل هذه الآثام . ويروج ميكافيللى في كتابه لمسألة جد خطيرة فيقول اذا تمسك الامير بالطفاطل فان هذه الطفاطل ستلغى عليه لا تحالة واذا مارس الرذائل وجعلها اطوب بالحكمة فان هذه الرذائل ستجلبه الأمن والرخاء . يقول انه يجدر بالامير أن يرهيه رماياهم ويخشون بأه وسوته بدلا من ان يكون محبوبا لديهم ، ويقول في هذا الصدد : " ان البشريطة عامة قوم شاكرون للجميل وانهم قوم .. يميلون الى الكذب والفش والخداع ، ويظعمون في الكسب ويتعاشون تعريض انفسهم للاخطار .. فهم يلقون الى جانبك طالما كنت تقدم لهم خيرا وطالما كان الخطر بعيدا ، فاذا اقترب الخطر وأحسق

بك فانهم يتنكرون لك ويركنون الى الفرار فتجد نفسك وحيداً .  
والامير الذى يقنع بالاعتماد على الوعود ولا يعطى الحيلة يهوى بفشل  
ذريع . ان الناس لا تبالي بالاساءة الى الامير الذى يجعل نفسه  
محبوباً ، ولكنهم يخشون ان يمسوا بسوء الامير الذى يخشون بأسه .

ويقول ميكيا فيللى للامير ان قوة الدولة فى قوة جيشها ، وللعيش  
فى نظره مهمتان : حماية الامن الخارجى وتوطيد الامن الداخلى . ويتمتع  
ميكيا فيللى الامير بالتزام القسوة المتشاهية مع جنود جيشه .  
والحرب فى نظره هى اول شئ يجب ان يكون موضع تفكير الامير لانها المهمة  
الحقيقية لمن يتولى الحكم . وعندما فشل ميكيا فيللى فى دفعه الدينية  
فى فلورنسة ولقى مصرعه ومن ميكيا فيللى هذا الدرس القاس وهو انه  
لا بد لكل من يريد اصلاح الاملاح ان يكون له من قوة البلطج ما يجعله قادرًا على  
فرض سياسته الاملاحية

وتوجد فى كتاب الامير الازدواجية والمتناقضات . فميكيا فيللى  
يبدو فى كتابه نصيراً للنظام الملكى وهو فى التزاور كله ومن بين  
شنايا السطور جمهورى العقيدة والزرعة . ولقد فسر الباحثون هذه  
الازدواجية تفسيرات مختلفة فيقول بعضهم ان مناسرته للنظام الملكى  
هى وليدة نزعة عارفة استهدف منها التقرب الى الامير الجديد السدى  
تولى الحكم فى فلورنسة لينجده الى منصبه الذى عزل عنه . ويرى بعض  
الآخر انه كان يؤمن ايمانا راسخا بحاجة بلاده الى ان يرقى الشكوى  
شديد المراس يعيد النها وحدتها السياسية ، ولن يكون هذا الامير البطل  
سوى حاكم فلورنسة الذى يهدى كتابه اليه . ويخرج هذا الطريق من  
الباحثين الى القول بأن ميكيا فيللى ينشد النظام الملكى لدولة

واحدة هي ايطاليا ولهدف واحد هو تحقيق وحدتها وفيما عدا ذلك فهو مؤيد قلبا وقالباً للنظام الجمهوري ، اما بالنسبة للعوامل التي أدت الى تفضيل النظام الجمهوري على النظام الملكي فيتلخص في ان النظام الجمهوري يقوم على مبدأ تكافؤ الفرص بمعنى انه يفتح الباب امام اصحاب الكتابات بخلاف الحال في النظام الملكي الذي يقوم على مبدأ الوراثة بصرف النظر عن حظ الوارث من العلم او الكتابة ، كما ان النظام الجمهوري اكثر مرونة واسهل قابلية للتطور من النظام الملكي الذي يتصف بالجمود وعدم قدرته على تطوير نفسه ، ويخيف ميكيا فيللي ايضاً ان الحكومة الجمهورية اكثر حرصاً على الوفاء بالتزاماتها الدولية من الحكومة الملكية ، فقد يرى الملك ان من مصلحة أسرته التحلل من احكام معاهدة جماعية .

ويبدو من دراسة كتاب ميكيا فيللي " الامير " انه خرج على تقاليد العصور الوسطى : فنجد الناحية الدينية وتجاهل تعاليم الاديان السماوية وتغافل عن مقومات الانسانية وفي مقدمتها الاخلاق المثالية ، واغفل جميعاً للمصلحة السياسية ، وطالب بأن يكون الشعب أداة بسخرة في يد الحاكم وان تكون مصلحة الحاكم هي مصلحة الدولة مقدمة على كل اعتبار آخر فهو ينادي بالسياسة الملثوية الغادرة الخائنة اذا كان في اتباعها محافظة على كيان الدولة ولا يقيم وزناً للسياسة الامينة الصادقة . ومما يؤخذ على ميكيا فيللي انه اغفل ذكر المقومات الاخرى للدولة ، مثل الدين والثقافة والاقتصاد فهو لا يهتم الا بدعامتين : السياسة والجيش ، وهما ضرورتان للمحافظة على كيان الدولة .

ولكن ماهى الدوافع التى اثرت على ميكيا فيللى وجعلته يتحرر

نحو ما يراه البعض شططا فى الآراء السياسية ؟

١ - الدافع الاول هو الازمة النفسية العميقة التى كان ميكيا فيللى

يمر بها اثناء فترة نفيه وعندما كان يدفع هذا الكتاب . فكان يعاني

من الفقر والحرمان ولا يملك ما ينقله على زوجته وأولاده . وهذا

تغير ملحوظ فى حياته لانه كان يشغل مكانة عليا فى داخل المجتمع

الفلورنسى قبل ذلك .

٢ - كانت نفسه تجيش بعاطفة وطنية دافعة ، وحز فى نفسه ما رأى

عليه وطنه من تفكك الى وحدات سياسية متعددة ، وما يسود هذه الوحدات

من مشاحنات وحروب داخلية ، وغزو الجيوش الاجنبية لشبه الجزيرة

الاطالنية التى اصبحت ميدانا للصراع على السيطرة بين فرنسا

واسبانيا . فتطلع الى قيام وحدة سياسية تضم جميع اجزاء شبه

الجزيرة الايطالية فى دولة واحدة ذات حكومة مركزية واحدة .

٣ - كان العمر الذى كتب فيه ميكيا فيللى كتابه مصرا جافلا

بالمتناقضات . فكانت حركة احياء العلوم على اشدّها ، وحركة الكشف

الجغرافية تسير قدما الى الامام ثم حلى نيل الوقت الرخاء المادى

الذى جاء معه الترف والانغماس فى الملذات والمجون والفسق . ولهذا

اصبحت السمة البارزة المميزة لهذا العصر هى الانحلال الخلقي . ومما

هو جدير بالذكر ان ميكيا فيللى لم يكن وفيا لزوجته ، فانه غمس نفسه

المتع الجنسية التى اولع بها معاصروه ، واهتم بميلات الدنيا

وكانت له مغامرات فرامية ، وكان ضميره يستيقظ من وقت لآخر فيشعر

فى قرارة نفسه بسلوكه المعيب . ولكنه كان يعترف بعجزه عن كبح

جماح نفسه .

وانقسم رأى الكتاب بالنسبة لكتاب ميكيا فيللى الى قسمين :  
فالقسم الاول هاجمه ونقده لأنه رأى أنه أسوأ مثل للسياسى الذى  
ينادى بمبادئ تنبؤ منها الاطلاق ، وان الحكام المستبدين اتخذوا  
آراء ميكيا فيللى ذرائع للجرائم السياسية الكبرى والاضطرابات  
الدينية . اما القسم الثانى فمدح الكتاب لأنه رأى أن ميكيا فيللى  
كان أحد اعلام الفكر الاوروبى الحديث وأنه كان رجلا وطنيا مـمن  
الطراز الاول يعمر قلبه بالايمان بحق وطنه فى الوحدة وفى الحياة  
الحرية الكريمة . وهكذا يعتبر هذا القسم ان الاثر الذى احدثه كتاب  
الامير فى تاريخ العالم يكاد يفارع ما تركه كتاب العقد الاجتماعى  
لجان جاك روسو ( ١٧١٢ - ١٧٧٨ ) والذى قرر فيه ان الامة مصدر كل  
سلطة ، وان سلطة الحكومة مستمدة من سلطة الشعب ، ولقد لقيت آراء  
ميكيا فيللى استجابة من عدد كبير من ملوك اوربى . فقد سار على  
سبته فى عصر النهضة آل فلوا Valois فى فرنسا وجلسوا على  
العرش من عام ١٣٢٥ الى عام ١٥٨٩ ، وآل تيودور Tudor فى  
انجلترا ( ١٤٨٥ - ١٦٠٣ ) . وسار فردريك الاكبر ملك بروسيا على نفس  
النهج السياسى الميكيا فيللى ويقال انه وجدت نسخة من كتاب الامير  
ضمن مخططات نابليون بعد معركة وترلو . وعلى اية حال اصبحت كلمة  
ميكيا فيللية مرادفة الى الآن لمعنى التصرفات التى يشوبها الغدر  
والدهاء والانانية وغيرها من الصفات التى نادى بها ميكيا فيللى  
وغدت كلمة ميكيا فيللى تطلق على الشخص الذى يمارس فى حياته  
اسلوبا يقوم على الغدر والخيانة وما الى ذلك من عدم الالتزام



بالمبادئ الخلقية ابتغاء الوصول الى تحقيق اهدافه في الحياة  
وعلى أية حال فان اوروبا في العاشتين والخمسين عاما التي اقبلت  
موته كانت اما خاضعة للمبادئ الميكانيكالية او شائرة عليها .

### الفصل الثاني

## التكوين السياسي لأوروبا وثقافة الدول الحديثة في بدايات القرن السادس عشر

لقد لعبت الطبقة البرجوازية الناشئة دورا هاما في نمو  
نظام الدولة الحديثة وتطورها الى نظام الملكية المطلقة وقيام  
الحكم المركزي . وكانت البرجوازية ظاهرة اجتماعية جديدة بدأت  
تلعب دورها لاقامة هذا اللون من الحكم من اجل مصالحها . ففي العصور  
الوسطى قام الطريق التجاري عبر جبال الالب بدور مهم اذ نمى تجارة  
التبادل بين منتجات الشرق ومنتجات اوروبا الشمالية . واما كذلك  
المدن الواقعة على هذا الطريق بسبب النشاط التجاري ، فلقد قامت  
بها الصناعات لتحويل المواد الخام التي دخلت الى هذه المدن ،  
الى سلع مألوفة للاستعمال . وظهر بذلك منطوق هذا الطريق التجاري  
مير جبال الالب منطقتان رئيسيتان للصناعة ، واحدهما تشمل الاراضي  
المنخفضة وبلاد البلطيق والمانيا ، والاخرى في ايطاليا الشمالية  
وبذلك عرف هذا الطريق بأنه " السلسلة الفكرية الاقتصادية لأوروبا " .  
وبذلك عرف هذا الطريق بأنه " السلسلة الفكرية الاقتصادية لأوروبا " .  
The Economic Spine of Europe وكان شجرة هذا السلسلة  
التجاري والصناعي ان ظهرت طبقة متوسطة اخذت تنمو ووقع على  
كاملها فيه هذا النشاط ، واستفادت منه كما حدث في انجلترا  
وفرنسا والاراضي المنخفضة . والى التجارة جزءا هاما من تلك الطبقة  
التي تمكنت من السيطرة على المجتمع بفعل تركيز النشاط الاقتصادي  
في يدها ، وكان ذلك النشاط ممثلا في التجارة والصناعة . وبذلك هذا

النمو الاقتصادي والاجتماعي اخذت الاعتبار الجغرافية، ثم اتفاق  
 اهل الاقليم الواحد في اللغة والجنس وغيره، تعمل على تقسيم  
 اوربوا الى مجموعة من الأمم، ولم يلبث ان ادى الأساس بالملحمة  
 المشتركة، بجانب ذلك الى نمو الشعور القومي Nationalisme

ورسبت هذه الطبقة المتوسطة في انشاء الحكومة المركزية  
 القوية التي تستطيع تنشيط التجارة الوطنية وفتح الاسواق، وتصريف  
 المتاجر ووصون المعاملات، وحفظ الأمن، وتنظيم القضاء. ولم تكن  
 هذه الطبقة تخشى وجود مثل هذه الحكومة طالما كانت في ثراء وقوى  
 يجعلان هذه الحكومة في حاجة مستمرة الى معونتها المالية، ورغم  
 ان مثلها الاملى في الحكم كان يحكم تكوينها، هو الجمهورية فقد  
 رصبت بالتنازل عن هذا مؤقتا لحاجتها في بداية نموها وتطورها  
 الى الحكم القوي الذي يقضى على الفوضى ويضم ثقات المجتمع  
 على ان هذه الطبقة رغم غناها كانت لا تزال تشتر بفعلتها  
 النبلاء القدماء، لذلك ارادت نظاما يكفل مواصلة الثقل  
 وبذلك لم تر مضادة حينئذ في قبول الخضوع لملك مطلق في سبيل سهره  
 على مصالحهم. وعندما حاولت هذه الطبقة المتوسطة انشاء الملكية  
 المطلقة للدولة الوطنية الحديثة كان قد طرأ على تكوين اوربوا  
 الاقتصادي تغيير ناس له آثار بعيدة المدى، ونجم عنه انتقال  
 السلسلة الفقيرة الاقتصادية، انتقالا تدريجيا الى الجهة الغربية  
 بدلا من امتدادها الاول من الشمال الى الجنوب في اوربوا فانتقلت  
 بسبب ذلك مراكز التجارة، في المنطقة الشمالية الغربية الصناعية  
 في اوربوا، من بحر البلطيق الى الاراضي المنخفضة، وذلك لانتقال

منطقة الاسماك حوالى ١٤٥٠ من بحر البلطيق الى بحر الشمال واعادة فتح الطريق التجارى عبر الالب من ايطاليا الى فرنسا . وهو الطريق الذى اغلقته حروب المائتين عام ، بعد انتهاء هذه الحروب عام ١٤٥٢ هذا فضلا عما حدث خلال النصف الثانى من القرن الخامس عشر من قيام حركة الكشوف الجغرافية وتركز الحركة فى موانئ غرب اوروبا ، وفى السير منها غربا وشرقا ، فكان لهذا اثر هائل فى سرعة انتقال الطرق التجارية الى الجزء الغربى لاوروپا . ولقد أثر هذا الانتقال فى مدى أو درجة تقدم أو تأخر الدولة الوطنية الحديثة ، عندما اصبح نموورلى هذه الدولة أو تأخرها متوقفا على مدى قربها أو بعدها من هذه المرحلة الفكرية الاقتصادية .

أما الامم البعيدة قليلا من هذا المحور فكانت هى الامم الشبيهة بالموحدة ، وكانت ذات ميزات خاصة وان كانت تدخل مع ذلك ضمن المجموعة الاولى ، وتمثل هذه الامم الاراضى المنخفضة . وليس ذلك الامم غيرالموحدة ، وهى التى انعدم فيها اطلاق وجود الحكومة المركزية لعدم توفر عواملها وكانت تمثل هذه المجموعة ايطاليا والمانيا والدول الاسكندنافية وروسيا وبولنده ، وفى الامم الموحدة استطاعت المدن الحصول على المركز السياسى ، كما حدث فى كل من فرنسا واسبانيا وانجلترا ، عند الحدود الزمنية الطامة بين العصور الوسطى وعصر النهضة . فكانت المدن تمد الملك بالمال اللازم فى نزاعه مع الامراء الاقطاعيين .

وهكذا اختلف التكوين السياسى للدول الاوربية الحديثة فى القرن السادس عشر بين بلد وآخر تبعا لطروف كل منهما فى نموه

الاقتصادى والاجتماعى وموقعه الجغرافى خصوصاً ، بعداً أو قرباً من  
المحور الاقتصادى الذى لعب دوره الكبير فى تكيف ذلك التكوين  
السياسى لكل أمة .

## بعض الدول الأوروبية في مطلع القرن السادس عشر

### ١ - الدولة العثمانية :

بالرغم من ان الدولة العثمانية كانت دولة اسلامية شرقية  
الا انها كانت تعد من ضمن الدول الأوروبية ، وذلك لتوسعها  
وسيطرتها على كثير من البلاد الأوروبية ، والواقع ان تاريخ أوروبا  
الحديث يبدأ في وقت الزحف العثماني على أوروبا من ناحية الشرق ،  
ولقد بدأ ظهور العثمانيين في التاريخ عندما دفعت غزوات المغول  
في نهاية القرن الثالث عشر الشعوب التركية الاسلامية تجاه الشرق  
حيث سلكوا طريقهم الى المناطق الغربية الى ما وراء سيطرة المغول  
واستقروا في الاناضول ، وفي حوالي عام ١٣٠٠ ظهرت في عالم الاحداث  
امارة تركية صغيرة اسمها زعيمها "عثمان " حول مدينة "بروسة"  
في الطرف الشمالي الغربي من آسيا الصغرى ، وكان العثمانيون  
( نسبة الى عثمان ) يعتبرون انفسهم في حالة جهاد مع الامبراطورية  
البيزنطية التي استقروا على حدودها . ولقد تكاثفت العوامم  
التاريخية والجغرافية لتساعد على تطور الامارة العثمانية ، وفي  
مجال انشاء الدولة ، بمعنى التوسع الاقليمي وانشاء تنظيم سياسي  
قوى لعب الحكام دورا قياديا . وفي عام ١٣٢٦ - وهي السنة التي  
توفي فيها عثمان مؤسس الاسرة - احرز اتباعه أول غزو كبير لهم  
وذلك بالاستيلاء على المدينة البيزنطية الهامة بروسه والتي  
اصبحت بالتالي عاصمة الاسرة العثمانية . وفي عام ١٣٥٣ أفسار  
خلفاء عثمان على أوروبا ، واستولوا على ادرنه وجعلوها حاضرتهم في

أوروبا عام ١٣٦١، فقطعوا بذلك الطريق بين القسطنطينية وما خلف  
إدرنة من بلاد البلقان، وعزلوا عاصمة المسيحية الأرثوذكسية عن  
الأمم السلافية الأرثوذكسية التي قد تجد فيهم غير ائلاف لها. ولم  
يأت عام ١٤٠٠ على أية حال الا وكانوا قد عدوا حدودهم الشمالية  
النهر الدانوب فغلا عن استيلائهم على الجانب الاظم من آسيا  
الصغرى، وكانت القسطنطينية تنطق في ايديهم لولا ان دهمهم في  
هذه اللحظة سيل تيمورلنك وهزمهم هزيمة منكرة عند انقرة في عام  
١٤٠٢ وانتزع آسيا الصغرى من ايديهم، وان كانوا قد احتلوا  
بأملكهم في البلقان.

وقد أخذ العثمانيون بعد عام ١٤٢٠ ينقلون من أوروبا الغربية  
الاسلحة النارية، واستطاع السلطان محمد الثاني فتح مدينتي  
القسطنطينية في ٢٩ مايو عام ١٤٥٣، واصبحت مدينة الاباطرة، ثالث  
وآخر عاصمة لبني عثمان. كما استطاع محمد الثاني خلال فترة  
حكمه التي امتدت ثلاثين عاما (١٤٥١ - ١٤٨١) من ان يحرز الكثير  
من الاعمال بجانب هذا العمل العظيم. فالامبراطورية العثمانية، كما  
يمكن ان نسميها الآن، قد امتدت في البلقان وبلاد اليونان،  
وبالإضافة الى ذلك اصبح البحر الاسود بحيرة عثمانية. ولقد قامت  
معظم فتوحاتهم على اكتاف قوة المشاة العسكرية التي كونها  
العثمانيون من ابناء المسيحيين الخاضعين لحكمهم والتي مرلت  
باسم الانكشارية. ولقد استطاع العثمانيون بعد ذلك السيطرة على  
معظم مناطق الشرق الاوسط بعد هزيمة الصليبيين في ايران في معركة  
جالديران عام ١٥١٤، وتمكنوا من احتلال سورية بعد معركة "مرج دابق"

فى عام ١٥١٦ ، ثم احتلوا مصر فى العام التالى . وقد وصلت  
الامبراطورية فى عهد سليمان القانونى ( ١٥٢٠ - ١٥٦٦ ) الى أقصى  
امتاع لها حيث وصل العثمانيون الى اسوار مدينة فيينا . أما نظم  
الحكم العثمانية ، فلقد اعتمدت على العشائية اذ كان هناك نفسى  
داخل الامبراطورية هيتان : الهيئة الحاكمة والهيئة الاسلامية ، وكان  
السلطان على رأس الهيئة الحاكمة ، وتركزت فى يده كل السلطة ،  
واستمر الامر على هذا النحو حتى بدأت مظاهر الضعف والانحيار تظهر  
فى داخل الامبراطورية بعد وفاة سليمان القانونى فى عام ١٥٦٦  
وعند مجئ سليم الثانى الى العرش .

ولقد أثرت الدولة العثمانية فى اورپا تأثيرا ملحوظا  
فى ناحيتين مهمتين .

٤ - كان نظام الحكم فيها هو نظام مركزى استبدادى ، بينما كان  
حكام اورپا يحاولون القضاء على سيطرة وعظمة امراء الاقطناع  
وتركيز السلطة فى ايديهم ، وبذلك وجدوا فى النظام العثمانى مثالا  
يحتذى .

ب - عندما كانت الامبراطورية العثمانية دولة قوية فى بداية نشأتها  
وقامت بتوسعاتها فى اورپا فاننا نجد ان معظم الدول الاورپوية  
قد بدأت تتكتل ضد هذا الخطر من جانب دولة اسلامية شرعية ، وكانت  
نظرة اورپا تجاه الدولة الناشئة المتوسعة نظرة دينية لارالت  
قائمة على مدى العلاقة بين المسيحية والاسلام حيث لم تكن الحروب  
المليبية التى قامت فى العصور الوسطى قد غابت بعد عن الالهان  
اذ كان هم اورپا حتى نهاية القرن السادس عشر هو التكتل والوقوف



فد الخطر العثماني وانقاذ الدول الأوروبية من السيطرة العثمانية وبذلك فأننا نجد ان قوات السلطان طيمان قد فشلت في الاستيلاء على مدينة فيينا التيوصلتها في ٢٧ سبتمبر عام ١٥٢٩، وسرعان ما انسحبت منها في ١٥ أكتوبر. ولقد قام العثمانيون بمحاولة أخرى في مديقن ونصف اى في عام ١٦٨٢ ولكنهم فشلوا أيضا ، ولقد ظهر الآن تقدم اوروبا عسكريا بينما كانت الامبراطورية العثمانية في حالة تأخر مستمر وبذلك أوقفت اوروبا التقدم العثماني . وكان فشل العثمانيين أمام فيينا للمرة الثانية حاسما حيث تقدم النمسيون وحلفاؤهم الى المناطق العثمانية في المجر واليونان وعلى سواحل البحر الاسود وانتصروا على العثمانيين في معركة موهاكن Mohacs عام ١٦٨٧ وفي معركة زنتا Zenta عام ١٦٩٧ وعقدت بينهما معاهدة كارلوفيتز Carlowitz عام ١٦٩٩ والتي كانت أول معاهدة توقيعها الدولة العثمانية كدولة مهزومة ، وبدأما يصرف باسم المسألة الشرقية يظهر الى الحيز الوجود منذ ذلك الوقت .

والمسألة الشرقية تعنى قاموس السياسة الأوروبية مصنف  
الدولة العثمانية ومحاولة الدول الأوروبية تقسيم ممتلكاتها  
والخفاء عليها وبذلك لقد أصبح يطلق على الامبراطورية العثمانية  
The sick man of Europe فيما بعد اسم رجل أوروبا المريض  
ولقد بدأ التهديد الروسى للامبراطورية فى القرن السابع عشر فى  
عهد بطرس الاكبر، عندما حاولت روسيا الحصول على مركز لها فى  
المنيا الدنيئة، وكان ذلك بداية مرحلة طويلة من الحروب بين  
روسيا والامبراطورية العثمانية، وكانت من أهم المقامير التى  
ميزت تاريخ أوروبا فى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، غير انه

كانت هناك دول تنادى بمبدأ المحافظة على كيان الدولة العثمانية  
كإنجلترا مثلاً، وكان لورد هامستون (Palmerston) أحد وزراء  
الخارجية البريطانية في القرن التاسع عشر هو الذي قنن تلك السياسة.

## ٢ - المانيا :

اشترك المانيا منذ بدء العصور الوسطى عدد من القبائل  
الجرمانية التي هاجمت الدولة الرومانية القديمة في القرون الأولى  
وقد ظهر من هذا العصر شارلمان Charlemagne (٧٧١ - ٨١٤)  
الذي نجح في تكوين امبراطورية واسعة مترامية الاطراف وتوجسه  
البابا امبراطوراً عام ٨٠٠ م. ومنذ قيام الدولة الرومانية المقدسة  
حتى سنة ١٨٠٦ شاركت في تاريخ المانيا عوامل كثيرة كان أهمها  
العثمان العثمانيون . فكانت الملكية الالمانية اقوى ملكية في  
القرن التاسع عشر. وفي العصور الوسطى ولكنها أصبحت ضعفاً شاماً في القرن الخامس  
عشر. وقد نشأت الامبراطورية بين أبناء شارلمان بمقتضى معاهدة  
فيردين عام ٨٤٣ م. وتولى العرش بعد ذلك الملك الالمانى أوتو الأول  
Otto 1 عام ٩٦٢ م. وتوجه البابا وأنشأ امبراطورية مقدسة، لكن  
بريغان ما ثلاث سلطة الامبراطور وأصبحت سلطة صورية وانقسمت المانيا  
إلى أكثر من ٣٥٠ ولاية بعضها خاضع للكنيسة والبعض يحكمه إمبراطور  
وأحياناً وجب أكثر من امبراطور واحد.

وذلك اللامركزية قائمة في المانيا على أساس التقسيمات  
الاقليمية حتى اواخر القرن التاسع عشر. ولكن كان في المانيا من  
العتاصر ما أهلها بعد ذلك لخدمة القومية، وقد تمثلت ابداعاته غير

تمثيل في المجلس الامبراطوري او الديت Diet وهو مجلس يمثل الامارات ، وكان مشكلا من ثلاث طبقات : الاولى كانت من النافخيين Electors الذين كان من حقهم انتخاب الامبراطور، والثانية من الامراء ورجال الدين، والثالثة من الممدن الامبراطورية ( أى التسي يكون رئيسها الاعلى الامبراطور نفسه ) . وكان من بين هذه العناصر ايضا وجود الامبراطور كملك ، وان لم يكن يقوى على فرض سيادته على الاقطاع القوى ، فقد كان يسعى دائما لتوطيد نفوذه وانشاء حكومة مركزية موحدة، ولم يستطع الامبراطور تحقيق رغبته فى العصور الوسطى بسبب كفاحه مع البابوية، وضعف الامبراطورية نفسها، وعندما تولت أسرة الهابسبرج Hapsburg شئون الامبراطورية بعد سقوط أسرة الهوهنشتاوفن Hohenstaufen عام ١١٧٣، كان من المنتظر ان تطلع احوال المانيا ولكن ذلك لم يحدث ، بل استمر النزاع فى عهد هذه الأسرة على تاج الامبراطورية حتى استطاعت سويسرة الخروج عليها من دائرة نفوذ الامبراطورية الرومانية المقدسة، فلما اعتلى مكسمليان الاول - من أسرة الهابسبرج العرش ( ١٤١٢ - ١٤١٩ ) آماد للامبراطورية كثيرا من هيبته المفقودة، ويعتبر حكمه فترة انتقال من العصور الوسطى الى العصور الحديثة. وحتى سقوط الامبراطورية الرومانية المقدسة عام ١٨٠٦، بقى تاريخ الامبراطورية وراثيا فى أسرة الهابسبرج. وكانت هناك ولايات متعددة فى داخل المانيا .

فبالإضافة الى النمسا وجدت براندنبرج Brandenburg وسكسونيا Saxony وبافاريا Bavaria وفورتمبيرج Wurtemberg ومنحت أسرة الهوهنزولرن Hohenzollern حكم أمانة براندنبرج عام ١٤١٥، وأسست لنفسها ملكية قوية فى بروسيا ظلت تحكم المانيا

بعد حركة توحيد ألمانيا The Unification of Germany عام ١٨٧٠م  
حتى انهيارها في اعقاب الحرب العالمية الاولى .

## ٢ - حالة ايطاليا في نهاية العصور الوسطى وبداية العصر الحديث :

كانت ايطاليا كالألمانيا تتبع الدولة الرومانية المقدسة من  
الناحية الاسمية واشتركت مع ألمانيا من حيث ان وحدتها القومية  
لم تتم الا في النصف الثاني من القرن التاسع عشر . وكانت ايطاليا  
في بادئ الامر قلب الامبراطورية الرومانية القديمة التي شملت  
بلدا كثيرة في اوروبا وآسيا وافريقيا وتركت تراثا حافيا عظيما  
للحياة الانسانية في شتى النواحي . ثم بدأت هذه الامبراطورية  
في الانهيار بسبب هجمات الجرمان وسقوط روما في ايديهم في  
بداية القرن الخامس الميلادي . وعندما جثا شارلمان امبراطورته  
الواحدة كانت ايطاليا جزءا منها وذلك في النصف الثاني من  
القرن الثامن الميلادي . وبعد تقسيم الامبراطورية في عام ٨٤٣م أصبحت  
ايطاليا من نصيب احد ابنائها ، كما انها صارت جزءا من  
الامبراطورية الرومانية المقدسة في عهد أوتو Otto في النصف  
الأول من القرن العاشر . لكن لم يبق نفوذ البابا في ايطاليا  
وأخذ في النصف ، وأخذت الولايات الإيطالية المختلفة في الخروج على  
نفوذ الامبراطور حتى لم يصبح الا نفوذا شكليا في القرن الثاني عشر  
وترتب على ذلك ان انقسمت ايطاليا الى وحدات صغيرة واستمر هذا  
الانقسام السياسي واضحا حتى النصف الثاني من القرن التاسع عشر .

والواقع انه منذ بداية القرن الثاني عشر وخلال عصر النهضة

تميز تاريخ إيطاليا بوجود نظم سياسية تشابه تلك التي وجدت في بلاد اليونان في التاريخ القديم. لقد وجدت عدة مدن ومقاطعات مستقلة نشأ بينها صراع عنيف كما نشأت منافسات سياسية حزبية في المدينة الواحدة، وكان لوقوع إيطاليا على الطريق التجاري بين الشرق والغرب وشرق الحضارة الحديثة فيها مبعرا، من سائر أوروبا أثر في التعجيل بتفكك وحدتها تفككا انبعث من نموها السريع، وكان ضعف الاقطاع وعدم انتشاره في إيطاليا من اكبر العوامل التي ساعدت على هذا النمو السريع. وعلى هذا وجدت عدة مدن ومقاطعات مستقلة نشأ بينها صراع عنيف كما نشأت منافسات سياسية حزبية في المدينة الواحدة. وكانت الدويلات الرئيسية في إيطاليا في عصر النهضة هي البندقية وممتلكات البابوية ومركزها روما وميلان والوروسة وقد احرزت هذه المراكز مكانا متفوقا على الدويلات الاخرى المجاورة. كما يجب ألا تغفل أهمية المدن الإيطالية الاخرى مثل جنوة وبيرونا Verona وفيرارا Ferrara. فكان لهذه المدينة الأخيرة نشاطها السياسي وكانت في سياستها صرة مصفرة للدويلات الرئيسية الحابطة الذكر. وبالإضافة الى ذلك كانت هناك عدة أمور يجب ملاحظتها في تاريخ تلك الفترة مثل :

١ - كان الإيطاليون قديما يقاتلون بأنفسهم لكنهم كلوا في عصر النهضة عن ممارسة القتال شخصيا واستخدموا طوائف من الجنود المرتزقة، ذلك لأنهم لدا آثروا الاشتغال بالتجارة والصناعة وجمع الثروة، وابتعدوا لدراسة الأدب والفنون، ولذا استخدموا هؤلاء الجنود من عناصر مختلفة وغالبا كانت من السويسريين. وكان يقدّمهم قرادا يعرفون باسم ( Condottieri )، وقد امتازت

هذه الفرق من الجنود المرتزقة بمهارتها في القتال وبالشجاعة  
والحفاظ على النظام .

٢ - لم يتقيد الايطاليون بالاخلاق واتبعوا في السياسة الوسائل  
التي توصلهم الى اهدافهم سواء وسائل العنف أم القتل أم القوة ،  
وجتى البابوات انفسهم قد اتبعوا هذه الوسائل فقتلوا اعداءهم  
ومثلوا بهم .

٣ - كان لازدياد الثروة في المدن الايطالية نتيجة لنشاط  
التجارة ان انقسم الشعب في المدينة الواحدة الى طبقتين  
متنازعتين : الاولى وهي طبقة الـ *Popolo Grosso* والثانية  
هي الـ *Popolo Minuto* ، وكانت الاولى هي الطبقة الثرية أما  
الآخرى فكانت تتكون من العناصر الفقيرة من اصحاب المهن المختلفة  
ومنهم الخبازين والنجارين وصناع الاحذية وغيرهم ، وقد قام صراع بين  
الطبقتين أدى الى الكثير من الشغب والمتاعب الداخلية ، ولتحقيق  
الامن والنظام في الداخل عهدت ادارة شئون المجتمع الى شخص  
*Signori* أو *Signora* وقد تمكن بعض هؤلاء الرجال من  
نولي الكفاءة من القبض على زمام الامور .

وكانت هناك ولايات خمس رئيسية في ايطاليا هي البندقية  
وميلان وفلورنسة والولايات البابوية ومملكة نابولي .

أما من البندقية Venice فكان لها تاريخا مجيدا في  
عمر النهضة الاوروبية وعملت هذه المدينة باسم ملكة الادرياتيكي  
*Queen of the Adriatic* واشتغل اهلها منذ القدم بالتجارة ، وقد

منحتها الدولة البيزنطية امتيازات تجارية ، ولم يكن للبندقية  
أملك في نفس إيطاليا ، ولذا لم تنشأ بها أرستقراطية من أمراء  
الاقطاع ، كما كان الحال في معظم البلاد الأوروبية الوسيطة . ولقد  
اشترك البنادقة في الحركة المليبية ، وازداد تبعاً لذلك نفوذ  
البنادقة في الشرق الأدنى ، ومنذ فترة مبكرة ، تحدث مدينة جنوة -  
تلك المدينة التجارية الإيطالية الهامة - النفوذ البندقي فاستحوذت  
على امتيازات تجارية في القسطنطينية بعد سقوط الامبراطورية  
اللاتينية في الشرق عام ١٢٦١ ، كما انتهى الصراع بينهما حول النفوذ  
في البحر الاسود بانتصار البندقية على جنوة عام ١٢٨١ . ولقد اكتفت  
البندقية حتى القرن الرابع عشر بأن تعيش في معزل عن سائر الاراضي  
الإيطالية معتمدة على مستعمراتها التجارية خارج إيطاليا ، وعندما  
توغل العثمانيون في البلقان اصطدموا بالبنادقة ، ومن ثم عملت  
البندقية على توجيه عنايتها الى اراضي إيطاليا نفسها ، وكان لكشف  
طريق رأس الرجاء الصالح اثر كبير عليها اذ فاع جزء كبير من  
الثروة التي كانت تحصل عليها . ومن اهم خصائص البندقية في عصر  
النهضة هو تمتعها بالوحدة والاستقرار الداخلي ، وقد خالفت في  
ذلك اغلب الدول الإيطالية الأخرى وخاصة فلورنسة التي عانت من  
الحياة الصاخبة ، ولم يعرف بالبندقية الصراع الداخلي بين الأحزاب  
بالشكل الذي وجد في الدول الأخرى . وقد تركزت السلطة في يد  
الاقلية الغنية القوية وكان على رأسها الدوج Doge ، وهو املا ممثل  
الامبراطور البيزنطي ، وكانت سلطته في بادئ الامر قوية ولكن الى  
جانبه وجد المجلس الكبير ، ولقد تكون من افراد من اغني العائلات  
وعمل المجلس على الحد من سلطة الدوج ، وكان للمجلس حق اختيار

هذا الحاكم . والى جانب المجلس الكبير وجد مجلس العشرة ، وكان يختاره كذلك المجلس الكبير للمحافظة على الأمن العام للدولة . وبفضل هذه النظم السياسية تمتعت البندقية بحياة داخلية مستقرة واعتمدت قوتها الدولية على بحريتها واسطولها الذي كان اعظم اسطول في اوروبا . اما في قوتها البرية ، فقد اعتمدت كلية على الجنود المرتزقة ، وكان هذا الوضع مصدر متاعب لها في تاريخها وخاصة في الفترة المتأخرة .

أما ميلان فكانت مركزا رابعا عظيما في سهل لمبارديسا ~~في قلبها~~ <sup>في قلبها</sup> . وبعد انتعاش حركة التجارة في أواخر ~~القرن العاشر~~ <sup>القرن الحادي عشر</sup> ، لعبها عددا كبيرا من التجار ورجال الأعمال من كل أنحاء ~~المستعمرات~~ <sup>المستعمرات</sup> التجارية من البندقية وجنوة وفلورنسة وغيرها . وكانت ميلان مركزا اقتصاديا هاما كذلك في عصر النهضة . وكان لازدهار التجارة وتطور الصناعة والمركز الجغرافي الممتاز لميلان أهمية خاصة في السياسة الإيطالية . فقد عمد حكام بيت هابسبرج وملوك فرنسا الى الاستيلاء عليها اثناء الحروب الكبرى التي قامت في القرن السادس عشر . وفي اوائل القرن الرابع عشر تولى حكم ميلان اسرة الـ Visconti وسرعان ما أصبح لهذه الاسرة حكما وراثيا في ميلان . وحكموا حكما عسكريا استبداديا واعتمدوا على استعمال الجنود المرتزقة ، وقد جر ذلك عليهم المخاطر حيث استحوذ بعض قواد هؤلاء الجنود على السلطة مثلما حدث في حالة فرانيسكو سفورزا Francesco Sforza (١٤٥٣) الذي تزوج ابنة آخر ممثل لعائلة الـ Visconti في أواخر



القرن الخامس عشر، وقد امتاز هذا الرجل بالذكاء وقوة الشخصية وتمكن من تأسيس اسرة سفورزا كاسرة حاكمة فى ميلان. ثم استولى الفرنسيون على المدينة فى عام ١٥٠٠ وانتزعها منهم بعد ذلك الامبراطور شارل الخامس (امبراطور المانيا وملك اسبانيا) فى عام ١٥٢٢، وبقيت منذ ذلك التاريخ حتى عام ١٧١٤ تابعة لاسبانيا ، وفى هذه السنة ضمت الى النمسا وظلت خاضعة لها حتى الغزو النابليوني لاطاليا .

أما فلورنسة وتسمي احيانا بمدينة الزهور، فتعتبر من مدنة سواحى اعظم الدول التي وجدت على عصر النهضة، وتمتاز فى عصر النهضة بوجود ازوع الآراء السياسية، فامتاز اهلها بالعمق فى التفكير والبراعة فى النقد والقدرة على الانتاج الفنونى والفكرى والدهاء. وقد أخذت هذه العقلية تعمل باستمرار على تغيير الحياة الاجتماعية والسياسية فى فلورنسة التي شاهدت انقلابات سياسية عنيفة بشكل فاق ما ورد فى الدويلات الايطالية الاخرى. وقد اشدت فى فلورنسة الصراع بين الديمقراطية والوليحرقية ( اى حكم الاقلية - وكان اليونان القدماء يستعملون هذا اللفظ للدلالة على الحكومة التي تتولاها اقلية من الاعيان Oligarchy ) ووجدت نقابات للصناع واصحاب الحرف، كما وجدت حكومات متنوعة من شعبية وديمقراطية وارشقراطية، بل قد اتخذت احيانا طابعا دينيسا مثل تلك الحكومة التي اسسها سافونا رولا. وعمل سافونا رولا - كما اشرنا قبل ذلك - على العناية بمصالح الشعب، فحظى الضرائب وأوجد العمل للمتعطلين، وجمع كتب الفساد والحق والملاهي

الفاخرة وحرفها ، وقامت بين السكان طائفة اخدت تطالب بالرجوع الى عصر آل ميدتش واستفاد البابا اسكندر السادس - الذى طالما ندد سافونا رولا بخطايه - من هذا القلق المتزايد ، وحرص البابا أهمل فلورنسة ضد سافونا رولا فى عام ١٤٩٤ ، فقبض عليه وأعدم وأحرقت جثته . وبعد ثلاثين عاما من وفاة سافونا رولا ضاع استقلال فلورنسة وضيقت الى حوقية تكانيا ( Arezzo ) التى استمرت من القرن السادس عشر الى ايام الثورة الفرنسية تابعة للامبراطورية . وكسسان من اشهر حكام اسرة الميديتشى كوريمو Cosimo ولورنزو Lorenzo وقد اشتهر الاخير بمساعدته وتشجيعه للفنانين والعلماء والادباء . وقد اعتمدت فلورنسة فى تكوين ثروتها على تقدم أهلها فى الصناعة وخامة صناعة المنسوجات الصوفية ، وكذلك على المهارة فى المعاملات المالية والتجارية ، ولكن كان من اكبر عيوبها الاعتماد على الجنود المرتزقة

أما الولايات البابوية فكانت تسمى كذلك Patrimony of St. Peter ولقد اهتم البابوات بتكوين ملك دنيوى لهم بأواسط ايطالية ونجحوا فى ذلك وشملت املاكهم المنطقة الواقعة بين البحر المتوسط والبحر الادرياتي ، وشملت مدنا مهمة منها روما وأسيس ( Assisi ) وانشونا ( Ancona ) وغيرها . ولكن المدن الواقعة داخل ممتلكات البابوية لم تشارك المراكز ايطالية الاخرى فى نشاطها التجارى وتقدمها الصناعى ، فقد كانت بلادا زراعية قبل اى شئ . ويميز الاملاك البابوية كذلك ان النظام الاقطاعى قد بقى فيها قويا ، كما امتلأت حياتها بالحزبية . وكانت اعظم نقط ضعف

الدويلات الكنسية هي نوع حكومتها، فعلى رأسها وجد البابا أو البابوات وكان هؤلاء مادة عند توليهم لمنصبهم شيوخ مسنين، ولم تكن البابوية وراثية وقد نتج من ذلك عدم وجود سياسة واحدة ثابتة . وعلاوة على هذا فإن المشاكل التي واجهت البابوية في القرنين الرابع عشر والخامس عشر الميلاديين قد اضعفت من سلطان البابا فتجاهل الحكام الاقطاعيون والحكومات المدنية السلطة المركزية للبابوية . وتمكنت العائلات الارستقراطية المحلية من تأسيس حكم استبدادي وخاصة اثناء غياب البابوية في الفينين . وعلى كل ، فقد قامت الاملاك البابوية بدور كبير في التطور الثقافي في عصر النهضة، فشجع بعض البابوات العلوم والاداب والفنون مما ساعد على بدء النهضة والتمهيد لها . وقد كان ذلك امرا عظيما، فان البابوات في اول الامر قد قاوموا العلم الحديث . ولكن جرفهم التيار فأخذوا في نشر فلسفة ارسطو بعد ان كانوا يقاومونها، وهذه الفلسفة قد لامت التقدم الفكري الحديث اكثر من فلسفة الفلاطون الشعرية التي سيطرت على الناس في العصور الوسطى، فبقيام الدول الاوروبية الحديثة وانتشار حركة النهضة، ضعف نفوذ البابوية في اوروبا، ولذلك اتجه البابوات الى ايطاليا ذاتها وعملوا على توحيد جهودهم للسيطرة عليها بدلا من السيطرة على اوروبا كلها . ولكن ذلك كان شرا على ايطاليا لأن البابوات قد قاموا بكثير من الفتن والدسائس في الولايات الايطالية لم يسطر سلطانهم عليها وتنصيب اقاربهم على رأس هذه الامارات . ونتيجة لهذا الاضطراب تناقصت على ايطاليا فرنسا واسبانيا وتأخرت الوحدة الايطالية بالتالي .

ويمتاز التاريخ الانجليزي منذ هذه السنة حتى عام ١٤٥٠ بالصراع بين الملكية والنبلاء والشعب ونمو السلطة المركزية في نفس الوقت ونتيجة لذلك نمت الحياة البرلمانية في إنجلترا بشكل لم يعرف له مثيل في سائر الدول الأوروبية . ولقد تم اجتماع كلمة الاشراف (امراء الاقطاع) ورجال الكنيسة وفيما بعد العامة كذلك على تقييد سلطة الملكية فأصدرت الملكية في عام ١٢١٥ ما يعرف باسم العهد الاعظم Magna Carta (اساس الدستور الانجليزي) ، واقدم العهود التي دوت بها قبل كل شيء حقوق امتيازات البارونات ثم الكنيسة ثم العامة . وتعهد الملك في هذا العهد بما يلي :

- ١ - احترام حقوق الاشراف ، واعلن انه لن يفرض غريبة غير الضرائب الاعتادية المعتادة الا بموافقة المجلس الاعظم الذي يمثل طبقات الامة .
- ٢ - تعهد بالانحياز على احد أو يسجنه مالم يقرر ذلك مجلس مختص او محكمة قانونية ، ولوان العهد الاعظم لم ينفذ بحذافيره ، فانــــه اصبح للملك مجلس اعظم من رجال الكنيسة والاشراف والفرسان الى ان جاءت سنة ١٢٩٥ وعقد اجتماع يمثل الكنيسة والاشراف والشعب ويقترب كثيرا من شكل البرلمان الحالي .

وقد حدثت حرب الوردتين Wars of the Rises عام ١٤٥٥ احتى عام ١٤٨٥ بين اسرتي لانكستر Lancaster (وكانت شارتها الوردية الحمراء) ويورك York ( وشارتها وردة بيضاء) وكانت هذه الحرب بمثابة انتحار من جانب طبقة الاشراف والنبلاء الانجليز ، اذ قضى على عدد كبير منهم ، وعقب انتهاء هذه الحرب ( بعد انتصار لانكستر )

أما بالساحة سابولي ، فكانت تشغل الجزء الجنوبي من  
إيطاليا ، وقد كوسم مع سفلية مملكة مستقلة عن باقي إيطاليا  
وحملت اسمها باللاتينية ، ولعبت دورا مهما في نشأة الأدب وتطور  
الفكر الإيطالي ، واستمدت مملكة سابولي وثقافتها من الغرب  
والنورمانديين ، ومن الملوك البارزين في تاريخها فردريك  
الثاني Frederic II الذي حكم في النصف الثاني من القرن الثالث  
عشر ، وقد أسس جامعة سابولي عام ١٢٢٤ ، وكان مهتما بجمع  
المخطوطات العربية واليونانية وأمر بترجمتها إلى اللاتينية ، وفي  
نهاية القرن الثالث عشر ، تدخل الفرنسيون في شؤون هذه المنطقة  
الجنوبية من شبه الجزيرة الإيطالية ونارعتهم السلطة هناك إسبانيا

#### ٤ - انجلترا

تعرفت إنجلترا منذ تاريخها القديم لأغارات مختلفة وأصبحت  
في فترة تحت حكم الرومان ، ثم استوطنت بها بعد ذلك العناصر  
الانجلوسكسونية ، وجاءت بعد ذلك موجة من النورمانديين واستقروا  
بالبلاد منذ عام ١٠٦٦ . ولقد كان الفتح النورماندي في هذه السنة  
حدث هام في التاريخ الإنجليزي كله ، فبينما ظلت إنجلترا إلى ما قبل  
الفتح النورماندي لا يربطها بالقارة الأوروبية سوى علاقات واهية ،  
أذ هي صارت بعد ذلك الفتح إلى أواخر العصور الوسطى مرتبطة بفرنسا  
أشد الارتباط ، وفي تلك العصور شاعت المؤثرات الفرنسية وسادت بين  
الأمم ، فبعد انتصار وليام النورماندي على الملك إدوار التقى

Hastings Edward the Confessor عند بلدة هاستنجز

اعترف به مجلس الدولة The Witan ملكا على إنجلترا .

ظهرت اسرة التيودور Tudors ، حيث توج قريبهم هنرى تيودور ( وهو يمت بطنية الى اسرة لانكستر ) ملكا على إنجلترا باسم هنرى السابع وحكم من ١٤٨٥ الى ١٥٠٩ وكان هنرى قد جاء الى إنجلترا بمساعدة البلاط الفرنسى . وتمكن افراد اسرة تيودور ( ١٤٨٥ - ١٦٠٣ ) بعد ضعف سلطة الاشراف الانجليز ، نتيجة للحرب السابقة من حكم إنجلترا حكما مطلقا ، فكان متوك هذه الاسرة اصحاب الكلمة النافذة فى سياسة البلاد الداخلية والخارجية لا يقف فى طريقهم اشراف ولا هيئات برلمانية ، اذ كان الاشراف قد قضى على سلطتهم فى الحرب الاهلية السابقة ، وكان البرلمان قد اقنعت تلك الحروب بأن يترك للملوك السلطة الكافية لضبط الامن وحماية البلاد من الغزو . وفى عهد هنرى السابع بدأت إنجلترا تمهد لبط نفوذها على الجزر البريطانية ، وتعتمد ملائمة باوروبا ، وتتطلع الى آفاق واسعة فى الاستكشافات والتجارة فيما وراء البحار . فاكشف جون كابوت John Cabot بتكليف من الملك نيوفونند لاند عام ١٤٩٦ ، وهى اقدم ممتلكات التاج البريطانى فى امريكا . وعلى آاسم هذا الكشف ادعت إنجلترا لنفسها حق احتلال هذه الاجزاء الواحة من امريكا الشمالية بعد ذلك بأكثر من مائة عام . وتبعت اسرة التيودور فى الحكم اسرة ستيوارت Stewart . وفى الواقع يرجع الى ملوك إنجلترا من التيودوريين الفضل فى تحويلها الى دولة قومية ذات مصالح فى العالم الجديد .

## • - فرنسا :

كانت فرنسا جزءا من الدولة الرومانية حتى اهارت عليها قبائل الفرنجة فى القرن الخامس الميلادى ، ومن اشهر حكامهم شارل مارتل

وحفيده شارلمان. وكانت فرنسا بعد عهده بلدا اقناعيا وليس للملكية فيها الا نفوذ ضعيف وذلك الى ان اخذت الملكية في فرض نفوذها على حساب الامراء الاقطاعيين ، وخاصة اثناء حرب المائة عام التي قامت بين انجلترا وفرنسا في اخريات العصور الوسطى (١٣٣٨ - ١٤٥٣) وخرجت منها فرنسا قوية، وبدأ نمو الروح القومية في البلاد. وكان لوى الحادى عشر (١٤٦١ - ١٤٨٣)، ممن عملوا على اضعاف سلطة الامراء الاقطاعيين، فلم يكن قد مضى على توليه العرش وقت طويل حين واجهه تألب خطير من النبلاء الساخطين ( عرف بعصبة المالح العام) يقوده شارل كونت شارلوا ( الملقب بالجور)، وريث دوقية برجنديا Burgandy. واستطاع لوى بذكاكه الخارق ان يكسب خصومه في باريس بما اظهره من دلائل الصلح الحكيم وبذلك استطاع ان يعتمد على باريس وان يواجه جميع اعدائه الذين دبت الفوضى في صفوفهم. وكان من حسن حظ لوى ان شارل الجور لم ينجب ذكرا ولهذا فوفاته عام ١٤٧٧ آلت برجنديا الى العرش الفرنسى ، كما آلت اليه دوقية بريتانى بعد ذلك واصبحت فرنسا بعد وفاته دولة متماسكة قوية مأمونة الحدود من كل جانب، كما انهى حكمه عهد العصور الوسطى في فرنسا .

وخلف لوى شارل الثامن وحكم حتى اواخر القرن الخامس عشر ( ١٤٨٣ - ١٤٩٨ ) وقد تبعه في مواصلة تلك السياسة ( اى فرض السلطة المركزية على حساب الامراء الاقطاعيين ) . كما عمد هذا الملك الى توسيع نفوذ فرنسا عبر جبال الالب ، وغزا ايطاليا وبدأ الصراع بين فرنسا وآل الهابسبرج للسيطرة على اوروبا . وفي بداية العصور

الحديثة تم توحيد فرنسا على أساس قيام الحكومة الملكية ذات السلطة المركزية الثابتة لها. ومن أهم أعماله عزله على نرمان حلفان فرنسا على إيطاليا، وهكذا تبدأ حرب فرنسا في إيطاليا (١٤٩٤ - ١٥١٩).

## ٦ - اسبانيا : \_\_\_\_\_

امتد حكم روما الشبه الجزيرة الأيبيرية، ثم أسس القوط الغربيون دولة بها ثم جاء العرب وازدهر حكمهم في تلك البلاد. ولكن دولتهم هناك بدأت في الانحلال وقوت الإمارات المسيحية مركزها على حساب قوى الاسلام، واستولت على عدد من المدن الإسلامية ومنها قرطبة في النصف الأول من القرن الثالث عشر. وقبل النصف الثاني من القرن الخامس عشر كانت اسبانيا مقسمة إلى مقاطعات يحكم كل منها ملك مستقل. فكانت هناك نافار Navarre وارانجون Aragon وكاستيل Castile ثم البرتغال، وفي الجنوب كانت توجد الأملاك العربية. وبدأ عهد جديد لاسبانيا المسيحية عندما اتحدت اراجون مع كاستيل (قشتالة) بالعمارة في أواخر القرن الخامس عشر، إذ تزوج فرديناند ملك أراجون من ايزابيلا Isabella اخت ملك كاستيل عام ١٤٦٩، وقد خلق هذا الزواج وحدة اسبانيا. ولتقوية هذه الوحدة تابع الاسبان تقدمهم في شبه الجزيرة الأيبيرية واستولوا على غرناطة في عام ١٤٩٢.

وبعد حكم فرديناند وايزابيلا فترة عظيمة في تاريخ اسبانيا للكشوف الجغرافية في امريكا لا أعطتها ممتلكات شائعة واتخذت فرديناند وايزابيلا من تزويج بناتهما من امراء البرتغال وانجلترا



وفرنسا والنمسا وسيلة لتحقيق سياستهما الخارجية، وانتهى هذا  
بأن آل تاج اسبانيا الى الهابسبرج. غابنتهما جوانا Joanna صارت  
زوجة لفيليب الابن الاوحد للامبراطور مكسمليان . وموت الابن الاوحد  
لفرديناند وايزابيلا ، ثم موت ايزابيلا (١٥٠٤) وفرديناند (١٥١٥)  
جعل العرش الاسباني يؤول الى شارل بن جوانا وحفيد مكسمليان  
الذي تولى الملك باسم شارل الاول ، ولكن بموت مكسمليان وكسان  
ابنه قد تبعه من قبل ، صار شارل الاول امبراطورا باسم شارل الخامس  
في يونيو عام ١٥١٩.

## الفصل الثالث

### حركة الكشوف الجغرافية

كانت حركة الكشوف الجغرافية التى تم جزء كبير منها فى القرن الخامس عشر هى اهم نتيجة عملية للنهضة الاوروبية . فلقد تمكن الملاحون الاوربيون من التوصل الى نتائج هامة فى مجال الكشف الجغرافى وفى تاريخ العالم ، مثل اكتشاف الامريكيتين ابتداءً من عام ١٤٩٢ واكتشاف طريق رأس الرجاء الصالح فى عام ١٤٩٨ .

ولقد كانت معلومات اهل اوربا عن العالم ضئيلة ، ومعظمها من نسج الخيال وخاطئة فى مجموعها وكان ذلك يرجع بطبيعة الحال الى عدة عوامل من أهمها :

- ١ - قصور وسائل المواصلات من التغلغل فى انحاء العالم .
- ٢ - ضعف مقدرة الانسان على الملاحة فى اعالي البحار .
- ٣ - سطحية معلومات اهل اوربا فى علم الفلك
- ٤ - الحياة فى مجتمع مغلق والانفعال بين العالم المسيحى والعالم الاسلامى .

ولذلك اقتصرت معلومات الاوربيين على اوربا والاقاليم التى يسكنها "الكفرة" من المسلمين كما كانوا يسمونهم . اما بقية القارات فكانت غير معروفة لديهم ، واستمدوا معلوماتهم عن آسيا وافريقيا من التجار الايطاليين الذين كانوا يترددون على موانئ مصر والشام من اجل التجارة الشرقية ، ولقد انتشرت بعض الافكار الخرافية فاعتقدوا



كان أولهما طريق الخليج العربي حيث كانت سفن المسلمين تحمل المتاجر إلى البصرة ، ثم تنقل برا إلى بغداد حيث تعبر نهر دجلة والفرات ، ثم تتجه القوافل غربا نحو شعور الشام . أما ثانيهما فكان طريق البحر الأحمر الذي يمر فيه السفن حتى السويس ثم تنقل المتاجر عبر الصحراء إلى القاهرة ومنها إلى الإسكندرية وأحيانا إلى دمياط . وكانت السفن الإيطالية تنقل هذه المتاجر من الموانئ المصرية والشامية إلى المدن الإيطالية ، وكانت سفن جمهورية البندقية تحمل الجزء الأكبر من تجارة الشرق إلى ميناء البندقية حيث تعرض في سوق رياتو Rialto الذي بدأ من أشهر أسواق التجارة في حوض البحر المتوسط ، وتمكنت جمهورية البندقية بفضل علاقتها الوطيدة مع سلطنة المماليك في مصر والشام من أن تحتكر معظم المتاجر الشرقية ، ووجدت من وراء ذلك ربا حيا خيالية ، ولقد أثار هذا الازدهار الذي جعلت عليه البندقية رغبة ملحة في أوروبا في القضاء على <sup>المنافسين</sup> الاحتكار الذي كان يمارسه تجار البندقية في نقل المتاجر الشرقية ، وبتطلع التجار من رعايا دول أخرى غير البندقية إلى النزول إلى ميدان التجارة الشرقية والحصول لأنفسهم على جزء كبير من هذه الأرباح الطائلة لأن التجار الأوروبيين في ذلك الوقت كانوا يعيشون عيشة الملوك من الأرباح الخيالية التي كانت تدرها تلك التجارة ، فكان البهار يساوي وزنه لفة ، وكان الناس في أوروبا يملكون الرجل الفرس بأنه كيس بهار . ومما ساعد التجار في الوصول إلى الشرق في بداية العمور الحديثة للاستفادة من هذه الأرباح التي حصل عليها تجار البندقية ظهور الدولة الأوروبية الحديثة التي أصبحت تشمر بالعزة القومية

وتريد ان تبسط سيطرتها على غيرها من الامم .

### ثانيا - الدافع الدينى :

كان الدافع الدينى من اهم العوامل التى شجعت على القيام بحركة الكشوف الجغرافية . وكانت البرتغال واسبانيا اسبق الدول فى القيام بالكشف الجغرافى لأن الناحية الدينية لعبت دورا كبيرا فى تخطيط سياسة هاتين الدولتين ، وكانت تكمن فى هذه الناحية الدينية روح مله يهية تجارية . فكانت البرتغال مثلا تهدف الى تحويل المسلمين فى غرب افريقيا وغيرها من المناطق الآهلة الى المسيحية الكاثوليكية اما اسبانيا فكانت تبغى نشر المسيحية وفق المذهب الكاثولى بين السكان الاصليين والوثنيين فيما وراء البحار . وقد استهدفت هذه الروح الطليبية ايضا تحويل الحبشة الى المذهب الكاثولى ولغلبها عن الكنيسة القبطية الارثوذكسية بمصر .

ولقد تجلّت فكرة التعمب الدينى والروح الطليبية فى اسبانيا فى عام ١٤٦٩ عندما تزوج فرديناند حاكم اراجون من ايزابيلا حاكمة قشتالة ، وكان ذلك بمثابة مولد لدولة اسبانيا المتحدة فى التاريخ الحديث . وبدأ فعلا سياسة الاضطهاد الدينى والقضاء على كل فرد لا يدين بالمذهب الكاثولى . وكانت اول الاعمال التى قاما بهما الاستيلاء على غرناطة ، وفى آخر معقل للمسلمين فى شبه جزيرة ايبيريا وبعد طرد المسلمين من الاندلس ازداد متحيو شبه جزيرة ايبيريا تحمسا وشراسة فى مقاومة المسلمين خارجها ، وانتقل نشاطهم الى شمال افريقيا وغربها ، وراودتهم الآمال فى محاصرة الاسلام عن

طريق البحر والقضاء عليه . وظفرت حركة الكشف الجغرافية باهتمام كبير من البابوات الذين اصدر بعضهم عدة مراسيم تخول ملاحـوك اسبانيا والبرتغال الحق فى ملكية كل اقليم جديد، وتورط بعضهم فى هذه المراسيم فوصفوا الاسلام بأنه طاعون The Plague of Islam وطلبوا ببذل الجهود لتنمير سكان المناطق التى كشفت أو سوف تكتشف والحيلولة بينهم وبين اصابتهـم بطاعون الاسلام وبالإضافة الى ذلك كان البابوات يعدون المشتركين فى الرحلات الكشفية بالعفو عند الحساب فى اليوم الآخر.

ارسل البابا نيقولا الخامس (١٤٤٧-١٤٥٥) فى عام ١٤٥٤ مرسوما الى ملك البرتغال اشتمل على ما اطلق عليه اسم " خطة الهند " وهى تقوم على اعداد حملة ملبية نهائية تشتها اوربا الكاثوليكية للقضاء قفـاء مبرما على الاسلام

### ثالثا - الرغبة فى زيادة المعلومات الجغرافية :

سيطرت على الاوروبيين فى عصر النهضة رغبة قوية لزيادة معلوماتهم الجغرافية ، وكان سبب ذلك هو ما توصلت اليه اوروبا من تقدم فى فنون الملاحة والمعرفة الجغرافية المتزايدة والاهتمام الى آلات لا غنى عنها للقيام برحلات بحرية طويلة ولقد عرف الاوروبيون برحلة الملاحة وعمم استعمالها فى حوالى منتصف القرن الخامس عشر ، والاسطراب ( وهو جهاز لتقدير المسافات وتعيين الاتجاهات فى عرض البحر ) ، وكذلك الدفة المتحركة لصبور البحار . ومما شجع على القيام بحركة الكشف ايضا تلك الرحلات التى قام بها الاوروبيون منذ

القرن الثالث عشر في آسيا مثل رحلة ماركوبولو Marco Polo وكان ماركوبولو (من اهالي البندقية) هو اول اوروبي توغل نحو الشرق في اماكن كان بعضها مجهولاً وقد امتدت الرحلة من ١٢٧١ حتى عام ١٢٩٥ واتجه من شواطئ آسيا المغرى الى قلب الصين ومن بلاد المغول الى سومطرة وسيلان وبلاد الهند وفارس . وعقب عودته من رحلته وضع كتاباً بالفرنسية اطلق عليه اسم "كتاب العجائب" ونشر فيه الكثير من القصص المثيرة عما شاهده من كنوز الثروة في البلاد التي زارها ومنتجاتها الزراعية والصناعية وتقدم التجارة وكان من اهم نتائج رحلة ماركوبولو انها اوضحت للاوروبيين ان الكرة الارضية تختلف كل الاختلاف عما تصوره الاولون وانه توجد في اقصى اطراف آسيا بلاد تمتاز بكثرة سكانها وفخامة ثروتها وتتابعت بعد ذلك رحلات الكثيرين من الاوروبيين الى بلاد الشرق وتحققوا من صدق ما ذكره ماركوبولو.

### الكشوف البرتغالية

وساعد البرتغاليون على القيام بحركة الكشوف الجغرافية ما تلقوه من فنون البحار وما تعلموه من بناء السفن الكبيرة، كما وقعت في ايدي هنري الملاح (١٣٩٤-١٤٦٠) أو Don Hanrique الذي تزم حركة الكشوف نسخة من كتاب رحلة ماركوبولو اهداها اليه اخيه دون بيدرو Don Pedro . كما تلقى البرتغاليون فنون الملاحة من الجنوبيين الذين قاموا بأول محاولة للطواف حول ساحل افريقية، ففي عام ١٢٩١ أبحر اوجولينودي فيفالدو Ugolino di Vivaldo من اهل جنوة في فينيتين كبحيرتين للبحث عن الطريق

البحرى الى الهند، ولكن السفينتين تحطمتا فى مواجهة الساحل  
الافريقى . وبالإضافة الى ذلك سيطرت على هنرى الملاح الروح المليبيسية  
المنتشرة فى ذلك الوقت . اذ جاء فى مستهل المرسوم الذى بعث به  
البابا نيقولا الخامس فى عام ١٤٥٤ الى هنرى: " ان سرورنا العظيم  
ان نعلم ان ولدنا العزيز، هنرى، امير البرتغال قد سار فى خطى ابيه  
الملك جون، بوصفه جنديا قديرا من جنود المسيح ليقضى على اعداء  
الله واعداء المسيح من المسلمين الكفرة.....".

ولم يكن فى استطاعة البرتغال وهى بلاد صغيرة فقيرة ان تتوسع  
حدودها البرية . اذ كانت هذه الحدود مشتركة مع جارتها اسبانيا  
فلم يبق الا ان تتوسع من ناحية البحر بالتجارة والاستعمار . ولم يهتم  
هنرى كثيرا بالخرافات التى كانت سائدة فى ذلك الوقت مثل القول  
بان الرجل الابيض عندما وصل الى منطقة معينة على شاطئ افريقيا  
تنقلب بشرته الى اللون الاسود من شدة حرارة الشمس التى تجعل  
المياه تغلى حول سفينه وتهب عليها ريح عاصف تحمل لها محرقا  
يذمر السفينة تدميرا . فأسس أكاديمية بحرية ومرصدا على الطرف  
الجنوبى لشاطئ البرتغال، وزودهما بمجموعة ضخمة من المراجع  
والخرائط واستقدم صفوة العلماء والجغرافيين، وكان يجمع المعلومات  
من كل ربان عائد من رحلة بحرية، وصنفت هذه المعلومات كلها فى  
ملفات خاصة . وخرج هنرى من دراساته بفكرة تناقض الرأى السائد  
عند علماء الجغرافيا فى ذلك الوقت، والذين كانوا يعتقدون أن  
افريقيا ملتصقة بالقطب الجنوبى، وانه لا سبيل الى الطواف حولها  
من ناحية الجنوب . وانصرف هنرى الى بذل الجهود لتحسين بناء السفن



وفي بفع سوات انزلت الى البحر من قوينة تراوحت حملتها بين  
شمايس طننا وبين مائة طن .

وفي عهد الامير هنري الملاح بدأت الخطوات الاولى فـسـى  
الكشوفات الجغرافية واستطاع البرتغاليون الوصول الى ماديرا ثم  
جزر الازور، ثم وصلوا في عام ١٤٤٦ الى مصب نهر السنغال والى  
الراس الاخضر، واستطاعوا الوصول الى بلاد هانا، وانطلق التجار  
والملاحون يقتنصون اهل هذه البلاد وينقلونهم الى اسواق اوروسا  
لبيعهم مبيدا . ولقد لقيت تلك الرحلات تشجيعا عميقا من الامير هنري  
الملاح طوال حياته حتى توفي عام ١٤٦٠ بعد ان نجح في بث روح  
جديدة في الشعب البرتغالي واصبحت بلاده راقدة الدول الأوروبية في  
مجال الكشوف الجغرافية .

وبعد وفاة هنري اجتاز البرتغاليون خط الاستواء الى رأس  
كاترين في عام ١٤٧١ وتأكدوا ان القارة الأفريقية تمتد وراء هذا  
الخط وان الملاحة في هذه المناطق ليست عملية انتحارية، كما كان يعتقد  
الكثيرون . وفي عام ١٤٨٢ وصلوا الى مصب نهر الكونغو واحتكمت  
البرتغال الحق في الملاحة الساحلية اى بمحاذاة الشاطئ الأفريقي  
حتى غينيا . وفي عام ١٤٨٦ خطت الكشوف الجغرافية لـبرتغالية خطوة  
هامة في مجال الكشف الجغرافي اذ قام بارثلميو دياز برحلة وصلت  
الى طرف افريقية الجنوبي، واجتاز رأس الرجاء الصالح، ولكن دياز لم  
يستطع المضي في رحلته لانه واجه تمردا خطيرا من البحارة  
البرتغاليين ، فقطع رحلته وعاد الى البرتغال .

وبعد فترة ركود استأنف البرتغاليون جهودهم في مواصلة  
الكشف الجغرافية ابتغاءً الاهتداء الى طريق بحرى متصل الى الهند  
حول افريقيا. واوفد عمانويل الثانى ملك البرتغال فى عام ١٤٩٧  
الرحالة فاسكو دا جاما Vasco da Gama الذى وصل بـسارل  
رحلاته المشهورة الى الهند بطريق يدور حول افريقيا. فلى مارس  
١٤٩٨ وصل داجاما الى موانئ شرق افريقيا وكان منها موزمبيق وممبسة  
وماليندى . وكانت هذه الشفور غاصة بالتجار العرب . ومن شفرماليندى  
اتجه الى الهند بمساعدة ملاح عربى، فوصل فى مايو عام ١٤٩٨ الى شفر  
كاليكوت ( كاليكوت ) Calicut على الساحل الغربى للهند  
المسمى ساحل ملبار. وبعد ان اقام داجاما قرابة ثلاثة شهور فى  
كاليكوت قرر العودة الى البرتغال ، فوصلها فى سبتمبر عام ١٤٩٩  
وهو يحمل كنوزا من الاعجار الكريمة والسلع الهندية وغيرها .

وبوصول البرتغاليين الى المحيط الهندى فى عام ١٤٩٨ اقاموا  
لأنفسهم مراكز تجارية ممتدة الى افريقيا الشرقية وفى الساحل الغربى  
للهند وفى جزر المحيط الهندى والخليج العربى ، وعملوا على بسط  
سيطرتهم العسكرية والتجارية على هذه المنطقة ابتغاءً احتكار تجارة  
الشرق ونقلها الى اوربا عبر الطريق الجديد. وفى عهد الملك البرتغالى  
عمانوئل السعيد (١٤٩٥-١٥٢١) خرج الفاريز كابرال Alvarez Cabral  
لفرحة من قادش فى مارس عام ١٥٠٠ الى شرق افريقيا والمحيط الهندى  
وأراد قائد الفرحة ان يتجنب خليج غانا لقل الطريق وانحرف نحو  
الجنوب الغربى ، فاذابه يعل الى البرازيل وحقق لبلاده كسبا كبيرا .  
وأعقب هذا الكشف ارسال حملات كشفية لهذه البلاد الجديدة بحث بها الملك

ممانويل ووقع اختياره على رحلة آخر هو امريجو فيزبوتشيسى  
Amerigo Vespucci قام بعدة رحلات واطلق اسمه على  
الامريكتين .

وتوالى رحلات كابرال ودا جاما ، وعندما نشط البرتغاليون  
على ساحل الملبار شرع المغاربة المسلمون يبحثون عن طريق آخر  
الى متاجر الشرق الاقصى ، واستخدموا طريقا جديدا من الشواطىء  
العربية والافريقية الى ملاكا Malacca ( الى ساحل شبه  
جزيرة الملايو الغربى ) متحاشين ساحل الملبار ، ولذلك قرر  
البرتغاليون الاستيلاء على مفايح الشرق الاقصى بالاستحواذ على  
مراكز المسلمين فى الشاطئىن الافريقى والعربى وفى هرمز وفى مدن  
اخرى خطة البرتغاليين الجديدة كان معناها مهاجمة الملاحة  
الاسلامية فى جميع وجوه نشاطها بدلا من مناصرة العداء لاميرواحد  
معين ، وقد قام بتنفيذ هذه السياسة كل من فرنسا الميسدا  
( ١٤٥٠ - ١٥١٠ ) والبوكيرك Albuquerque ( ١٤٥٣ - ١٥١٥ )  
الذى استولى على جوا فى نوفمبر عام ١٥١٠ على ساحل الملبار . وقد  
جعلها البرتغاليون منذ ذلك الوقت المركز الرئيسى لممتلكاتهم  
الاسيوية .

#### الكشوف الاسبانية

وفى الوقت الذى اهتمت فيه البرتغال بحركة الكشف  
الجغرافى اتجهت اسبانيا ايضا الى هذا الميدان . وشق كريستوفر  
كولومبس Columbus ( ١٤٥٠ - ١٥٠٦ ) وهو من اهالى جنوه -

طريقه في المحيط الاطلس لحساب مرديناند. واپزابيلا ملكى اسبانيا بعد ان حصل على مساعدتهما. وتختلف اسبانيا عن البرتغال في مجال الكشف ، فبينما قام المواطنون البرتغاليون بعبة ارضياد البحار كثفا لطريق ملاحية جديدة ، وبحثا عن ممتلكات جديدة ، كانت اسبانيا تدبر بهذا الفضل الاجنبى عنها هو كولومبس . كان ملاحا مثقفا وتوفر على دراسة الخرائط ، وخرج من دراساته وتجاربه ، بفكرة علمية جديدة هي انه اذا ابحر غربا من مضيق جبل طارق عبر المحيط الاطلس ، استطاع ان يصل الشواطىء الشرقية لاسيا . ومنذ عام ١٤٧٩ شرع كولومبس بعرض مقروماته للقيام برحلة استكشافية في المحيط الاطلس ( او الغربى ) كما كان يسمى في ذلك الوقت لاستكشاف ارض جديدة اعتقد بوجودها ولكنه لم يلق تأييدا من البرتغال . فبرانه لم يلبس وماود السعى لدى ملكى اسبانيا واسطرت مساعيه عن قبول مشروعه .

وكانت الاسباب الدينية والاقتصادية هي التي دعت مرديناند واپزابيلا الى قبول مشروع كولومبس . وكان الطابع الدينى يغلب على سياسة هذين الملكين وكان لقبهما " الملكان الكاثوليكيان "

خرج كولومبس الى المصطهرام ١٤٩٢ من ميناء بالوس Palos في غرب اسبانيا ووصل في اكتوبر الى احدى جزر باهاما Bahama واطلق عليها اسم سان سلفادور San - Salvador ثم كشف بعدها كيوبا وهاييتى Haiti التي اطلق عليها اسم Espanola الى اسبانيا الصغيرة . وفي مارس ١٤٩٢ عاد الى اسبانيا وهو يعتقد انه وصل فعلا الى طرف العالم الشرقى . وفي سبتمبر من نفس العام قام كولومبس برحلته الثانية لاحتلال الاراضى الجديدة واستعمارها

لاستخراج الذهب ، ونشر المسيحية . فوصلت الحملة الى اسبانولا ،  
وكشفت جمايكا وعادت الى اسبانيا في عام ١٤٩٦ .

وقام كولومبس برحلته الثالثة في عام ١٤٩٨ ثم الرابعة  
والاخيرة في عام ١٥٠٢ وكان دعاء المسيحية يرافقون هذه الرحلات  
الاستكشافية للقيام بمهمة نشر الدين المسيحي بين سكان البلاد  
الامليين . وكان كولومبس قد خسر كثيرا من سمعته الطيبة منذ رحلته  
التالية بسبب وشايات اعدائه . ولانه اغطر الى استخدام الرقيق في  
الممتلكات الجديدة فأثار بعمله هذا غضب ايزابيلا ، وأهمل اميره  
وتوفي في عام ١٥٠٦ .

وكان لرحلات كولومبس اثران ، اولهما ان الملوك الكاثوليك  
عملوا على تثبيت ملكيتهم لهذه الاراضي الجديدة بخاتمة عندما نشط  
البرتغاليون في استكشافاتهم . وكان البرتغاليون حريصون على الاحتفاظ  
بالاقاليم الجديدة ملكا خاصا لهم ولكن ظهر لهم منافس جديد يحاول  
الاستحواذ عليها . ومما زاد الموقف تعقيدا ان البرتغال كانت قد  
ظفرت من البابا في روما بمرسوم بابوي يخولها الحق في تملك جميع  
القارات والجزر التي تكتشفها البرتغال فيما وراء رأس بوجادور  
واقر هذا المرسوم ثلاثة بابوات اخرين ، وراى البرتغاليون عدم جدوى  
المرسوم البابوي الذي منحهم جميع البلدان الواقعة في طريق الهند  
من الشرق اذ كان الاسبان قد سبقوهم من الغرب وانتزعوا منهم الهند .  
وكادت الحرب تقع بينهما لولا ان لجأت الدولتان الى البابا  
اسكندر السادس لتتوسطا تدخله بينهما لتسوية المسألة تسوية سلمية .

وقد أصدر البابا مرسوما تقرر بمقتضاه اتخاذ خط وهمي للتقسيم بين ممتلكات الامبراطوريتين الاسبانية والبرتغالية ، ويبدأ هذا الخط من القطب الشمالى الى القطب الجنوبى ، ويمر على بعد مائة فرسخ الى الغرب من جزر الرأس الاخضر ، فيكون من نصيب اسبانيا كل الاقاليم التى تقع الى الغرب هذا الخط الوهمى ، وتكون الاقاليم التى تقع الى شرقه من نصيب البرتغال . لكن طعنت البرتغال فى هذا التقسيم وتدخل البابا مرة اخرى بين اسبانيا والبرتغال وقرر نقل الخط الوهمى للتقسيم بين ممتلكاتهما الى نقطة تبعد ٣٦٠ فرسخا غرب جزر الرأس الاخضر . وعلى ضوء هذا القرار الباهوى ، عقدت فى ٧ يونيو ١٤٩٤ معاهدة تورديسيلاس Tordesillas بين اسبانيا والبرتغال لتثبيت ذلك الخط الوهمى بين ممتلكات هاتين الدولتين وكان من نتائج تنفيذ تلك المعاهدة أن وجد وضع شاذ ، ذلك ان البرازيل عندما اكتشفت اصبحت من نصيب البرتغال ، لان هذا الخط الوهمى يمر بالشاطئ الشمالى لأمريكا الجنوبية ، ولم يفكر احد فى ذلك الوقت ان هذا الخط الوهمى سوف يقسم امريكا الجنوبية وانه سيجعل من البرازيل مستعمرة وواجهة برتغالية لقارة ستبح اسبانية .

اما الاثر الشايل لرحلات كولومبس ، فكان فتح الطريق لرحلات الافراد والمغامرين ، فاستطاع الرحالون الجدد بين عامى ١٤٩٩ ، ١٥٠٨ الوصول الى اسبانولا ثم الى مصب نهر الامازون ، وبرزغ بناما وحول كيوبا . وتلى ذلك توطن الاسبان بامريكا الوسطى وامريكا الجنوبية . وكان فى مقدمة هؤلاء المغامرين الجدد بلباو Balbao

الذى شاهد المحيط الهادى واعلن امتلاكه باسم ملك اسبانيا (١٥١٢)  
ودى سوليس de Solis الذى بلغ شواطئ البرازيل ووصل الى  
مصب نهر لابلاتا . واستولى الاسبان مثلاً على المكسيك فى عام ١٥٢١ .

### رحلة ماجلان حول العالم :

توفى فرديناند ملك اسبانيا وتولى عرش اسبانيا بعده حفيده  
شارل الاول عام ١٥١٦ ، الذى بلغت الكشوف الجغرافية فى مهد السدوة  
حين نفذ اكبر مشروع جغرافى ظهر فى العالم الى ذلك الوقت وهو  
الطواف حول العالم فى رحلة بحرية متعلقة وفى اتجاه واحد والعودة  
الى مكان بدء الرحلة . ويقترب هذا المشروع باسم ماجلان Magellan  
(١٤٧٠-١٥٢١) وهو برتغالى سبق له الاشتراك فى حملة البرتغال على  
الهند بقيادة الميدا . وكان ماجلان يرى انه على الاستطاعة الوصول الى  
جزر التوابل فى الهند الشرقية عن طريق الغرب بالطواف حول الطرف  
الجنوبى لأمريكا وليس عن طريق الشرق بالطواف حول الطرف الجنوبى  
لأفريقيا .

صادف ماجلان عقبة فى سبل تنفيذ مشروعه ، فقد كان مغفوباً  
عليه من ملك البرتغال فاتجه الى البلاط الاسبانى وعرض على شارل  
الاول ملك اسبانيا مشروعه . ورحب الملك بهذا المشروع وفى ٢٢ مارس  
١٥١٨ وقع شارل العقد المبرم بين التاج من ناحية وبين ماجلان  
من ناحية اخرى . وكان من بين النقاط التى تم الاتفاق عليها اعطاء  
ماجلان حق الاستيلاء على جزء من عشرين من دخل البلدان التى اكتشفها  
وحررتين اذا تجاوز عدد الجرر المكتشفة ستاً . وفى أغسطس عام  
١٥١٩ انطلقت حملة ماجلان - وعددها خمس سفن - من ميناء سسان

لوكار San Lucar ، واتجهت في المحيط الاطلس جنوبا ثم  
مرجت في اتجاه الجنوب الغربي ثم الحريو دي جانيرو في البرازيل  
ثم انصب نهر ريو دي لابلاتا وسارت بمحاذاة الساحل الشرقي لأمريكا  
الجنوبية ، ووصلت السفن الى خط عرض ٤٩ درجة جنوبا . ثم واصلت الحملة  
سيرها نحو الجنوب بمحاذاة الشاطئ الشرقي لأمريكا الجنوبية  
وفي أكتوبر عام ١٥٢٠ اكتشف مضيق ماجلان ، وفي نوفمبر من نفس العام  
دخلت السفن المحيط الهادئ ، وقد أطلق عليه ماجلان الاسم  
Pacifique لأنه وجده قليل الإعاصير التي تكثر في المحيط  
الاطلس . وابتعدت السفن شمالا في اتجاه الغرب ووصلت الى جزر الفلبين  
- وهي مجموعة من جزر الملايو في بحر الصين - وأطلق عليها هذا  
الاسم تكريما لغيليبث ابن لامبراتور شارل الخامس الذي سئل عن  
أسمائها باسم غيليبث الثاني ، وقد اعتقد ماجلان انه وصل الى جزر  
التوابل ولكنه كان قد أخطأ في تقدير درجات العرض وابتعد عشر  
درجات شمالا عن الطريق المؤدي الى جزر التوابل . وادى هذا الخطأ  
الى نتيجة هامة هي ان جزر الفلبين أصبحت من ممتلكات اسبانيا  
وقد اشتعلت الحرب بينها وبين الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٨٩٨  
ادخلت فيها منها وانتقلها الى ممتلكات الولايات المتحدة .

وفي أثناء الرحلة مكث ماجلان في أبريل ١٥٢١ ، وتولى قيادة  
الحملة أحد رجالها وهو جون سيباستيان ديلكانو John Sebastian  
de Cano . وفي نوفمبر من نفس العام وصلت الحملة الى جزيرة  
تيدور Tidor إحدى جزر التوابل التي كانت تلم ماجلان . وفي  
٢٢ فبراير عام ١٥٢٢ غادرت الحملة جزر التوابل في طريق عودتها الى  
اسبانيا ، لعبرت المحيط الهندي ، ومرت برأس الرجاء الصالح .



ولقد اثبتت هذه الرحلة ان السير فى اتجاه واحد سواء اكان ذلك من الشرق أم من الغرب لابد أن يؤدي الى المكان الذى بدأ منه الانسان رحلته، وبذلك استقرت فى الالهام الحقيقة الجغرافية وهى كروية الارض وايقن الجميع ان هناك قارتين عظيمتى الاتساع هما امريكا الجنوبية تقعان بين اوربوا وآسيا. كما فُتحت رحلة ماجلان الشرق الاقصى امام اوربوا بطريق ملاحى متعلم، كما اسها ربطت بين العالم الجديد وبين الشرق الاقصى باكتشاف الممر الذى يعرف باسم ماجلان فى اقصى الطرف الجنوبى من امريكا الجنوبية .

وهكذا سبقت اسبانيا والبرتغال باقى الدول الاوروبية فى القرن السادس عشر فى مضمار الاستعمار والتجارة، ولكن بعد القرن السادس عشر اخذت البرتغال واسبانيا فى الفعل تدريجيا فى الوقت الذى اخذت فيه قوى الهولنديين والفرنسيين والانجليز فى النمو واصبحت الدول البحرية الاستعمارية الكبرى فى اوربوا .

#### نتائج وآثار حركة الكشوف الجغرافية :

اولا - بعد ان كان البحر المتوسط هو الطريق الرئيس للتجارة فى العصور الوسطى بل مركز النشاط السياسى . انتقل هذا المركز بعد حركة الكشوف الجغرافية الى المحيط الاطلنطى الذى اصبح طريق التجارة العالمية فى العصر الحديث ، وبالتالي انتقل مستقبل اوربوا الاقتصادى من مدن البحر المتوسط من البندقية وجنوه اللتين كانتا تلومان بتوزيع التجارة الشرقية التى كانت تأتى من الهند والشرق الاقصى عن طريق مصر، واكتسبتا من وراء هذه التجارة ثروة

طاشلة، إلى امم الغرب الناشئة، إلى البرتغال واسبانيا ثم هولندا  
وانجلترا وفرنسا التي كانت تقع على الطريق الغربي للعالم القديمة  
واصبحت في قلب العالم بعد الكشوف الجديدة. ونظمت في المحيط  
الاطلسي خطوط ملاحية بين اوروبا والعالم الجديد ومنطقة المحيط  
الهندي، ويطلق في التاريخ الاقتصادي على هذه الحركة اسم "الثورة  
التجارية The Commercial Revolution وتدفقت على اسواق  
اوروبا نتيجة لذلك منتجات الشرق بكميات وفيرة وبأسعار اقل مما  
كانت تعرض به قبل اكتشاف الطرق الملاحية الجديدة.

ثانياً اما النتيجة الثانية فقد تمثلت في حركة التوسع التجاري  
التي ظهرت على اثر فتح اسواق جديدة، وقد زادت كمية المعسّادان  
الشمينة ولاسيما الذهب والفضة، واتخذت طريقها إلى اوروبا وساعد  
ذلك على ان يحل النقد محل المبادلة في البيع والشراء، وتدفقت  
كميات عظيمة من معدن الفضة على اوروبا نتيجة للاستكشافات الاسبانية  
على وجه الخصوص. وكانت الفضة في أواخر القرن الخامس عشر قد  
أخذت وجودها يقل كثيراً في اوروبا بسبب الحاجة المستمرة اليها  
من مدة طويلة من اجل استيراد المتاجر من الشرق لتعطلت الحياة  
الاقتصادية عموماً بسبب قلة النقد (العملية). وكان هذا النقص في  
الفضة احد الاسباب التي جعلت الاوروبيين يجدون في البحث عن طريق  
توصل إلى موطن تجارة الشرق الاصلية من غير حاجة إلى وساطة العرب  
او غيرهم من الذين سيطروا على طرق التجارة القديمة، وارغموا  
الاوروبيين على ان يدفعوا اشياء باهظة للملح التي يحتاجونها  
وفي عهد فيليب الثاني (١٥٥٦-١٥٩٨) تدفقت الفضة بكثرة على الموانئ

الاسبانية خاصة بعد اكتشاف مناجم الفضة في بونوسى Potosi في بوليفيا عام ١٥٤٥ ، وفي عهده أصبحت اسبانيا القناة التى تجرى منها الفضة الى بقية اوربوا ومنذ ذلك الوقت بدأ عصر الفضة فى اوربوا . وظلت الفضة خلال الخمسين سنة التالية تسيطر على تطور الحياة السياسية والدينية والاجتماعية والاقتصادية فى اوربوا . وأحدث تدفق الفضة ثورة فى الاسعار Price Revolution وارتفعت الاجور واثمان السلع وتكاليف المعيشة والحياة . تحسنت الحالة الاقتصادية فى اوربوا بوجه عام واخذت محمولات جديدة ترد اليها كالذرة والبطاطس والكاكاو والتبغ ، واصبحت عاملا اساسيا فى الحياة الاقتصادية .

ثالثا - تكونت امبراطورية برتغالية واخرى اسبانية ، وفتح بسبب الاستعمار امام الدول الاوربية الاخرى التى لم تلبث ان دخلت الميدان لتأخذ بنصيب من الاملاك الجديدة ، ودعا هذا الى التنافس والتطاحن فى البحار ، وازداد نتيجة لذلك اهتمام الدول بانشاء الاساطيل البحرية باعتبارها الوسيلة الاولى للاحتفاظ باقطار فيما وراء البحار ، فانتقل مركز التوازن الدولى من البرالى البحر .

رابعا - سادت بين الدول نظرية استغلال المستعمرات لصالح الدول المستعمرة وسيطرة الرجل الابيض التى تبيح تملك الارض التى تكنها شعوب غير اوربوية وغير مسيحية وجعل ارادتها وجهود ابنائها مسخرة لارادة الشعب المالك والسياسة التى يريد انتهاجها . وقصد ادى ذلك الى تدمير السكان وثورتهم فى النهاية طلبا لرفع سيرة الاستعمار الذى كان فاشحة لسيل من الهجرة من اوربوا الى الاقاصع الجديدة .

خامسا - قاس سكان البلاد الاصليون الكثير من المستعمرين، وكان هذا الانتصار كارثة عظيمة عليهم من الاحوال وخاصة في امريكا الشمالية حيث قضت على الكثير منهم الحروب والابوة الاوروبية، ومن بقى منهم اغطر للعيش في معزل عن المستعمرين واخذ عددهم في التضاؤل حتى لم يبق منهم الآن الا عدد قليل في غرب الولايات المتحدة الامريكية وكندا. وكان الحال اخطا في امريكا الجنوبية اذ بعد هدوء الزوبعة الاولى التي قامت على اثر الفتح والاستعمار اخذ السكان الاصليون يختلطون بالاسبان والبرتغاليين وتعلموا لغتهم واعتنقوا ديانتهم، ومن ذلك الامتزاج نشأ الجيل الحاضر .

وبعد ذلك عمل الاسبان والبرتغاليون على التبشير بالمسيحية على المذهب الكاثوليكي بين اهالي المكسيك وامريكا الجنوبية، وكان في ذلك اكبر تعويض للمباوية والكنيسة الكاثوليكية من نفوذها الذي ضاع في كثير من جهات اوروبا بعد ظهور حركة الاصلاح الديني .

سادسا : اثرت حركة الكشوف الجغرافية بدرجة كبيرة على مركز مصر التجاري وكان العرب قد اهتموا اهتماما بالغا بالتجارة التي درت عليهم شروات طائلة بصفتهم وسطاء بين الهند والصين من ناحية واوروبا من ناحية اخرى، وسيطروا على التجارة العالمية في العصور الوسطى حيث كانت تنقل البضائع والتوابل والحرير الى اوروبا عبر الطرق الهامة المارة بالمنطقة العربية . ولقد جنت مصر من هذه التجارة الكبيرة الغنية، واصبحت الضرائب المفروضة على هذه التجارة موردا هاما من موارد المالية المصرية ، وظل الامر كذلك حتى شاهد

العالم التحول الواضح من البحر المتوسط الى المحيط الأطلسي .  
وعندما فتح هذا الطريق الجديد في عام ١٤٩٨ حاول معاليك مصريوئدهم  
في ذلك البنادقة الذين عانوا ايضا من جراء هذا الكشف ، أولا بالوساطة  
الدبلوماسية ثم بالحرب ، القضاء على هذا الخطر البرتغالي . ولكن  
جهودهم باءت بالفشل اذ استطاع البرتغاليون ايقاع الهزيمة بالاساطيل  
المصرية وتوغلوا حتى الخليج العربي والبحر الاحمر . وفي عام ١٥١٥ وقعت  
مسقط وهرمز والبحرين في ايدي البرتغاليين -

على أية حال لم يستطع الشرق العربي استعادة طرق مواسلاته  
مرة اخرى حتى القرن التاسع عشر . ولقد نتجت عن تحول طريق التجارة  
أثار متعددة ، اذ أقفرت أسواق القاهرة والاسكندرية من تلك الحركة  
التجارية الهائلة وحرمت حكومة مصر من تلك الغرائب التي طالما تمتعت  
بها ، كما فقد الأهالي الفوائد الكثيرة التي كانوا يجنونها من نقل  
هذه المتاجر . وبينما أخذت دول غروب أوروبا في التوسع والاستعمار  
ازدادت مصر ضعفا واضمحلالا وانتهى الامر بالاحتلال العثماني لها في عام  
١٥١٧ .

أما حياة سورية الاقتصادية ، فكانت مرفقة لتدهور متواصل  
نتيجة لهذه الكشوف الجغرافية . واضطر التجار السوريون بهذا السبب أن  
يجعلوا جل اعتمادهم على التجارة البرية . وأخذت من مدينة حلب في  
طريق الازدهار ، اذ كانت رأس الخط التجاري الذي ينتهي الى بغداد  
فالبصرة . وهكذا تمكنت حلب من التفوق على دمشق الى حين بينمما  
استطاعت الاسكندرية وطرابلس ان تنترهما من بيروت مكانة مرفأها التجاري  
بل ان حلب بقيت حتى في القرن السابع عشر السوق الرئيسية للشرق الأوسط .

## الفصل الرابع

### الحروب الإيطالية

(أو التنافس الدولي بين فرنسا وإسبانيا)

١٤٩٤ - ١٥٥٩

#### مقدمة

تعتبر الحروب الإيطالية التي نشبت بين فرنسا وإسبانيا فيما بين ١٤٩٤ و ١٥٥٩ مظهرا من مظاهر التنافس الدولي بين هاتين الدولتين من أجل السيطرة والنفوذ في أوروبا والرغبة في التوسع الإقليمي داخل القارة . ولقد كانت شبه الجزيرة الإيطالية ميدانا لتصارع الدولتين خلال المراحل الأولى من مراحل الحرب ، غير أنها تطورت بعد ذلك ليصراع أوروبي اتسع نطاقه وانتقل إلى ميادين متعددة خارج شبه الجزيرة الإيطالية . وكانت إيطاليا كما وضعنا من قبل - مجرد تعبير جغرافي ، ولم تتمكن من إقامة الوحدة السياسية حتى بداية السبعينات من القرن التاسع عشر . ولقد أدى تفتت إيطاليا السياسي إلى حدوث آثار بعيدة المدى في السياسة الدولية وفي السياسة الإقليمية الخاصة بالدويلات الإيطالية . أما من ناحية السياسة الدولية ، فقد ارتبطت التفتت السياسي بالضعف العسكري ، ومن ثم تطلعت الدول الموحدة إلى غزو شبه الجزيرة الإيطالية التي أصبحت مظهرا للدول ومرحبا للصراع الدولي . وانعكست هذه الاطماع على العلاقات الدولية ، فنشطت الدول في الدخول في أحلاف عسكرية وإيجاد تكتلات دولية ، وظهر مبدأ سياسي سيكون السمة البارزة في السياسة الدولية في أوروبا في القرن السادس عشر

ونقصد بذلك مبدأ المحافظة على التوازن أو توازن القوى بين الدول  
The Balance of Power ( Equilibre des Pouvoirs )  
ومعنى هذا المبدأ هو انه اذا بلغت احدى الدول الأوروبية درجة من  
القوة والسيطرة تهدد أمن الدول الأخرى والسلام العام فانه يجب  
على هذه الدول ان تتحالف فيما بينها ضد الدولة الأولى .

أما من ناحية العلاقات السياسية بين الدويلات الإيطالية فقد  
كان هناك نزاع مستمر بينها كان مبعثه المنافسة والبغضاء مثل  
النزاع الذى حدث بين جمهورية البندقية والولايات البابوية حول  
امتلاك روما Romagna الواقع بينهما، وازادت البندقية امتلاك  
دوقية ميلان لوفرة محاصيلها وغزارة موارها، وتطلعت الولايات  
البابوية فى فترات معينة الى ضم فلورنسة اليها . ولقد اجتمعت  
الدويلات الإيطالية الى تطبيق مبدأ التوازن الدولى فى ايطاليا  
للحيلولة دون تفوق وسيطرة دويلة على باقى الدويلات الأخرى، ومن ذلك  
يتضح ان مبدأ توازن القوى قد طبق فى القرن السادس عشر فى نطاقين:  
نطاق دولى على مستوى القارة الأوروبية وبين دولها الكبرى، وفلسى  
نطاق محلى داخل ايطاليا بين الدويلات الإيطالية .

#### الوضع الدولى فى أوروبا منذ قيام الحرب الإيطالية :

كانت فرنسا واسبانيا قد تطلعتا الى ايطاليا لتحقيق هدفين  
هما : التوسع الإقليمى بالاستيلاء على ممتلكات جديدة فى شبه الجزيرة  
الإيطالية، ثم السيطرة والتفوق السياسى فى القارة الأوروبية، وساعد  
الدولة الوطنية الحديثة ذات الحكومة المركزية التى تكونت فى كسل

من فرنسا واسبانيا على تحقيق ذلك انه كان لفرنسا بعض المزايا  
يديمها ملكها بخصومة وراثية عرش ميلان و نابولي، وانه كان لاسبانيا كذلك  
ادعاءات في وراثية عرش نابولي كما انها كانت تطمح في امتلاك ميلان  
لشروتها وغناها .

واختلف موقف الدول الأوروبية الأخرى من الحروب الإيطالية طبقا  
للقدر الذي يمس مصالحها مباشرة . فانجلترا كانت لاتزال تحتفظ منذ  
ايام حروب المائة عام بشغل كاليه في الأراضي الفرنسية، وكان ملكها  
هنري الثامن ( ١٥٠٩ - ١٥٤٧ ) يخش ضياع كاليه اذا قويت فرنسا  
وتمكنت من اجلاء الانجليز منها . وكان هنري الثامن يبغى من التدخل في  
الحروب الإيطالية الحصول على رعايا سياسية لانجلترا بين الدول . أما  
الإمبراطور ماكسيمليان الأول ( ١٤٩٢ - ١٥١٩ ) إمبراطور الدولة الرومانية  
المقدسة فكانت ابلاته في اللين التيرول متاخمة لجمهورية البندقية  
ولذلك كان يخش أن تتأثر مصالحه بأي تغيير سياسي يقع في شبه  
الجزيرة الإيطالية . وكان يخش تفوق نفوذ جمهورية البندقية أو تسلط  
دولة كير على شبه الجزيرة الإيطالية . كما وجد اهل سويسره في هذه  
الحرب مجالا للعمل أمام ابتاشها للانخراط في الجيوش المحاربة كجنود  
مرتزقة . وكان السويسريون اشهر جنود مرتزقة في أوروبا ، وأصبحوا  
مغرب الامثال في الشجاعة والقدام وتحمل المعاصم والتمسك بالنظام ،  
مما جعل منهم قوة عسكرية ضاربة رهبة تنافست الدول المتحاربة في  
أوروبا على استخدامهم في جيوشها كجنود مرتزقة ، وأصبحوا اعظم المحاربين  
مقدرة واشدهم بأسا على الاطلاق في أوروبا حتى منتصف القرن السادس  
عشر . وأما بالنسبة للدويلات الإيطالية ، فلم تلق موقفا سلبيا ازا



الصراع العنيف الذي خاضته الدولتان المتنافستان، فقد انضمت بعض  
الدويلات الى اسبانيا ، وانضم البعض الآخر الى فرنسا .

وعندما بدأت هذه الحروب الإيطالية مرت في دورين، بسداً  
أولهما من سنة ١٤٩٤ وانتهى في عام ١٥١٥، وقد حاولت فرنسا في هذا  
الدور تحقيق ادعاءاتها فوراثة مرش كل من مملكة نابولي، ودوقية  
ميلان، فوقع الهجوم الفرنس الاول على مملكة نابولي في عهد شارل  
الثامن ملك فرنسا، ووقع الهجوم الثاني على دوقية ميلان في عهد الملك  
لويس الثاني عشر، وقد اتخذت هذه الحرب شبه الجزيرة الإيطالية  
ميداناً لها .

أما الدور الثاني فقد بدأ في عام ١٥١٥، أي بارتقاء فرنسوا  
الأول عرش فرنسا، وانتهى في عام ١٥٥٩ بتوقيع معاهدة كاتو-  
كمبريسيس ( Cateau-Cambrésis ) وقد دار فيه النزاع بين الأستين  
الكبيرتين اللتين تنازعتا السيطرة والتفوق السياس في أوروبا وهما  
اسرة الهابسبرج Hapsburg النمسية والتي اشتهت بأسها عندما  
انتخب شارل ملك اسبانيا امبراطوراً على الامبراطورية الرومانية  
المقدسة عام ١٥١٩، واسرة الفالوا Valois الفرنسية ذات الاطماع  
الواسعة في إيطاليا. وحول هذا النزاع بين الهابسبرج والفالوا ،  
توزعت جميع الدول الأخرى ، تبعاً لمبدأ التوازن الدولي ، ولذلك  
انتقلت الحروب الإيطالية ، في هذا الدور، من مجرد حوادث محلية مرجحها  
إيطاليا الى نزال أوروبى واسع النطاق في ميادين متعددة .

## الدور الاول (١٤٩٤ - ١٥١٥)

منذما تولى مرشفرنسا الملك شارل الثامن (١٤٨٣ - ١٤٩٨) بعد وفاة لويس الحادي عشر، وكانت الملكية الفرنسية قد وُطدت دعامتها وسيطرت على موارد الدولة الى حد ما قسيرة اية دولة اخرى في أوروبا على مواردها، وكانت لفرنسا قوات مسلحة تدين بالولاء العميق له، كانت تحت تصرفه، كما طورت فرنسا سلاح المدفعية الفرنسية اثناء الحروب التي خاضتها ضد انجلترا بحيث وصل هذا السلاح الى درجة من الكفاية والقوة لم يبلغها اي جيش في أوروبا في ذلك الوقت .

وكان شارل ذا اطماع واسعة . اذ اراد ان يقوم بأعمال يبهر بها امين معاصريه ويخلد ذكراه في التاريخ مستغلا في ذلك قوة السلاح الرقيق التي في يده . ونفذ بذلك سلاح المدفعية . وتجاهل شارل الثامن مطالب السياسة الداخلية والخارجية واهتم بايطاليا لأنها كان لها طريق في نظره : فهي ارض التاريخ القديم، وهي البلاد التي شهدت مولد النهضة الأوروبية، واعتقد ان الايطاليين سوف يرحبون به كمخلص لهم من الاستبداد الذي يفتقن منه وان البلاد الإيطالية سوف تفرغ خزانته بالاموال والخيرات ، وسيكون في استطاعته اعادة الحكم الجمهوري الى فلورنسة وشغليش نابولي من خير الاسرة المالكة فيها .

وهكذا تكاثفت عدة عوامل لتجعل من المغامرة الإيطالية مشروعاً محبباً الى شارل الثامن . وبالإضافة الى ذلك كان للأسرة الحاكمة في فرنسا ادعاءات بخصوص وراثة العرش في نابولي ووراثة العرش في ميلان . ولم تكن هذه الادعاءات تقوم على اسانيد قوية ولكنها كانت سبباً

ديبلوماسيا وعسكريا كافي لان يولي شارل الثامن وجهه شطر الجزيرة  
الإيطالية ولكن يستطيع العمل بحرية تامة في ايطاليا . رأى من الأفضل  
مقد سلسلة من المعاهدات مع إنجلترا والدولة الرومانية المقدسة وقد  
سجل على نفسه في هذه المعاهدات تنازلات مالية وإقليمية استوفساء  
لهذه الدول .

وقد سحت الفرصة لملك فرنسا للتدخل العسكري في ايطاليا  
منذما تنازع على السلطة في ايطاليا مفامر عسكري له طامع سياسية  
واسعة ويدهم لودوفيكو سفورزا Ludovico Sforza مع جان  
جاليارو Jean Galeazzo فاستنجد الاول بشارل الثامن ملك فرنسا  
بينما استنجد الثاني بفرديناند الاول ملك نابولي . وأوفد لودوفيكو  
سفورزا بعثة دبلوماسية الى ملك فرنسا طلبت اليه ممارسة حقوقه على  
مرش مملكة نابولي . ولقد كانت هذه الادعاءات تقوم على اساس أن  
شارل كونت مين وبروفنس ain et Provence هو الوارث الشرعي  
لعرش نابولي وانه قد تنازل في عام ١٤٨١ من حقه في الوراثة الى لويس  
الحادي عشر ملك فرنسا ، وقد ورثها من هذا الاخير ابنه شارل الثامن  
ملك فرنسا في ذلك الوقت .

وشجعت الوعود التي قطعتها بعثة لودوفيكو على نفسها شارل  
الثامن لقرر التدخل وزحف على ايطاليا عبر جبال الالب . وفي سبتمبر  
١٤٩٤ نزل الجيش الفرنسي في بيدمونت واجتاح الجيش الفرنسي فلورنسة  
وبيرا دون ان يلحق مقاومة تذكر . واطاح بحكم أسرة ميديشي وكان الحاكم  
وقتذاك هو بيير دي ميديشي Pieere (Piero) de Medici وأعلن

قيام النظام الجمهورى فى فلورنسة . وباشر الراهب الشاعر سافونا رولا نشاطه الدينى فى ظلال الجمهورية كما سبق أن أشرنا . وواصل الجيش الفرنسى زحفه على العاصمة الايطالية ، وفى ٣١ ديسمبر ١٤٤٤ دخل شارل مدينة روما ، ثم قادرها فى طريقه الى نابولى التى دخلها فى ٢٢ فبراير عام ١٤٤٥ .

وهكذا أصبحت فرنسا سيدة الموقف فى شبه الجزيرة الايطالية بعد هذه الحروب الخاطفة التى اعتبرها البعض نزعة حربية .

وادت الانتصارات السريعة التى احررها شارل الثامن فى سى ايطاليا الى قيام تحالف دولى ضد فرنسا . فتكتلت الولايات الايطالية لى تتخلى من السيطرة الفرنسية فكونت فى مارس عام ١٤٤٥ حلف البندقية League of Venice وكان املاء هذا الحلف هم البندقيون وميسلان والبابا اسكندر السادس ومكسليان الاول امبراطور الدولة الرومانية المقدسة وفرديناند الثانى ملك اسبانيا ، ويلاحظ ان لودوفيكو سفورزا حاكم ميلان الذى استجد بملك فرنسا وشجعه على الزحف على ايطاليا قد انقلب عليه ، لانه حدث أثناء الزحف الفرنسى ان تولى منافسه فى حكم الدوقية فجأة ( جان جليازو ) فخلا الجو امامه وانتفت بذلك مبررات التدخل العسكرى الفرنسى . أما بالنسبة لامبراطور مكسليان فقد ساء هذا الكسب السياسى والعسكرى الذى نالته فرنسا فى شبه الجزيرة الايطالية . اما فرديناند الكاثولى فقد كانت له هو الآخر ادعاءات فى عرش نابولى .

علم شارل الثامن بهذه المحاولة - وكان فى نابولى فى ذلك

الوقت ، ولكنها كانت مفاجأة اليمة له اذ ان مركزه اصبح في نهاية  
الترح. وادرك شارل ان الموقف يزداد خطورة وتعقيدا اذا مكث في  
ايطاليا ، فقرر العودة الى فرنسا ، وخرج من نابولي في ٢٠ مايو عام  
١٤٩٥ . والتقى الجيش الفرنسي اثناء انسحابه بجيش الحلف عند فورنو  
Fornovo ولكنه تمكن من مواصلة الانسحاب الى فرنسا . ولقد كانت  
هذه المعركة كسبا لاشك فيه للقضية الايطالية ، لأنها خلعت البلاد من  
الاحتلال الفرنسي او حالت على اقل تقدير دون جعل ايطاليا منطقة  
لفوذ فرنسي ، وأخلت نابولي والمراكز الاخرى من الدعاميات الفرنسية .

وعندما مات شارل في ابريل ١٤٩٨ لم يكن لفرنسا شيء من  
المكاسب الاقليمية في ايطاليا . اما الحلف البندقية فقد تفككت مسراه  
بعد ان حقق هدفه ، ولأن الخلافات بين الدول الامماء في الحلف مادت أمنف  
ما تكون بعد خروج الفرنسيين من شبه الجزيرة الايطالية .

وتولى عرش فرنسا بعد وفاة شارل ابن عمه لويس الثاني عشر  
( ١٤٩٨ - ١٥١٥ ) ، وكان يطلق عليه قبل توليه العرش دوق اورليان .  
وانتهج الملك الفرنسي الجديد نفس السياسة الخارجية التوسعية ، اى  
المضى في تنفيذ المشروعات الايطالية التي كان قد تبناها سلفه شارل  
الثامن . وكانت حملته الاولى على دوقية ميلان تحت ستار الادعاء بأن  
له حقا في وراثه عرش هذه الدوقية ، اذ كان ينتمى من جهة جدته  
فالنتين فيسكونتى Valentine Visconti الى اسرة فيسكونتى  
وكانت هذه الاسرة تحكم دوقية ميلان قبل اسرة سفورزا . وكانت الظروف  
الدولية مهيأة للتدخل العسكري الفرنسي في ايطاليا ؛ فالعلاقات كانت  
قد تدهورت بين جمهورية البندقية وبين لودوفيكو سفورزا حاكم ميلان

وانضمت البندقية الى فرنسا وكذلك حدث تقارب بين البابا اسكندر السادس وبين فرنسا تحول الى اتفاق بينهما على المصالح. وسجل لويس الثامن عشر في عقد اتفاق مع كل من انجلترا وفرنسا لتقفا على الحياد في الصراع المرتقب كما عقد هدنة مع مكملين الأول امبراطور الدولة الرومانية المقدسة.

وبعد أن أتم لويس الثامن عشر هذه الاجراءات السياسية والعسكرية عبر الجيش الفرنسي جبال الالب في اغسطس ١٤٩٩ واتجه نحو ميلان التي احتلها الجيش الفرنسي دور معوية تذكر، واستخلصوها من لودوفيكو سفورزا الذي وقع اسير في ايدي الفرنسيين. وتمكنت فرنسا باستيلائها على دوقية ميلان من السيطرة على شمالي ايطاليا. ولكن ما لبث ان تحول لويس الثامن عشر بأطماعه الى مملكة نابولي يهفسي فيها اليه حتى تستكمل فرنسا سيطرتها على شبه الجزيرة الإيطالية شماليها وجنوبيها. ولكن الطريق الى مملكة نابولي لم يكن معبداً، فقد وجد ان فرديناند الكاثوليكي ملك اسبانيا يريد الاستيلاء عليها لنفس الاسباب التي يتذرع بها لويس الثامن عشر، وهي أن له الحق في وراثته عرش نابولي.

ولكن تمكن ملكا فرنسا واسبانيا تجنب الصراع الحربي وعقدا معاهدة سرية تحت رعاية البابا اسكندر السادس وتسمى معاهدة فرناطة Grenade في نوفمبر عام ١٥٠٠، واتفقا في هذه المعاهدة على ارسال حملة عسكرية مشتركة لغزو مملكة نابولي واقتسامها بعد النصر عليها. كما اتفقا على أن يتخذ ملك فرنسا لنفسه ايضاً لقب ملك

نابولي وان يتخذ فردينا من ملك اسبانيا لنفسه لقب الدوق الكبير .

ولم تستطع نابولي مقاومة الغزو العسكري ، فعندما بدأ الفرنسيون هجومهم تساقطت تباعدا من مملكة نابولي بما فيها العاصمة ووقع ملك نابولي في الاسر وتنازل عن جميع حقوقه للويس الثانى عشر ملك فرنسا ولما انتهت العمليات العسكرية بانتصار فرنسا واسبانيا تصادمت مصالح هاتين الدولتين واشتعلت الحرب بينهما ، وهكذا تحول حلفاء الأمم الى خصوم أعداء . ومنى الفرنسيون بهزائم متعاقبة وطردها من نابولى التى انفرادا اسبان بالاستيلاء عليها . واعترف الفرنسيون فى مارس عام ١٥٠٤ بامتلاك الاسبان لنابولى ، وعندئذ بات الفرنسيون لا يملكون فى ايطاليا غير ميلان وحدها .

غير ان الموقف السياسى تغير بعد ذلك بصورة ادت الى النهاية الى ضياع ميلان ذاتها من الفرنسيين . فبعد وفاة البابا اлександرو السادس اعتلى كرسى البابوية فى أول نوفمبر ١٥٠٢ بابا طموح هو يوليوسس الثانى Julius II ( ١٥٠٣ - ١٥١٢ ) ترك بصماته قوية سواء فى ايطاليا او فى الحياة السياسة الدولية . فأراد هذا البابا أن يقوم بدور ايجابى فى الحياة السياسية فى ايطاليا وكان من نتائج محاولته أن تراخى على ايطاليا المحزون الكوارث . وكان يوليوس الثانى من أصل جوى . ومن المعروف ان جنوه من الدولات الايطالية التى نافست البندقية فميدان التجارة الشرقية منافسة قوية ، ولذلك كان البابا يشعر نحو جمهورية البندقية بحقد دفين ، فى نفسه ، ورأى أنها بسطت سلطانها على اراضى فى شبه الجزيرة الايطالية كانت فى يوم ما ضمن الممتلكات البابوية . وكان هذا البابا حريصا غاية الحرص على ان يزيد من رقعة

مساحة الولايات البابوية ، كما ان حكومة جمهورية البندمية كاسس  
تُمارس في ادارة شئون كنيستها سلطات استقلالية دون الرجوع الى كنيسة  
روما، وهو أمر كان يتعارض مع السياسة العليا للبابوية على عهد  
يوليوس الثاني، ولهذه الاسباب اخذ يوليوس الثاني منذ وصوله الى  
كرس البابوية يعمل لتأليف محالفة ضد البندقية - وفي ديسمبر عام  
١٥٠٨ تآلفت ضد جمهورية البندقية محالفة كمبراي League of  
Cambrai من البابا وفرديناند الكاثوليكي، والامبراطور  
مكسمليان ، ولويس الثاني عشر ملك فرنسا، وبعض الدويلات الايطالية،  
وبقيت فلورنسة على الحياد. ولقد لقيت سياسة البابا يوليوس الثاني  
استجابة من معظم الدول الاوروبية لانها كانت لها أطماع في البندقية.  
فبالنسبة للويس الثاني عشر ملك فرنسا كانت البندقية حلما جميلا  
يراد هيماله ورأى في السيطرة عليها تعويضا عن الخسارة التي لحقت  
به في مملكة نابولي ، أما مكسمليان الاول امبراطور الدولة الرومانية  
المقدسة ، فقد رأى ان البندقية قد مدت أملكها في القارة الاوروبية أكثر  
من اللازم ، وانها وقعت يدها على اراض كانت اصلا تتبع الدولة الرومانية  
المقدسة وانضمت فلورنسة لهذا التحالف لحقدها على البندقية ، فلقد  
كان لفلورنسة نشاط واسع ومتعدد في عالم المال ودنيا الاقتصاد،  
واشتهر ابنائها ببراعتهم في الاموال المصرفية ، ووجدوا منافسة عنيفة  
من البندقية في المواطن التي امتد إليها نشاطهم ونفوذهم مثل الاراضي  
المنخفضة ومنطقة البحر الأسود .

وكانت فرنسا اولى الدول الاعضاء في هذا الحلف استعدادا  
للدخول في الحرب فأرسلت جيشا كبيرا تمكن من ان يوقع هزيمة ساحقة



جيمس البندقيه في المعركة اجناديلو Agnadello في مايو ١٥٠٩م  
١٥٠٩. وحاولت البندقيه عقد الطح ولكن رفض كل من البابا وملك فرنسا  
وامبراطور الدولة الرومانية المقدسة الاستجابة الى هذا الطلب  
ولكن كان من حسن حظ البندقيه ان انقلعها من الغناء وقوع الخلاف بين  
الحلفاء بعد انتصارهم ثم تحول البابا من خطته بعد ان ادرك خطأ  
السياسة التي اتساق اليها حين دعا دولة اجنبية لغزو الاراضي الايطالية  
كما وجد انه نجح في تحقيق اهدافه من حلف كمبراى . اذاستولى على  
المواقع والمناطق التي اراد ان يجعل منها مراكز امامية للدفاع عن  
ممتلكات البابوية فأصبح الاستمرار في الحرب بالنسبة له ضد جمهورية  
البندقيه غير ذي موضوع، وادرك ان بقاء جمهورية البندقيه بأسطولها  
البحري المدهوق يعتبر بمثابة درع يحمى المسيحيين وايطاليا وبقية  
اوروپا من خطر الاسراك العثمانيين . كما ان موقع البندقيه الذي  
يتيح لها السيطرة على معظم المداخل الشمالية لايطاليا من وسط  
اوروپا يجعل منها مركزا استراتيجيا هاما يحمى شبه الجزيرة الايطالية  
من الغزو الفرنسي او الالمانى . وكانت ميلان - وهي على مقربة من  
البندقيه - مطمع انظار ملك فرنسا واسبانيا ، يريد الاول تشبيست  
دعائم الحكم الفرنسي في ربوعها ، ويبغى الثاني الاستفشار بها دون  
الفرنسيين ، ورأى البابا ضرورة الإبقاء على البندقيه وقال في هذا الصدد  
اذا لم تكن البندقيه قد وجدت على وجه الارض فيجب بناء بندقيه أخرى . ولكل  
هذه الاسباب عقد البابا صلحا منفردا مع البندقيه في ابريل عام ١٥١٠  
وبذلك انقرض عقد محالفة كمبراى .

وقد اتار هذا التحول غضب مكسمليان الاول امبراطور الدولة

الرومانية المقدسة ، ولويس الثاني عشر ملك فرنسا اللذين اعتبروا هذا التصرف من جانب البابا لونا من الوان الغدر والتخلى عن القعية التي جارب من اجلها . وقرر الامبراطور والملك المضي في الحرب ، وقد رد البابا عليهما باعلان عزمه على طرد هؤلاء المتبربرين من ايطاليا وظهر البابا امام الايطاليين بظلامن ابطال القومية الايطالية ، ووقفت الى جانبه في هذه المرحلة البندقية واسبانيا . ولكن استدعى لويس الثاني عشر الكرادلة الفرنسيين المقيمين في روما ، وبدأ في الألق انقسام ديني خطير يتهدد كنيسة روما . وفي ١٠ اكتوبر ١٥١٠ قامت الجيوش الفرنسية بمحاصرة البابا في مدينة بولونا في شمال ايطاليا حيث كان يقيم . ولكي يتخلص من هذا الموقف الحرج طلب الملح كسبا لطوقت وتراجعت الجيوش الفرنسية دون ان تخوض المعركة . ولكن استؤنف الهجوم الفرنسي مرة اخرى في مايو عام ١٥١١ ، واضطر البابا الى التخلي عن روما امام الفرنسيين ، وأخطأ الفرنسيون عندما توقفوا عن مطاردته الى روما واتخذوا بدلا من ذلك تدبيراً آخر هو دعوة مجلس من الكرادلة في بييرا ليعلن عزل لويس الثاني من البابوية .

ووجه الخطأ في ذلك ان هذه الحركة الانفصالية في الكنيسة ساعدت على تقوية مركز يوليوس هيدلان اغنافه ، وقد استطاع البابا أن يستميل اليه الاموان ليعقد صالحة جديدة في هذه المزة موجهة ضد فرنسا ، وبذلك اداع البابا . ه اكتوبر عام ١٥١١ نبأ تكوين ما اطلق عليه اسم الحلف المقدس The Holy League وتكون من فرديناند الكاثوليكي ملك اسبانيا ، وهنري الثامن ملك انجلترا وجمهورية البندقية والقوات السويسرية المرتقة ثم انضم الى الحلف

بعد قليل الامبراطور مكسمليان الاول .

وسلخصت اهداف هذا الحلف في المحافظة على سيادة الكيسيس والقضاء على الحركة الانفصالية التي اوجدها مجلس الكرادلة في بهرا واسيلا البابا على الاقاليم والمدن التي تطمع فرنسا في امتلاكها او في استرجاعها ( مثل بولوسا وفرارا ) واستيلاء ملك اسبانيا على اقليم بافار حتى نتمكن من اسبانيا حدودها الطبيعية من ناحية جبال البيراسير . ثم طرد الفرنسيين من شبه جزيرة ايطاليا كلها الى ما وراء جبال الالب تطبيقا لمبدأ السوارى الدولى . وفى قرار انشاء الحلف ضد فرنسا على الاجراءات التنفيذية التالية .

اولا - يقوم ملك اسبانيا بهجامة فرنسا فى جبهتين : فى شمال ايطاليا وفى اقليم بافار فى أقصى الحدود الجنوبية الغربية لفرنسا . وبذلك يخطر لويى الثانى مشر ملك فرنسا الى تشتيت قواته المسلحة .

ثانيا - يتكون جيش الحلف المقدس من ٣٦ ألف مقاتل .

ثالثا : يدفع البابا ودوج البندقية كل شهر عشرين ألف قطعة من العملة الذهبية المسماة دوقا Ducats لمساندة المجهود الحربى .

رابعا - تقدم جمهورية البندقية اربع عشرة سفينة وتقدم اسبانيا اثنتى عشر قطعة من اسطولها البحرى .

خامسا - يتولى القيادة العامة لقوات الحلف المقدس نائب ملك اسبانيا فينابولى واسمه Raymond de Cardona .

وسيج الحلف المقدس فى تحقيق افراضه فأطلقى الفرنسيون ميلان ( ماعدا قلعتها ) وتساقطت املا لفرنسا فى شمال ايطاليا وعبرت فلوس

الجيش الفرنسي جبال الالب في طريق عودتها الى فرنسا واسنولسى  
الاسبان على نافار (١٥١٢) . واداك ان يوليوس الثاني قد نجح في طرد  
القوات الفرنسية من شمال ايطاليا فقد ظل في شبه الجزيرة الإيطالية  
جنود سويسريون واسبان وجنود المان تابعون للإمبراطور . ولقد لفت  
احد الكرادلة نظر البابا الى اكتظاظ ايطاليا بالجنود الاجانب ،  
فشارت شأخته على هذه الملاحظة وقال انه سوف يطرد الاسبان من نابولي  
ولعله كان يفكر في عقد اعلان جديدة وتلجير حروب جديدة ، ولكن كان  
الموت أقرب اليه من هذه المشروعات فتوفي في ٢١ فبراير عام ١٥١٣ .

وكانت المشكلة التي واجهها البابا الجديد ليو العاشر Leo X

(١٥١٢ - ١٥٢١) هي تحديد موقفه من فرنسا واسبانيا . وكان التزام  
الحياة بين هذين المعسكرين أمرا متعذرا : فالاسبان وطدوا أقدامهم  
في جنوب ايطاليا وشمالها ، وكانت فرنسا ترنو بأبصارها نحو دوقية  
ميلان تريد استرجاعها لنفسها . وعلى أية حال ، كانت تصرفات لوي  
الثاني عشر ملك فرنسا هي التي حددت للبابا الجديد الخط الذي يسير  
فيه . فقد عقد ملك فرنسا في مارس عام ١٥١٣ حلف بلو League of  
Bloix مع جمهورية البندقية تقر فيه قيام تحالف عسكري  
يستهدف التوسع الإقليمي للدولتين معا في شبه الجزيرة الإيطالية ؛  
فتسترد فرنسا سهل لمبارديا وتستعيد البندقية ممتلكاتها القديمة  
التي كانت لها في القارة الأوروبية . ورد البابا على هذا الحلف  
بحلف مضاد مقدمه في نفس السنة وهو حلف مالين Malines وتكون من  
الولايات البابوية ومكسليان الأول وفرديناند ملك اسبانيا وهنري  
الثامن ملك إنجلترا . وكان هذا الحلف موجها ضد فرنسا وصرمان مسا  
اشتعلت الحرب في مايو عام ١٥١٣ .

زحفت قوات فرنسا والبندقية على شمال إيطاليا متجهة نحو ميلان ولكن لقي الجيش الفرنسي هزيمة منكرة على مقربة من مدينة نوبار Novare على يد جيش من الجنود السويسريين وانسحب الجيش الفرنسي عائداً على فرنسا. أما جيش البندقية فقد تفكك في المدينة بادوا وظلت البندقية تكافح سنة كاملة قوات الامبراطور . وفي نفس الوقت كانت فرنسا تلحق هزائم اخرى على ارضها على يد الانجليز في اقليم نورماندى في شمال فرنسا . ولكن عندما فشل الفرنسيون في استرجاع ميلان ، عقد لويس الثاني عشر الملح مع البابا الجديد ليو العاشر ، ثم مع اسبانيا والامبراطور ، واخيرا مع ملك انجلترا في أغسطس ١٥١٤ . وقد تقر في هذا الملح الاخير أن يتزوج لويس الثاني عشر الاميرة ماري الاخت الصغرى لملك انجلترا لتفقد ملكة على فرنسا . ولم ينعم لويس بهذا الزواج اكثر من ثلاثة أشهر إذ توفي في ١ يناير عام ١٥١٥ .

وبوفاة لويس الثاني عشر ينتهي الدور الاول في الحروب الإيطالية ويمكن تحديد نتائجه على النحو التالي :

اولا - اخلقت فرنسا في سياسة التوسع الاقليمي في إيطاليا، فهي لم تفشل في بسط سيطرتها على إيطاليا حسب ، بل خرجت هي نفسها من شبه الجزيرة الإيطالية .

ثانيا - سالت اسبانيا اقاليم ذات مواقع استراتيجية هي نابوليس واقتسمت ميلان مع السويسريين، كما انها عمارت على سافار الواقعة على حدودها الشمالية .

ثالثا - امتلكت البابوية اقليم رومانيا ولم تلبث ان عقلت نصراسيا حين عادت اسيرة ميدتشي مرة اخرى الى الحكم في فلورنسة وكان البابا ليو العاشر ينتمي الى هذه الاسرة ، فظهر بالسيطرة على فلورنسة التي قطعت

علاقاتها مع فرنسا .

## الدور الثاني من الصراع بين فرنسا واسبانيا

( ١٥١٥ - ١٥٥٩ )

استغرق الدور الثاني من أدوار الحرب أربعة وأربعين عاماً .

ولذلك سنقسمه الى أربع مراحل حتى يمكن تتبع أحداثها .

### المرحلة الأولى :

وتبدأ بارتقاء فرنسوا الاول لعرش فرنسا عام ١٥١٥ الى انتخاب

شارل الاول ملك اسبانيا امبراطوراً للدولة الرومانية المقدسة باسم

شارل الخامس عام ١٥١٩ . اعتلى فرنسوا الاول ( ١٤٩٤ - ١٥٤٧ ) عرش فرنسا

في عام ١٥١٥ بعد وفاة لويس الثاني عشر ، وكان من أسرة فالسوا .

أورليان ، أي الفرع الأصغر لأسرة فالسوا ، وتدفع بحقوق له موروثه لـ

دوقية ميلان ، ولم يجد له في هذه المغامرة الإيطالية من حليف سوى

جمهورية البندقية . بينما تحالفت هذه الامبراطورية الرومانية المقدسة

واسبانيا والبابوية . واستخدم هؤلاء الحلفاء الجنود السويسريين

المرتزقة . ولكن فرنسوا انتصر على الحلفاء في معركة مارينانو

Marignano بالقرب من ميلان في ١٢ سبتمبر عام ١٥١٥ ، ولقد أسفرت

هذه المعركة من عدة نتائج هامة تلخص فيما يلي :

### ١ - اتفاق بولونا Le Concordat de Bologne

عقد فرنسوا الاول مع البابا ليو العاشر اتفاقاً في أغسطس عام

١٥١٦ ، وبمقتضاه تعهدت فرنسا بدفع الاموال الكنسية الى البابا ، إذ

كانت فرنسا قد توقفت عن دفعها منذ عام ١٤٢٨ ، كما تقرر في هذا

الاتفاق تخويل ملوك فرنسا الحق في تعيين رجال الدين في المناصب

الكنيسة العليا في فرنسا - وقد عاهدوا بالاتفاق بالنفع على الجانبين فقد حصلت البابوية على مورد مالي ضخم كانت محرومة منه طيلة قسرن من الزمان تقريبا، وفي نفس الوقت ازداد نفوذ الملكية الفرنسية وهل الاتفاق عمولا به الى نهاية القرن الثامن عشر (أي الى قيام الثورة الفرنسية) .

٢ - اعجب السويسريون بشجاعة فرنسوا وعقدوا معه معاهدتين في عام ١٥١٥ وعام ١٥١٦ تعهد فيهما السويسريون بألا يشتركوا في أي حروب ضد ملك فرنسا في مملكته أو في ميلان أو في اقليم آخر تابع له . ودفع لهم ملك فرنسا النفقات التي تكبدها الجنود السويسريون في هذه الحرب .

٣ - حقق فرنسوا الاول لفرنسا تفوقا ونفودا في شمال ايطاليا ، فقد عقد في أغسطس عام ١٥١٦ معاهدات مع الإمبراطور مكسمليان الاول ومسح البندقية كفلت له الاحتفاظ بميلان وجنوه ، وأصبحت له سيطرة تامة في اقليم لمبارديا في شمال ايطاليا . وفي أعقاب هذه الاتفاقات أبرم في ١٣ أغسطس ١٥١٦ معاهدة نويون ( Noyon ) مع شارل أرشيدوق النمسا ووارث عرش اسبانيا منذ وفاة مليكها فرديناند الكاثوليكي . وقد جدد فيها وعده بأن يتزوج أميرة فرنسية وان يكون صداق هذا الزواج الجزء الخاص من مملكة نابولي الذي يدعيه لنفسه فرنسوا الاول .

ولكن لم تمتد سنوات على هذا الهدوء الذي ساد العلاقات بين فرنسا واسبانيا بعد موقعة مارينانو حتى وقع حادث هام أدى الى تعميد الصراع بين هاتين الدولتين ، إذ شغل منصب امبراطور الدولة الرومانية المقدسة بوفاة الامبراطور مكسمليان الاول في ١٢ يناير عام ١٥١٩ . وكان هذا المنصب يشغل بطريق الانتخاب لا الوراثة ، وكانت عملية انتخاب الامبراطور مقصورة على سبعة من حكام المقاطعات الالمانية الهامة

أطلق عليهم "اسم الناخبون" ( Electors ) وجرى العرف على أن يكون الامبراطور الذى يشغل هذا المنصب من اصل جرمانى اصيل ولكن ظهر اتجاه جديد يقول انه لا يوجد اساس قانونى او دستورى يجعل هذا المنصب مقصورا على الجنس الجرمانى بحيث تستبعد من الترشيح لهذا المنصب الخطير العناصر والاخرى . وتمشيا مع هذا الاتجاه رشح فرنسوا الاول بنفسه لمنصب امبراطور الدولة الرومانية المقدسة . ونافسه فى هذا الترشيح شارل الاول ملك اسبانيا وكان قد تولى مرشها عام ١٥١٦ . كما زج هنرى الثامن بنفسه فى معركة الانتخابات ، ولكنه آثر بعد قليل الانسحاب منها ، واصبحت المنافسة محصورة بين شارل الاول ملك اسبانيا وبين فرنسوا الاول ملك فرنسا .

وبذل الملكان المتنافسان الوعود للناخبين السبعة ، وتراجع مؤلف بعضهم بين ملك فرنسا وملك اسبانيا اراء افرأ المال والمطامح السياسية . وعلى أية حال اجتمع المجلس الامبراطورى او الدايت ( Diet ) فى فرانكفورت فى يونيو عام ١٥١٩ وتغلبت الوطنية الالمانية على الناخبين السبعة ، فانتخبوا بالاجماع فى ٢٨ يونيو من نفس العام كبير أسرة الهابسبرج النمساوية وهو شارل الاول ملك اسبانيا امبراطورا للدولة الرومانية المقدسة ، واطلق على نفسه اسم الامبراطور شارل الخامس .

المرحلة الثانية :

يتأخذ الصراع فى هذه المرحلة ( ١٥١٩ - ١٥٢٩ ) مظهر النزال بين أسرة الهابسبرج ممثلة فى امبراطور الدولة الرومانية وبين فرنسا . ورأت فرنسا ان انتخاب شارل ملك اسبانيا امبراطورا للدولة الرومانية المقدسة قد أتاح لاسبانيا سيادة عابرة فى العالم فى اوائل العصر الحديث ، كما انها اعتبرت ذلك اختلافا خطيرا بمبدأ التوازن الدولى اذ



اصبح شارل الخامس يحكم اكثر من نصف اوربوا الغربية عدا الممتلكات الشاسعة في العالم الجديد، وغدا قوة رهيبة تتهدد فرنسا ، لأن أملاك الامبراطور اصبحت تحيط بفرنسا من كل جانب . ففلا من تنافس هذين العاهلين على املاك برجنديا (وهي دوقية تقع في شرق فرنسا وعاصمتها ديجون Dijon ) وتسابقهما على دوقية ميلان .

ونتيجة لذلك تحولت انظار العاهلين الى هنري الثامن ملك انجلترا وأخذ كل منهما يسعى لنفسه الى جانبه في المراع المرتقب . وانتهر الامبراطور شارل الخامس فرقة سفره بحرا من اسبانيا الى الاراضي المنخفضة ليستلم التاج الامبراطوري في مدينة اكس لاشابل ، فتوقف في ميناء دولر حيث جرى مفاوضات مع الملك هنري الثامن ، وتمكن الامبراطور من استمالته الى جانبه نظير بعض العروض الاقليمية المغرية . فعرض الامبراطور على ملك انجلترا الانضمام اليه في مقابل استيلائه على نورمانديا وبيكارديا في شمال فرنسا . كما سارع ملك فرنسا من ناحية اخرى الى اجراء اتصالات تمهيدية مع ملك انجلترا لضمه الى صفه ، ولكن رفض ملك انجلترا ان يرتبط بوعده مريح بقياس تعاون عسكري بين البلدين في ذلك الوقت .

وعلى ذلك بدأت الحرب بين شارل الخامس وفرنسا في صام ١٥٢١ ودفعت فرنسا بجيشها الى شمال ايطاليا وكان يضم جنودا مرتزقية سويسريين ، ولكن اضطر هذا الجيش الى الاجلاء ميلان نتيجة لعنف هجوم القوات الامبراطورية وأبعد الجيش الفرنسي على مقربة من ميلان في ٢٧ ابريل عام ١٥٢٢ . وبعد هذه الهزيمة اعلنت انجلترا في ٢٩ مايو ١٥٢٢ انضمامها الى جانب الامبراطور . وفي تلك الفترة ايضا عقد الامبراطور اتفاقا مع الكونتسابل شارل دوق بريون ، قائد عام الجيش

الفرنسي وأحد النبلاء الانقطاعيين الشافريين على الملك فرنسوا الاول.  
وقد نص الاتفاق على ان يقوم الكونستابل بتحريك ثورة في فرنسا  
للاطاحة بحكم فرنسوا الاول في الوقت الذي يهاجم فيه شارل الخامس  
وهنري الثامن ملك انجلترا الاراضي الفرنسية. ونص الاتفاق ايضا على ان  
يحتولي هنري الثامن ملك انجلترا على مقاطعات معينة في فرنسا ثم  
يتزوج في باريس، كما يسترد الكونستابل الاراضي التي استزمت منه،  
ويغياها اراضي جديدة تكون هذه وتلك نواة لانشاء مملكة مستقلة في  
جنوب فرنسا تشمل بعض مبدئية مقاطعتي بروفانس

ودوفينية Dauphine

وأعد فرنسوا خطة لمهاجمة ايطاليا والرحل على ميلان ولكنسه  
تلقي هزيمة كبيرة في بافيا في ٢٤ لبرابر عام ١٥٢٥ والتي تعتبر أشهر  
معركة في تاريخ أوروبا في القرن السادس عشر. كما ان نتائج المعركة  
كانت بمثابة كارثة قومية نزلت بفرنسا، اذ وقع الملك فرنسوا في  
الاسر وأرسل الى اسبانيا حيث اقيم هناك على توقيع معاهدة مدريد  
في ١٤ يناير ١٥٢٦. وقد جاءت الصيغة القانونية للمعاهدة في حمبر  
مادة ولكننا سنشير فقط الى اهم ما جاء فيها على النحو التالي.

اولا : يتنازل فرنسوا الاول عن اراضي فرنسية واحدة في شرق فرنسا  
هي دوقية برجنديا ( وهي غير مقاطعة كومتية برجنديا أو فراشش  
كومتية).

ثانيا : يتنازل فرنسوا الاول عن كل ادعائه على ميلان وجنوه وناپولي  
وفلندرا وارثوا.

ثالثا : يتعهد فرنسوا الاول بعدم مساعدة بافار.

رابعا : يسترد الكونستابل شارل دوق بوربون جميع الاراضي التي صادرها  
منه ملك فرنسا.

خامسا: يقدم مرسوا الاول ولديه وهما ولي عهده والابن الثانى  
هرى - كى يقيما فى اسبانيا كرهية او كضمان لتنفيذ احكام  
المعاهدة تنفيذا سلميا .

سادسا: يتعهد فرنسوا الاول فى حالة عدم تنفيذ المعاهدة بأن يلزم  
نفسه فوراً للسلطات الامبراطورية تمهيدا لاعادته للأسر .

سابعا: يتزوج فرنسوا الاول شقيقة شارل الكبرى البانور .

ثامنا: يتم تنفيذ المعاهدة فى خلال ستة اسابيع وبذلك تطلق سراح الملك  
فعاد الى فرنسا فى مارس ١٥٢٦

وهكذا اعطت معركة بافيا ومعاهدة مدريد للامبراطور تفوقا  
سياسيا واسعا لم تشهد له اوربا مثيلا منذ ايام الامبراطورية الرومانية  
المقدسة . وقد قضى ذلك الموقف على مبدأ التوازن الدولى فى اوربا  
وجعل حلفاء الامبراطور يعيدون النظر فى مواقفهم من الامبراطور نفسه .  
ومن ناحية اخرى وضع حكام الامارات الايطالية من الاجراءات الاستبدادية  
التي كان يلجأ اليها قادة الجيش الامبراطورى ، كما شارل السكان فى كل  
انحاء شبه الجزيرة الايطالية بسبب الجرائم المنكرة التي كان  
يرتكبها فى وضع النهار جنود الامبراطور . وعمل ايضا على زيادة هذا  
السلط البابا كلمنت السابع ( Clement VII ) ( ١٥٢٢-١٥٢٤ ) وكان  
شديد الرغبة فى عدم قبضته على الولايات الايطالية وفى تطهير شبه  
الجزيرة واعادة التوازن الدولى فى غرب اوربا ولهذا وقع حكام  
الامارات الايطالية فى ٢٢ مايو عام ١٥٢٦ حلف كونياك League of  
Congrac لتطهير ايطاليا من نفوذ الامبراطورى ووقفت الى جانب  
البابا البندقية وفلورنسة واسرة سفورزا فى ميلان وسائر الامارات  
الايطالية الاخرى . وقد انضمت فرنسا واطلسترا الى هذا الحلف . وتجدد  
العداء المسلح ، ولكن اشياء ذلك شار جنود شارل بسبب تأخر مرتباتهم

فنهبوا روما في مايو ١٥٢٧، وحاصروا البابا في حصن سان انجلو. ومع ان فرنسا الاولى احرز بعض الانتصارات وامكنه تخليص البابا من الاسر الا انه انهمر في النهاية في موقعة لانديانو Landriane شمالى فرنسا في ٢١ يونيو ١٥٢٩، واضطروا الى عقد المصالح مع الامبراطور شارل الخامس في كمبراى في ٣ أغسطس ١٥٢٩، ولقد اطلق على هذه المعاهدة ايضا اسم السديت لان المفاوضات التحدارت في مدينة كمبراى تولتها من الجانب الفرنسى الملكة الوالدة لويز Louise ومن الجانب الامبراطورى مارجريت النمسية عمة الامبراطور شارل الخامس وحاكمة الاراضى المنخفضة. ولقد اطاحت هذه المعاهدة بمبادئ هامة جاءت من معاهدة مدريد وكان من اهم ما جاء فيها :

- ١ - يتخلى الامبراطور شارل الخامس عن ادعائه في هرجنديا وتحتلف فرنسا لنفسها بهذا الاقليم مما يعتبر نقضا صارخا لمعاهدة مدريد
- ٢ - يتخلى الملك فرنسوا الاول عن ادعائه في ايطاليا ومن حقوقه الاقطاعية في ارتوا وفلندرا، وان تكف فرنسا عن التفكير فى اية محاولة لاسترداد مدينتى ليل ودوييه ( Douai )
- ٣ - يطلق الامبراطور سراج الاميرين الفرنسيين من الاعتقال في مقابل فدية كبيرة بلغت مليونى قطعة ذهبية من فئة الكورونا .
- ٤ - يتزوج الملك فرنسوا الاول اليونور ارملة ملك البرتغال وشقيقة الامبراطور .

وعلى أية حال كان مصير كمبراى كسبا سياسيا للامبراطور شارل الخامس فقد حقق اهدافه في حرب الراين وجنوب الالب ، واصبحت له السيطرة على ايطاليا . كما سادت العلاقات الودية بين الامبراطور شارل الخامس والبابا كلمنت الذى قام بتتويج الامبراطور شارل الخامس في مدينة بولون في شمال ايطاليا . وتفرغ الامبراطور ايضا لتدبير شئون أسرته

لرشح اخاه فرديناند خلفا له على عرش الامبراطورية، كما عين ابنته  
فيليب خلفا له على عرش اسبانيا ومسمراتها في العالم الجديد.

### المرحلة الثالثة :

وتشمل الصراع بين اسرتي الفالوا والهابسبرج خلال السنوات  
الاخيرة من حكم فرنسوا الاول (١٥٣٠-١٥٤٧).

كان من أهم المظاهر التي طرأت على السياسة الدولية بعد صلح  
كمبراى ظهور الامبراطور شارل الخامس على مسرح السياسة الأوروبية  
بمظهر الامبراطور فقط، فقد ترك جانبا وبهفة مؤقتة المناهضات القديسة  
التي كانت بين اسبانيا وفرنسا، وعرف جهوده لاعادة الوحدة الدينية  
الى اجزاء الامبراطورية بالقضاء على المذاهب الدينية المخالفة  
للمذهب الكاثوليكي والمحافظة على حقوق ونفوذ ومصالح امرة الهابسبرج  
في كل من المانيا وايطانيا. وقد تمتثلت لمشاكل الداخلية والخارجية  
التي واجهها الامبراطور في تقاوم حركة الاصلاح الديني التي تزعمها  
مارتن لوتر في المانيا، وفي ازدياد خطر الاتراك العثمانيين سواء  
في القارة الأوروبية او في حوض البحر المتوسط، وفي اعادة سكان شمال  
افريقيا الذين جمعوا صفوفهم تحت امرة خير الدين بربروسا - على شواطئ  
اسبانيا ونابولي .

ومن ناحية اخرى لم يؤد صلح كمبراى الى ايجاد تسوية سياسية  
دافئة للعلاقات بين الامبراطورية الرومانية المقدسة وبين فرنسا، فلم  
يقبل فرنسوا الاول ان يتنازل عن كل ادعاءاته في ايطاليا بوجه عام  
وفي دوقية ميلان بوجه خاص، بل انه عقد قران ابنه الامير هنري في عام  
١٥٣٣ على كاترين دي ميديشي وهي ايطالية ولها اطماع سياسية بعيدة  
واعتمدت هذه الرغبة بمثابة ضربة سياسية موجهة الى شارل الخامس في  
ايطاليا لانها تؤدي الى تدعيم النفوذ الفرنسي في ايطاليا، وبخاصة

ان العروس كانت من أسرة البابا كلمنت السابع . ومما ادى الى تعميد الموقف بين الامبراطور وملك فرنسا ان الاخير فقد اسنه الاكبر وولى عهته عام ١٥٢٦ ، فانتقلت ولاية العهد الى الابن الشاب الامير هنرى زوج كاترين دي ميديشى . ولذلك كانت معاهدة كمبراى اقرب ما تكون الهدنة مؤقتة . فتجدد الصراع بين الامبراطور شارل الخامس والملك فرانسوا الاول على اثر وفاة فرنسيسكو سفورزا دوق ميلان فى نوفمبر عام ١٥٣٥ وادى كل منهما ان له الحق فى هذه الدوقية . وقامت بينهما الحرب ولكن مقد البطران فى ١٨ يونيو عام ١٥٣٨ هدنة فى نيس Nice لمدة عتر سنوات ولكن لم يمراربع سوات فقط على هذه الهدنة حتى استؤنف القتال من اجل دوقية ميلان ايضا وذلك عندما أعطى شارل الخامس هذه الدوقية لابن فيليب فى عام ١٥٤٢ .

وقع ان الفرنسيين احرزوا فى بادى الامر بعض الانتصارات العسكرية مثل معركة سيريزول Cerisoles فى بيدمونت فى شمال إيطاليا فى ١٤ ابريل عام ١٥٤٤ ، فقد تقدمت جيوش الامبراطور وحليفه هنرى الثامن ملك انجلترا فى لشمبورج على حدود فرنسا الشرقية وهن لمن ممتلكات شارل الخامس وزحمت على الاراضى الفرنسية حتى اقتربت من باريس . ولكن رأى شارل الخامس ان يعقد الملح مع فرنسا لانه لم يكن مطمئنا لخليفه هنرى الثامن بسبب مشاغله الدينية فى المانيا كذلك وفى ١٨ سبتمبر عام ١٥٤٤ اسفرت مفاوضات الملح عن عقد معاهدة كرسى Crespy واشتملت المعاهدة على ما يلى :

- ١ - تترك فرنسا بيدمونت وسافوى .
- ٢ - يتنازل الامبراطور شارل الخامس عن كل ادمااته فى برجنديا .
- ٣ - حل المشكلة الشائكة التى طالما ادت الى اشغال الحرب بين الدولتين ونعنى بها مشكلة ميلان . ويقوم هذا الحل على تدبير

زواج سياسي بين الابن الاصغر لملك فرنسا - وهو الدوق أورليان  
وبين ابنة الامبراطور او ابنة اخته ، وتكون الاراضي المنخفضة  
هي المداق الذي تقدمه العروس في الحالة الاولى ودوقية ميلان  
في الحالة الثانية ، وبذلك تحقق فرنسا آمالها في ميلان أو في  
التوسع الاقليمي فواتجاه الشمال الشرقي . ولكن لم يقدر لهذه  
الترتيبات النجاح اذ توفي الدوق أورليان في العام التالي  
لتوقيع المعاهدة ، وفيمارس عام ١٥٤٧ توفي فرنسوا الاول وخلفه  
على عرش فرنسا ابنه هنري الثاني (١٥١٩ - ١٥٥٩) .

#### المرحلة الرابعة :

وتبدأ من اعتلاء هنري الثامن عرش فرنسا في عام ١٥٤٧ السى  
توقيع معاهدة كاتوكمبريس عام ١٥٥٩ .

اعتلى هنري الثاني (١٥١٩ - ١٥٥٩) عرش فرنسا عند وفاة والده  
فرنسوا الاول وكان قد تزوج في عام ١٥٣٣ من كاترين دي ميديشي (١٥١٩ -  
١٥٨٩) وهي من فلورنسة وتنتمي الى اسرة ميديشي التي حكمت فلورنسة .  
وكان هنري في داخل فرنسا كاثوليكيًا متعصبًا لمذهبه يتملقب الخارجين  
على هذا المذهب وينكلبهم ، ولكنه كان في سياسته الخارجية نصيرًا  
للبروتستانت في ألمانيا نكاية في شارل الخامس امبراطور الدولة  
الرومانية المقدسة .

وكانت اول مشكلة خارجية واجهته بعد اعتلائه العرش هي مواجهة  
نتائج الانتصار العسكري الذي احرزه الامبراطور شارل الخامس في معركة  
مهلبرج (Mahlberg) في ١٢٤ أبريل عام ١٥٤٧ على الامراء الالمان  
البروتستانت . وبدا الآن ان ألمانيا بل أوروبا أصبحت في قبضة  
الامبراطور الامر الذي اوجد حالة خطيرة في الموقف الدولي . وسياسد

الاعتقاد في ذلك الوقت بأن الانقسام الدينى الذى كان يهدد المانيا  
اصبح فى طريق الروال وستعود المانيا الى الرحدة الدينية فالسياسيه  
وقد اشار ذلك مخاوف ملك فرنسا الذى لم يكن يتصور قيام دولة المانيه  
موجده على الحدود الشماليه الشرقيه لفرنسا وتكون مصدر خطر على  
فرنسا . ولذلك كان الخوف من قيام الرحدة السياسيه فى المانيا مسر  
ناحية ، والرغبة فى المحافظه على التوازن الدولى فى القارة من ناحيه اخرى  
من اهم المسائل التى دفعت ملك فرنسا الى عدم عسكرى مع الامبراطور  
شارل الخامس .

وفى نفس الوقت تدهورت العلاقات بين الامبراطور شارل الخامس  
وبين البابا بول الثالث ( ١٥٢٤ - ١٥٤٩ ) اذ ارجع انتصار الامبراطور  
فى معركة مولهرج البابا لانه خشى ان يودى هذا الانتصار الى توطيد  
نفوذ الامبراطور فى ارجاء شبه الجزيرة الايطاليه واخضاع الكنيسه  
والولايات البابويه لسلطة الامبراطور .

وفى العام التالى تفاقم الخلاف بينهما وبلغ الذروة عندما  
اصدر الامبراطور فى ١٢ مايو عام ١٥٤٨ نظام العقيدة الموقتة  
( Interim ) لانهاء النزاع الدينى فى المانيا . وكان هذا  
النظام يهدف الى التقريب بين البروتستانت والكاثوليك ، ولذلك اشتمل  
على بعض التساهل المحدود ارضاء للبروتستانت . فغضب البابا وأراد  
قبل كل شئ تحديد وتصريف العقيدة الكاثوليكية ذاتها . ودخل البابا  
فى مفاوضات مع هنرى الثانى للقيام بحرب ضد الامبراطور فى ايطاليا  
بعد ان كان البابا من اول الساعين لوقف الصراع بين الدولتين . ووافق  
ملك فرنسا على ان يعمل على طرد قوات الامبراطور من بارما وبياكيرا  
اللتين اغتيل حاكمهما وكان ابنا غير شرعى للبابا بول ، وسميح أحد



## افراد اسرة البابامحله

ولكن هنرى الثامن كان مشغولا فى ذلك الوقت بالحرب مع انجلترا وقامت تلك الحرب لان البلاط الاسكتلندى الكاثولىكى - الخاضع لنفسود ماري لورين ملكة اسكتلنده وهى فرنسية الامل - امتنع عن تنفيذخطوبة ماري استيوارت ( ابنة جيمس الخامس ملك اسكتلنده وماري لورين) الى ادوارد السادس ملك انجلترا-الدولة البروتستنتية. وردت انجلترا على ذلك بارسال حملة عسكرية اوقعت الهزيمة بالاسكتلنديين فى موقعه بينكى ( Pankie ) فى سبتمبر ١٥٤٧. وتطلعت اسكتلنده الى مساعدة فرنسا بسبب الروابط العالمية التى كانت تربط بينهما. وعقدت الملكة ماري لورين خطوبة ابنتها التى كانت تبلغ من العمر ثمان سنوات على ولى عهد فرنسا فى افسطيهام ١٥٤٨ وبعثت بها اليه. وقاومت انجلترا هذا التقارب خوفا من ان ينضم التاج الاسكتلندى الى التاج الفرنسى فقامت الحرب بين فرنسا وانجلترا واستمرت حتى عام ١٥٥٠ وغرست انجلترا فى هذه الحرب ثغر بولونيى شمال فرنسا، فى مقابل حصولها على مبلغ من المال من فرنسا. وكان لهذا الانتصار اثر كبير فى تشجيع هنرى الثانى بعد ذلك على القيام بعمل حاسم ضد الامبراطور شارل الخامس.

عمل هنرى الثانى اذن على اشارة المتاعب فى وجه الامبراطور ورفض ان يتعاون معه لانجاح المجمع المسكونى العام المنعقد فى مدينة ترنت لتسوية الخلاف الدينى بين الكاثوليك والبروتستانت، كما شجع الامراء الالمان البروتستانت على مقاومة الامبراطور. واختار هنرى الثانى ميدانا جديدا للحرب فى شبه الجزيرة الايطالية هو حوفى نهـر الراين ونهر موزيل Moselle احد فروع نهر الراين. وكان هذا الاختبار من جانب هنرى الثانى، لانه يكفل له الحصول فى يسر على مـون الجماهير الالمانية البروتستانتية ومساعدة الامراء الالمان. وعقد

هنرى الثانى مع الامراء الالمان محالفة فى شامبورڊ (Chambord) فى يناير ١٥٥٢. ثم وقع موريس ناخب سكسونيا المعاهدة بهايا مع فرنسا فى فريڤروالد (Friadwald) فى عام ١٤ فبراير عام ١٥٥٢. وصرح اهمية هذه المعاهدة الى انها اول اختبار حقيقى لسياسة المحافظة على توازن القوى فى اوربا. وقد ظهرت هذه السياسة خلال المائة سنة التالية وكان من اهم نتائجها انقاذ فرنسا من خطر الهابسبرج فى النهاية وتظيم قوة هذه الاسرة. اما الاهمية الثانية لهذه المعاهدة فهى نصت على ان يستولى ملك فرنسا بكل سره ممكنة على المدن التى كانت فى املاك الامبراطور داساوفى كل وقت، وبالرغم من ان اللغة الالمانية لم تكن اللغة المألوفة بها وهى كمبراي وتول ومنز وفردان. وقد ملق احد المؤرخين الفرنسين على تلك المادة التى نصت على ان يحتفظ ملك فرنسا بهذه المدن بصفته ناخبا وكيلا للامبراطورية بقوله أنها بمثابة الميثاق الذى يسجل لفرنسا حقوقها الطبيعية والتى لا تسقط بالتقادم اى بعض المدة على جميع ارجاء القليم اللورين الفرنسى. وهكذا كانت تلك المعاهدة حلقة رابحة فى تاريخ فرنسا القومى، لأنها مدت نفوذ فرنسا الى الالزاس Alsace واللورين وجعلت ضم هذين الاقليمين الى فرنسا مطلباً قومياً لا يحيد عنه ساسة فرنسا منذ ذلك الوقت حتى الوقت الحاضر

وفى ١٢ فبراير عام ١٥٥٢ اعلن هنرى الثانى الحرب على امبراطور شارل الخامس واستولى الجيش الفرنسى بسهولة على تسول ومنز وفردان، واستولى موريس ناخب سكسونيا على أوجربرج، وماريطارد الامبراطور فى التيرول، فالتجأ الامبراطور شارل الخامس الى حماية اخيه فرديناند الذى كان يحكم فى المانيا ونال منذ عام ١٥٣١ لقب ملك الرومان King of the Romans تمهيدا لانتخابه امبراطورا للدولة

الرومانية المقدسة بعد وفاة اخيه شارل الخامس . وقد توسط فرديناند بين الامبراطور والامراء الالمان الذين ادركوا مغبة تغفل فرنسا في الاراضي الالمانية وتدهور نفوذ الامبراطور فيها، وتقطع اوصال الامبراطورية الرومانية . وانتهت هذه الوساطة بعقد معاهدة بساو ( Passau ) في اغسطس عام ١٥٥٢ بين الامبراطور والامراء الالمان على اساس منح هؤلاء الامراء استقلالاً في المسائل الدينية والسياسية . فشل الامبراطور بمساعدة الامراء الالمان في استرداد مدينة متر، وسارت الحرب عموماً مع فرنسا ضد ملحة الامبراطور حتى اضطر شارل الى مقدندنة في فوسيل ( Vaucelles ) مع الفرنسيين في ٥ فبراير ١٥٥٦ لمدة خمس سنوات ووافق بمقتضاها الامبراطور على ان يترك في يدي الفرنسيين جميع فتوحاتهم من مترالى كورسيكا . وبذلك واجه الامبراطور " الوجود " الفرنسي في منطقة كان يعتبرها اقليماً المانيا غالياً، وعجز عن ازالة هذا الوجود ، وكان اضطراره الحربي امام اسوار متر آخر معركة في حياته فقد قرر التنحي عن الحكم والتنازل عن العرش وقضاء البقية الباقية من حياته في عزلة دينية في احد الاديرة . وفي اكتوبر عام ١٥٥٦ تنازل عن الحكم نهائياً على ان يخلفه ابنه فيليب الثاني في حكم اسبانيا وايطاليا والاراضي المنخفضة والممتلكات التي جاءت بها الكشوف الجغرافية ، في العالم الجديد . كما تنازل الامبراطور لاجيه فرديناند من تاج الامبراطورية وترك له حكم المانيا والنمسا .

حمل فيليب الثاني الذي تولى عرش اسبانيا عام ١٥٥٦ عهد الصراع ضد فرنسا . وبجانب هذا الصراع خلف له والده ملكاً شاباً في اسبانيا ، والاراضي المنخفضة وهي بلجيكا وهولندا ، وناپولى وميلان في شبه الجزيرة الايطالية ، ومستعمرات اسبانيا في جزر الهند الغربية وامريكا الوسطى وامريكا الجنوبية .

وعلى أية حال لم يستمر السلام طويلا لأن البابا الجديد بول الرابع Paul 1٧ الذى ارتقى كرسى البابوية فى عام ١٥٥٥ - كان يكره الاسبان عموما والإمبراطور خصوصا ويريد ان يظهر ايطاليا من كل سيطرة اجنبية ، وان يجعل من اللغة الايطالية اللغة الوحيدة المستعملة فى ارجاء شبه الجزيرة الايطالية . ولذلك طلب البابا بول الرابع مساعدة فرنسا له فى محاربة الاسبان ولقى هذا الطلب استجابة فورية وحارة من هنرى الثانى ملك فرنسا على الرغم من ان هدنة فوسيل التى كانت قد عقدت بين هنرى الثانى وبين الامبراطور فى ٥ فبراير ١٥٥٦ لم يكن قد انقضى اجلها . وزحف الجيش الفرنسى على مملكة نابولى ، وبدأت العمليات العسكرية فى سبتمبر عام ١٥٥٦ وبذلك كانت فرنسا هى الدولة البائدة بنقل هدنة فوسيل . وتحرك القائد الاسبانى الدوق الفا Alva من مملكة نابولى نحو روما ، ولكن نزعت الدينية القوية واحترامه العميق لتبناها حالت دون اقدامه على تدمير مدينة روما وعرض شروط وقف القتال واهرام الطح وقبلها البابا وكان اهمها :

- ١ - يقبل البابا بول الرابع - وضع ايطاليا تحت الحماية الاسبانية .
- ٢ - انتهاء المحالفة المعقودة بين البابا وفرنسا .
- ٣ - يقبل البابا استقبال فيليب الثانى ملك اسبانيا كابن بارمطيع من ابناء الكنيسة .

وبذلك تدعم نفوذ فيليب الثانى فى انحاء شبه الجزيرة الايطالية أما النصر الثانى الذى حققته اسبانيا على فرنسا فكان على الارض الفرنسية نفسها ، فبادرت فرنسا باعلان الحرب على اسبانيا فى آخر يناير عام ١٥٥٧ ، وقام فيليب الثانى ملك اسبانيا بزيارة انجلترا كى يستميل ملكها وزوجته ماري تيودور الى الوقوف بجانبه فى الحسب ومما تجابت انجلترا ، واعلنت الحرب على فرنسا فى يونيو ١٥٥٧ وانتهزمت

الجيش الفرنسي هزيمة بالغة بالقرب من سان كانتان San Quentin في ١٠ أغسطس ١٥٥٧ وانفتح الطريق الى باريس نفسها . ولكن ذلك لم يتحقق لعدة عوامل ، كان في مقدمتها : ان فيليب لم يزحف على باريس مباشرة ، بل انصرف لاحكام الحصار حول مدينة سان كانتان والهجوم عليها ، وبذلك اضاع وقتا ثمينا واصبح لدى فرنسا من الوقت متسع لاعادة تنظيم قواتها العسكرية . ومن ناحية اخرى انتشر التذمر بين الجنود المرتزقة الذين اشتركوا مع الجيش الاسباني بسبب تأخر صرف مرتباتهم . وابتدت الفرق الانجليزية التي كانت مع الجيش الاسباني رغبتها في العودة الى انجلترا .

وظفر الفرنسيون بنصر حاسم على الانجليز ، اذ حاصروا شفر كاليه بعد ان استطال احتلال الانجليز له لمدة قرنين . وسقط الشفر في ايدي الفرنسيين ورفع العلم الفرنسي عليه في ٨ يناير عام ١٥٥٨ . وبذلك تمكن الفرنسيون من طرد الانجليز من آخر معاقلهم في الاراضي الفرنسية التي كانت قد تبقيتهم بعد حرب المائة سنة . وعلى الرغم من ذلك فقد هزم الفرنسيون هزيمة بالغة على يد جيش فلمنكي تؤيده مدفعية الاسطول الانجليزي في بحر الشمال وذلك بالقرب من جرافلين Gravelines في يوليو عام ١٥٥٨ ، وكان بعد هذه الهزيمة ان بدأت مفاوضات الطح بين الفرنسيين والاسبان .

ومما سهل الاتفاق بين الطرفين ، وفاة الملكة ماري تيودور في نوفمبر عام ١٥٥٨ واعملت عرش انجلترا الملكة اليزابيث ، ولم تعد هناك حاجة تدعو فيليب الثاني الى التمسك بضرورة ارجاع كاليه الى انجلترا . وادركت الملكة اليزابيث ان اسبانيا ليست متحمسة لمساعدة انجلترا على استرجاع كاليه من الفرنسيين ، يضاف الى ذلك وجود عدد كبير من النبلاء الفرنسيين اسروا في ايدي الاسبان بعد استيلائهم

على مدينة سان كاستان . وبذلك تضافرت كل الظروف الدينية والسياسية والعسكرية والاقتصادية على خلق الجو المهيئ لاجراء مفاوضات الصلح ، وبدأت هذه المفاوضات في اكتوبر عام ١٥٥٨ بعد هزيمة الفرنسيين في جراللين وانتهت بتوقيع معاهدة كاتو كمبريسيس ( Cateau - Cambresis ) في ٢ ابريل عام ١٥٥٩ . وتعتبر هذه المعاهدة اول تسوية عامة اوروبية في التاريخ الحديث . ولقد تضمنت هذه المعاهدة بعض المبادئ الهامة سنحلها فيما يلي :

اولا : تنازلت فرنسا عن كل ادعاءاتها في شبه الجزيرة الايطالية وسلمت بالنظام الذي ارسى قواعده من قبل شارل الخامس للحكم الاسباني في ايطاليا . فظلت اسبانيا محتلفة بكل من ميلان في شمالي ايطاليا ونابولي في جنوبها . وبذلك اخلت فرنسا الطريق امام اسبانيا لاحكام سيطرتها الفعلية على شبه الجزيرة الايطالية . كما وافقت فرنسا على التنازل عن سافوي وبيدمونت الى القائد العسكري الذي كان يقود الجيش الاسباني واجتاح به شمال فرنسا في عام ١٥٥٧ وهو دوق سافوي ويسمى عمانوئيل فيليببرت Emmanuel Philibert . وقد اهتمت المعاهدة بأمر تزويجه ، فنصت على ان يتزوج من اخت ملك فرنسا وان يكون العداق الذي تقدمه العروس الزوجها هو تنازل فرنسا له عن دوقية سافوي وكانت تشمل اقليم سافوي وبيدمونت . ويعتبر هذا الدوق هو المؤسس الحقيقي لدولة بيدمونت ، وكانت تسمى ايضا مملكة سردينيا وقد فاقمت هذه الدولة الى حد كبير وبمضي الايام كدولة حاضرة بين فرنسا وايطاليا ، وستلعب دورا حاسما في قيام حركة الوحدة الايطالية في القرن التاسع عشر .

وكان تنازل فرنسا عن سافوي وبيدمونت خسارة كبيرة لفرنسا لاسيما انهما كانا بمثابة بوابة كبيرة تتسلل منها فرنسا الى شبرسه

الجزيرة الإيطالية . وقد قيل فينبريرتشارل فرنسا معها ان فرنسا كاس في حاجة ماسة الى السلم لتسترد انفاسها من حروب مفضية استطال امدها ، كما قيل ان الاقسام الديني في فرنسا بين الكاثوليك واليهود - وهم بروتستانت فرنسا - كان قد تفاقم خطره وبات يتطلب تركيزا من اهتمام هنري الثاني لمواجهة .

وتقرر في المعاهدة ان تحتفظ فرنسا بمدينة تورين Turin وكاسال Casal وبعض الاماكن لفترة زمنية كضمان لتنفيذ المعاهدة وفي الواقع فان ما قرره بخصوص الوقع السياسي في شبه الجزيرة الإيطالية كان نصرا رائعا لاسبانيا بقدر ما كان اخفاقا بالنسبة لفرنسا

ثانيا : لم يرد ذكر في المعاهدة للاسقفيات الثلاث : متر وتبول وفردان وهي ذات اهمية استراتيجية بالغة . وكان سبب هذا الصمت بالنسبة لهذه الاسقفيات الثلاث هو مسألة قانونية بحته . فهذه الاسقفيات من الناحية الرسمية تابعة للدولة الرومانية المقدسة ، ولم تكن هذه الدولة طرفا في المعاهدة ، وانما كانت المعاهدة مبرمة بين فيليب الثاني ملك اسبانيا وبين هنري الثاني ملك فرنسا ، ولا يملك اولهما الحق في تقرير مصيرها بمقتضى رسمية . ويلاحظ ايضا ان فرديناند الاول امبراطور الدولة الرومانية المقدسة قد وقع موافقا سلبيا ازا هذه المسألة الهامة . ولذلك طبق الطرفان سياسة الامر الواقع على هذه الاسقفيات الثلاث وتنحصر هذه السياسة في استمرار احتلال فرنسا لها ، ونجم عن ذلك ان استمرت الاسقفيات الثلاث من الناحية الاسمية والقانونية الشكلية تابعة للدولة الرومانية المقدسة ، ومن الناحية الفعلية تابعة لفرنسا . وعلى أية حال كان احتلال فرنسا لهذه المراكز

كسبا عسكريا واقتصاديا كبيرالفرنسا، فهو تدعيم للنفوذالفرنسى بها .

ثالثا : قررت المعاهدة ان تحتفظ فرنسا بشفر كاليه لبضع سنين ثم يعاد النظر لوضع هذا الشفر .

رابعا : قررت المعاهدة عقد زواجين سياسيين استكمالا للتسوية السياسية وضمانا لتنفيذها على اكملوجه . وكانت العروسان هما ابنة ملك فرنسا واخته فنصتالمعاهدة على ان يتزوج فيليب الثانى ملكاسبانيا مروسا جديدة هى اليزابيث ابنة هنرى الثانى ملك فرنسا وكاترين، دى ميدتشى . ويلاحظ ان فيليب كان قد فقد زوجته مـارى تيودور ملكة انجلترا، ولم يكن قد مضى على وفاتها سوى بضعة شهور . وقد استهدف الزواج الجديد توثيق مرى الصداقة بين فرنسا واسبانيا . ومع ذلك فقد توفيت اليزابيث عام ١٥٦٨ . وتقرر ايضا فى المعاهدة زواج دوق سافوى من مرجريت اختملك فرنسا . ولكن شرط الزواج الذى وضع ضمانا لتنفيذ المعاهدة كان سببا فيرمباشر فى مصرع هنرى الثانى ملك فرنسا، اذ مات فى يوليو ١٥٥٩ اثناء مباريات المبارزة التى اقيمتمناسبة عقد القرانين الملكيين . ثم يختلف الموت الملكة اليزابيث زوجة فيليب الثانى، ولحقت هذه الزوجة الفرنسية بالزوجة الانجليزية مارى تيودور ملكة انجلترا واصبح فيليب الثانى مرة اخرى ارملا ينشد زواجا ثالثا جديدا .

ولم يؤد طح كاتوكمبريسى الى قيامتحالف بين فرنسا هسبا واسبانيا كما كان يرتجى ، فظلت العداوة والشكوك بين الدولتين اكثر من قرن ونصف قرن، ولم تكن هناك وحدة هدف او وحدة مصالح بين الدولتين ، وقد ظلت تلك العداوة العامل المؤثر فى السياسة



الاوروبية طوال هذه الفترة .

وينضح مما سبق ان الحروب الايطالية لم تكن معارك حربية بقدر ما كانت معارك دبلوماسية تمثلت في سحر المعسكرين المتحاربين سعيا حثيثا لتكوين محالفات سياسية واخلاف عسكرية . وقد نشطت الدبلوماسية الاوروبية نشاطا واسعا امتد الى الدول والدويلات التي انزلت الى ميادين الصراع الحربي او تلك التي التزمت الحيطة في بعض مراحل الحروب . واذا كانت الحروب الايطالية تمثل مرحلة هامة في فن الخط الحربي ( التكتيك الحربي ) مثل تطوير استخدام سلاح المشاة وملاح المدفعية فانها تمثل بدرجة اكبر الدبلوماسية الاوروبية في القرن السادس عشر وما اقترنت به من ارماء مبادئ في بعض الاحيان وتقاليد في احيان اخرى ، وعلى سبيل المثال نذكر من المبادئ التوازن الدولي ، ومن التقليد ، عقد الزيجات السياسية بين اعضاء الاسرات الحاكمة في الدول الاوروبية كوسيلة للتقريب بين دولتين او غللتا في الخصومة .

## الفصل الخامس

### حركة الإصلاح الديني

#### The Reformation

بعد سنتين من موقعة مارينانو Marignano سنة ١٥١٥

ظهر على ألمانيا حركة كان لها في أوروبا نتائج أكثر من النتائج التي خلفتها الحروب الإيطالية، ففي سنة ١٥١٧ بدأ الصراع بين مارتن لوتر ضد مزاعم البابوية وقوة الكنيسة الكاثوليكية . على أنه تجدر الإشارة هنا إلى أن حركة الإصلاح الديني لم تحدث في أوروبا فجأة، إذ تعرضت الكنيسة الكاثوليكية منذ نشأتها الأولى إلى أخطار متعددة . لقد تمثل الخطر الأول الذي تعرضت له الكنيسة في مصورها الأولى في شكل الجدل الذي أشير حول طبيعة المسيح، وانتشار الإسلام وسقوط القسطنطينية في أيدي العثمانيين، ولكن لم تغف هذه الأخطار الكنيسة بل كانت من عوامل تماسكها وقوتها حتى تتمكن من مواجهة الخط الموجه ضدها من الخارج .

وفي القرنين الرابع والخامس هجر الميلاديين وجهت ضربات عنيفة للكثير من النظم التي سادت في العصور الوسطى . فالإمبراطورية البيزنطية التي احتلت المكان الأول في العصور الوسطى حتى منتصف القرن الحادي عشر في النواحي السياسية والاقتصادية والفكرية قد اختلفت في القفص والانحلال إلى أن انهارت كلية أمام غزوات العثمانيين التي انتهت بالاستيلاء على القسطنطينية في عام ١٤٥٣ . أما البابوية التي ظلت أمدا طويلا في العصور الوسطى ولها المنزلة الأولى في شتى نواحي الحياة دينيا ودنيويا، وبلغت منتهى قوتها في عهد البابا جريجوري السابع Gregory VII ثم البابا اينوسنت الثالث Inocent III الذي قال " أنه لا إغلاص لإنسان في العالم مالم يخضع

للبابا فابا قيصر والامبراطور الحقيقي صاحب السيادة على جميع امراء الارض " قد اساءتها في هذه الفترة الاخيرة الكثير من التغييرات حقيقة انها لم تسقط وتطوى صفحتها مثلما كان الحال مع الامبراطورية البيزنطية، اذ ان بقاؤها قد دام الى زماننا هذا، الا ان سلطانها قد ضعف ضعفا كبيرا عما كان عليه من قبل ولم يصبح لها من السيادة الكنسية ما كان لها من قبل .

عندما انتقل البابا من روما الى مدينة الفينيون Avignon بجنوب فرنسا اثناء صراع البابوية مع الامبراطور، اصبحت البابوية بالتالي تحت نفوذ ملوك فرنسا واستمر الامر بهذا الشكل من عام ١٣٠٥ الى عام ١٣٧٨ وسميت هذه الفترة باسم مدة الامر البابلي Babylonian Captivity وقد عرضها هذا الواقع الجديد لكثير من الانتقادات وبالتالي لانعكاس ثائنها ونفوذها، ولم يقتصر الامر على ذلك بل جاء ما يعرف باسم The Great Schism ( ان الانشقاق الديني الكبير )، وقد استمر من عام ١٣٧٨ حتى عام ١٤٤٧ حيث وجد بابا في الفينيون وآخر في روما، وانقسم العالم الكاثوليكي الى معسكرين متنازعين الامر الذي ادى الى قيام حركة المجالس الدينية الكبرى Conciliar Movement وهذه حركة هامة اشترك في القيام بها جماعة من المخلصين من رجال الكنيسة الكاثوليكية لاصلاح حال الكنيسة الغربية . ولكنها بدأت بالفعل في عدد من الامور التي قامت تلك الحركة من اجل معالجتها . واثناء ذلك وجهت الانتقادات للبابوية كما قامت عدة جماعات من المسيحيين الغربيين بالخروج على سلطانها ونبد مبادئها الى ان جاء القرن السادس عشر الميلادي وقامت الثورة البروتستانتية التي تسببت في خروج نسبة كبرى من

سكان أوروبا الكاثوليك على سلطان البابوية وتأسيس كنائس مستقلة عنها وفيما سلطان البابوية نهائيا في اجزاء كبيرة من أوروبا.

لقد انكسرت البابوية الى مجرد امارة ايطالية ذات مصالح محدودة ومحلية، فاعتبر البابوات انفسهم في نهاية القرن الخامس عشر وبداية القرن السادس عشر امراء لروما والولايات البابوية فقط، بعد ان كانت لهم مكانة عالمية. وبذلك لا يكون من المفارقة في شيء ان نقول بأن فشل حركة المجالس في تحقيق الإصلاح الكنسي قد عجل بقيام الثورة البروتستانتية في القرن السادس عشر.

وفي الفترة التالية، أي منذ اعتلاء نيقولا الخامس كرسي البابوية عام ١١٤٧ الى وقت قيام حركة الإصلاح الديني برهامة مارتن لوثير اشتدت المطالبة بالإصلاح، وقد اتجهت تلك المطالبة تحاول إصلاح الرأس والأعضاء، أي البابا ورجال الكنيسة لأن فريحة الانشقاق الديني الكبير كانت أمرا لا يحتمل، ولأن الناس فجوا من ضخامة الإيرادات التي يتمتع بها رجال الكنيسة، ومن ضخامة الأموال التي كانت تؤخذ منهم لتنتقل بعد ذلك الى جيوب رجال الدين. ولقد كانت البابوات في المدة ما بين ١٤٤٧ و ١٥١٨ أي الى الوقت الذي قامت فيه حركة الإصلاح مشوليين الى حد كبير عن اشارة تلك الحركة في غرب أوروبا، ولا نغني بذلك ان البابوات جميعا في هذه الفترة كانوا منغمسين في الرذيلة، إذ من الثابتان من بين عشر بابوات اعتلوا كرسي البابوية فيما بين عامي ١٤٤٧ و ١٥١٢ كان ثمة اثنان منهم فقط هما اسكندر السادس (١٤٩٢ - ١٥٠٢) ويوليوس الثاني (١٥٠٣-١٥١٥) يهتبران بحق مشولين من معظم الضرر الذي لحق بمركز البابوية قبل قيام حركة الإصلاح الديني مباشرة، ولوان جميع البابوات قد آثروا مملكة الاسرة

الاسرة التي تنتمي اليها كل منهم على مطحة الكنيسة . ومما اشار  
غضب الناس من البابوية وجعلهم ينقدونها بشدة هو ان البابوية فقدت  
تلك الصفة العالمية التي كانت لها من قديم الزمن في العالم المسيحي  
وقد لاحظنا اثناء عرضنا للحروب الايطالية مدى تدخل البابوات  
في الشؤون السياسية ، مما ترتب عليه وجود احزاب متضاربة أساءت  
الى العلاقات بين الولايات الايطالية المختلفة . فتدخل الكنيسة في  
الشؤون السياسية قد اضر بمصالح ايطاليا وكذلك الحال بالنسبة  
لالمانيا . ولقد دفع عنصر النهضة الناس الى التحرر والنقــد  
وطبقوا ذلك ايضا على الدين فناقشوا اقوال الكنيسة وتصرفاتها ، وظهر  
ذلك في المانيا بصفة خاصة لاسباب متعددة .

تبلورت مفاهيم الكنيسة في المانيا في اتجاهها الديني  
والاقتصادي فاحتدمت فيها فكرة الاصلاح الديني ، ومن خلال هذه الظروف  
الخاصة بالمانيا ، بدت الكنيسة بتعاليمها طغيانا مثيرا ، يشمل  
نمو الحياة والفردية ، ولدت هيأت المانيا اذ ذاك بعوامل  
خاصة مكنتها من التعبير عن الاتجاه الاصلاح الديني ، حتى  
انتقل على يديها من مجرد الفكرة الى صورة الحركة الشائنة  
البناءة ، التي تجد في فرض الاصلاح الديني والاقتصادي على  
الكنيسة ، وتمكن المجتمع من التوازن في مجرى تقدمه الحضاري . وكانت  
المانيا في تكوينها السياسي ، محرومة من الحكم المركزي القوي  
اي من السلطة التي تحميها فد طغيان الكنيسة واستغلال الدين من اجل  
الاقتصاد ، بينما كان غيرها من دول غرب اوربا ينهم بالتقدم الاقتصادي  
ويتمتع بالحكم المركزي الذي قطع شوطا كبيرا في الحد من سلطات  
الكنيسة فيه . فبتطور الدولة ووجود الحكومة المركزية بدأ الانفصال

بينهما وكان يرجع ذلك الى «ندرة الحكام على اخضاع الكنيسة لهم .  
وبدا ذلك قبل ظهور مارتين لوتر ممثلا في وجود الكنائس الوطنية فليس  
انجلترا واسبانيا مثلا .

أما ألمانيا فقد كانت مرتعا لخرافات ولسلط رجال الدين  
الاقتصادية، ولم يكن ثمة ما يحول دون إيقاف ادعاءاتهم، وقسودرات  
سيئاتهم حدة في نظر الناس عندما أخذت حياتهم الاقتصادية في الانحطاط  
سيما بعد ارتفاع الاسعار في القرن السادس عشر، كنتيجة لتدفق عنصرى  
الذهب واللغة المستوردين من الخارج نتيجة للتوسع الاوروبى وللكتشوف  
الجغرافية، وفي وقت حرمت فيه ألمانيا من السلطة المركزية التى تحول  
دون تمادى رجال الدين، في فرض الضرائب، والاستغلال المالى، ونساءت  
فيه كواهل ألمانيا بعبء التدهور الاقتصادى .

حقيقة كان ثمة لون من الوعى القومى المحدود، ممثلا فيما كان  
للحكام اذ ذاك من سلطات، في المقاطعات والمدن الحرة، اذ كانت لها  
نفس السلطات التى كان يمارسها الملوك الوطنيون، ولكنها لم تكن من  
القوة بشكل يوقف هذا التيار الغالب من الكنيسة ، ولا كانت من القدرة  
حتى تحول دون اتخاذ الخرافات الدينية والاستغلال الاقتصادى. لذلك  
كان انعدام الحكم المركزى في ألمانيا، من الاسباب الرئيسية التى مهدت  
لقيام الثورة ضد الكنيسة الكاثوليكية لحاجة ألمانيا لمن يحول دون  
فساد وادعاءات هذه الكنيسة كما كان للملكيات الناشئة مثلا .

وبينما كانت الكنيسة تتمتع بالشراء وتنقل ايراداتها الى ايطاليا  
لعبث رجال الدين، كانت ألمانيا تعاني من هذا الاضطراب الاقتصادى  
الكبير الذى نجم عن انتقال السلسلة الفقرية الاقتصادية، من الشمال  
الغربى لأوروبا الى غربها . فعند ان بدأت تلك السلسلة تنتقل تدريجيا

الى اوربوا الغربية كانت الطبقة المتوسطة التى سلبت منها ثروتها عند بداية هذا الانتقال ،تواجه مشكلة خطيرة هى مشكلة التوفيق بين فقرها الناجم من انتقال مراكز الثروة الى الغرب ،وبين املها فى استعادة المركز الاجتماعى المحترم الذى كان لها فى العصور الوسطى عندما كانت المانيا واوربوا الوسطى لا تزال غنية عموما ،لذلك شمل التدمير هذه الطبقة ،من الاوضاع الجديدة ،هذا فضلا عن ان الفئران السذى اصاب الطبقة المتوسطة ،لم يلبث ان ادرك ايضا طبقة الفرسان فى المانيا التى كانت تتألف اذ ذاك من المقاتلين والمحاربين فى العصور الوسطى وعندما تفككت المانيا فى بداية العصور الحديثة الى امارات محلية تحت سيطرة الامراء فقد الفرسان اهميتهم القديمة ،ونزلت مرتبتهم الى مجرد مقاتلين يعتمدون فى معيشتهم على النهب والسلب ، وبذلك امتلأت نفوس الفرسان ايضا بالتدمير . اما من الامراء لكثرت مطالبهم المالية لحد نفقات الادارة وغيرها فى اماراتهم ، وقد اشتد تدميرهم عندما وجدوا ان اغلب موارد الارض فى اماراتهم قد اصبحت فى يدي كنيسة اجنبية منهم كانت تحرم الناس من خيرات بلادهم . واما طبقة الفلاحين فى المانيا فلم تكن اقل فى تدميرها من تدمير هذه الطبقات عندما وقع على كاهلهم عبء المطالب المالية بآجمعها لحد حاجات الامراء والفرسان والطبقة المتوسطة . لقد كانت الكنيسة تمتلك ثلث مساحة الارض فى المانيا وجعل ذلك لها سلطانا كبيرا فى تلك البلاد .

وكان البحث فى المانيا من اقناع دينى للاجابة عن سؤال عام وهو : How can I be saved ( كيف يمكن ان انقذ ) اقوى فى المانيا عنه فى اى مكان آخر ، ولقد وجد ذلك تعبيرا فى شكل النقود

الخطر للكنيسة ورجالها الفشلهم في تحقيق هذا الاقتناع . كما أستاذات  
مجموعة كبيرة من العلمانيين المتعلمين من القيود التي فرضتها  
عليهم ، ولقد بدأ الناس يشعرون بأن المساوي المتصلة بالحكومة  
المبابوية وبالكنيست قد بدت اذًا على جانب كبير من الخطورة . ولقد  
استطاع الرجل العلماني ان يقرأ لنفسه بعد ان اصبح في مقدوره ان  
يتعلم الاغريقية بل العبرية ايضاً ، وبذلك تسنى له ان ينفذ من وراء  
اللغة اللاتينية وهي اللغة الرسمية للاكليروس الروماني الى اللغتين  
الاصليتين اللتين كتب بهما الكتاب المقدس . ومن هنا لم يكن هناك  
بد من ان تظهر فكرة ان العلماني المفاضل يستطيع الاتصال بربه  
مباشرة دون وساطة من الكهان .

لهذا فقد اتجه النشاط الالمانى الى مقاومة التدخل الاجنبى فى  
مورة البابا ، ومحاولة ابعاده او القضاء عليه فظهرت حركة الاصلاحيين  
الدينى كأحسن تعبير عن روح المقاومة الالمانية لنفوذ الكنيسة  
الدخيل . ولم تكن حركة الاصلاحيين الدينى التى قام بها مارتن لوتر فى ألمانيا  
هى اولى الحركات التى قامت لاصلاح الكنيسة الكاثوليكية . فلقد دفعت  
اوضاع الكنيسة قبل ذلك عددا من المسيحيين الاتقياء لاتباع حياة من  
التقشف والزهد سعيا وراء حياة خيرة ، وأخذ آخرون فى المجاهرة  
بانتقاد البابوية . وهاهنا من هاتين الجماعتين جماعة شالته تشككت  
فى سلطة البابوية وبعض المبادئ التى فرضتها الكنيسة وانتهى بها  
الامر بالخروج من الكنيسة والتحول الى جماعات هرطقية بالنسبة  
لوجهة نظر الكنيسة وذلك مثلما حدث فى حالتى جون ويكلف John  
Wycliffe وجون هس John Huss . والواقع انه اذا كانت  
الاحوال السياسية والاقتصادية فى اوروبا اكثر ملائمة لكان من المحتمل



جدا أن يكون Wycliffe أو Huss البوهيمي مؤسس الثورة البروتستانتية ( Protestant Revolt ) بدلا من مارتن لوثر ولكن الأحوال الأوروبية لم تكن ملائمة بعد، كما أن المصلحين السالفين الذكر كان في آرائهما تطرف ويعد عن المبادئ الكنسية المعترف بها بين كاثوليك عصرهما. ثم إن ثورة لوثر التي كانت في بادئ أمرها ذات طابع محافظ قد صادفت نجاحا في القرن السادس عشر الميلادي أي في ذلك الجو الذي انتشر فيه عدم الرضا عن البابوية والكنيسة بسبب انغماسهما في المتع الدنيوية، وبسبب انتشار المفساد بين رجالهما ، أما آراء ويلكف وهن فكانت منذ بادئ أمرها تعد متطرفة بالنسبة لمجتمع القرن الرابع عشر الذي عاش فيه ذلك المجتمع الذي كان لا زال يبرجو اجراء اصلاحات من داخل الكنيسة على ايدي المشتركين نفس المجالسي الدينية العامة. وعلى كل حال فقد كانت آرائهما آثارها في تكوين آراء المصلحين الذين جاءوا من بعدهما امثال مارتن لوثر وكلفن Calvin . وهكذا تمت الثورة البروتستانتية في تربية مهددة مهددا تعاليم وآراء المهرطقين الذين جاءوا في القرن الرابع عشر الميلادي .

جون ويلكف John Wycliffe (١٣٣٠-١٣٨٤) كان ويلكف استادا في جامعة اكسفورد واحد كبار المفتغلين بعلم اللاهوت وقبل ان يصبح هرطقيا اشتهر امره بانجلترا ، وكان يعد احد كبار العلماء والوعاظ فيها. ومن الممكن ان نحدد المراحل المختلفة لتطور آرائه المتطرفة في علم اللاهوت حتى عام ١٣٧٤. كان موقف ويلكف لا يبار عليه بالنسبة للكنيسة ، وكان يشغل منصب استاذ علم اللاهوت في جامعة اكسفورد ، وكان اول دافع دعاء لمعارضة البابوية امرا سياسيا في

طابعه - فلقد عارض الانجليز بشدة ميول بابوات افيينيون للملكيسة  
الفرنسية التي كانت على عدا مع انجلترا في ذلك الوقت ( كانت  
مشتركة معها في حرب المائة عام ) وصدر المرسومان Statutes  
المشهوران وهما مرسوم برايمونير Prasmunire ومرسوم  
بروفيزور Provisors وقد صدرا في اواخر القرن الرابع عشر،  
وحرم بمقتضاها على البابوية حق تعيين رجال الكنيسة الانجليزية، كما  
حرم على اولئك الالتجاء للبابوية للبت في القضايا والمنازعات  
كما جرت عليه العادة من قبل . ومنذ بداية حرب المائة عام، امتنعت  
انجلترا عن دفع مبلغ السبع مائة مارك التي كانت انجلترا تدفعها  
للبابوية كجزية سنوية منذ ان اعترف الملك يوحنا بالبابا انوسنت  
الثالث Innocent III كسيد اقطاعي له . وفي عام ١٣٧٤ وقع  
الاختيار على ويكلف ليكون احد سفراء الانجليز في الاجتماع السنوي  
مقد مع ممثلي الحكومة الفرنسية والبابوية للمفاوضة ومقد الملح  
بين انجلترا وفرنسا، وعند عودته من هذه البعثة اصدر اول مؤلفاته  
التي جعلته بريطانيا بالنسبة للكنيسة وفي هذا المؤلف يقول ويكلف في  
نص مشهور عنه " ان حق الملكية الانجليزية في حكم البلاد يرجع لحق  
الغزو وان ذلك لم يكن في اصله منحة من البابوية وان البابوية بعد  
ان اثبتت فشلها في الدفاع عن تابعيها الاقطاعي فد اعداه (الفرنسيين)  
قد اخلت بالعقد الاقطاعي القائم بينهم . واتهمها ويكلف بأنها  
عاونت ذلك العدو فد ملك انجلترا - وقال بأن البابوية قد اصبحت  
تدين بالتبعية الاقطاعية لملك فرنسا من الاراضي التي كانت تملكها  
في انجلترا - كما قال بأن البابا انوسنت الثالث عندما تسلّم  
انجلترا من الملك يوحنا كان بهذا العمل يعتبر كشخص مرتش، وان عمل

يوحى لم يكن قاسويا ، اذ لم يكنه الحق فى تسليم البلاد على هذا الشكل بدون موافقة نبلاء البلاد .

واختتم كتابه بقوله "انه لا يمكن القول بأن يكون دفع انجلترا مبلغ ٧٠٠ مارك للبابوية عن جزية سنوية ذلك ان هذا المبلغ لا يتناسب ابدا لى يكون جزية سنوية من بلاد عظيمة كانجلترا . وقال بأن هذه كانت فى اصلها مجرد هبة من انجلترا للبابوية ، وصادفت هذه الآراء رواجاً كبيراً بين الانجليز الذين كان شعورهم شافراً ضد الملكية الفرنسية وبالتالى البابوية فى المينيون التى كانت تتعرض من وقت لآخر لنفوذ هذه الملكية ، وهكذا اصبح ويكلف بطلان القضية القومية .

كانت هذه الآراء التى جاء بها ويكلف تعتبر هرطقة شابتة بالنسبة لكنيسة الانجليزية القائمة وللقادام رئيس اساقفة كانتربرى Canterbury بأن يودع ويكلف السجن الى ان تدرس حالته امام البلاط البابوى . وقد درست كلية اللاهوت فى جامعة اكسفورد كتاباته وقررت صحة آرائه وان كان قد خافه التعبير عنها . ويبدو أن مهاجمة البابوية والكنيسة لآرائه قد دفعت الى التعطش لآرائه وقال بأن الاصل فى الكنيسة هو عبارة عن هيفة من المؤمنين الاتقياء عامة وليس فقط رجال الكنيسة . ولهب الربا بعد من هذا فقال بأنه لا البابا ولا القس يمتلكان مصدر قرار الحرمان وأن الاله وحده هو الذى يمتلك سلطة الحرمان . كما قال بأن سلطة الغفران ترجع للاله فقط وانه لا يمكن لى رجل من رجال الكنيسة ان يدهم انه يستطيع ان يغفر الخطايا كما انكر شرمية الاعترافوسبق مارتن لوتر فى القول بأن التوبة الحقيقية لمقلب المؤمن المخطئ تكفى بأن يغفر الله له الذنوب ، وانه لا يلزم لتحقيق ذلك أن يلجأ المخطئ لرجال الكنيسة

ويعترف له .

ان الكثير من هذه الآراء تتفق مع ما هو معترف به في المبادئ البروتستانتية في عصرنا هذا، لكنها في القرن الرابع عشر كانت تعتبر متطرفة للغاية . وعلى كل فقد صادفت آراء ويكلف قبولاً عظيماً بين الكثيرين ونظمت جماعة من تلاميذ ويكلف عرفوا باسم The poor Priests واشتهروا باسم اللولارديين Lollards أى المملحين الانجليز وانتشروا في انجلترا داعين الى اعتناق آرائه ومبادئه - ولقد حاكم رئيس اساقفة كانتربري ويكلف في عام ١٣٨٢ ، وأعلن بعض آرائه كهرطقة والبعض الآخر غير صحيح . ولقد ابدى ويكلف في آخر ايام حياته استعداداً للذهاب الى روما استجابة الى امر بابا - بارسالة الى روما لمحاكمته هناك ، ولكنه لم يستطع القيام بذلك بسبب الشلل الذي نزل به وتوفي أخيراً في عام ١٣٨٤ . وبعد موته تعرضت مؤلفاته للمحاكمة وأمر باحراقها في بداية القرن الخامس عشر .

جون هس John Huss (١٣٧٢-١٤١٥) وإذا كانت حركة ويكلف

قد دفن عليها في انجلترا إلا ان مبادئها قد انتقلت من القارة الأوروبية الى بوهيميا ، حيث أصبحت أساساً لتعاليم هس . ووجدت في بوهيميا في الجزء المتأخر من القرن الرابع عشر حركة رد فعل تشيكية ، نتيجة لاعتداءات وتصرفات رجال الكنيسة والتجار ورجال السياسة من الجرمان الذين جاءوا الى البلاد مع حكم الأسرة الكسمبرجية . وقد امتزجت تعاليم هس مع الشعور القومي التشيكي . ولذا فقد صادف هذا الرجل نجاحاً كبيراً هناك وربما كان من المعقوف بآدى الأمر فهم الأسباب التي أدت الى انتشار الهرطقة الانجليزية في بوهيميا دون فرنسا او ألمانيا ولكن لتعليل ذلك نذكر ان Ann of Bohemia وهي أميرة

من البيت الملكي في بوهيميا قد تزوجت من ريتشارد الثاني  
Richard II ملك إنجلترا، وأخذت معها إلى إنجلترا  
جماعة من القساوسة البوهيميين. وبعد موتها عادت هذه الجماعة  
إلى بوهيميا وأحضرت معها مؤلفات وآراء جون ويكلف.

وقد اهتم اساتذة جامعة براغ Prague بهذه التعاليم  
والآراء ومن هؤلاء الاساتذة كلن هون هس استاذ الفلسفة في هذه الجامعة  
وكانوا لها محبوبا، وقد تركت كتابات ويكلف اثرا قويا في نفس هس  
الذي ترجم الكثير من آراء الفيلسوف الإنجليزي ويكلف إلى اللغة  
التشيكية. ولقد أمر البابا في عام ١٤٠١ بجمع كل كتابات ويكلف التي  
وجدت في بوهيميا وأمر كذلك بإحراقها واعترف هس، فأصدر البابا  
عنه قرار الحرمان. لكن هس أصّر على موقفه وواصل نشر تعاليمه، ولما  
حاول رئيس الاساقفة في بوهيميا قمع حركة هس لم يعاد في ذلك  
نجاحا وذلك بفضل مساعدة ملك بوهيميا.

وفي عام ١٤١٢ تطور امر هس عندما أصدر البابا يوحنا الثالث  
والعشرين موكو الغفران Indulgences لبيعه، وذلك لكي  
يجمع الاموال للصرف منها على حروب فعدنا بولي، ولكن هس وان لم يعترف  
على نظرية موكو الغفران مثلما فعل مارتن لوتر في القرن السادس  
مشر الا انه ندد بالموكو التي تصدر لغرض كهذا واعتزى على استعمالها  
في هذا الشأن. وقد كتب كتابا عن الكنيسة ضمنه معظم مبادئه  
وآرائه وبشكل عام كانت تماثل آراء ومبادئ ويكلف فيما يختص بعدم  
شرعية الطقوس الدينية التي كان يباشرها رجال الكنيسة. كما قال  
"بأنه لا يجوز ان يكون للبابوات اى قوة دنيوية ويجب ألا يتدخلوا  
في السياسة والايشوا الحروب". وقد جاء هس بآراء خاصة حيث قال:

" ان الكنيسة لا تتكون من رجال الدين بل من كل من يختارهم الله لانقاذ ارواح البشر من احياء واموات". كما ادخل هس في الكنيسة مبدءاً القضاء والقدر ذلك المبدأ الذي قد أدانته الكنيسة كهرطقة في القرن التاسع الميلادي والمبدأ الذي اعترف به كلفن في القرن السادس عشر.

على ان خصوم هس وجهوا اليه تهمة الهرطقة (الزندقة) وعقد مجلس كنسي خاص هو مجلس كونستانس Council of Constance من ١٤١٤ الى ١٤١٨ في مدينة كونستانس وقد شمل جدول اعماله ثلاثة امور رئيسية وهي القضاء على الانقمام الديني والاصلاح الكنسي والقضاء على الحركات الهرطقية المنتشرة اذ ذلك . ولقد حاكم هذا المجلس جون هس وأمسر باعدامه . كما امر المجلس بحرق كل كتبه وسلمه الى امير مدينة كونستانس الذي نفذ فيه حكم الاعدام في عام ١٤١٨.

وجاء دور مصلحين آخرين في النصف الثاني من القرن الخامس عشر، فسلطوا الاضواء على مخازن الكنيسة وفشاها وابرزها للرأ العام . وكان اشهر المهاجمين للكنيسة منفا اراهب سافونا رولا (١٤٥٢ - ١٤٩٨) وقد سبق ان اشرنا اليه من قبل، وقد كتب هذا المصلح الديني يقول ان الفساد يبدأ في روما ثم يمتد ليشمل رجال الدين على بكرة ابيهم ، ويمضي يصف في اسهاب الانحراف الخلقي الذي تردى فيه افراد هذه الطبقة ويذهب في هجومه على البابوية الى اتهام البابا اسكندر السادس بأنه غير مسيحي وانه ملحد لا يؤمن بوجود الله .

وهكذا فقدت الكنيسة المكانة العالية التي كانت قد تبوأتها واهتز الاساس الروحي والاخلاقي الذي اقامت عليه نفوذها بل جبروتها في العمور الوسطي ، وبات المسيحيون في دول غرب اوروبا يتحدثون عن ضرورة اصلاح الكنيسة والقضاء على الانحرافات الخطيرة التي ظهرت بين

رجالها وتطوير نظمها وتنظيم علاقاتها مع ارجاء العالم المسيحي .

وكان هناك اتجاهان لاصلاح الكنيسة : الاتجاه الاول هو ان يقوم رجال الكنيسة انفسهم باصلاح الكنيسة من المفسدات التي لوثتها . ويسمى هذا الاتجاه الاصلاح من الداخل . وكان قوام هذا الاتجاه مقداً للمجامع الكنسية تباعاً وفترات متقاربة نوعاً ما ، ويطلق عليها " حركات المجامع الكنسية " ولكن فشلت هذه الوسيلة ، وكان على رأس المطالبين باصلاح الكنيسة دون الخروج عليها او الانفعال منها دير يدريوس ارزمس Desiderius Erasmus (١٤٦٧ - ١٥٣٦) زعيم الدراسات الانسانية بلا منازع . شن حملة عنيفة على مفسدات الكنيسة الكاثوليكية وكان هذا الرجل عالماً وداعيةً وصاحب رسالة يهتم اهتماماً زائداً بالسلوك الاخلاقي لدى الفرد قبل اهتمامه بأية صلة اخرى قد تغفل عليه شراء أو جاهاً . ولم يكن في افرويسا عالم يدانيه في قوة تأثيره على افراد جيله . وقد اوتى موهبة في استخدام الاسلوب التهكمي في كتاباته التي وضعها في لغة لاتينية سهلة ، وسخر موهبته هذه في الحديث من الفاسح ومعايير رجال الدين وجعلهم موضوعاً للتهكم والسخرية والاحتقار والتطرية وكان لكتاباته سلطاناً استهوى القعدة معاصريه ، وكان ارزمس معاصراً لمبارتن لوتر وسار معه في نفس الاتجاه الاصلاحي ، ولكن سرعان ما اختلفا بعضهما عن بعض : قاد لوتر حركته الدينية وانتهى بالخروج على كنيسة روما ، بينما ظل ارزمس على ولائه لهذه الكنيسة معتقداً انه في الامكان اصلاح نظمها وقوانينها ورجالها ولا يفرض عليها الاصلاح من خارج الكنيسة بل يجيء اليها من داخلها اي من رجال الدين انفسهم ، ولم يدربخلد ارزمس ان يخرج على الكنيسة . ولكن كتاباته اساءت الى الكنيسة لانها كشفت عن نواحي الضعف بل التدهور الذي اصاب رجالها ، وجعل الدعوة التي

الاصلاح والتغيير تجد استجابة سريعة من رأى العام الاوروبى .

اما الاتجاه الثانى فهو ان يفرض الاصلاح على الكنيسة فرضا على ايدى رجال من خارجها ويسمى هذا الاتجاه الاصلاح من الخارج . وكان على رأس الداعين الى الاخذ بهذا الاتجاه مارتن لوتر فى المانيا ورونجلسى فى زيورخ بسويسرا وكلفن فى فرنسا ثم فى جنيف بسويسرا .

وهكذا رأينا انه قد تماهت عدة عوامل على قيام وانتشار حركة مارتن مثل تدهور الكنيسة الكاثوليكية فى روما ، وروح النقد والتحرر من القيود التى فرضتها الكنيسة على حرية البحث والتفكير ، وموقف حكام المانيا فى الوحدات السياسية العديدة ، وهو موقف املته رغبته فى التخلص من سيطرة كنيسة روما وتدخل البابا من ناحية ، وتطلعهم الى الاستثمار بأموال الكنيسة وممتلكاتها الشائعة من ناحية ثانية ، ومفكرى العقول . وكانت هذه العوامل السبب المباشر فى قيام الحركة الدينية التى حمل لواءها مارتن لوتر وتطورت تطورا سريعا الى حركة دينية ثورية .

مارتن لوتر وحركة الاصلاح البروتستانتى ( ١٤٨٣ - ١٥٤٦ ) :

ولد مارتن لوتر فى العاشر من نوفمبر عام ١٤٨٣ فى آيزلهينن Bisleben وهى بلدة صغيرة فى مقاطعة سكسونيا بالمانيا وكان والداه فقيرين يشتغلان بصلاح الارض وقضى طفولته وسباه فى حياة شراحت فيها عليه اسباب التسعة والفقر والنحس ، ولكن اتاح له حين بلغ اشد ان يلتحق بجامعة ارفورت Erfurt حيث درس اللاتسون . وكانت هذه الجامعة قد ادخلت فى مناهجها الدراسات الانسانية القديمة كما نظمت فى رحابها دراسات دينية متعمقة . وظل لوتر فى هذه الجامعة اربع سنوات وحصل على درجته الجامعية ، ثم بدا له ان يغير طريقه



فجأة ، فدخل في يونيو عام ١٥٠٥ ديرا يتبع طائفة القديس اوغسطين ،  
واصبح راهبا ينتمى اليهذه الطائفة الدينية ، وكان عمره اذ ذاك اثنين  
وعشرين عاما ، وتوفر على العبادة من صوم وصلاة ، وأخذ نفسه بأسباب  
الزهد والتقشف وتعذيب النفس ابتغاء التخلص من خطاياها والظفر برحمة  
الله وعكف على دراسة الكتب المقدسة دراسة مستفيضة ، وكذلك كتابات  
القديسين اوغسطين وبرنار . وفي عام ١٥٠٨ تسلطت على نفسه رغبة جامعة  
في الالتحاق بجامعة وتنبرج Wittenberg ليحتكمل دراساته فسي  
اللاهوت ، وكانت مشاعره الدينية والقومية هي التي اوجت اليه بالاتجاه  
اليهذه الجامعة : فقد كانت تحت اشراف الطائفة الدينية التي ينتمى  
اليها وهي طائفة القديس اوغسطين . وكان فردريك ناخب سكسونيا هو  
الذي أنشأ هذه الجامعة عام ١٥٠٢ ، وكانت وقتذاك احدث واصغر جامعة  
في ألمانيا ثم ه جامعة نشأت في المدينة التي ينتمى اليها لوثر .  
ولكن واجهت هذه الجامعة معوبة بعد انشائها من قلة عدد طلابها ، فان  
المدينة التي قامت الجامعة في رحابها كانت مدينة صغيرة لا يتجاوز  
تعدادها ثلاثة آلاف نسمة ، ولا يستطيع هذا العدد الصغير من السكان أن  
يعد الجامعة بأعداد كافية من الطلاب ، وقد بلغ عدد طلابها في احدى  
السنوات ستة وخمسين طالبا ، ومع ذلك فقد كانت الاقدار تدخر لمدينة  
وتنبرج وجامعتها مستقبل ازهارا . اما المدينة فقد قامت بدور قيادي  
لاحدى حركات الاصلاح الديني في العالم . وقد اصبحت جامعة وتنبسرج  
مركز الاشاع الفكرى في ألمانيا للتعاليم اللوثرية ، والمعهد العلمى  
الاول لهذه الدراسات في اعلى مستوياتها . وكانت الحركة اللوثرية  
قد جاءت بمبادئ مستقاة من الانجيل رأسا ونبتت الخرافات والتقاليد  
التي درجت عليها الكنيسة في روما عصورا وادهارا . ومما هو جدير

بالذكر ان بعض اعضاء هيئة التدريس في جامعة كمبردج في انجلترا قد استهوتهم تلك الآراء والمبادئ والتعاليم التي تجد لها سندا في نصوص الانجيل. وكان دور هؤلاء الاساتذة من العوامل المساعدة التي ادت الى تحول انجلترا الى المذهب البروتستانتي .

واتيحت لمارتن لوتر فرصة زيارة مدينة روما حين اوفد في عام ١٥١١ لمهمة رسمية ممثلا للطائفة القديس اوغسطين. وعين رئيسا لمنطقة ديرية تضم احد عشر ديورا من الاديرة التابعة لهذه الطائفة . وفي اثناء مهمته في روما تبرك بزيارة كل الاماكن المقدسة فيها. ولكن هالاه انهيار المعايير الاخلاقية لدى رجال الدين ومن بينهم البابوات وقد ملق عليها رآه في روما بحملة معبرة فقال : " ان كل من يذهب الى روما يشعر بأن عقيدته الدينية تترنح تحت الضربات التي تصيبه من جراء ما يراه هناك " وعاد لوتر الى ووتنبرج وقلبه مغمم بالسخط على رجال الكنيسة . وفي السنة التالية (١٥١٢) عين استاذاً لكرس اللاهوت في جامعة ووتنبرج، وجعل رسالته الاولى في الحياة التدريس والوعظ، وقد اصاب في كلا الميدانين نجاحا رائعا، وقد هداه تفكيره اثناء قيامه بالتدريس الجامعي الى ان الانسان ملئ بنوازع الشر، وليس في مقدور الانسان ان يكون متعلا بالله الا اذا كان قلبه عامرا بالايمان بالله وان الله سبحانه وتعالى يغفر الذنوب جميعا اذا تاب الانسان المؤمن اليه، وانه لا خلاص للانسان الا بالايمان برحمة الله . وان الغرض من الصلاة وسائر انواع العبادات ليس للتخلص من الذنوب ، ولكن اسداء الحمد والشكر لله الرحيم. وتعرف هذه العقيدة باسم عقيدة التبرير بالايمان Justification by Faith . وقد اخذ لوتر على الكنيسة انها - في احسن حالاتها وافضلها - تحض الناس على الاعمال الصالحة ، ولكنها تهمل ارشادهم الى الايمان الصحيح.

وسنحت الغرمة لظهار هذه العقيدة بشكل حاسم في عام ١٥١٧، مندمسا  
اخذ الراهب يوحنا تتزل Tetzel ، وهو من اتباع الطائفة الدينية  
التي تسمى الدومنيكان يبيع مكوك الغفران لحساب البابوات ولحساب  
بعض الامراء ، ولقد امسك تتزل بالمكوك في يده ولوح بها في الهواء  
وقال مخاطبا الفلاحين المذبح الذين التفوا حوله انهم اذا ما اسهموا  
عن طوعية واشتروا مكوك الغفران ، فان كل تلال مدينة ~~اناب~~جورج  
Annaburg - وهي مدينة المانية في مقاطعة سكسونيا -  
ستتحيل الى كتلة خاوية من دفعة مالية ، وبلغت الوقاحة بهذا الراهب  
مداها حين قال ايضا مخاطبا الجماهير ان الرجل اذا ارتكب الخطيئة  
مع العذراء المباركة نفسها لهذه المكوك كغيلة بأن تمنحه الغفران  
الكامل ، وأشارت هذه التصريحات مكامن الضغط في نفس مارتن لوثر ،  
فتحرك لمهاجمة مكوك الغفران ، وانتهر فرقة اجتماع الاعالي على عاداتهم  
لكنيسية وتنبرج في ٢١ اكتوبر ١٥١٧ ، وهو يوم الاحتفال بعيد الشهاداء ،  
وعلق على باب الكنييسة احتجاجا ضافيا ، يتضمن خمسة وتعين بندا ، ضد  
مكوك الغفران ، واذاع أمر هذه الوثيقة وطبعت بمعرفة صديق له ووزعت  
في طول البلاد وعرضها ، وفي هذه الوثيقة هاجم لوثر الغفران كعملية  
دينية تمارسها الكنييسة الكاثوليكية في صورة تنافس ، المسيحية  
الحقة ، وهاجم الاركان الثلاثة التي قامت عليها الكنييسة وفكرة الغفران  
وهي التوبة والندم Repeatece والاعتراف بالذنوب  
Confession وتكفير الذنب Satisfaction ولور لوثر  
في جراحة مثالية ان البابا لا يستطيع غفران الذنوب ، وان الله سبحانه  
وتعالى وحده هو الذي يغفر الذنوب جميعا ، وفي اثناء المناقشة التي  
تمت بين لوثر وبين الراهب يوحنا تتزل صرح لوثر بأن الكتاب المقدس

وحده هو المصدر وهو القانون الذى يجب الاعتماد عليه فى تفسير جميع المسائل الدينية . وهكذا لم يطالب لوثر باصلاح نظم الكنيسة ، بل طالب بالاصلاح العقيدة الكاثوليكية ذاتها ، فكأنه هاجم الكنيسة فى نفوذها ونظمها وشرايها غير المشروع وفى عقيدتها معا . وكان لهجومه على هذه الصكوك مدى بعيد فى نفوس المسيحيين لأن مساوىء رجال الدين كانت قد استشرت وفاحت راحتها بحيث لم يكن فى استطاعة احد الدفاع عنها دفعا خالما بربنا من الاغراض النفعية .

وقد بذلت محاولة للقاء القبضلى لوثر وترحيله الى روما ، ولكن اخلقت هذه المحاولة بفعل تدخل فردريك ، ناخب سكسونيا الذى لم يقبل اطلاقا ان يحاكم احد من رعاياه فى روما . ورأى البابا ان يسلك مع لوثر طريق الإنعاع . فعلا ارسل البابا اليه الكاردينال كاجيتان Cajetan وحاول ان يقنعه باخطائه فى مهاجمة الكنيسة ، كما حاول ان يقره على ان يتعهد بعدم العودة الى ترديد آرائه . واجاب لوثر بأنه على استعداد لتحكيم احدى الجامعات الكبرى فى النزاع الذى شجر بينه وبين البابا . ومفت سنة ١٥١٨ فى محاولات ومفاوضات ومنظومات للتوفيق بين لوثر وبين كنيسة روما ولم تسفر عن نجاح ، واطلق على هذه الحركة اسم "مشادة الرهبان" . وفى السنة التالية ظهر بما لا يدع مجالا للشك إن الإنفصال عن كنيسة روما اصبح امرا لا مفر منه ونظمت مناظرة بين لوثر وبين حنا ايك Ecol وهو احد كبار انصار الكنيسة الكاثوليكية واختيرت مدينة ليبزج مقرا للمناظرة وقد اقيمت فى خلال شهر يوليو ١٥١٩ وجرت المناقشة حول نقطتين اساسيتين : رياسة البابا لكنيسة روما ، والمدى الذى تمل اليه سلطات البابا الروحية والمدنية على العالم المسيحى . وصرح لوثر بأن صكوك الغفران والبابوية كلها بدع

مستحدثة لم تكن معروفة على عهد الرسل الاولين، وقرر ايضاً ان المجامع الكنسية وغيرها من المجالس الدينية ليست معصومة من الخطأ .

واتخذ لوثر تباعداً خطواً تعملية لتنفيذ الاصلاح الدينى . فوجه

فى سنة ١٥١٩ الدعوة اليحكام الولايات الالمانية من الامراء ومن اليهم كى يتزعموا هذه الحركة الاصلاحية . ومعنى هذه الدعوة ان مارتن لوثر قد صحت مزيمة على ارغام الكنيسة على قبول الاصلاح على ايدى أناس من غير رجالها ، اى اصلاح الكنيسة من الخارج ، طالما انها لم تستجب للدعوات المكررة باصلاح نفسها بنفسها . وكان عدد كبير من حكام المقاطعات فى المانيا معداً من قبل لتأييد هذه الحركة الاصلاحية بل والترحيب بها قلباً وقالبا نظراً للمكاسب السياسية والمادية التى تعود عليهم من ورائها .

وحدد لوثر عدة مبادئ لحركة الاصلاح الدينى التى دعا اليها ، وكان

من بين هذه المبادئ :

اولاً : اخضاع رجال الدين للسلطة المدنية

ثانياً : ليس للبابا الحق فى احتكار تفسير الانجيل .

ثالثاً : اباحة الزواج للقس وقد تزوج لوثر فيما بعد عام ١٥٢٥ باحدى

الراهبات واسمها كاترين بورا Bora

رابعاً : اباحة الطلاق للمسيحيين .

خامساً : عدم انشاء اديرة جديدة والغاء عدد من الاديرة القائمة ، وتحويل

نزلاتها الى الحياة المدنية ، ثم اعلن الغاء الديرية

والرهبنة وكان زواجه تطبيقاً عملياً وتدعيماً لهذا الالفاء .

وكان المبدأ الاول ذا اهمية قصوى ، فهو احياء الشعور القومى فى

المانيا ، لان اخضاع رجال الدين للسلطة المدنية يودى الى مزيد من النفوذ

السياسي لحكام المقاطعات الالمانية ومزيد من اموال المؤسسات الدينية - سواء المؤسسات الكنسية او الديرية - في المانيا يذهب الى خراش اولئك الحكام ينفقون منها على شئون الحكم والادارة وما الى ذلك بدلا من تحويلها الى كنيسة روما التي اصبحت في نظر الشعب الالمانى كنيسة اجنبية فقدت طابعها العالمى وتحولت الى كنيسة ايطالية .

ولقد اتخذ لوثر خطوة اخرى اذ اراد ان يحسم الموقف كتابة بدلا من المناظرات فوضع في عام ١٥٢٠ ثلاث رسائل تسمى "الرسائل الثلاث العظمى في حركة الاصلاح الدينى". كانت الرسالة الاولى عبارة عن نداء وجهه باللغة الالمانية القيادة الفكر من غير رجال الدين في المانيا حثهم في هذا النداء على الشروع في اصلاح الكنيسة بأنفسهم دون الاعتماد على رجال الكنيسة، وهو ما يعبر عنه بالاصلاح من الخارج. وكان عنوان هذه الرسالة "الهيئة النبلاء المسيحيين من الامة الالمانية بصدد اصلاح العالم المسيحى". وكانت الرسالة الثانية قد وضعها باللاتينية رسالة قريبة عنوانها "حرية الرجل المسيحى". وجه الرسالة الى البابا ليو العاشر على انها نداء للسلام. وكانت الرسالة الثالثة باللغة اللاتينية ايضا وجهها الى رجال الطبقة الدينى، ووضع عنوانا لها "مقدمة من الاسر الباطلى الكنسى" .

واذا هذا التحدى العاقر الذى بدأ من لوثر واصراره على موقفه

اصدر البابا ليو العاشر قرار الحرمان Excommunication ضد لوثر

مجلس ورمس Worms (١٥٢١)

طلب البابا الشارل الخامس امبراطور الدولة الرومانية المقدسة

تنفيذ قرار الحرمان البابوى تأسيما على ان لوثر يقيم في اقليم

سكونيا الداخل في اراضي هذه الدولة . ورأى الامبراطور ان يعرض الموضوع على المجلس الامبراطوري ( الدايت ) . فوجه الدعوه لاجتماع المجلس في مدينه ورمس - وهي مدينة المانية تقع على نهر الراين - ودعا لوثر كي يحضر امام المجلس في ١٧ ابريل ١٥٢١ ، ومنحه الامبراطور امانا شخصيا يتيح له السفر من مدينة وتنبرج الى مدينة ورمس ، والاقامة في المدينة الاخيرة في اثناء فترة انعقاد المجلس الامبراطوري ، ثم العودة الى بلدته دون ان يلقي القبض عليه او يتعرض له احد بسوء .

واستجاب لوثر لهذه الدعوه ، ومع ذلك فقد اقام فعلا كبيرا في ميدان احد الاسواق العامة في مدينة وتنبرج وذلك في ١٠ اديسمبر ١٥٢٠ و امام الجمع الحافل الذي حضر الحفل اُحرق لوثر قرار الحرمان البابوي الصادر ضده . كما اعمل النار في مجلدات عديدة تشمل مجموعات كاملة من المراسيم البابوية والقوانين الكنسية بينما كان الطلبة وسائر الحاضرين يرتلون الاناشيد الدينية شكرا لله . وبهذا الاجراء بلسنغ التحدى مداه ، وانقلبت حركة لوثر الى حركة قومية تقف في وجه كنيسة اجنبية هي كنيسة روما ، وسرمانا أصبح لوثر زعيما وطنيا .

كانت هناك مسائل اخرى غير مسألة لوثر مدرجة في جدول اعمال المجلس الامبراطوري في ورمس ، ولكن احتلت مسألة لوثر مكان الصدارة في اعتبار الجميع ومن جهة اخرى كانت هذه هي اول مرة يحضر فيها الى المانيا شارل الخامس بعد انتخابه وتتويجه امبراطورا للدولة الرومانية المقدسة . وزاد في حرج موقفه انه لم يكن امامه سبيل للاختيار بين موقفين : اما ان يؤيد حركة دينية اتخذت سريعا الطابع القومي - الالماني ويكون الامبراطور في هذه الحالة زعيما لثورة المانية قومية ضد كنيسة روما ، واما ان يتصدى لسحق هذه الحركة على اساس انه سليل اسرة

هابسبرج وملك اسبانيا الكاثوليكية وامبراطور الدولة الرومانية المقدسة والحقان ثقاليديدا سرته وتقاليدي منصبه الملكي في اسبانيا ومنصبه الامبراطوري في المانيا وتربيته المحافظة وعافته الدينية كل اولئك لم يتركه له مجال للاختيار، بل ان كل الامتبارات املت عليه خطة العمل وهي ضرورة القضاء على الحركة باعتبارها هرطقة في نظره، وتلاقت رغبة الامبراطور في هذا العدد مع رغبة معظم اعضاء المجلس .

وكان من حسن حظ لوشر ان الدستور الالمانى كان في معظم فصوله حبرا على ورق . فقد قل حكام الوحدات السياسية العديدة في المانيا يناضلون قرونا متعاقبة من اجل الابقاء على البعثة السياسية لسي المانيا حفاظا على امتيازاتهم واستقلالهم واصبح كل امير حراتجاه قرارات المجلس الامبراطوري ينفذ ما يرويه منها ويتجاهل ما عاها . وعلى ذلك فان زمام الموقف فيما يختص بلوشر كان في يد فردريك ناخب سكسونيا ، وقد صعت عزيمته على اعطاء لوشر بسياج من الحماية فلا تمتد يد بسوء الى شخصه .

كان توجيه الدعوة الهارتن لوشر للحضور امام المجلس الامبراطوري في ورسمه شاراستياء رجال الدين . وكان توجه نظرهم تتلخص في انه ليس هناك داع لمساأله من جديد اوسماع اقواله بعد ان ادانه البابس باصدار قرار الحرمان فده . اما الامبراطور فكان له رأى آخر هو وجوب اعطاء لوشر فرصة اخيرة لعله يذكر او يخشى . وقد ظهر لوشسر امام المجلس الامبراطوري مرتين : وجهت اليه في المرة الاولى - وكانت في ١٧ ابريل ١٥٢١ - عدة اسئلة من بينها : هل الكتب الموضوعة على المنصة من تأليفه ؟ وهي رغب في التراجع عن الآراء الواردة فيها ؟ وقد طلب لوشر امهاله فرصة للرد على الاسئلة . وفي اليوم التالي اعلن



انه لا يستطيع السراج عن الموضوع تعرض له في كتاباته . ولم يمض وقت طويل حتى اصدر الامبراطور بيانا مؤرخا ١٩ أبريل ١٥٢١ أعلن فيه سخطه على الحركة اللوثرية واتهم لوثر بأنه يبغى ان يزعزع ايمان المسيحيين بدينهم وهو ايمان تمكنوا به منذ اكثر من الف سنة . وفي ٢٦ مايو ١٥٢١ صدر قرار ورسي Elict of Worms بطرد لوثر خارج القاسون واهدار دمه باعتباره هرطقا عنيدا مشاغبا يعرض أمن الدولة الداخلى والخارجى لخطر فادحة ، كما تضمن قرار ورسي حظر تداول كتب لوثر ومنع قراءة جميع كتاباته .

وترايدت الاخطار المحدقة بمارتن لوثر بصور قرار مجلس ورسي ، وعادت الى الالهان النهاية المفجعة التي انتهت اليها حياة المصلح الدينى التشيكي هس Huss . فلقد اظهر الامبراطور للسلطات المحلية رغبته فى احترام الامان الممنوح لمارتن لوثر طوال الفترة المحددة له . ولئن له فى ان يرحبنا مدينة ورسي ، ولما انقضت مدة الإمان طلب الامبراطور من الامراء حكام المقاطعات الالمانية الا يمتنعوا لحسب من تقديم أية مساعدة للوثر ، بل طالبهم بلفاء القيس عليه وتسليمه للسلطات الامبراطورية . وفى هذا الوقت العصيب اعطى فردريك ناخب سكونيا حمايته لمارتن لوثر فأنزله فى قلعة ورتبرج Wartburg وهى قلعة اقيمت فيها تحصينات محكمة . وقد ظل هذا الناخب حتى وفاته فى عام ١٥٢٥ وفيما لمبدئه مقيما على مهده ، وهو عدم التفتحية بمارتن لوثر فأغنى عليه حماية جعلته بمنأى من بطش البابوية والامبراطورية معا وقضى لوثر فى مخبئة - قلعة ورتبرج - تسعة اشهر فى تفكير عميق وشا ط ذهنى جم ، فقام بترجمة الانجيل كله الى اللغة الالمانية . وأتاحت هذه الترجمة قراءة الكتاب المقدس فى يسر وسهولة لعامة الشعب

الالمانى ، فتذوقوه ديناً ولغة وأديباً، وكان لهذه الترجمة اثر كبير فى احياء الادب الالمانى، وجعلت من لوثر احد الرواد الاعلام فى النهوض باللغة الالمانية وأحد وافعى دعائهما . وفى اثناء عزلة لوثر فى قلعة ورتبرج اتصل به فيلسوف المانى تهتمق فى الدراسات الاغريقية وهوفيليب ملانكتون Melanctton . توشتا لملات بينهما حتى اصبح اقرب اخصاء لوثر وقد كان له نعم المساعدة فى وضع فلسفة واضحة للاصلاح اللوثرى ، وقد اطلق عليه لقب اب الكنيسة اللوثرية ولم يكن فى طبعه ذلك العنف الذى عرفه عن لوثر .

وإذا كانت الظروف السياسية التى احاطت بالمانيا ساعدت على انتشار الحركة اللوثرية فان الظروف الاقتصادية والاجتماعية التى سادت ارجاء المانيا جعلت الحركة تأخذ من مسارها اتجاهات معينة واوضاعاً معينة فيخرج من انصارها طوائف من السكان وتلتحق بهما طوائف اخرى، ورأى بعض الالمان فى الحركة اللوثرية الفرصة لتنفيذ آراء خاصة كانوا يؤمنون بها، ثم جاءت هذه الحركة التحررية الدينية فشجعتهم على المجاهرة بها ورأى غيرهم - وهم كثرة عديدة ساحقة - فى الحركة اللوثرية فرصة مواتية لتحقيق مغانم لهم أو تحسين احوالهم الاقتصادية والاجتماعية . ولجأ هؤلاء وأولئك الى المنفوسيلة لتحقيق مطالبهم، ووقعت مصادمات انقلبت الى ثورات هادرة اريقت فيها الدماء وانزعج لوثر من هذا التطور الذى لحق بحركته، وكان حريصاً على تحريرها من الاغراض الاخرى ؛ واضطر الى الخروج من مخبئه لكبح جماح الجماهير سر وكان من اهم حوادث الاضطرابات ثلاث حركات : المطالبون باعادة التعميد، وحركة الفرسان، وثورة الفلاحين .

## ١ - المطالبون باعادة التعميد

طالبت هذه الطائفة بعدم الاكتفاء بتعميد الاطفال ، والتعميد هو

تعطيس الطفل في الماء ثلاث مرات على اسم الثالوث المقدس وهو الاب والابن والروح القدس وقالت هذه الطائفة ان تعميد الاطفال لهم في سن مبكرة لا يتمشى مع تعاليم الانجيل . وطالبت في عام ١٥٢٥ باعادة تعميدهم مرة اخرى حين يبلغون الحلم ، وكانت حجة افراد هذه الطائفة في اعادة التعميد ان اركان الحياة الدينية الصحيحة لا تتوفر الا في التعميد المتأخر . وقد اطلق على رجال هذه الطائفة اسم "المطالبون باعادة التعميد" . ونادوا بأراء اخرى غير اعادة التعميد وانالت التسمية الاولى عاتقة بهم . ومن هذه الآراء : لا يجوز للمسيح ان يشهر العلاج في وجه مسيحي ، لا يجوز لمسيحي ان يقاضي اغناه المسيحي ، بل يجب ان تسوى المشكلات بينهما بالتراضي ، تحريم اداء النيمين . وقد بدأت هذه الحركة اول الامر في جنوبي المانيا ثم اتخذ اصحاب هذه الحركة مدينة مونستر مركزا لنشاطهم ، وانغم عليهم آلاف الفقراء والسذج والبائسين ، وامتدت الحركة الى انحاء شتى من املاك الامبراطورية وتطرق بعض رعايا الحركة لنادى احدهم بالشيوعية وتعدد الزوجات وجعل من نفسه قدوة لانصار الحركة فكانت له ست عشرة زوجة .

وقد تطرفوا في حركتهم ولجأوا الى اعمال العنف ووقعت اضطرابات دامية عرقت الحركة اللوثرية وانصارها للخفر . وقد تعاونت السلطات المدنية وعلى رأسها الامراء البروتستانت مع الهيئات الدينية في سحق هذه الحركة وفرض بالقائمين بها لواء شفقة او هراة . وقد تخلصت مدينة مونستر - قلعة القائمين بهذه الحركة - منهم في يونيو ١٥٣٥ . ويذهب بعض المؤرخين الفرنسيين الى القول بأن المطالبين باعادة التعميد

كانوا بمثابة اليساريين المتطرفين في الحركة اللوثرية

## ٧ - حركة الفرسان Knights

اعتاد الفرسان ان يعيشوا على الحروب وأن يحققوا لأنفسهم عن طريقها مكاسب وامنياراته ولما فقدت طائفة الفرسان الكثير من هيبتها ولوثتها وامنياراتها بسبب انحلال نظام الاقطاع، اخذت في مهاجمة الفلاحين ونهب ثروات التجار حتى امسوا اخطر طبقة في المانيا تهديد الحياة الاقتصادية وتهديد الامن والسلام في البلاد. وعندما قامت الحركة اللوثرية وجدوا فيها فرصة لاسرداد نفوذهم وشرائهم وانقاذ الفرسان من لوتر ذريعة لمهاجمة الكسبة والاسيلاء على املاكها من ناحية والتحليل من سيطرة الامراء عليهم من ناحية اخرى. ومن ثم قاموا بحركة ثورية اضفوا عليها الطابع الديني فاقنموا الكنائس وحطموا ما كانت تزخر به من تماثيل وصور وزخارف وقد برع هذه الثورة فرسان المانيا هما فرانس فون سيكنجن Frenz Von Sickingen والريك فون هوتس Ulrich Von Hutten وقد وضع الاثنان خطة حربية للهجوم على مدينة تريف Treves واستنجدوا بالمدن المجاورة ولكن لم يجسدا استجابة وفشل الهجوم على تريف وامتنع لوتر من تأييدهم بسبب الشدة والعنف الذي اتصفت به حركتهم. كما ان الامراء (كبار النبلاء) سرعان ما اتحدوا فيما بينهم كي يصدفوا عنهم هذا الخطر بالقوة المسلحة ثم ان حركة الفرسان هذه لم تجد اي عطف عليها من جانب الفلاحين الذين كرهوا الفرسان بسبب ما اسرله هؤلاء بهم من ارهاق شديد. واخيرا فشلت حركتهم عندما قتل سيكنجن وهرب هوتس في سويسره سنة ١٥٢٣ ومات بها .

### ٣ - حرب الفلاحين :

كانت ثورة الفلاحين اعنف الحركات الثلاث على الاطلاق، وقد قام بها الفلاحون الالمان، ولم تكن هذه الثورة هي الاولى من نوعها في المانيا، فقد سبق ان قامت ثورات على شاكلتها قديما، وثور الحركة اللوثرية لدفع المظالم التي انهارت على الفلاحين في ظل الأوضاع المساعدة في المجتمعات الالمانية وقتذاك . اما الثورة التي نشبت في سنتي ١٥٢٤ و ١٥٢٥ عقب ظهور حركة مارتن لوتر فقد كانت ترجع الى حالة الفلاحين الالمان الذين كانوا لا يزالون يعانون من قيود الاقطاع كزق الارض . فكانت اموالهم وجهودهم واعمالهم موزعة بين الامراء ورجال الدين والفرسان يؤدون لهن ولا . وأولئك شتى انواع الضرائب نقدا ومينا وعملا، ويحرم عليهم ممارسة كثير من الحقوق ، وعلى سبيل المثال كان يحال بينهم وبين صيد الاسماك في الأنهار والقنوات ، وصيد الحيوانات في الغابات بينما كانت تنتهب اراضيهم وبيوتهم وامراضهم . فلما جاءت الحركة اللوثرية علق عليها الفلاحون ادب الامال ، اذ كانت قد تراءت الى اسماعهم المتباكيا والآراء التي كان ينادي بها لوتر مثل الحرية والانسانية والأخاء الجرمان والمساواة بين جميع الناس فاستهوتهم هذه الآراء كما قابلت لهم مهاجمة لوتر لرجال الدين . وكان الفلاحون يتكون منهم من الشكوى بسبب اسرافهم في فرغ فرجة العشور وغيرها من فرائسب ورسوم مختلفة الاسماء والضرائب والأنواع . اعتقد الفلاحون ان الحركة اللوثرية ستؤدي الى تحريرهم من الرق كخطوة اولى لتغيير احوالهم الاقتصادية والاجتماعية نحو نظام افضل . ويلاحظ ان لوتر في بدء حركته لم يكن معاديا للفلاحين بل كان يعتمد عليهم ، وكان يفاخر بأنه ينحدر من ابوين اشتغلا بفلاحة الارض .

ومن العوامل التي أدت إلى استفزاز الفلاحين ارتفاع أسعار حاجيات المعيشة ارتفاعاً فاحشاً، واستغل الاقطاعيون هذا الغلاء، وأصرّوا على أن يتقاضوا ضرائبهم عينا أي من نفس المحاصيل الزراعية.

ونتيجة لذلك وضع الفلاحون بياناً صدر في مارس ١٥٢٥ ضمّ—وه مطالبهم وتمثلت في اثنتي عشرة مادة كانت في مجموعها تستهدف الإلغاء الفوري لكثير من الالتزامات الاقطاعية المفروضة عليهم. وعلى الرغم من أن معظم هذه المطالب كانت تتسم بالطابع المادي إلا أن الفلاحين كانوا يعتقدون في قرارة نفوسهم أن إصلاح أحوالهم المعيشية لن يتأتى إلا إذا تم إصلاح الكنيسة، وعلى غرار ما فعل مارتن لوثر طالب الفلاحون أن تنظر مطالبهم في ضوء ما ورد في الكتاب المقدس.

بدأت ثورة الفلاحين في الجنوب الغربي من الغابة السوداء وأخذت أول الأمر الطابع المحلي احتجاجاً على أسراف السلطات الحكومية في فرض نظام السخرة على الفلاحين. ولكن سرعان ما انتشرت الثورة في نطاق واسع وأخذت الطابع العام وبلغت عنفوانها في الأقاليم الواقعة في الجنوب الغربي من المانيا وفي الحوض الأعلى لنهر الراين وحوض الدانوب الأعلى، ثم امتدت صوب الشرق في إقليم التيرول وكارنثيا—أحد مقاطعات النمسا— ثم اتجهت صوب الشمال في الأراضي السكسونية مسقط رأس مارتن لوثر والمقاطعة التي شهدت مولد حركته الدينية التحررية. وبلغت الثورة الذروة من الخطورة حين اندست عناصر أخرى في صفوف الثوار تزعمتها وحولتها إلى ثورة شيوعية جامحة. وكان في مقدمة هذه العناصر الدخيلة المطالبون بإعادة التعميد—وقد سبق أن تكلمنا عنهم— وكان على رأسهم توماس مونزر Manzer حاكم زويكو Zwickau وهي مدينة المانية. وقد نصب نفسه زعيماً

لثورة الفلاحين ووضع امكانياته كلها لانجاح الثورة، وسرعان ما استبان ان تأييده المطلق للثورة كان لتحقيق اهداف اخرى ، لقد اقام فلسفي احدى مدن المانيا (مولهاوسن ) مجتمعا شيوعيا فاشيا يحرر الملكية الفردية ويقوم على المساواة المطلقة بين الافراد ، وعلى شيوعية الملكية وغير ذلك من مبادئ لغير استجابة سريعة من الفلاحين ونادوا الى استخدام القوة الكاسحة على اساس انها الوسيلة الوحيدة لاقامة المجتمع الشيوعي.

اما لوثر فقد انزعج انزعاجا شديدا من هذه الثورة ورأى فيها خطرا يهدد حركته الاجتماعية الدينية ، فبدأ يقاومها بكل قوة لأن المطلب الذي ارادوا تحقيقها وهي مطالب مادية واقتصادية واجتماعية ، والمبادئ التي نادوا بها كانت في نظره مطالب ومبادئ لا تنبسط بعبء لحركته الاجتماعية الدينية ، ومن ثمة ان تعرض هذه الحركة الاجتماعية الى اكبر الاخطار ، فوصل لوثر الشوار بأدهم " الفلاحين المتغربون الذين يشكون الدماء " . وكانت هذه الثورة لذلك من اهم الاسباب التي جعلته يخرج من مخبئه . واخذ لوثر يخطب في الناس ويطلب من الامراء (كبار النبلاء) ان يعملوا للقضاء على هذه الثورة . وسرعان ما اجتمعت قوة كبار النبلاء ومغارهم (الفرسان) ضد ثورة الفلاحين . واخفست هذه الثورة تماما عندما انهزم الشوار في معركة فرانكنهاوسن —————  
Frankenhausen في مايو ١٥٢٥ وأعدم توماس مونزر مع غيره من

كبار قادة الثورة .

واذا كان مارتن لوثر قد حقق فرسه باخماد ثورة الفلاحين ، فان سحق الثورة لم يقض على العداء الطبقي بين افراد الشعب الالمانى ، بل انسه ادى الى تعميق الفروق بين طبقات المجتمع . وبهذهما هما ان تقسرا أن

قطع دابر الثورة ترك آثارا عميقة في مستقبل الحركة اللوثرية وفي التشكيل الاجتماعي لانصار هذه الحركة وفي دمجها بطابع العنصر والاضهاد الديني والتكبل بالخصوم. لقد قام الفلاحون بثورتهم وعلقوا آمالهم على لوثر، ولكنهم لم يجدوا منه عونا او استجابة بل على النقيض مما كانوا يتوقعون، لقوا معارضة وصلت الى حد تحريض الامراء وكبار الحكام على ضرب الفلاحين بكل قسوة وعنف. ومنذ هذا الوقت - سنة ١٥٢٥ - فقدت الحركة اللوثرية هذه السمة التي لارمتها في سنواتها الاولى وتعنى بها الشعبية العريضة. وفقدت الفرقة كى تكون حركة قومية بالمعنى المعروف. وتهاوى مركز لوثر كزعيم شعبي واضطر ان يسقط من حاسبه هذه القوى الشعبية الهائلة وان يعتمد على افراد الطبقة الوسطى وهم سكان المدن وعلى الامراء الذين طالما ساندوا بمطالبهم وضعفهم، كما اعتمد على الحكومات. اما الفلاحون، اما الكادحين في سبيل لقمة العيش فقد اذلتهم الحركة اللوثرية التي وصمت نفسها بأنها حركة متعمبة بل مسرفة في تعصبها الديني، فمما لا شك فيه ان حركة الفلاحين كانت ذات طابع سياسي واضح مما جعل بعض المؤرخين يصفون الفلاحين الذين اشتركوا فيها بأنهم ثوار سياسيون. ولكن مما لا شك فيه ايضا ان دوافع لوثر في مهاجمة ثورة الفلاحين كانت دوافع دينية اكثر منها دوافع سياسية.

وعلى الرغم من سحق ثورة الفلاحين فان المشكلة الدينية لم تحرر اى نجاح في سبيل ايجاد تسوية لها، مما دعا شارل الخامس امبراطور الدولة الرومانية المقدسة الى توجيه الدعوة لعقد المجلس الامبراطوري - الدايت - في مدينة سبير Spire في بافاريا في يونيه ١٥٢٦

لبحث المسألة الدينية والنظر في موضوع تنظيم القرار الذي اتخذه



المجلس الامبراطوري الذي عقد في ورمس في يناير ١٥٢١ بطرد لوثر خارج القانون واهدار دمه وتحريم تداول مؤلفاته. واتخذ المجلس قرارين: اولهما وجوب عقد مجلس او جمعية وطنية في وقت قريب لايجاد حل " للشور الكثرة التي لا تتحمل تأخيراً. وكان هذا القرار محاولة لتأجيل بحث المشكلة الدينية ويتمشى مع الشق الاول من الاقتراح الذي ورد في بيان الامبراطور. اما القرار الثاني فقد انطوى على مفاجأة اذ جاء فيه ان " لكل امير الحق ان يعيش وان يسكن في موضوع قرار ورمس المملك الذي سوف يسأل عنه امام الله وامام حضرة صاحب الجلالة الامبراطور. ومعنى هذا القرار ان صار لكل امير الحق في ان يختار المذهب. الدين الذي يريده في امارته. وعلى ذلك فقد أصبح لانصار لوثر في المانيا بفعل هذا القرار ايضاً مركز معترف به. وكان السبب في صدور هذا القرار انضمام البابا كلمنت السابع الى حلف كونيثاك عام ١٥٢٦ ضد الاسراطور. والسبب الثاني لصدور هذا القرار هو أن الامبراطور كان يريد ايجاد نوع من المهادنة مع اللوثرين حتى تبقى الجبهة الداخلية في المانيا سليمة في الوقت الذي كان لا يتسراك الغثفانين يقرعون بشدة أبواب المجر. وقد تحقق لهم فعلاً التمسر المبين في معركة موهاكس في ٢٨ أغسطس ١٥٢٦.

ولكن لم يلبث ان تغير الموقف ، اذ تفاقم الموقف في المانيا بالنسبة للكاثوليك لان الزمن كان حليفا قويا لاتباع لوثر، ورأى الامبراطور شارل الخامس ان يخطو خطوة اخرى لحل المشكلة الدينية التي باتت تهدد البلاد الالمانية بانقسام ديني مذهبي خطير. فوجه الدعوة لعقد المجلس الامبراطوري مرة اخرى في سبير في مارس ١٥٢٩ وهو الذي يطلق عليه دايت سبير الثاني. وفي هذا المجلس تقرر ان تكون قسرات

ورمس المصادرة في ١٥٢١ نافذة المفعول ، ثم ألغيت الحرية التسي  
اعطيت للأمرء في مجلس سيرا الاول لاختيار المذهب الذي يريدونه .  
وجاءت قرارات المجلس الامبراطوري الثاني المنعقد في سبيير  
ضربة اليعة للوثريين ، فقد عهفت بالمركز القانوني الذي ظفروا به  
واطاحت بمكاسبهم وجعلت الغرم عليهم والمقنم للكاثوليك . وقرروا -  
ايمانا منهم بعدالة قضيتهم وتمسكا بمبادئهم - تعدى الامبراطور  
فاحتجوا على قرار مجمع سيرا الثاني وقالوا اننا نحتج  
Nous Protestons - We Protest وكان بسبب احتجاجهم هذا ان  
صاروا يسمون بالمحتجين Protestants حتى الوقت الحاضر .  
وفي ذلك الوقت كان الامبراطور شارل الخامس لا يزال عند رأيه  
السابق وهو ضرورة تكوين جمعية وطنية تحت جذور المشكلة الدينية  
وايجاد حل نهائي لها يرتضي جميع الاطراف ~~على الوجه~~ <sup>على الوجه</sup> ~~الذي~~ <sup>الذي</sup> ~~هو~~ <sup>هو</sup> ~~الوحيد~~ <sup>الوحيد</sup> ~~الممكن~~ <sup>الممكن</sup> ~~لحل~~ <sup>لحل</sup> ~~المشكلة~~ <sup>المشكلة</sup> ~~الدينية~~ <sup>الدينية</sup> ~~في~~ <sup>في</sup> ~~البلاد~~ <sup>البلاد</sup> ~~ألمانيا~~ <sup>ألمانيا</sup> ~~ولكن~~ <sup>ولكن</sup> ~~الظروف~~ <sup>الظروف</sup> ~~الدولية~~ <sup>الدولية</sup> ~~التي~~ <sup>التي</sup> ~~احاطت~~ <sup>احاطت</sup> ~~بالامبراطور~~ <sup>بالامبراطور</sup> ~~كانت~~ <sup>كانت</sup> ~~تحويل~~ <sup>تحويل</sup> ~~بينه وبين~~ <sup>بينه وبين</sup> ~~بذل~~ <sup>بذل</sup> ~~مزيد~~ <sup>مزيد</sup> ~~من~~ <sup>من</sup> ~~التركيز~~ <sup>التركيز</sup> ~~والاهتمام~~ <sup>والاهتمام</sup> ~~بهذه~~ <sup>بهذه</sup> ~~المسألة~~ <sup>المسألة</sup> ~~فخطر~~ <sup>فخطر</sup> ~~الاتراك~~ <sup>الاتراك</sup> ~~العثمانيين~~ <sup>العثمانيين</sup> ~~بسبب~~ <sup>بسبب</sup> ~~زحف~~ <sup>زحف</sup> ~~قواتهم~~ <sup>قواتهم</sup> ~~الفارية~~ <sup>الفارية</sup> ~~في~~ <sup>في</sup> ~~وسط~~ <sup>وسط</sup> ~~اوروپا~~ <sup>اوروپا</sup> ~~كان~~ <sup>كان</sup> ~~لا يزال~~ <sup>لا يزال</sup> ~~الماثلا~~ <sup>الماثلا</sup> ~~وكان~~ <sup>وكان</sup> ~~التقارب~~ <sup>التقارب</sup> ~~بين~~ <sup>بين</sup> ~~سليمان~~ <sup>سليمان</sup> ~~القانوني~~ <sup>القانوني</sup> ~~وبين~~ <sup>وبين</sup> ~~فرنسا~~ <sup>فرنسا</sup> ~~والاول~~ <sup>والاول</sup> ~~ملك~~ <sup>ملك</sup> ~~فرنسا~~ <sup>فرنسا</sup> ~~يتهدد~~ <sup>يتهدد</sup> ~~ممتلكات~~ <sup>ممتلكات</sup> ~~الامبراطورية~~ <sup>الامبراطورية</sup> ~~من~~ <sup>من</sup> ~~الشرق~~ <sup>الشرق</sup> ~~والغرب~~ <sup>والغرب</sup> ~~ولهذا~~ <sup>ولهذا</sup> ~~آثر~~ <sup>آثر</sup> ~~الامبراطور~~ <sup>الامبراطور</sup> ~~ان~~ <sup>ان</sup> ~~يخفي~~ <sup>يخفي</sup> ~~في~~ <sup>في</sup> ~~سياسته~~ <sup>سياسته</sup> ~~السلمية~~ <sup>السلمية</sup> ~~تجاه~~ <sup>تجاه</sup> ~~المشكلة~~ <sup>المشكلة</sup> ~~الدينية~~ <sup>الدينية</sup> .  
وكان قد عقد معاهدة كمبراى او سلم السيدات في ١٣ أغسطس ١٥٢٩  
فوجه شارل الخامس الدعوة لعقد المجلس الامبراطوري - الدايت - في  
مدينة اوجزبرج Augsburg وانعقد المجمع في يونيو ١٥٣٠  
للموصل الى جسم الخلافات الدينية . وفي هذا المجلس وضع فيليب ملانكتون  
مبادئ العقيدة اللوثرية بكل حد رواعتال فيما يعرف باسم اعتراف

اوجزبرج Confession of Augsburg ولكن الامبراطور الذي كان متأشرا بأراء الذين حوله من رجال الدين الكاثوليك في المجلس انحاز الى هؤلاء ، فرفض المجلس اعتراف اوجزبرج وصدرت أوامر الامبراطور بتنفيذ قرارات مجلس رومس الاول سنة ١٥٢١ والقضاء على البروتستنتية . وفي اواخر عام ١٥٢٠ انفض مجلس اوجزبرج بعد ان اعطى الامبراطور البروتستنت مهلة قصيرة حتى يتخلوا عن آرائهم فلما لم يفعلوا ، وعندئذ اجاب الامراء البروتستنت على هذا الانذار بأن الفوا فيما بينهم اتحادا للدفاع عن مصالحهم ولرد القوة بعثلها ، عرف باسم حلف شمالك Schmalkal ic League في سنة ١٥٢١ .

وكن تكوين حلف شمالكو تحديا صريحا من المقاطعات الالمانية البروتستانتية لمخططة الامبراطور شارل الخامس . وكان هذا الامبراطور في موقف لا يمحى له بانتهاج خطة حربية لغرب البروتستانت . فقد اخذ خطر الاتراك العثمانيين يزداد بعد فترة قصيرة من الهدوء النسبي ، وكانت الاحوال في اسبانيا مضطربة ، وكان فرنسوا الاول ملك فرنسا يكيد كيذا للامبراطور لانه لم يرض عن خروج فرنسا من شبه الجزيرة الايطالية والنزول من كل ادعاءاته عليها ومن اقاليم اخرى تقررت لمعاهدة كمبراى في اغسطس ١٥٢٩ .

ولذلك سعت الدبلوماسية الفرنسية الى ايجاد تقارب بين فرنسا وبين البروتستانت من ناحية وبين فرنسا والدولة العثمانية من ناحية اخرى . ولهذه الاسباب اجتمع الامبراطور من مناواة البروتستانت ، اتبع حيالهم سياسة اللين والمهادنة رجا بقاء الجبهة الداخلية سليمة ومتماسكة حتى يجتاز بسلام هذه الاخطار الخارجية التي تتهدده من يمين وشمال .

وفي هذا الوقت العميبرزت روح دينية مسيحية عالية في المانيا طالبت بمساس الاحقاد والخلافات في الوقت فعضوا احدا وتوجيه نشاط البلاد كلها لتدعيم المحمود الحرس ضد الاسراك العثمانيين وحدث هذه الروح في جلسات المجلس الامبراطوري الذي عقد في مدينة نورمبرج سنة ١٥٣٣ ومدرت عنه وثيقة هامة اطلق عليها سلام نورمبرج، ومثلت فيها العاطفة الوطنية اروع ما تكون. فوصفت الوثيقة الاسراك العثمانيين بأنهم الخطر الدايم الذي يواجهه المسيحيون على بكرة ابيهم لا فرق بين كاثوليكي وبروتستانتي، ومقت الوثيقة بقول انه يجب ان تتوقف لورا جميع المشاحنات والحروب الدينية داخل نطاق الامبراطورية وان يتناسى الجميع الماضي بخلافاته واريصرف النظر عن الاجراءات القانونية التي اتخذت ضد ناخميكونيا واصدقائه. ومعنى هذه العبارة هو الغاء قرار مجمع رومس باعدام مارتن لوتر والاجراءات التأديبية ضد ناخب سكونيا الذي ترغم فكرة حلف شمال الكلد.

وفي هذا النحو خلق مجمع نورمبرج جوا صحيا لنمو وانتشار الحركة البروتستنتية فقد كان من اولى نتائج هذا المجمع ان دخلت تباعا عدة مدن كبرى زاهرة الى حظيرة المذهب البروتستانتي ومنها اوجزبرج وفرانكفورت وهامبرج وهانووفر ونورمبرج، وبادن، الامسر. الذي ادى الى تدعيم المعسكر البروتستانتي تدعيما قويا تجاه المعسكر الكاثوليكي.

وعلى اية حال شهدت السنوات السابقة لعام ١٥٤٦ - وهو العام الذي اندلعت فيه الحرب الاهلية في المانيا - عديدا من المحاولات للتوفيق بين البروتستانت والكاثوليك ولكن عناد الطرفين المتنازعين وقسح حجر عثرة في سبيل ذلك. فقد كان البروتستانت يدركون ان حركتهم

قد اكتسحت معظم الاقاليم الالمانية واصحوا يرفضون التساهل في أية مسألة تعرض للبحث ، وكان الكاثوليك اكثر تشددا وتطلبان فهمهم ويعتمدون على مجد قديم تعيش كنيسة روما على اسمه .

ومن المحاولات التي بذلت في تلك السنوات نذكر محاولتين: تمثلت الاولى في المجلس الامبراطوري الذي عقد في مدينة راتزبون Ratisbon عام ١٥٤١ وحضر الامبراطور بنفسه جلسات هذا الدايت يحدوه أمل قوى في ان يكون حضوره مما يساعد على الوصول الى تسوية سلمية ، ولكن فشل المجلس الامبراطوري جلساته دون نتيجة ايجابية تذكر . اما المحاولة الثانية فلاحت حين توجه البابا بول الثالث الدعوة للكاثوليك والبروتستانت لعقد مجمع ديني عام يسمى المجمع المسكوني اى مختص بالعالم المسيحي في مدينة ترنت Trent في اقليم التيرول عام ١٥٤٥ ، وقد رفض البروتستانت طلبية الدعوة لانهم رأوا ان الكاثوليك سيطرون على هذا المجمع المسكوني وعند ذلك قرر الامبراطور انسائه لامناص من الاشتباك المسلح للقضاء على الانقسام الديني الذي شطّر البلاد الالمانية شطرين . وكان من العوامل المشجعة له على اتخاذ هذا القرار ان الموقف الدولي قد بات هادئا بعد ان عقد صلح كنسي في سبتمبر عام ١٥٤٤ مع ملك فرنسا وبعد ان قل خطر الاتراك العثمانيين وعندئذ قرر الامبراطور نهائيا ان يستخدم القوة للقضاء على الانقسام الديني الذي هدد ممتلكاته ، فأخذ يهيئ جيوشه ، وبينما كانت العشود العسكرية تأخذ طريقها الى ساحات القتال مات مارتن لوتر في ليلة ١٧/١٨ فبراير عام ١٥٤٦ ، واما النزاع بين البروتستانت والكاثوليك فلقد استمر في الاموام التالية حتى امكن الوصول الي تسوية في صلح أوجزبرج في فبراير عام ١٥٥٥ .

وانقسم البروتستانت بعد وفاة لوشيانغايز موريس فوق سويسرية وهو قريب فردريك ناخب سويسيا الجانبية الامبراطور، لوجوده بينه وبين اعفاء طيف شمالاقد، فخرت جيوش البروتستانت بذهابها لقاؤه امذرتا وحلتها الهزيمة في موقعة مهلبرج Muhlbach في ٢٤ أبريل ١٥٤٧ ووقع قواد الجيش البروتستانت في الاسر وباتت المانيا بأسرها تحت رحمة الامبراطور.

كان هذا النصر الحاقق فرحة ذهبية امام الامبراطور لانتهاء المشكلة على النحو الذي يريد، ولكنه حاول تنحية المشكلة وديابين الكاثوليك والبروتستانت وكان من اسباب هذا الموقف ما هناك من قضاء كديد بينه وبين البابا بول الثالث الذي عارض من قبل المستوطنين من الآثار التي سوف تترتب على انتصار الامبراطور في مهلبرج، ويخشى أن يؤدي هذا الانتصار الى اخضاع الكنيسة لسيطرة الامبراطور من جهة وعلى توليد عنس سود الامبراطور في ايطاليا من جهة اخرى، فأخذ يتفاوض من اجل التفاهم مع هنري الثامن ملك فرنسا فادامبراطور ويمن أن يتخذ بعض اعتبارات اخرى جعلت الامبراطور ينجح نحو السلم فلقد كانت هناك خطوات كبيرة من الرأي العام في المانيا لاتزال على ولائها للمذهب البروتستانتى، وكان امراء المانيا جدر يمين على الابقاء على استقلالهم وامتنيازاتهم وكانوا مستعدين لتأييد الحركة لبتيرير اثر الانتصار الذي احرزه الامبراطور في موقعة مهلبرج، وكانت الدول المتاخمة لالمانيا ما كانت لتقبل انشاء حكومة مركزية قوية في المانيا تحت حكم اسرة الهابسبرج.

وعلى ذلك فقد دعا الامبراطور (الدايت) للاجتماع في اوجزبرج في مايو ١٥٥٨، وعرض فيه النظام الذي اراد ان يفرضه على البروتستانت.

والكاثوليك معا والذي اراد ان يسرى العمل به في المانيا مؤقتا وهو نظام ينطوي في جوهره على التمسك بالعقيدة الكاثوليكية مع بعض التسامح لارضاء البروتستانت في معازل زواج القس وتناول القربان والتبرير بالايمان. وقد سمي هذا النظام المؤقت Interim ولكن استنكر البابا هذا النظام ورفضته معظم المقاطعات الالمانية سواء البروتستانتية او التي احتفظت بولايتها لكنيسة روما. فالمقاطعات الكاثوليكية رفضت رفضا باتا ان تمنح الرعايا البروتستانت المقيمين في اراضيها التسهيلات التي جاء بها النظام المؤقت ، ومن ناحية اخرى عارضت المقاطعات البروتستانتية معارضة عنيفة معارضة الطقوس الكاثوليكية في اي جزء من الاراضي التابعة لها ، واعتقد الفريقان ان التنازل او التساهل في نقطة من نقاط الخلاف معناه التنازل عن كل شيء ، فازداد كل منهما استمساكا بأرائه وتعلبا في موقفه وتشددا في مطالبه . وعلى ذلك اخفقت المحاولة السليمة التي بذلها الامبراطور بعد انتصاره في هلمبرج لانها النزاع وديا بين الكاثوليك والبروتستانت بعد ان رفض كل من الفريقين "النظام المؤقت" ودخل الامبراطور تجربة جديدة هي فرض النظام المؤقت بالقوة المسلحة على المقاطعات البروتستانتية واستخدم قوات مسلحة اسبانية لضرب البروتستانت في جنوبى المانيا ، اما في شمالى المانيا فقد واجهه الامبراطور مقاومة عنيفة من البروتستانت بزعامة مدينة مجديسبرج . وهكذا اشتعل الموقف الداخلي وازداد تعدد الجبهة الداخلية في وقت كان الموقف الخارجى يتدهور من سوء الى اسوأ بالنسبة للامبراطور وكان موريس دوق سكونيا الذولم يقد بشيء من انضمامه الى الامبراطور في مقدمة الذين احتجوا على هذا النظام المؤقت ، ولم يلبث أن عاد

الى صفوف البروتستانت، فكسب هؤلاء بعودته اليهم قوة جديدة .  
وسارت الحوادث بعد ذلك كفصالح البروتستانت ، وذلك لعدة اسباب .  
من أهمها : انشغال الامبراطور بمسألة الوراثة في املاكه ، بين ابنه  
فيليب واخيه فرديناند، ثم انضمام الامراء البروتستانت الى هنري  
الثاني ملك فرنسا في معاهدة تشامبور ١٥٥٢ وفريد والد ١٥٥٢ . وقد سبق  
ان ذكرنا كيف اضطر الامبراطور الى الالتجاء الى اخيه فرديناند الذي  
توسط في عقد معاهدة بساو Passau مع موريس في يوليو ١٥٥٢ ،  
وقد نص هذا المصلح ضمن شروطه على دعوة المجلس الامبراطوري للانعقاد  
في بحر ستة شهور للوصول اذا امكن اليحل وتسوية لجميع المسائل  
المختلف عليها نهائيا ، ووافق شارل الخامس على عقد هذه المعاهدة .  
وفي النهاية عهد الامبراطور (شارل) الى اخيه فرديناند الوصول الى  
تسوية حاسمة مع خصومه ، وفي فبراير عام ١٥٥٥ دعى للانعقاد في اوجزبرج  
ذلك المجلس الامبراطوري الذي سبق النص على دعوته في معاهدة بساو  
وترأس فرديناند جلساته لتقرير المصلح مع الامراء البروتستانت ، وفي هذا  
المجلس تم صلح اوجزبرج .

وكان من اهم المبادئ التي قررها هذا المصلح حق كل اقليم في  
اختيار عقيدته الدينية ، ويتفرع من هذا المبدأ الامتناع من كـ  
محاولة لفرض مذهب ديني واحد على جميع المقاطعات الالمانية ، واصبح  
لكل حاكم الحق في اختيار المذهب الذي يريده في اقليمه دون تدخل  
من جانب الامبراطور او المجلس الامبراطوري . ونص على تحريم استخدام  
العنف ضد اية ولاية في الامبراطورية اعتنقت المذهب اللوثرى وكذلك  
الحال بالنسبة للولايات التي ظلت على ولائها لكنيسة روما معتنقة  
المذهب الكاثوليكي . وقرر صلح اوجزبرج كذلك ان احكام هذا المصلح



لا تسرى الا على الكاثوليك واللوثريين. كما قرر ان كل فرد لا يرضى  
بالمذهب الدينى الذى يقرره حاكم المقاطعة التى يقيم فيها هذا الفرد  
فعلية ان يهاجر منها الى ولاية اخرى تدين بالمذهب الدينى السلى  
يحتنقه وله ان يأخذ معه امواله ولا يمنع من بيع امتعته قبل رحيله  
ولا يؤذى فى شرفه .

ومن المسائل الدقيقة التى اثارها مزيدا من الاهتمام تحديد  
مركز الاساقفة ومن اليهم من رجال الدين الذين كانوا يحكمون  
مقاطعات المانية ثم اعتنقوا المذهب البروتستانتى فانه لما ظهرت  
الحركة اللوثرية كان هناك اغراة قوى امام هؤلاء الحكام كى يتحولوا  
من الكاثوليكية . لأن اعتناقهم المذهب البروتستانتى كان يتيح لهم  
عديد الطرق للامانة من الوضع الجديد . إذ فى ظل النظام البروتستانتى  
يصبحون الحكام اسلمانيين يرث ابنائهم بوحدهم مناصبهم فى الحكم ،  
وتصبح الولايات التى يحكمونها ذات نظام وراثى تتولى املالك الكنيسة  
لهذه الولايات اليهم وتتقطع ملتهم بكنيسة روما ، وقد استهوى هذا  
الاغراة المادى عددا كبيرا من هؤلاء الحكام من رجال الدين الكاثوليك  
وزاد من خطورة هذه الظاهرة كثرة عدد المقاطعات الالمانية التى كان  
يحكمها رجال الدين الكاثوليك ، وقد تشعب البحث بخصوص هذه المسألة  
ماذا يكون مصير ممتلكات الكنيسة فى المقاطعات الالمانية التى كان  
يحكمها حكام اساقفة ثم نبذوا الكاثوليكية واعتنقوا المذهب اللوثرى ؟  
وعلى اية حال قرر صلح اوجسبرج فى النهاية ان املالك الكنيسة فى  
المقاطعات التى تحولت الى اللوثرية . قبل عام ١٥٥٢ تظل فى حوزة  
حكامها اللوثريين ، وأما املالك الكنيسة التى اخذت منها بعد عام  
١٥٥٢ فهذه تعود الى الكنيسة الكاثوليكية فى روما . و صلح اوجسبرج

اذ يخول للاساقفة الحق في احياء المذهب الدينى الذى لا يريدونه  
الا انه اشترط على كل اسقف يتحول الى المذهب البروتستانتى ان يترك  
اسقفيته ويفقد وظائفه الدينية ويبقى ممتلكات الكنيسة تابعة لروما  
وفى هذه الحالة يتم انتخاب اسقف آخر كاثولى يباشر سلطات منصبه  
ويعتولى على ايرادات وممتلكات الكنيسة للانفاق منها فى الاوجه  
المخصصة لها .

والنظرة التحليلية للملح اوجزبرج تبين انه كان محاولة لتسوية  
اخطر مشكلة واجهتها المانيا فى مطلع العصر الحديث وهى المشكلة  
الدينية . وقد اثبتت الاحداث التى نتابعت ان هذه التسوية لم تعمّر  
طويلا فقد نجت مدة ناهزت ثلاثا وستين سنة فى ايجاد جو من التعايش  
السلمى بين الكاثوليك والبروتستنت ، ثم قامت الحرب الدينية عنيفة  
مدمرة اشتركت فيها المانيا والاذانمرك- السويد وفرنسا ، وهى الحرب  
التي يطلق عليها حرب الثلاثين عاما ( ١٦١٨ - ١٦٤٨ ) وعلى ذلك يعتبر  
ملح اوجزبرج نهاية مرحلة من مراحل الصراع الدينى بين الكاثوليك  
والبروتستانتية فى اوروبا .

ويخفى بعض المؤرخين والباحثين الاوروبيين على ملح اوجزبرج  
مبادئ سامية بعيدة عن نصوصه وروحه كل البعد ، فلما ان انها لم  
تدر فى اذهان واضعيه ، فهم يقررون - خطأ بلا شك - ان هذا الملح قد  
ارس قواعد التسامح الدينى وانه قرر مبدأ الحرية للفرد . والحق  
ان الحرية الدينية التى جاء بها ملح اوجزبرج كانت مقصورة على  
حكام المقاطعات الالمانية ، ولم تمتد هذه الحرية لتشمل الافراد  
الذين كان عليهم طبقا لنصوص الملح ان يعتنقوا مذهب الحاكم اذا رغبوا  
فى البقاء فى موطنهم ، فاباذا اختلف مذهبهم عن مذهب الحاكم ولم

يرضوا عن مذهبهم سديلا كان لهم ان يهاجروا مولايينهم الى رايية اخرى ومن الواقع فان هذه الهجرة الاجبارية من اجل العقيدة هي أبعد ما تكون عن الحرية الدينية للفرد ولا يخفف من وطأتها ما يردده بعض المؤرخين من انقسام المانيا الى ما يزيد على ثلاثمائة وخمسين وحدة سياسية جعل امر الهجرة اكثر سهولة واقل متاعب من هجرة تتم في دولة تنعم بالوحدة مثل فرنسا او اسبانيا . ولقد جاء صلح اوجزبرج متمشيا مع المبدأ القائل: " الناس هم دين ملوكهم " .

ويلاحظ ايضا على صلح اوجزبرج انه لم يعترف الا بمذهب واحد خارج على كنيسة روما وهو المذهب اللوثرى ، فأصبح الاختيار امام حكام المقاطعات الالمانية محصورا بين المذهب الكاثوليكي وبين المذهب اللوثرى وتجاهل صلح اوجزبرج انصار المطحنين الدينيين الآخرين مثل ونبلى الذى ظهر في سويسرا وكذلك كلفن الذى ظهر في فرنسا وكان له انصار عديدون في جنوبى المانيا وغربيها وبذلك لم ينشأ صلح اوجزبرج مركزا قانونيا لانصار كلفن في المانيا .

وتضمن الصلح احكاما كان اعمال النصارى فيها امرا متعذرا، ونذكر على سبيل المثال انه لم تكن هناك سلطة تنفيذية جبرية ترد الى الكنيسة املاكها التى انتزعت منها بعد سنة ١٥٥٢ لصلح اوجزبرج ليعودوا ان يكون اتفاقا بين الولايات الالمانية صدر في صورة قرار من المجلس الامبراطورى . ودل تاريخ هذا المجلس على ان حكام المقاطعات الالمانية كانوا لا يلتزموا التراما حريا بتنفيذ قراراته ، وكانوا ينفذون منها ما يتماشى مع مصالحهم ويهملون ما يتعارض معها . وفي الحالة التى نحن بصددھا اھمل تنفيذ هذا النص ومضت على قدم وساق عمليات انتزاع ممتلكات كنيسة روما ، وكان هذا التصرف من اهم الاسباب التى

ادت الي اندلاع الحرب الدينية المعروفة باسم حرب الثلاثين سنة .  
ولقد ديم هذا الملح الانقسام الديني بين الشعب الالمانى وجساء  
هزيمة البابوية والكنيسة روما فقد انطخ عنها نصف المانيا ، ولذلك  
يعتبر ملح اوجزبرج احدث معالم تاريخ اوربا الحديث .

## الفصل السادس

### انتشار حركة الإصلاح الدينى فى أوروبا

شقت الحركة اللوثرية طريقها وسط المعاصب والاضطراب والمنافعات السياسية بين حكام المقاطعات الألمانية وكوارث الحروب الدينية حتى انتهى بها الأمر الى الاستقرار فى شمالى ألمانيا بوجه عام وعدد من المدن الهامة فى شمالى ألمانيا وجنوبها، كما استقر المذهب اللوثرى فى الممالك الاسكندنافية الشمالية (الدانمرك والسويد) واعتنق عدد كبير من المقاطعات السويسرية المذهب البروتستنتى، وحصلت هولندا هذا الحد، كما دخلت حركة الإصلاح الدينى إنجلترا واسكتلندا وانغلمت هذه البلاد من كنيسة روما، اما الكاثوليكية فقد بقيت فى النمسا واقليم الراين وفرنسا وإسبانيا وإيطاليا وبلجيكا وغيرها. وعلى الرغم من ذلك لم يكن من نصيب اللوثرية الذيوع والانتشار فى كل أوروبا لأسباب منها

- ١ - معوبة فهم العقيدة اللوثرية التى عجز كثيرون من تفسيرها خصوصا فى مسائل تناول القربان، والتبرير بالإيمان .
- ٢ - اعتماد لوثر على تعفيد الأمر فقط وامثالهم من اهل الطبقات الوسطى والدنيا فى اول الأمر، مما جعل السواد الأعظم من الناس ينفضون من حوله .

- ٣ - عدم اهتمام لوثر بمسألة تحديد وتعريف العقيدة الجديدة .
- ٤ - عدم تفكيره فى نشر هذه العقيدة فى خارج ألمانيا . وقد أدى ذلك الى وقوع الخلاف فى صفوف اللوثرين أنفسهم بعد وفاة لوثر من جهة ، ثم الهموبة التغلب على الكاثوليكية المنظمة وبخاصة

عندما امتنع لوثر عن الالتجاء الى القوة والعنف في نشر مذهبه - وقد ظهرت هذه النتيجة بجلاء عندما احدث الكمية الكاثوليكية تنظيماً شكونها وتصلح مساوئها ، وتستعد للفعال من اجل نشر مذهبها وتعاليمها بكل وسيلة .

ولكن النجاح الذي لقيه الإصلاح الذي سادى به مارتن لوثر بالطرق السلمية لم يلبث ان شجع على ذبوع وانتشار دعوات اخرى للإصلاح فسي انحاء أوروبا على ايدي مصلحين كانوا يترددون في استخدام العنف والقوة في نشر العقائد والمذاهب الجديدة . وكان في طليعة هؤلاء اليريك زونجلي الذي انتشر مذهبه في سويسرة والمانيا الجنوبية ، وجسو كلبن الذي انتشر مذهبه في الجزء الباقي من أوروبا الوسطى والغربية ، وخصوصا في فرنسا والاراضي المنخفضة واسكندراوة الى جانب سويسرة ايضا .

زونجلي Ulrich zwingli (١٤٨٤-١٥٣١) وانتشار الزونجلي

zwinglianism

تدين حركة الإصلاح التي ظهرت في سويسرة لرجل سويسري يسمى اليريك زونجلي اتخذ من مدينة زيوريخ في سويسرة مركزا لدعوتيه . وتختلف نشأته من نشأة مارتن لوثر اذ كان والد زونجلي ممسدة المقاطعة ، وعمل احد اعمامه رئيسا لاحد الاديرة ، واشتغل مع له آخر قسيسا في احدى المدن . واتيح لزونجلي ان يتلقى تعليمه في مدارس وجامعات برنوفينا وبال وتأثر بالمعاصرين له من رجال الدراسات الإنسانية وبخاصة اريزس ، وكانت تربطه به علاقة شخصية وثيقة . وتحسنت تأثير عميه انخرط في سلوك رجال الاكليروس ، وترامت شهرته في الخطابة الى مدينة زيورخ فاستدعى اليها واسند اليه في ديسمبر ١٥١٨ منصب واعظ الكنيسة الكبرى في مقاطعة زيورخ ، وبرزا اسمه منذ ذلك التاريخ

روزا واضحا قويا في الاوساط الدينية والسياسية والاجتماعية في المقاطعة  
وتبوأ مكانا عليا

وكانت مدينة زيورخ في مقدمة المدن السويسرية ثرا واردة هبارا  
بافست مدينة بال في نشاطها التجاري وفي علاقاتها الاقتصادية مع ألمانيا  
ثم وكان معظم السفراء والأمراء الأجانب والسياح الأثرياء يقدون إلى  
مدينة زيورخ ويقضون اوقاتا ممتعة على ضفاف بحيرة زيورخ وينفقون بسطا  
على لذاتهم ولهوهم . وقد لمس زونجلي - بسبب اقامته في زيورخ وعمله  
واعطا لكنيستها الكبرى - المتناقضات الموجودة في المدينة ، واستبدت  
به الرغبة في القضاء على المساوي ، وسرعان ما قاد حركة اصلاح ديني  
انتهت الى نتيجة هامة لاتزال قائمة الى اليوم ، وهي انشقاق مقاطعات  
بأسرها من مقاطعات الاتحاد السويسري على كنيسة روما وانقسام سويسرا  
الى فريقين : فريق بروتستنتي من انصار زونجلي ، وفريق كاثوليكي ،  
ويهمنا هنا ان نشير الى حقيقتين : اولاهما ان الحركة البروتستنتية  
في سويسرة لا تدين في نشاطها المارتن لوثر بل كانت في حقيقة أمرها  
حركة سويسرية تزعمها زونجلي ، وقامت مقاطعة زيورخ بدور بارز في  
قيادة هذه الحركة سنوات طويلا . ولا ريب ان حركة الاصلاح الديني في  
سويسرة قد تأثرت بالاحداث الكبرى التي وقعت في ألمانيا ولكنها  
احتفظت لنفسها بطابع خاص . اما الحقيقة الثانية فان الحركة  
الاصلاحية التي قادها زونجلي كان لها الجانب بصفتها الدينية اهتمام  
عميق بالمشكلات السياسية وعناية كبيرة بالناحى الاجتماعية والانتصاف  
للطبقات الكادحة من الحكام المترفين الذين عاشوا بمعزل عن الشعب  
وعلى ذلك فان حركة زونجلي لم تكن مجرد رد فعل لمساوي الكنيسة  
بل كانت في مجموعها حركة دينية سياسية اجتماعية قومية .

وقد وجه زونجلي نشاطه اول الامر لمحاربة الظاهرة التي كانت

قدتشت بين الشباب السويسرى واستهوت افئدتهم وهى انصرافهم السى  
العمل جنودا مرتزقة فى صفوف حيوش الدول الاوروبية نظرا للمرتبات  
العالية التى كانوا يحملون عليها، واعلن انه من العار ان تهـدر  
دماء السويسريين فى غير ملحقة قومية . ولقد لقيت هذه الآراء التى  
كان يردد هاـ زونجلي استجابة من سكان زيورخ وماهدوا انفسهم على ألا  
يكونوا اتباعاـ ماجورين لملك فرنسا او لامبراطور الدولة الرومانية  
المقدسة او للبابا- نفسه . . .

- ولقد انتقلت حركة الاملاح التى قام بها زونجلي الى عدد من  
مقاطعات الاتحاد السويسرى والى الاقاليم السويسرية التى لم تكن قد  
انضمت بعد- الى الاتحاد، فانضمت الى الحركة الدينية الجديدة بـسرن  
Bern فى عام ١٥٢٨ وتبعها فى السنة التالية بازل Base; كما  
انتشرت فى الاولى- الايطالية وفى المانية- وفى الوقت الذى تكونت فيه  
عصبة شمالـالـدـ The League of Schmalkaldic فى  
فبراير ١٥٣١، بدأ زونجلي يعتقد بأنه بنى الله الذى اختاره لنشر هذا  
المذهب- وبدأ يستعد لاستخدام الوسائل السياسية من اجل انتشار رغبة  
الله فى زيورخ- وفى كل انحاء سويسرة- وتمكن من السيطرة على مجلس  
مدينة زيورخ وادار شؤنها الخارجية والداخلية بطريقة اوتوقراطية .  
ومن اجل نشر هذا المذهب الجديد، كان زونجلي قد قام بعقد عدد من  
المعاهدات تعرف باسم Christian Burgrechte او Civic Alliances (هى الحلف المسيحى المدنى) مع  
المقاطعات الاخرى- وفى عام ١٥٢٧ تحالفت زيورخ مع مدينة كونستانس  
Constance وثلاثها محالفة بين كونستانس وبرن- وفى عام ١٥٢٩  
انضمت كثير من المدن السويسرية الى الحلف المسيحى المدنى- وكان



رد الفعل في الدوائر الكاثوليكية، سريعا اذ كونت المقاطعات الكاثوليكية في ابريل ١٩٢٩ ما عرف باسم الاتحاد المسيحي The Christian Union وهذا زونجلى يتجهو خطفا للقيام بالحرب وبذلك قامت الحزب الاهلية في سويسرة - فلي تونيوز ١٩٢٩ شارث قسوات زيورخ البالغ عددها حوالي ٥٠٠ جندي الى كابل Kappel... هي تقع على حدود زيورخ حيث قابلتها مجموعة من القوات الكاثوليكية ولكن عقدت هدنة بين الطرفين ، وتلى ذلك ملح كابل الاول في ٢٩ يونيو ١٩٢٩ . وقد تقرر في هذا الملح ان يكون لكل مقاطعة مطلق الحرية في اختيار مذهبها الديني، وجعل هذا النص مقبورا على الثلاث عشرة مقاطعة التي تكون الاتحاد السويسري . اما الاقاليم السويسرية التي لم تنضم الى الاتحاد وقامت بعض المقاطعات بغزوها وحكمها . بالتناوب فقد تقرررت بالنسبة لها عدة مبادئ هامة تذكر منها هذين المبدأين :

١- لا يكره احد على تغيير مذهبه الديني .

٢- يختار سكان كل منطقة او اقليم مذهبهم الديني ويعتبر المذهب الذي يقع عليه الاختيار الاغلبية المذهب الرسمي للاقليم ، وللأقلية في هذه الحال الخير قسرين ان تخضع لرأي الاغلبية ويمن ان تهاجر الى منطقة اخرى تتدين بالمذهب الذي ارتفعته الاقلية .

ولكن لهذا الملح لم يقع حده لهذا الانقسام ، فقامت الحرب بين جديد في اكتوبر عام ١٩٢١ ، وتلى في معركة كابل التي انتهت فيها الكاثوليك وكاث من نتائج هذه المعركة ، ان فقدت مقاطعة زيورخ بمصرع زونجلى ، وعامتتها للحركة الإصلاحية في سويسرة ، واصبحت المقاطعة مهددة بالغزو من جيش المقاطعات الكاثوليكية ، ولكن تغلبت على الجميع . روح الحكمة وعقد ملح كابل في ٢٠ نوفمبر ١٩٢١ ، ويعرف هذا الملح باسم ملح كابل الثاني . وقد تم عقد هذا الملح بين زيورخ ومقاطعات الغابات

الخمس The Five Forest Cantons (أى الولايات التى كان يتألف منها الاتحاد المسيحى وهى اوري Uri ، وشفيتس Schwyz ، وانتر فالدين Unter valein وزوج Zug ولوسرن Lucerne واتفق على ما يلى:

١ - سمح للولايات الخمس بالابقاء على عقيدتها المسيحية ، كما سمح لمدينة زيورخ بالابقاء على المذهب البروتستانتى .

٢ - تصهد الطرفان بالتخلى من المعاهدات التى وقعها مع السدول الاجنبية .

٣ - اجبرت الولايات البروتستنتية على إلغاء التحالفات المسيحية المدنية وبلغ نكحات الحرب وتعويضاتها .

وقد قام هذا الطلح على المبدأ القائل بحق كل اقليم أو مقاطعة فى اختيار مذهبها الدينى ، ولذلك يعتبر هذا الطلح مثالا اعتدته الامبراطورية الرومانية المقدسة بعد ربع قرن من الزمن حين عقدت صلح اوجزبرج عام ١٥٥٥ لتسوية المشكلة الدينية التى كانت تتفاقم يوما بعد يوم بين الولايات البروتستانتية والولايات الكاثوليكية فى المانيا .

وبوفاة زونجلى وبعد معاهدة كابل الثانية فقدت حركة البروتستنتية السويسرية الروح العسكرية التى اعتمدت عليها . وتحت رعاية انريش بولينجر Heinrich Bullinger (١٥٠٤-١٥٧٥) - وهو زوج ابنة زونجلى وخليفته - لم تعد زيورخ مركز التجمع البروتستنتى السويسريين ، بل أخذت بن وجنيف تظهران بالتدريج كالمراكز الرئيسية للحركة البروتستنتية .  
جون كلفن John Calvin (١٥٠٩ - ١٥٦٤) وانتشار الكلفينية فى فرنسا  
وجنيف :

بينما اقتضت اللوثرية بدرجة كبيرة على المانيا والدول الاسكندنافية حيث فعلت قوتها المحركة - اصبحت الكلفينية . التى تطورت فى فرنسا

الانسانية التي انتشرت في باريس بتشجيع من الملك فرنسيس الاول واستمر في دراسة اللغتين اليونانية والعبرية ونشر على نفسه الخاصة تعليقه على رسالة سينكا الفيلسوفوكان بعنوان:

Commentary on Seneca's Treatise on Clemency (1532)

(وسينكا هو احد الفلاسفة ورجال الدولة المشهورين في عهد الامبراطور نيرو Nero) ولا يوجد في التعليق الذي نشره اي دليل عن اتجاهاته البروتستنتية . وعلى ذلك يمكننا القول بأن كلفن لم يظهر اي تماثل نحو البروتستنتية قبل عام ١٥٣٢ ففي هذه السنة ارتبط ارتباطا وثيقا ب Gerard Roussel الذي سمح له فرنسيس الاول بعرض آرائه الخاصة عن الانجيل على جمهور في اللوفر Louvre واتصل ايضا بجماعة الانسانية امثال Micholas Cop . ومنما طلب القبي على كوب بسبب هجومه على علماء السوربون الدينيين هرب الهيازل وكان الاعتقاد السائد في ذلك الوقت ان كلفن كان له اتمال بكتاب كوب ( Cop ) ولما طلب القبي عليه هرب هو الآخر الى سانتون Saintonge حيث زار جاك لوفيفر Jacques le Fevre احد المعلمين الانسانيين المسمين في نيكار Nekar عاصمة نافار الفرنسية ولكنه عاد بعد ذلك الى نويون .

وفي عام ١٥٣٤ عندما قامت حركة الاضطهاد البروتستنت الفرنسيين هرب كلفن الى استرازابورج Strassburg من طريق ميتز Metz واستقر نهائيا في بارل . وفي هذه المدينة التي اصبحت مدينة بروتستنتية منذ عام ١٥٢٩ اتصل كلفن ببعض الشخصيات البروتستنتية المهمة من امثال Nalfgeng Capito احد الاساتذة الانسانيين ، وانريك بولينجر خليفة رونجلي . وفي بارل عكف على دراسة اللغة العبرية وقام بنشر

وجنيد قوة عدوانية تغلغت في اجزاء كثيرة من غرب أوروبا والمانيا.  
وبدأ نفوذ الحركة خلال الحقبة الأخيرة من حياة لوتر، واستمر نفوذها  
بقوة خلال القرنين السادس والسابع كما فعلت اللوثرية ختمت  
النهضة الاولى من هذا القرن

ولد جون كلن في ١٠ يوليو ١٥٠٩ في نويون Noyon في بيكاردي  
Picardy وهي تبعد ٢٠ ميلا في الشمال الشرقي من مدينة باريس  
ووالد Gerard Calvin مناصب هامة في نويون وارسل ابنه  
ومن بينهم جون الذي التزم في المدينة حيث ظهر اهتمام جون بالدراسات  
الدينية وفي عام ١٥٢٢ عندما بلغ جون الرابعة عشرة من عمره ارسله  
والده الى جامعة باريس وبعد اتمام دراسته ذهب الى السربون  
Sorbonne حيث بدأ اهتمامه بالانجيل وبالدراسات الدينية  
وبتأثير على رغبة والده ونتيجة لظروفه المالية ذهب جون في عام  
١٥٢٨ الى اورليانس Orleans حيث تحول الى دراسة القانون ودرس  
اورليانس في ذلك الوقت في الحركة الانسانية وفي ١٥٢٩ ذهب الى بوردو  
Bourges لكن يتغير معايراته اخذ دراسة القانون الذي استخدم  
الطرق الانسانية في تعليمه وكان لاهوته في هذه المدينة الهنكية بالغة  
الشعر في العالم اليوناني الاكثاني Melchior Wolmar  
الذي كانت له ميول لوثرية.

وفي عام ١٥٣١ عاد كلن الى باريس واستاء وجوده هناك فلم يحضر  
والده التحضير وذهب الى تورين ولكن مات والده بعد ذلك بقليل وكان  
لقرار التحريم الذي صدر من الكهنة بسبب الاقرار بآيات عنساق  
حسابات الكهنة التي اشرف عليها والده من كثير في نفسه وبعد ذلك  
وفاة والده لم يستمر كلن في دراسة القانون وبدأ يهتم بالدراسات

الطبعة الاولى من كتابه " تعاليم الدين المسيحى " Institutes of the Christian Religion فيمارس ١٥٣٦ . وهذا يتفمن احوال العقيدة الكلفينية ، واصول النظام الذى اراد كللن انشاء الكنيسة الجديدة على اساسه .

ويبدو ان النصف الثانى من كتابه يعتمد الى حد ما على كتاب لوثر الاسر البابلى " The Babylonian Captivity " . وفى الفلمين الاخيرين من الكتاب قام بهجوم شديد على الكاثوليكية . وطبع هذا الكتاب مرة ثانية ، وزيدت فصوله الى ١٧ فصلا ونشر باللغة اللاتينية فى استرازابورج فى عام ١٥٣٩ . وقام كلفن بأول ترجمة فرنسية لهذا الكتاب فى عام ١٥٤١ . وكان لنشر هذا الكتاب اثر هام وواضح ، اذ بدأ البروتستانت الفرنسيون يشعرون بوجود زعيم لهم قادر على ان يتحدث باسمهم . واخيرا استقر به المقام فى جنيف حيث عمل على توطيد دعائم مذهبه الجديد ، وظل مقيما بها حتى توفى فى عام ١٥٦٤ . ويتلخص مذهب كلفن فى المبادئ الآتية :

- ١ - الكتاب المقدس وحده دون سواه هو المرجع الذى يعتمد عليه فى جميع المسائل الدينية .
- ٢ - السيد المسيح وحده هو الذى يشفع للناس لدى الله .
- ٣ - التبرير يكون بالايمان وليس بالاعمال .
- وقد اتفق مذهب كلفن مع مذهب لوثر فى هذه المبادئ الثلاثة .
- ٤ - الايمان بخلق الله وقدره ، فالحمد سبحانه وتعالى قد كتب جميع الاعمال التى تصدر عن كل انسان من مولده حتى وفاته فلا سبيل الى تغييرها ويسمى هذا المبدأ القدرية .
- بين الكنيسة والدولة فلا تتدخل الدولة فى شئون الكنيسة .

وكان كلفن يرى ان للكنيسة مهمة روحية، وهي بذلك تختلف كسبل

الاختلاف عن الحكومة التى لها مهمة علمانية اى غير دينية مباشرة  
وتأسيسا على مبدأ الفصل بين الكنيسة والحكومة يكون الكنيسة  
مستقلة تحكم نفسها بنفسها وهى التى تقرر نظامها وقانونها وطقوسها  
ولا تكون الكنيسة فى ظل هذا النظام الكلفى مؤسسة خاصة برجال الديس  
دون سواهم، بل هى مؤسسة الجميع انها الجمهورية المسيحية، يشترك  
العلمانيون مع رجال الدين فى ادارة شؤون الكنيسة. والشعب هو السدى  
يفتار القس وقد قسم كلفى مهام الكنيسة ورجال حكومتها بحيث ضمنت  
العلمانيين ورجال الدين معا على السحر الاتى :

أ - الوعظ والارشاد ويقوم به القس .

ب - تفسير الكتاب المقدس ويعهد به الى كبار العلماء من رجال الدين  
واطلق عليهم الدكاترة .

ج - مراقبة الجوانب الخلقية فى حياة الافراد ويقوم بها علمانيون .

د - رعاية الفقراء ويقوم بها علمانيون ايضا .

٦- ان وجود الحكومة العلمانية امر لا مناص منه فى المجتمع المسيحى  
للدود من تعاليم الدين الصحيح . ولم يكن كلفن يهتم كثيرا بالشكل  
الدستورى الذى تأخذه الحكومة العلمانية ، فواء عنده اذا كانت  
هذه الحكومة جمهورية او ملكية ، ديمقراطية او استبدادية طالما كانت  
تحقق الاهداف التى من اجلها قامت . وفى مقدمة هذه الاهداف الاهتمام  
بالدين وغرس مبادئه فى نفوس الافراد . وقرر كلفن انه واجب المسيحى  
هو الخضوع التام للحكومة الزمنية طالما كانت هذه الحكومة ملتزمة  
بحدود الدين . وكان معنى هذا الشرط انه اذا حادت الحكومة العلمانية  
من الحق وخرجت على اوامر الدين كان من حق رعاياها ان يشوروا عليها

وهذا ما حدث فعلا عندما نظم اتباع كلفن مقاومة عنيفة في فرنسا وفي الاراضي المنخفضة ضد الحكومة في كل من هذين الاقليمين .

ولقد اتاحت الفرصة لان توضع تعاليم كلفن موضع التنفيذ لأول مرة في جنيف ، وذلك عندما طلب وليم فارل Farel وهو احد دعاة الاملاخ بهذه المدينة من كلفن ان يهاوئه في تنظيم الكنيسة بها ، واستقر كلفن بجنيف في اواخر عام ١٥٣٦ ، ولكن سرعان ما صار الناس ينفرون من كلفن وفارل وينفخون من حولهما بسبب شدة او صرامة نظام الكنيسة التي اراد كلفن تأسيسها ، وعنف التعاليم التي اراد تطبيقها ، فاضطر كل من كلفن وفارل الى المغادرة جنيها عام ١٥٣٨ ، ولكن لم يلبثان ماد كلفن الى جنيف عام ١٥٤١ بسبب استدعاء شعبها له ، فبقى بها حتى مات كما ذكرنا قبل ذلك

والسنوات الاخيرة من حياة كلفن لا تتصل اتصالا وثيقا بمدينة جنيف ، فقد امتد نشاطه ليشمل حركة الاملاخ الديني في اتساعها وشمولها شتى انحاء اوروبا . واصبح كلفن هو القوة الموجهة لحركة الاصلاخ الديني في فرنسا والاراضي المنخفضة وانجلترا واسكتلندا وبلوندا . وفي خلال السنوات الاخيرة التصق به رجل يعمره بعشر سنوات هو تيودور دي بيزه de Beze كان قد سرح الى جنيف عام ١٥٤٨ واصبح الساعد الايمن لكلفن ، وكان اول رئيس للاكاديمية التي نجح كلفن في انشائها عام ١٥٥٩ وسبقوم هذا الرجل بدور بارز في صفوف بروتستانت فرنسا (١٥١٩-١٦٠٥) وكانت الكلفينية بسبب شدة وصرامة تعاليمها ، وبسبب كفاحها ضد مخالفيها وبفضل النظام الدقيق الذي وضعه كلفن لكنيستها ، منبع القوة الدينية التي استطاعت ان تصمد في النضال الطويل ضد الكاثوليكية بعد ان انتعشت كنيسة روما . وقد حلق اتباع كلفن النمر في حارب

الهوجونوت في انحاء شتى من الاقاليم الفرنسية، وهم الذين أنشأوا الكنيسة البروتستنتية في فرنسا، وهم الذين انتزعوا بكفاحهم المريسر استقلال هولندا من اسبانيا وامتد أثرهم الى ارجنتر و اسكتلنداء، واخذت المقاطعات البروتستنتية في سويسرة الشرقية بالحركة الكلفينية وجاب اتباع المذهب الكلفيني البحار والمحيطات فقاموا برحلات الى شمالي امريكا وجنوبي افريقيا حيث أسسوا المستعمرات، وبرز أثرهم في الاقاليم الشرقية الساحلية في امريكا الشمالية منذ قامت السفينة ماي فلور My Flower برحلتها المشهورة عام ١٦٢٠ حاملية المظفدين من البيوريتان على عهد جيمس الاول ملك انجلترا (١٦٠٣ - ١٦٢٥) واسسوا الاقليم الذي عرف باسم انجلترا الجديدة New England وكانت الحركة الكلفينية ايضا معدرا استقى منه الفقه البروتستنتي مبادئ واضحة محددة تحديد دقيقا .



## الفصل السابع

حركة الإصلاح الكاثوليكي أو الإصلاح الديني المعاد  
The Counter-Reformation (La Contre-Reforme)

حققت البروتستانتية مكاسب كبرى واكتسحت امامها الكاثوليكية، فان ثلاثة ارباع المانيا قد نبذت ولاها لكنيسة روما، وقطعت انجلترا علاقاتها التي كانت تربطها بروما، واعتنقت الدانمرك والسويد والنرويج الحركة اللوثرية وانتقلت حركة الإصلاح الديني الى فرنسا وهولندا، واجتذبت الآراء الجديدة جموعاً غفيرة من سكان بولندا وبوهيميا، ولم يقف الامر عند هذا الحد، فان شبه الجزيرة الإيطالية لم تخل من انصار يؤيدون البروتستانتية قلباً وقالباً، وفي خلال عشرين سنة كان نصف العالم المسيحي في اوروبا الغربية قد خرج على كنيسة روما ونبذ ولاه للبابا .

ولما استفاق الكاثوليك على الحقيقة التي كانت مروعة بالنسبة لهم، وهي انتشار البروتستانتية في اوروبا طويلاً وعرضاً، ادركوا انه لم يعد في الامكان تأجيل اصلاح الكنيسة الكاثوليكية الذي طالما تنادى اليه المصلحون قبل ظهور مارتن لوتر ومن بعده واتخذت البابوية منذ حوالي منتصف القرن السادس عشر اجراءات فعلية لاصلاح الكنيسة، وكان هذا الاصلاح هو رد فعل لحركة الإصلاح الديني التي قام بها مارتن لوتر وغيره من المصلحين، ولذلك يطلق على حركة الإصلاح الكاثوليكي عبارة الاصلاح الديني المعاد، او الثورة الدينية المضادة في القرن السادس عشر وتطلق عليها المراجع الانجليزية ( Roman Catholic Reaction )

كان الاصلاح الديني المعاد يختلف اختلافاً تاماً عن الاصلاح الديني الذي بدأ في المانيا على يد لوتر ثم انتشر الى امم اخرى في اوروبا

لقد كان الإصلاح الأخير حركة ثورية تناولت اساس العقيدة ونظم الكنيسة وطقوسها. اما الإصلاح الدينى المصاد فكان يهدف الى تطهير الكنيسة الكاثوليكية مما لحق بها من ضروب الفساد فى نظمها وسلوك رجالها على ان يمتد الإصلاح فيشمل البابا ومن دونه من جميع فئات رجال الدين او حسب التعبير الذى تردد على السنة دعاة الإصلاح فى ذلك العصر الرأس والاعضاء. وكان هناك اجماع فى الاوساط الكاثوليكية على ان المجتمع الكنسى ينفج بهذه المورة المعتمدة من الانحلال والفساد، وكانت هذه الاوساط ترى املاح الكنيسة من طريق القضاء على هذه المساوئ ابتغاء الابقاء على وحدة الكنيسة واسترداد مواقعها التى فقدتها واستعادة المكانة السامية التى تبوأتها البابوية فى العصور الوسطى، ولكنها كانت تحريصة على الا يؤول الإصلاح المنشود الى اضعاف سلطة الكنيسة او المساس بشخص البابا، فهو نائب المسيح على الارض وخليفة القديس بطرس فلم يكن هدف حركة الإصلاح الدينى المضاد هدفا ثوريا هو الاطاحة بالكنيسة والبابوية، اذ كانت حركة اتسمت بالطابع المحافظ الذى يحرم على ابقاء القديم على قدمه مع الاهتمام باصلاح النظم الكنسية وتجنب ادخال تغييرات اساسية فى العقيدة. وهكذا كانت نظرة الكاثوليك الى اصلاح كنيستهم: العمل على ايجاد ادارة امينة مخلصه على درجة عالية من الكفاية والنزاهة والاتصاف بالدين .

لجأت البابوية فى سبيل انهاض الكنيسة الواسائل مشروعة ووسائل غير مشروعة، فمن الوسائل المشروعة عقد المجمع المسكوس لتحديد وتعريف العقيدة الكاثوليكية وتطوير نظم الكنيسة للقضاء على المساوئ والفساد التى لوشت سمعتها وكانت الوسيلة الشاسية اصلاح المنظمات الدينية بعد ان لحقها التدهور وانشاء هيئات دينية جديدة لدعم

نفوذ البابوية والتمكين للمذهب الكاثوليكي بالوطن والإرشاد والتعليم وكان على رأس هذه المؤسسات جماعة اليسوعيين أو الجزويت . أما الرسائل غير المشروعة فكان من بينها الفهرس وهو عبارة عن سجل يحوى أسماء الكتب والرسائل والمنشورات التي تعتبرها البابوية خروجاً على المذهب الكاثوليكي، ولم تقنع البابوية خروجاً على المذهب الكاثوليكي ولم تقنع البابوية بتحريم تداولها بين الجماهير بل عملت على إهلاكها ويعتبر هذا الإجراء بشقيهِ عجزاً على حرية الرأي والنشر والنقد . ولجأت البابوية أيضاً إلى محاكم التفتيش التي كانت أداة تقتيل وسوط وتنكيل بالخارجين على كنيسة روما .

#### ١ - مجمع ترنت :

كان من مظاهر سياسة الترافى التي اتبعتها البابوية أول الأمر إزالة الحركة اللوثرية أن البابا كلمنت السابع (١٥٢٣-١٥٢٤) - وهو من أسرة ميديتشى - هادن الحركة اللوثرية بسبب العداوة الشديدة التي افترمت بينه وبين الإمبراطور شارل الخامس . ولما تولى هذا البابا في عام ١٥٢٤ انتخت مكانه إسكندر فارنيس Farnese واتخذ لنفسه اسم البابا بول الثالث ( ١٥٢٤-١٥٤٩ ) وكان دبلوماسياً ذا دهاء وله دراية واسعة بإدارة الكنائس وأعمال الديوان البابوي فاجرت الأربعين عاماً . وباعتقاده كرس البابوية ينتهز عهد بابوات النهضة ويبدأ عهد آخر تعاقب فيه عدد من البابوات مكف معظمهم على إصلاح الكنيسة والدفاع عن الكاثوليكية ومهاجمة البروتستنتية والكفاح ضد الاتراك العثمانيين حيث لم يمسه القرن السادس عشر حتى كان المد البروتستنتي قد توالف واستطاع معظم أولئك البابوات بما توفر لديهم من أدوات ووسائل أن ينقلوا شاطئهم إلى أرض البروتستانت وأن يستعيدوا للكنيسة الكاثوليكية بعض

مواقع كانت قد فقدتها .

وقد نبذ بول الثالث سياسة اهللله بابوات النهضة وكرس وقته لاصلاح الكنيسة وعين عددا من الكرادلة الجدد عرف من ماضيهم بأنهم دعموا اصلاح المخلصين ، وسمي لجنة ضمت صفوف من اعلام رجال الدين لاقتسراح الاملاحات المطلوبة ، ووافد في عام ١٥٢٥ الى المانيا مبعوثا ليعرض على الامبراطور شارل الخامس عقد مجمع مسكوني يدعى اليه ممثلون للبروتستانت فغلامن الكاثوليك ، وقد واجه البابا عدة معاب في عقد هذا المجمع المسكوني ، كان في مقدمتها موقف كل من فرنسوا الاول ملك فرنسا وبروتستانت المانيا من هذا المجمع المقترح عقده ، ثم اختيار المدينة التي يعقد فيها المجمع جلساته . وفي عام ١٥٤٢ وقع الاختيار اخيرا على مدينة ترنت Trent ومع ذلك فان العداء الشديد بين الامبراطور شارل الخامس والملك فرنسوا الاول قد اضر اجتماع المجلس ، فلم يفتقد جلسته الافتتاحية الا في ١٣ ديسمبر عام ١٥٤٥ ، واجتمع المجمع تحت رعاية البابا والامبراطور ، ولم يحضر البابا جلسات المؤتمر على الرغم من ضرورة حياته المكثرة بعزمه على الاشتراك فيه شخصيا ، وقد حضره نيابته منه ثلاثة كرادلة تراءوا جلساته .

ولقد تعرض المجمع المسكوني لازمات عنيفة ، وتولفت اعضائه عدة مرات بلغت في اوجها عشر سنوات عواهنه مركزه اهتزازا شديدا ، وكادت تشبهه الآمال التي عليها انصار البابوية ، مما جعل هذا المجمع من المنعاج البعيدة لتاريخ الكنيسة الكاثوليكية فقد استمر ثمانية عشر عاما (١٢ ديسمبر ١٥٤٥ - ٤ ديسمبر ١٥٦٢) وعاصر خمسة بابوات تعاقبوا على كرس البابوية في هذه الفترة .

وتنقسم قرارات المجمع الى مجموعتين : مجموعة تتعلق باصلاح نظام

الكنيسة ، ومجموعة تختص بتحديد العقيدة الكاثوليكية . وتتعلّ قرارات المجموعة الأولى بالبابا والكرادلة والأساقفة والقسس والرهبان ومن اليهم من طوائف السلم الكهنوت وتنظيم حياتهم وتزويدهم بثقافات متخصصة . قرر المجمع ان سلطة البابا مستمدة من المسيح ، وتأسيسا على ذلك ، يكون للبابا السلطة العليا في الكنيسة الكاثوليكية وقرر المجمع ان يكون الحد الأدنى لسن الاسقف ثلاثين عاما ولسن القسيس خمسة وعشرين عاما ، وحرم زواج القسس وحتم على القسس والرهبان ان يتطهروا بالملاح والتقوى وان يكونوا قدوة طيبة في اقوالهم وتصرفاتهم واسلوبهم في الحياة ، وجعل للأساقفة الحق في مراقبة سلوك القسس وتولييع العقوبات عليهم اذا ارتكبوا ما يخل بقوانين الكنيسة او ما يتنافى مع الاداب العامة ، وحتم المجمع على الاساقفة ان يقيم كل منهم في مقر اسقفية . وطبق هذا المبدأ على كافة رجال الدين على اختلاف درجاتهم وحرم الجمع بين عدد من الابريشيات ، في يد شخص واحد ، وقرر استخدام اللغة اللاتينية في الصلاة وانشاء مدارس كانت بمثابة معاهد تدريب دينية يتلقى فيها رجال الدين ثقافة دينية واسعة ليكونوا على علم عميق بواجباتهم رفعا لمستواهم العلمي والخلقي .

اما قرارات المجموعة الثانية فانصبّت على تحديد المذهب الكاثوليكي وتمييزه عن المذهب البروتستنتي تمييزا تاما . رفض المجمع عقيدة التبرير بالايمان التي نادى بها لوتر ، كما رفض المجمع مذهب القدسية الذي اخذ به كلفن . ورفضها ما كان يدمو اليه اتباع لوتر وكلفن من حيث الاعتماد على الكتاب المقدس وحده في تفسير العقيدة وغيرها من مسائل الفقه الديني . وقرر المجمع ان عقائد الكنيسة تستند اساسا الى الكتاب المقدس ثم الى التقاليد الكنسية القديمة ، وقرر ان النسبة

اللاتينية من الكتاب المقدس والتي تعرف باسم Vulgate هي النسخة الوحيدة المعتمدة. كما تعرفي المجمع الى طائفة من المسائل تتصل بمسيم العقيدة الكاثوليكية .

خرجت البابوية منتصرة من مجمع ترنت ، فقد جدد هذا المجمع تعاليمها ووطد نظامها وقضى على عدد من المساوي\* التي اعتشرت في مجتمع الكنيسة الكاثوليكية ، وانتهى المناقشات الطقسية الدينية التي كانت تثار من وقت الى آخر في اوساط الكاثوليك وتشير بينهم الفخاشن و\* متعادلا ثقتهم بانفسهم وذهبت منذ ذلك الوقت روح من الحماس الدافق في اوساط الكاثوليك سواء رجال الدين والعلمانيين ومقدوا العزم على الكفاح في شتى صوره واشكاله ضد البروتستانت . وقد قضى المجمع على كل محاولة لحسم الخلاف المذهبي بين الكاثوليك والبروتستانت والتقريب بينهم\* اذ عمل المجمع فعلا حادا بين المذهبيين ووقع هذا لمحاولات التوفيق واعادة الوحدة الى كنيسة روما . وتبعاً لذلك فقد تغلر على المجمع إعادة البروتستانت الى حضيرة الكنيسة الكاثوليكية ، والواقع ان النيات لم تكن خالصة ، وكان كل من انصار المذهبين متمسكا بأراقة لا يبغى عنها هؤلاء ، وقد كانت للبابوية اقلية مدنية في المجمع وكان مندوبو البابا هم الذين يرأسون جلساته وتسلوا عظمهم داخل اروقلة المجمع وخارجه ولم يعط قرارا الا بموافقتهم . وكثيرا ما ابطت مشروعات قرارات كانت تتعارف مع وجهات نظر البابا . والحق ان هذا المجمع قد ادى خدمة جليلة للكنيسة الكاثوليكية ولقد اعتمدت الكنيسة الكاثوليكية في نشر العقيدة الكاثوليكية المريحة ومقاومة العقائد المملحة الاخرى ، ومحاولة بسط سيطرة الكنيسة الكاثوليكية على اوروبا من جديد على الادوات الاتينية :

جماعة الجرويت ، والفهرس ، ومحاكم التفتيش .

## ٢ - الجزويت ( Jesuits ) واليسوعيون

كان من دلائل انتعاش الكاثوليكية نشاط الطوائف ، أو الجماعات الدينية القديمة مثل القرنسكان ، والدومنيكان ، ثم ظهور غير هذه من الطوائف والأحزاب الديتية الجديدة ، وكان الجزويت أو اليسوعيون أهم هذه الجماعات الجديدة . ذات الأثر البعيد في المحافظة على كيان الكنيسة . ولقد نشأت حركة الجزويت في اسبانيا ، وهي بلاد عرفت بأنها بلاد الرهبان . ومن بين الشعب الاسباني المتعصب لكاثوليكيته ظهر رجل تكمن في نفسه روح صليبية عارمة انشأ جماعة اليسوعيين أو الجزويست ويسمى دون انيجو لوبيز دي ركالدي Don Inigo Lopez de Recalde وقد اشتهر في التاريخ باسم اجناطيوس ليولا Ignatius Loyola (١٤٩١-١٥٥٦) .

ولد ليولا من أسرة شريفة اسبانية ، واشتغل لمعط لحياته في بلاط الملك فرديناند الكاثوليكي صاحب أجزونه ، ثم التحق بخدمة الجيش الاسباني على عهد الامبراطور شارل الخامس ، وجرح في إحدى المعارك في عام ١٥٢١ . فأجبره هذا الجرح الذي قضى عليه بالمرج طول حياته على الامتنكاف مدة قرأ خلالها كتب حياة أو سيرة القديسين حتى اذا شفى من جرحه في السنة التالية (١٥٢٢) عزم على ان يكرس حياته لخدمة السيد المسيح والسيدة مريم العذراء . ثم حج الى بيت المقدس عام ١٥٢٤ وتوفر في السنوات التالية على التزود من العلم والثقافة . فدرس في جامعات برشلونة والكالا ثم التحق في عام ١٥٢٨ بجامعة باريس ، وقضى فيها سبع سنوات درس خلالها الفلسفة و علم اللاهوت وحصل على درجة الدكتوراه في عام ١٥٢٤ . وكان ليولا قد بدأ يفكر في تأسيس جماعته المعروفة منذ ان

اعتزم الحج إلى بيت المقدس وكان غرضه الظاهر استخدام هذه الجماعة في انتزاع بيت المقدس من أيدي المسلمين . وفي باريس جمع ليولا الاعوان حوله . وفي أغسطس ١٥٢٤ تآلفت نهائيا الجماعة الجديدة وكان عدداً عاوها وقت تأسيسها سبعة فقط ، أما مبادوهم فكانت الطهرو العفاف ، ونسب الشرة والعيش في فقر . وتمهد الاعضاء بمجرد الفراغ من دراستهم بأن يرحلوا إلى بيت المقدس في خدمة السيد المسيح ، فإذا تعذر ذلك عليهم قدموا أنفسهم لخدمة البابا على أساس الطاعة التامة لجميع أوامره ونواهي . وعلى ذلك فإنه عندما تعذر على الجماعة أن تحج إلى بيت المقدس بسبب الحرب الدائرة مع العثمانيين ، رحل ليولا خدماته وخدمات جماعته إلى البابا على اعتبار أن المسيحية مهددة بسبب انتشار المذاهب البروتستنتية الجديدة باخطار القرب في إثارتها المباشرة على الكنيسة من خطر العثمانيين . وكان مجي ليولا إلى روما في أكتوبر ١٥٢٩ وذلك في وقت كانت مشروعات البابا بول الثالث لإصلاحه تنبئ بتغيير ظاهر في موقف الكنيسة التي صارت تريد الآن الإصلاح جدياً مادام هذا الإصلاح لا يخال شياً من نفوذ وسلطان البابوات أنفسهم . وعلى ذلك فقد رحب البابا بـ ليولا بسخاء وسمح لهم بالخطابة والوعظ والدعوة للإرشاد في روما . وفي ٢٤ سبتمبر ١٥٤٠ أصدر البابا بول الثالث مرسوماً بابوياً بالموافقة على جماعة الجزويت وعلى نظامها . وكان من خصائص هذا النظام الطاعة والولاء للبابا وتكريس حياة أفراد الجماعة لخدمة الكنيسة وفي أي مكان يطلب منهم ذلك ، ثم الطاعة والولاء كذلك لقائدهم الأعلى ، والخضوع لنظام الحزب . وعلى ذلك صار لقائد الجزويت الأعلى حسب هذا النظام السلطة التامة على بقية الاعضاء ، وعلى أن يستمع في المسائل العامة إلى رأي مجلس يتألف من أكبر عدد مستطاع من الاعضاء قبل الفصل فيه ، وفي أبريل عام



١٥٤١) انتخب اجناتايوس لبولارثيسا للجماعة، ولقد بقي ليولا في قيادة

الجماعة حتى وفاته في ٣١ يوليو ١٥٥٦.

ولقد تنوعت طرق الجزويت في محاربة البروتستنتية. كان بعضهم يشتغل بالسيلة لمخدمة البابوية، فكان منهم مستشارون ووزراء دوا. نفوذ. على ان اكبر ميدان اصابوا فيه نجاحا رائعا كان ميدان التربية والتعليم. رأى اجناتايوس ليولا ان البروتستنت اعتمدوا في مهاجمة كنيسة روما على دعامتين كبيرتين هما جهل رجال الدين الكاثوليك وفسادهم. ولهذا وضع خطته على اساس معالجة هذين الداءين بالتعليم الحليم المتزن بهين اعطاء الجزويت، ثم رأى ان يمد جهوده التعليمية خارج هذا النطاق الم محدود رغبة اعداد اجيال من الشباب الكاثوليك يجمعون الى الثقافة الدينية كفاية عملية تأكيدا للملة بين الدين والحياة وربطابين العقيدة والسلوك. وقد جاءت خطط التعليم ومناهج الدراسة التي وضعها الجزويت بحيث تحقق للطالب ثقافة دينية عميقة ورومية الى جانب ثقافة مهنية تؤهله للمشاركة في انواع النشاط والبنائة والقوة الطبية. ولذلك كانت مدارس الجزويت من انجح المدارس التي شهدتها اوروبا، اذ امتازت ببادارتها، العناية ونظمها التعليمية، وقد تلقى مدرسوها في مهنية التدريس حتى فاقوا علماء النهضة الذين كانوا وقتئذ يحتكرون العلم.

وكان من اثر جهودهم ان انتعشت الكنيسة الكاثوليكية وثبتت سيادتها في اوروبا وانتشر المذهب الكاثوليك في انحاء شافية من بين الصالح مثل بعض جهات في امريكا والشرق الاقصى، كما نجحوا في قلب تيار البروتستنتية بدرجة كبيرة في كل من فرنسا وبولندا وامسلاك الهابسبرج، ونجحوا كذلك في القضاء على البروتستنتية مموما في ايطاليا واسبانيا، فبقيت كل منهما خائفة للكنيسة الكاثوليكية.

## ٢ - الكتالوج او الفهرس ( Index ) :

كان منع تسرب الافكار الدينية الحديثة الى الكاثوليك من أولس  
الوسائل غير المشروعة التي اتخذتها البابوية لدعم كنيسة روما . وقد  
اثبتت هذه المسألة امام المجمع المكون من العام المنعقد في مدينة ترنت  
وقد اتخذت مناقشات لامضاء اتجاهها معينة هو بحث التداوير التي تؤدي  
الى منع تداول الكتب التي تتعارض مع المذهب الكاثوليكي او التي  
ترمي الى تغيير القوانين الكنسية او التشكك فيها . وقد اطلق عليها  
اسم الكتب المهرطقة ومعناها الكتب التي تعمل بين طياتها كلسرا  
وزندقة . ولم يتخذ المجمع المكون قرارا محددا في هذا الموضوع ، بل  
احاله الى البابا يعترف فيه بما يتمشى مع المبادئ الكاثوليكية التي  
اقرها المجمع . ولكن المجمع في نفس الوقت من رفضه في وضع  
كتالوج او فهرس يضم اسماء جميع الكتب التي تحرم قراءتها على جميع  
الكاثوليك .

ولم تغب هذه المسألة من اذهان رجال الكنيسة في روما فقد كسان  
البابوات في اواخر القرن الخامس عشر يفرضون العقوبات على  
المؤلفين واصحاب دور الطباعة والنشر وكل من يغضب حاشرا لكتاب من  
هذا القبيل . ومنذ عام ١٥١٥ اقررت البابوية رقابة كاملة على جميع  
المطبوعات المتداولة في روما والولايات البابوية ، ثم تكلفت به هذه  
الرقابة محاكم التفتيش منذ عام ١٥٤٢ ، واصبحت الرقابة صارمة بكل ما  
تعمل هذه اللقطة من معان . كما غمت ايضا مؤلفات ميغيليللي وارزمن  
وكان المعنى المستفاد من اندراج الكتب في الفهرس او الكتالوج هو وجوب  
احراق هذه الكتب .

وفي اثناء الفترة التي تولى فيها جلسات مجمع ترنت وامتدت عشر

سنوات (١٥٥٢-١٥٦٢) وضع البابا بول الرابع سنة ١٥٥٩ كتابا اوله رساما اسمه Index Librorum Prohibitium اى فهرس الكتب المحرمة ، ثم أسماء الكتب التى تحرم قراءتها او تداولها بين جميع الكاثوليك وانذار البابا كل فرد يخطئ لديه كتاب منها بقرار الحرمان يعذر فده تأسيسا على انه ارتكب خطيئة كبيرة ، وكان من ضمن الكتب التى ادرجت فيها الكتالوج رسائل مارتن لوترو ورونجلو وكلفن وغيرهم من قادة حركة الإصلاح الدينى . ولقد نلقت مجلسترت هذا الفهرس لقموره بنقل محتوياته وعلى ذلك فقد اعد فهرس جديد فى عام ١٥٦٤ ثم تكررت مراجعة هذا الفهرس مرات متعددة حتى عام ١٥٩٦ واستمر معمولا بهذا الفهرس الاخير مع بعض اضافات عليه من وقت لآخر الى اواسط القرن الثامن عشر .

وكان لنشر هذه الفهارس آثار ظهرت على وجه الخصوص بين الأمم الكاثوليكية قوية - فى اسبانيا والبرتغال ، وبافاريا ، وإيطاليا وبلجيكا وحالت من الاقلاق على ثقافتها وعلم الأمم الشمالية البروتستنتية الامر الذى قد ساهل تقدم الحضارة ، لأن العمل بهذه الفهارس كان حافلا خطيرا دون انتشار العلم والمعرفة . وكان الفهرس بين الوسائل التى اعتمدت عليها ادارة الكنيسة والاخرى هى محاكم التفتيش فى تعقب الخارجين على الكاثوليك واضهادهم .

#### Inquisition

#### ٤ - محاكم التفتيش

كانت الوسيلة الاخرى فى المشروع التى لجأت اليها كنيسة روما فى حركة الإصلاح الدينى المفادى محاكم التفتيش وتخويلها سلطات واسعة فى تعقب المخالفين للمذهب الكاثوليكى والتنكيل بهم بعد تعريفهم لاقصى انواع التعذيب واهدار آدميتهم اعتقادا منها ان هذا التنكيل سوف يودى الى القضاء قفاء تماما على المذاهب الدينية الخارجة عليها .

ولم تكن محاكم التفتيش بدعة استحدثتها البابوية في القرن السادس عشر في كذا عاقد البروتستنت وغيرهم ، فهي نظام قديم استعانت به في العصور الوسطى للقضاء على الحركات الدينية التي خرجت على تعاليم كنيسة روما . واستخدمها الباب انوسنت الثالث (١١٩٨-١٢١٦) كوسيلة من الوسائل التي اعتمد عليها في سحق حركة الاليجانس (نسبة الى مدينة البسى Albi بفرنسا) في جنوب فرنسا في مطلع القرن الثالث عشر . وفي بداية العصور الحديثة شهدت اسبانيا بحث محاكم التفتيش للقضاء اولا على اليهود ، اذ كان الاسبانيون يعتقدونهم مقنا شديدا ، وكانوا يقومون من وقت الى آخر بمذابح جماعية لليهود . كما لدى المسلمون الاقصى صنوف الاضطهاد في اسبانيا ، فبعد سقوط غرناطة في ١٤٩٢ ، تعرضت البقية الباقية من المسلمين الذين ظفوا في البلاد لاقصى صنوف الاضطهاد ، ثم صدرت الاوامر باخلائهم الى محاكم التفتيش لحسم مشكلتهم . وبعد ان عقد زواج فرديناند حاكم اراغون على ايزابيلا حاكمة قشتالة عام ١٤٦٩ وتم توحيد التاجين ظفيا من البابا في ذلك الوقت لالذين لهما في ادخال نظام محاكم التفتيش في بلادهما لمكافحة المسلمين واليهود في شبه جزيرة ايبيريا ولقد لقي هذا الطلب استجابة فورية من البابا في نوفمبر ١٤٧٧ .

وفي القرن السادس عشر حين استلحل امر الحركات الدينية الانفصالية من كنيسة روما رأى البابا بول الثالث ان يتخذ من محاكم التفتيش سلاحا فاشاكا لواء هذه الحركات لأمدر في عام ١٥٤٢ مرسوما بانشاء محاكم التفتيش . وكان المرسوم البابوي يقول ان اعمال المجمع المسكونى تتعثر بينما تزداد موجة الهرطقة يوما بعد يوم ، ويستفعل خطرها ولذلك بات الموقد يتطلب اجراءات معينة وكان من بين هذه الاجراءات تعيين ستة من الكرادلة لحو لهم المرسوم سلطات واسعة بطلتهم وكلاء او مندوبيين للبابا في جميع انحاء اوربا الكاثوليكية بما فيها شبه الجزيرة

الاطالية نفسها وما وراء جبال الالبوجل المرسوم منهم ايضا اعطسوا  
في محاكم التفتيش لهم الحقى محاكمة المتهمين بالهرطقة وكذلك الافراد  
الذين يساندونهم . ولهم الحقى ايداعهم السجون قبل محاكمتهم ، واذ  
ثبتت التهمة عليهم صدرت بحقهم الاحكام بتوقيع العقوبات المقررة فى  
القانون الكنسى ومصادرة ممتلكاتهم .

ولقد لقيت محاكم التفتيش دفعة قوية على عهد البابا بول الرابع ونظر  
اليها على انها وسيلة فعالة يبحث بها بذور الديانات والمذاهب التى  
تعارض مع المذهب الكاثولى . وكانت هذه المحاكم ذات طابع دينى  
بحيث تستمد سلطانها من البابا مباشرة وكان قضاؤها من الكرادلة  
المعروفين بتعصبهم الشديد للمذهب الكاثولى . ولم يكن للحكومات  
دخل فى اعمال المحاكم الا فى قيامها بتنفيذ الاحكام الصادرة عنها .

وكان نجاح محاكم التفتيش نجاحا هزليا ، فهو لم تنجح نجاحا تاما  
فى القضاء على المذاهب المخالفة للكاثوليكية الا فى ايطاليا  
اسبانيا وكان هذان الاقليمان اقل البلاد تقبلا للمذاهب الجديدة  
ولذلك كان اتباع هذه المذاهب من قلة العدد بحيث كان تأثيرهم  
ضعيفا جدا فى المجتمعات الايطالية والاسبانية ، وفيما عدا ذلك فقد  
اثارت محاكم التفتيش باجراماتها الشاذة واحكامها القاسية مزيدا  
من الضغائن والعداوة فى نفوس البروتستانت فى شمالى اوربا . وفى غربها  
وجعلتهم يصرون على الابتعاد عن كنيسة روما ومقاومة المحاولات التى  
كانت تبذل لارجاعهم الى حظيرة الكاثوليكية . ولذلك يقرر معظم  
المؤرخين ان جهود جمعية الجزويت وقرارات مجمع ترنت هى التى اسهمت  
الى حد كبير فى النجاح الذى حققته حركة دعم الكنيسة الكاثوليكية  
فى نهاية القرن السادس عشر . اما محاكم التفتيش فلم يكن لها ادنى

اشر في هذا النجاح وفلا عن ذلك فقد استخدمت محاكم التفتيش اداة سياسية لتأييد مصالح الملكية كما حدث في اسبانيا، وفي هذا الخروج على اهدافها التي من اجلها انشئت . كما ان النشاط المراءى الذي بذلته من الاراضي المنطقية ادى الى انفجار الثورة وفيما هولندا من يد اسبانيا . واخيرا فقد اقامت محاكم التفتيش الى الكنيسة الكاثوليكية التي استخدمت هذه المحاكم حيناً، وحيناً آخر استجابست لرفبات الملوك في الاذن لهم باستخدامها كأداة للمصلح والظلم والقمع والاخذ بوسائل التعذيب مجانية للعدالة .

## الفصل الثامن

### عهد المراع الديني في أوروبا

أوجد ظهور المصلحين الذين كانوا يحجمون عن المقاومة ويدافعون بكل الطرق عن مقادهم ، ويعملون على نشرها ، قوتين طاهرتين كانتا على اكمل ما يكون من هروب التنظيم والاستعداد للدخول في كفاح طويل من اجل العقيدة . كانت احدى هاتين القوتين بروتستنتية كالفينية ومقرها في جنيف ، والاخرى كاثوليكية ومقرها روما ، وسرمان ما ادى ظهور هاتين القوتين المنظميتين الى الزج بأوروبا في حروب دينية عنيفة استمرت من اواسط القرن السادس عشر الى الثلث الاول من القرن السابع عشر تقريبا . ولقد راد من شدة هذا النضال ونشوبه ان الدولة الوطنية الحديثة كانت تخشى ان تؤدي الاختلافات الدينية الى انقسامات داخلية سياسية ، فتعرض وعدتها الى الزوال .

ولم تثبت الكاثوليكية والكالفينية في هذا العهد في نضال صريح بين كنيسة متخاضمتين ، احدهما منتعشة وهي الكاثوليكية ، والاخرى مهاجمة وعنيفة وهي الكالفينية بل ان هذا النضال كان يقع تحت ستار رغبة الدولة الوطنية الحديثة في ان تجتمع لديها اسباب السلطة الكاملة ، او انه كان يقع تحت ستار رغبة هذه الدولة ذاتها في تطبيق اغراضها الوطنية ، او محاولة المعاقبة على التوازن الدولي في أوروبا ولذلك فقد اندمج النضال الديني بالنضال السياسي في هذه الفترة واستمر الحال على ذلك الى ان استطاع ان يتحرر هذا الصراع تدريجيا ، اثنا عشر حروب الثلاثين سنة في الثلث الاول من القرن السابع عشر من الاعترافات الدينية وعندئذ اصبح مراعا سياسيا توجهه اغراض الدول ، من وطنية وقومية في الداخل والخارج على السواء .

## ١ - الحروب الدينية في فرنسا :

لم تكن فرنسا في معزل عن حركة الاصلاح الدينى ففى عهد فرنسوا الاول (١٥١٥-١٥٤٧) بدأت المذاهب الدينية الجديدة وخصوصا اللوثرية تنتشر فى فرنسا ومع ان فرنسوا شجع هذه الحركة فى بادىء الامر فانه بعد عام ١٥٢٨ صار يضغط البروتستنت فى فرنسا اعطها اشد يدا ولكن البروتستنتية سرعانما تحولت الى حركة منظمة ذات عقيدة وبرنامج واضح منذ عام ١٥٣٥ تقريبا، أى منذ الوقت الذى رفع فيه جون كالفن رسالته المشهورة الى الملك فرنسوا الاول ، ونشر كتابه عن (تعاليم الدين المسيحى) ، فقد لقيت كتابات هذا الفرنسى آذانا صاغية من مواطنيه الفرنسيين . وانضم الى البروتستنتية عدد من الاشراف ومن الطبقات المتوسطة الغنية ومن ذلك الحين بدأ عهد جديد فى تاريخ البروتستنت الكلفينية فى فرنسا .

وفى عهد هنرى الثانى (١٥٤٧-١٥٥٩) تأسست اول كنيسة كلفينية فى مارس عام ١٥٥٥ ثم تلى ذلك تأسيس غيرها من الكنائس . وفى عام ١٥٥٨ بلغ عدد الاماكن المخصصة لعبادة البروتستنت ٢٠٠ تقريبا وعيّن عدد المتعبدين بها ٤٠٠٠٠٠ نسمة وكان اهم زعمائهم انطوان بربون ملك نافار ثم اخوه الامير امبر كونديه Conde وهما يمتان بطلية قرابة للأسرة المالكة اسرة فالوا . ومن الامور العريضة كان الامير جاسبار دى كولبنى Gouspard de Coligny . ولكن الخوف من حدوث الثورات الدينية الداخلية نتيجة لحدوث الانقمام الدينى، شجع الخوف من النجاح الذى احرزته اللوثرية فى ألمانيا لم يلبث هذا كله ان ادى الى اتفاق سرى بين فرنسا واسبانيا للقضاء على بهرطقة . وعندما تولى هنرى الثانى فى عام ١٥٥٩ وظف له ابنه فرنسوا الثانى (١٥٥٩-١٥٦٠)



بدأ الانقسام الذى كان يخشاه الملك المتوفى .

وقبل ان نتبع الصراع الدينى العنيف الذى استمر خلال النصف الثانى من القرن السادس عشر ، يجدر بنا ان نعرف شيئا عن بعض الشخصيات والاحزاب التى ظهرت فى هذه الفترة وأثرت بدرجة كبيرة فى هذا الصراع وتنحصر هذه الشخصيات والاحزاب فيما يلى :

١ - كاترين دى ميدتشى Catherine de Medici ، زوجة هنرى الثانى وأم أبنائه الثلاثة الذين تولوا العرش بعده بالتعاقب وكان ابنائها الثلاثة العوبة فيها (كاترين) التمارست بعد وفاة زوجها نفوذا كبيرا فى فرنسا من طريق هؤلاء الابناء ، وكانت تحاول تحقيق أغراضها وسياستها بكل وسيلة مهما كانت صورتها .

ب - آل جير Guise ، من الاسر العريقة الكاثوليكية فى فرنسا وكانوا يمتون بصلة القربى لملكة اسكتلندة ماري استيوارت زوجة فرنسيس الثانى . ومن ابرز شخصيات اسرة جير فرانسيس وكان قائدا حربيا ، شقيقه شارل كاردينال اللورى ، وكانوا من المتعصبين للمذهب الكاثولى ، وكانوا يهدفون الى تنصيب ماري استيوارت الكاثوليكية ملكة على انجلترا بدلا من إليزابيث البروتستنتية التى كانوا يعتبرونها ملكة غير شرعية .

ج - النبلاء الفرنسيون : وقف النبلاء الفرنسيون فى وجه آل جير ، وكان على رأسهم عائلة البربون Bourbons ، لانهم كانوا يكرهون تلك الاسرة . ولقد دفع هذا الموقف الكثيرين من النبلاء الفرنسيين الى احضان الهوجونوت ، ( أى البروتستنت ) وهو الاسم الذى كان يطلق على الكلفينيين رمزا للاحتقار . ونتيجة لذلك اكتسبت حركة الهوجونوت صفة ارستقراطية سياسية لاسيما بعد ان تحول انتونى

بربون Antony Bourbon كلفينيا بتأثير زوجته ، وكان زعيم البربون في ذلك الوقت والقرب وريث للتاج الفرنسى بعد ابنه هنرى الثانى وعندما تولى فرنسيس الثانى العرش كان صغيرا ووقع تحت تأثير اسرة جيز ، وقبلت الملكة الواردة هذه السيطرة الامر الذى اغضب الاسسرة البروتستنتية النبيلة .

تولى الملك شارل التاسع (١٥٦٠-١٥٧٤) العرش ولكنه كان قاصرا فتولت امه شئون الدولة ، واتبعت سياسة التوازن بين الاحزاب حتى تضمن بقا السلطة النهائية لفرعها ، وفي عهد شارل التاسع اشتد اضطهاد الكاثوليك للهوجونوت . وفي اول هذه حدث نزاع بين مفاهم مجلس طبقات الامم States General فوق النبلاء وممثلو الشعب يشكون من الكنيسة ويطالبون باصلاح عقلي ، بينما طالب رجال الدين باضطهاد الهوجونوت وبدأت كاترين ميدتشى تعمل للتوفيق بين البروتستنت والكاثوليك فمنعت من اقامة عمارهم الدينية بطريقة علنية ومنعت في الوقت نفسه تعطيل عبادتهم اذ هم اقاموها في داخل منازلهم ، وجمعت الطرفين في مؤتمر انعقد في بواس Poissy في سبتمبر ١٥٦١ للتوفيق بينهما ولكن دون جدوى وعندئذ اضرت مزموما في يناير ١٥٦٢ ، سمح باقامة طقوس الهوجونوت بين هائلات النبلاء في الريف وفي امدن التي بدون اسوار . ولكن هذا المرسوم الغضب الكاثوليك والبروتستنت على السواء البروتستنت لتسامحه المحدود والكاثوليك بسبب هذا التسامح نفسه . ولكن حدث هذا بعد ان اضطرت النفوس وعالمت المورال الدينية وشوهدت الكنايس وهوجم الاكليروس والمبشرون ، ثم ذهبت قوات آل جيز عددا من الهوجونوت (١٥٦٢) وهم يتعبدون في مدينة فاسي Vassy فانفجرت الحرب الاهلة انفجارا عنيفا مفاجئا بعد ان امكن تجسها هذا الوقت الطويل . وقد اتسم هذا النزاع ليهفقط بأنه كان يعتمد على المرتزقة

من الاجانب الى حد كبير، بل انه تميز ايضا بأنه كلما قامت الحرب اعقبها السلام بعد وقت قصير. وليس سبب ذلك توقيع الطرفين تسوية يقبلانها حقا، ولكنه يرجع الى عوامل اخرى كطراغ ايدي المتحاربين من المال أو مقتل قائد أو حدوث تخاذل أو فعف مفاجئ في الشعور الذي كان لا يزال كامنا بوحدة فرنسا باعتبارها كنزا لا يجوز تبديده بسهولة، وهو الشعور الذي كانت تخالطه الاحقاد الدينية او الشخصية العنيفة لذلك العصر. ولم يتورع كلا الطرفين من الالتجاء الى المعونة الاجنبية ولي الكاثوليك وجوهم شطراسبانيا، على حين ولي الهوجونوت وجوهم شطرانجلترا، بل لقد ذهبوا في الحرب الاولى الى حد دفع الهافر في يد الانجليز وودوهم بكاليه، ومع ذلك فانهم لم يعقدوا قط حلفا مع دولة بروتستانتيه. وعندما قامت هذه الاضطرابات اصدرت كاترين مديتشي مرسوما في يوليو ١٥٦٢ اعلن مميان الهوجونوت وطردهم خارج القانون وعلى هذا النحو قامت الحروب الدينية في فرنسا.

استمرت الحروب الدينية من عام ١٥٦٢ الى عام ١٥٩٣ وتنقسم الى دورين: الاول وينتهي في عام ١٥٧٢ والثاني وينتهي في عام ١٥٩٣. وكان مدد هذه الحروب ثمانية. وتولى قيادة الكاثوليك جيرومو شتورنس ويقود الهوجونوت كولينى وكونديه.

وفي الحرب الاولى انتصر الكاثوليك في بداية النزال، ولكن كاترين مديتشي خشيت من زيادة نفوذهم، فاستطاعت الاتفاق مع كونديه فاصدرت مرسوم امبواز Edict of Amboise في مارس عام ١٥٦٣ وبه صار مسموحا للهوجونوت العبادة في منازل النبلاء وعلية القسوم وفي املاكهم وفي ضاحية واحدة في كل اقليم. ولكن كولينى والهوجونوت عموما لم يرضوا بهذا المرسوم وعارضوه بشدة واتهموا كونديه بخيانة

عهد الله . ومع ذلك فقد تبع اصدار هذا المرسوم ان سادت فترة سلام لمدة خمس سنوات . ولكن استحكمت الامة بين الهوجونوت والكاثوليك في فرنسا عندما عقد اجتماع في بايون Bayonne (مايو ١٥٦٥) بين كاترين واختها ايزابيلا ملكة اسبانيا التريكان يصحبها دوق الفاسا . وكان من الواضح ان فرض كاترين الاساس هو النسخ لتزويج ابنتها مارجريت بدون كارلوس Don Carlos ابن فيليب الثاني ملك اسبانيا ولكن نولت ايضا هذا الاجتماع مسائل اخرى ، وبخاصة تعاون فرنسا واسبانيا ضد الاراضي المنخفضة . وفي ذلك ما يكفي لاثارة مخاوف كولينى انشط محركي حزب الهوجونوت وحين علم ان الفا Alva يرحل من الاراضي المنخفضة على طول حدود فرنسا الشرقية على رأس جيش اسباني ممتاز تصعب طريقة استطلاع فرنسية ، شعر الاميرال ان الوقت قد حان لتحرير البلاط من المؤامرات الاسبانية . ووفعت خطة لاختطاف شارل التاسع ، وكان فشلها معجلا بنشوب القتال من جديد .

وقد يكون من الممكن اعتبار الحربين التاليتين سلسلة واحدة من العمليات اذ لم يفعل بينهما سوى ملح لوتجمو Lonjumeau القصير الامد ١٥٦٨ . ولهايتين الحربين اهميتهما لعوامل ثلاثة : ففي هذه الفترة بالذات عبرت لاروش La Rochelle لأول مرة باعتبارها جنة بحريا بروتستانتيها عظيما قادرا على ان يعمد للحصار وفي هذه الفترة ايضا برز هنري نافار ابن الملك انطوان ، وهو الذي قدر له فيما بعد ان يصبح هنري الرابع ملك فرنسا - باعتباره قائدا بروتستانتي ، ولكن اهم ما يلفت النظر في خصائص هذه الفترة ان النصر النهائي كان من نصيب كولينى ، وذلك رغم سلسلة متلاحقة من الانتصارات الكاثوليكية واسر كونديه ومقتله في جرناك Jarnac ، وتعطية ساحة مونكنسور

وعلى أية حال لم يستمر حسن التفاهم بين البابا والملك هنري الثامن، فلقد اراد هنري ان يطلق كاترين عندما تغيرت العلاقات بينه وبين الامبراطور شارل الخامس ( وكانت كاترين همة الامبراطور ) خلال الحروب الايطالية ، ولانها ايضا لم تنجب ولدا يرث العرش من بعده . كما ان هنري كان قد وقع من مدة في حب احدي سيدات البلاط وهي آن بولين Anne Boleyn وعزم على ان يحقق رغبة هذه الشايسة الجميلة المتقلبة فيتخذها زوجة شرعية له في عام ١٥٢٧ واستند الملك في طلب "الطلاق" من كاترين لعدم ارتياح لمييره لمعاشرة كاترين بسبب صلة الرحم الدقيقة بينهما ، ولانه يريد ولدا ذكر يرث العرش من بعده ، ولم يكن لكاترين سوى ابنة واحدة هي ماري .

وكانت اسبانيا هي العقبة التي تعترض تحقيق هذه الامنية . ولو لم يكن البابا اميرا ايطاليا فحسب تهيم عليه اسبانيا ، لربما تم الفاء زواج كاترين دون ان تترتب عليه نتائج مئة ، ولكن البابا كلمنت كان سلوب الارادة ، فزعم ان وزير الملك الكاردينال ولزي Wolsey وكان اخرا لسانة العظام من رجال الدين الذين حكموا انجلترا - حذر البابا من ان ولاء انجلترا لكنيسة روما قد اضمح بأسره في الميزان فانه خشي اغصاب الامبراطور . وهكذا لم يستطع هنري ان يظفر من البابا بشيء وتعددت المسألة تعقيدا بالغا ، وشاعت اخبارها بأرجاء اوروبا . ولقد غضب الملك على الكاردينال ولزي وعزله وصادر املكه واتهمه بالخيانة لانه كان صاحب الرأي في الاتفاق مع روما لاستعداد قسرا لالغاء وتعل جانبها من المكان الذي شعر بسقوط ولزي وزجل علماني هو توماس كرمويل Cromwell الذي كان في خدمة ولزي . ولقد نظرس كرمويل الى العالم بعين مفامر حلب كان قد حارب في ايطاليا والسررا امير ميكيافيللي وشعر بأن تيار الاحداث يتجه نحو تجريد السياسة

من الطابع الدينى . واستطاع كرمويل ان يقنع الملك فى مقابله معه  
 باتباع الخطة التى اسفرت فى آخر الامر عن فصل الكنيسة فى انجلترا  
 من كنيسة روما ووضعها تحت سيادة الملك. فأشار على الملك أن يحذو  
 حذو الامراء الالمان الذين تخلعوا من سلطان البابوية ونبذوا سياسة  
 الكنيسة الكاثوليكية الرومانية، وأسسوا كنيسة أهلية فىسمى الملك  
 بمساعدة البرلمان لانشاء كنيسة أهلية وطنية يكون الملك رئيسها ،  
 وعندئذ تستطيع هذه الكنيسة المنفصلة تحقيق رغباته فى مسألة الطلاق  
 من كاترين. فقرر هنرى العمل بهذه الخطة. ومن ذلك يلاحظ ان الإصلاح  
 الدين فى انجلترا سار فى كل خطواته بحسب توحيد الدولة وهذا مما  
 جعله يتخذ شكلا خاصا به، وينطبق على الأقل بالعورة التى رسمت له  
 وهى صورة متفقة مع التكوين السياسى والاجتماعى بانجلترا. وأول ذلك  
 ان الإصلاح الدينى تم على يد الملك وبمشورة البرلمان، اذ عمل هنرى  
 الثامن على مشاركة الدوائر السياسية الكبرى فى المسؤولية معه ، ورات  
 تلك الدوائر ممثلة فى أعضاء مجلس اللوردات ونواب مجلس العموم -  
 ان تكون له معينا وفهيرا. ولذا كان البرلمان الانجليزى هو الذى قام  
 على وضع التشريعات اللازمة وموافقتها عليها .

دعا هنرى البرلمان فى عام ١٥٢٩ للمصادقة فى نفيه مع الكرسي  
 البابوى، واستبقى دورة انعقاده سبع سنوات واصدر عن طريق اللوردات  
 والعموم اللوائح التى اقتضاها استقلال الكنيسة الانجليزية من روما  
 واخضاعها للتاج. وفى عام ١٥٣١ أصدر البرلمان قانونا يخضع رجال الدين  
 فى انجلترا لسلطة الملك واعطى لقب خاص للكنيسة ورجال الدين والرئيس  
 الامير وعده للكنيسة ولرجال الدين فى انجلترا. بالدرجة التى تسمح بها  
 قوانين المسيحية . وفى عام ١٥٣٢ اشتدت الحملة لاختضاع رجال  
 الكنيسة لسلطة الملكية . فأصدر البرلمان قوانين لمنع ارسال  
 الاموال الى روما، ولمنع الكنيسة فى انجلترا من استمداد أية قوانين

واستطاع المتآمرون ان يدبروا مذبة سان بارثلميو التي وقعت في عيد هذا القديس يوم الاحد ٢٤ اغسطس ١٥٧٢. ولم تقتصر المذبة الوحشية على باريس حيث قتل حوالي ثلاثة او اربعة آلاف من الهوجونوت، بل لقد تعدتها الى الاقاليم ايضا، وقد فاقت بكثير اقصى ما كان يقدره رجال البلاط - وحين سرت اخبار التخلع مثل هذا العدد الكبير من المهرطقين، امر البابا بنقش ميدالية تخليدا لهذا العمل ورأس فيليب الثاني ملك اسبانيا صلاة شكر. فلم يكن احدهم يحلم بمثل هذا النصر الكاثوليكي العظيم. فلقد مات كالييني ووقع كونديه وهنرى نافار في يد الملك واكدت الآلاف من جثث الهوجونوت ثبات فرنسا على العقيدة الكاثوليكية .

وبدلا من ان تلقى مذبة سان بارثلميو على الهوجونوت، كانت مقدمة لحرب رابعة. فقد تحدى الهوجونوت القوات الملكية وهدد وحدة فرنسا من ماصتهم الغربية لاروشليو يدهم مدد كبير من السياسيين Les Politiques وهم من الكاثوليك المعتدلين الذين لم ينعازوا الى انصار العقيدتين المتنازعتين، ولكنهم اصرروا على منح الحرية الدينية وكان منهم - لفترة من الوقت - الاخ الاصغر للملك، ولكن الكاثوليك - وخاصة جماهير باريس الديمقراطية - لم يغتفروا الهوجونوت هذا العناد العنيف المستمر الذي كان يؤثر تأثيرا سيئا على حركة المعاملات والذي كان يتنافى مع الوطنية ( ان كان الهوجونوت على اتصال بانجلترا ) وكان المتعصبون يريدون السير بالحرب الى النهاية، ولكنهم رأوا ان الملك والملكة الوالدة لا يزالان يتابعان سياستهما المألوفة : مرض سلام أو هدنة على العماة في كل مناسبة ، وانهما لا يزالان تسيطر عليهما فكرة امكان ايجاد مكان لتعبد الهوجونوت احرارا في غير خطاء في

دولة كاثوليكية. وبدأ لهم أن المعاهدة التي وقعت في عام ١٥٧٦ وهي معاهدة بوليو Beallieu تكاد أن تكون تسليمًا. ولهذا تكون اتحاد كاثوليكي - عرف عادة باسم "العصبة" يرعاه البابا وملك اسبانيا هدفه تثبيت دماء العقيدة الكاثوليكية في فرنسا .

وفي عام ١٥٨٤ تولى الأخ الأصغر للملك ، وكان أصغر أبناء كاترين والأخ الوحيد لهنري على قيد الحياة ، ولما كان الملك لم ينجب نسلًا ، فلا مناص من أن يكون هنري نافار الوريث التالي للعرش . وأصبح مبدأ أعضاء العصبة الباريسيين أن " الجمهورية خير من تولى ملك من الهوجونوت " وأصبح هنري الثالث (١٥٧٤-١٥٨٩) لسنوات طويلة لا حول له ولا قوة أمام آل جيز. فاحتل الملك رأسه ، بينما انتزعت العصبة السلطة الحقيقية على فرنسا الكاثوليكية ، وظهر مدى ضعف الملك في يوم المتارينس (١٢ مايو ١٥٨٨) حين رفضت باريس في ولائها لهنري دوق جيز - أن تسمح لقوات الملك بالدخول إلى المدينة ، كما ظهر هذا الفصح مرة أخرى حين أصدر مجلس طبقات الأمة - في اجتماع في بلوا Blois تحت ظسود اليسوعيين - سلسلة من القوانين التي كان من شأنها - لو نفذت - أن تؤدي إلى اللامبالاة الخزانة وحرمان الحكومة من آخر مقومات سلطتها ولقد حاول الملك أن يتظلم من هذه المهانات فلجأ إلى الاغتيال؛ فقتل دوق جيز واخوه كاردينال اللورين في قلعة بلوا قرابة عيد ميلاد عام ١٥٨٨ على يد بعض اتباع الملك ، وهكذا اعتقد الملك بأنه قد تخلص بذلك من أخطر منافس له .

ولكن مقتل دوق جيز كان خطأ جسيماً . فقد تزايد الهياج في باريس ضد الملك وأعلنت الكنائس سطوها عليه . وأصدر البابا قرار الحرمان ضده ، وأعلنت جامعة السربون أن الشعب في حل من نبد ولاءه للعرش وتشكلت حكومة مؤقتة ، وتزعم مايين Mayenne سقيق دوق جيز



الاتحاد الكاثوليكي، وعندما توليت كاترين ميدتشى فى يناير عام ١٥٨٩  
فقد الملك اكبر نصير له فارتمى فى احضان الهوجونوت وهنرى نافار .  
وكان هذا الامير قد كشف من صفات حربية باهرة : فقد اثبت فى موقعة  
كويترا Contras (١٥٨٧) ان باستطاعة جيش من الهوجونوت حسن  
القيادة ان يهزم قوات التاج من الكاثوليك فى معركة نظامية . كما ان  
اممال الفروسية العديدة التى شاعت منه ، وجرسه الريلى وروحه المرحسة -  
كل ذلك كان مما قرب به الى رجل الشعب . واشترك الهوجونوت مع انصار  
الملك فى الزحف على باريس حتى بلغوا أسوارها فى جيش مؤلف من حوالى  
اربعين الفا فى يوليو ١٥٨٩ وشرعوا فى حصارها . وعندئذ استطاع  
رجل من الجزويت وهو جاك كلمنت Jacques Clement الوصول الى  
معسكر الملك فى سان كلو وقتله فى اول اغسطس عام ١٥٨٩ . ولكن الملك  
قبل وفاته كان قد اعترف بأن هنرى نافار هو الوريث الشرعى لـه ،  
وظلمته ان يعتنق الكاثوليكية . وبوفاة هنرى الثالث انتهى حكم اسرة  
الفالوا الطويل فى فرنسا ، وانفتح باب الصراع المباشر بين هنرى  
نافار و"العصبة " .

وحكمت باريس باسم العصبة لجنة من ستة عشر باشراف دوق مايبين  
Mayenne الاخ الاصغر لهنرى جيز . وقد فرغت نظاما من الارهاب  
يشبه حكم لجنة الامن العام فى عام ١٧٩٤ . وكان من آثار حكمها العنيف  
المكروه رجوع فرنسا آخر الامر الى الاعتقاد بأن اعادة الملكية  
الوراثية من شأنه ان يقلل من فرص الانقسام . ولما كانت فرنسا لا  
تقبل حكم اميرة اسبانية ولا حكم نبيل فرنسى ينتخبه مجلس طبقات  
الامة ، فان الكتلة الرئيسية الارستقراطية الفرنسية قد التفت حول الامير  
البوربونى . ولكن التعصب كان لا يزال احادا بلغ من حدته ان هنرى - حتى  
بعد تخليه عن عقيدته البروتستنتية فى كنيسة سان دنيس (٢٥ يوليو ١٥٩٣)

افطر الى طلائع انتظار مدة ثمانية شهور خارج اسوار باريس قبل ان يتمكن من التغلب على مقاومة المدينة .

وفي ٢٢ مارس ١٥٩٤ سلمت باريس وفتحت ابوابها للملك الكاثوليكي وتلى ذلك تسليم بقية المدن والمعاقل ، وسلط هنري الرابع (١٥٨٩-١٦١٠) طريقا حكيما مع النبلاء الكاثوليك ، فاستمال اليه عددا من أعضاء الاتحاد الكاثوليكي . ثم تأيد مركزه عندما رفع عنه البابا كل منست الثامن حرمان الكنيسة في سبتمبر ١٥٩٥ واعترف به ملكا على فرنسا . ولكن كان على هنري قبل ان يتمكن من قمع الغرض وتحسين الزراعة - ترويج التجارة واعادة السلام الى فرنسا أن يواجه مشكلتين ملحتين الاسبان واليهودونوت ، وقد استطاع ببعض العون من الملكة الهزابية - ان يطرد جيشا اسبانيا من اميان واجبر اسبانيا - طبقا لمعاهدة فرنان Vervine الموقعة في ٢ مايو ١٥٩٨ على اساس معاهدة كاتوكمبريسير - على التخلي عن كاليه وبلافيه Blavet في بريتانى ، وهما القاعدتان الفرنسيتان اللتان كانتا اسبانيا قد وفعت يدها عليهما بعفتها حليفة للعصبة الكاثوليكية . اما اليهودونوت فقد كانوا يشهرون صعبة اخطر من ذلك بكثير . كانوا رجالا اقوياء تحدوا التاج الفرنسى اكثر من ثلاثين عاما ، وكان يوسعهم في اى وقت ان ينزلوا الى الميــدان جيشا من خمسة وعشرين الف رجل لهذا لم يكن من اليسير اخضاعهم ، بل كانوا في مركز يمكنهم من الوقوف من الملك لو قد الند للند . ولم تكن التسوية المشهورة المعروفة بمرسوم نانت Edict of Nantes (الذى صدر في ١٢ ابريل ١٥٩٨) مرسوما ملكيا بالعفو تفضل به الملك كما انها لم تكن اعلانا للميل الى التسامح . انما هي معاهدة لم يكن الوصول اليها الا بعد مفاوضات عنيفة استلزمت وقتا طويلا ، ثم قبلت بعد

تردد كضرورة فرستها ظروف كريمة لا يمكن تجنبها . ولقد سمحت هذه التسوية للهوجونوت اقامة شعائرهم الدينية فى المدن التى سبق النص عليها فى معاهدة برجراك Bergrac فى سبتمبر ١٥٧٧ ( بين الكاثوليك والهوجونوت ) وعددها خمس وعشرون ومنها لاروشل وجرينويل ومونبلييه ويم وغيرها ، وصار كذلك للهوجونوت الحق فى تولي المناصب العامة العسكرية والمدنية على قدم المساواة مع الكاثوليك ، ثم انشئت لهم محكمة قضائية خاصة ضمن برلمان باريس ومحاكم شبيهة لها فى المقاطعات ، وزيادة على ذلك صار لهم الحق فى عقد مجلس تمثيل عام ينعقد مرة كل ثلاث سنوات للبحث فى شئونهم وتقديم التقارير اللازمة عن أحوالهم ومن مطالبهم ، وفى الواقع سمح مرسوم نانت لدولة هوجونوتية صغيرة بجيشها وقلاعها وحكومتها المدنية ان تقوم وتعمل فى قلب فرنسا . ولمرسوم نانت مكان ملحوظ فى تاريخ الحضارة باعتبار أول اعتراف صام بأنه من الممكن ان تقوم اكثر من طائفة دينية واحدة فى نفس الدولة ، فقد جعلت هذه التسوية الشهيرة التسامح الدينى جزءاً من القانون الدستورى لفرنسا قبل الاعتراف به فى انجلترا والمانيشا لوقت ضئيل . وهكذا انتزع الهوجونوت قوة واقتداراً من خصومهم الكاثوليك امتيازات ما كان الكاثوليك ليسمحوا بجهلها موضع نقاش . ومنذ ذلك الوقت وقعت الاسس لازهى فترة فى تاريخ فرنسا انتعشت فيها الملكية وسما قدرها واتسع نطاق الصناعة والتجارة فيها بشكل ملحوظ ودبت الحياة فى الكنيسة الكاثوليكية وأثرتمياتها بطل تعدد عقيدة الهوجونوت لها ووجودها معها جنباً الى جنب . ولكن كتب لهذه المزايا ان تتبدد امام التعصب الاعمى والجشع القاتل . كان هنرى سمح النفس فى المسائل الدينية ، وقد ورث كاترين ميدتشى فى خطة التسامح ، ولكنسه استدعى اليسوعيين الذين قدر لنفوذهم فى البلاد ولتأثيرهم فى التعليم

الفرنسي - وهو التأثير المطبوع بروح التعصب - ان يؤدي الى طرد  
الهوجونوت ونقض مرسوم نانت الذي كان اعظم ما قام به هنري .

ولكن في عهد الملك لوى الثالث عشر (١٦١٠ - ١٦٤٣) اثيرت  
خواطر الهوجونوت بسبب حوادث الخصام والنزاع بين الملك واعوانه  
والملكة الوالدة ماري ميدتشى الايطالية واعوانها ، ثم ازدادت هواجسهم  
بسبب قيام حروب الثلاثين سنة واحتدام المناقشات الدينية التى  
برهنت على ان الشعور الدينى فى فرنسا لا يزال قويا بالرغم من السكون  
الظاهرى الذى يسود البلاد منذ اصدار مرسوم نانت . وتحت تأثير هذين  
العاملين ، قرر الهوجونوت الاقدام على عمل كان من شأنه اصابتهم  
بالخسارة الكبيرة فى النهاية ، فقد شرع الهوجوسوت فى هذه الآونة  
يعملون بكل همة ونشاط فى تحصين مدنهم المسمرة ، ويتشاورون بهما  
حكومات من طراز حكومة جنيفه الكلفينية الجمهورية ، ثم ألفوا بين هذه  
المدن التى كانت بمثابة حكومات محلية ، وأنشأوا منها اتحادا قويا ،  
فأصبح الهوجونوت عبارة عن دولة فى داخل الدولة . ولم تلق هذه  
الاتجاهات الانفصالية اية معارضة جدية : من جانب الحكومة المركزية لأن  
هذه كانت مشغولة ببعض المسائل . ولكن بمجرد ان تم الاتفاق بين ماري  
ميدتشى وكويس الثالث عشر ، استطاع الملك ان يتلغز لمسألة الهوجونوت  
وبعد نضال استمر حتى عام ١٦٢٢ عقد الملك الطلح مع الهوجونوت فى  
اكتوبر من نفس العام وهو المعروف بمعاهدة مونبيلييه

( Montpellier ) على أساس ان يمتنع على المطلحين - أى الهوجونوت

- عقد المجالس ، وعلى ان يتم الاستيلاء على مدنهم الحصينة ماعدا مونتيبان  
ولاروشل . ومع ان مرسوم نانت تأييد مرة ثانية بمقتضى هذا الطلح ، فلقد  
كان واضحا ان الهوجونوت قد بدد أو ايفقدون جانبا كبيرا من قوتهم القديمة .

ولم يرض اليهوديون من ملح مونبلييه الذي اعتبروا انه يهدد مصالحهم فانتهزوا فرصة تغير العلاقات بين فرنسا واسبانيا وتحصنوا في لاروشل واستأنف النضال بينهم وبين الحكومة . وآزرهم الانجليس باسطول كبير عند لاروشل . ولكن ريشلييه (١٦٢٤-١٦٤٣) وزير فرنسا الحق بهم الهزيمة وظلت قواته على حصار لاروشل مدة ١٥ شهرا حتى سلمت للملك في اول نوفمبر ١٦٢٨ ، ثم تلى ذلك سقوط مونتبان آخر معاقل اليهوديون . وفي ٢٧ يونيو ١٦٢٩ اتم عقد الملح في آليه الذي انحسار اليهوديون بمقتضاء جماعة او حزب سياسي ، وفقدوا اميتازاتهم السياسية ، بينما اقيت لهم حرية العقيدة ، ثم المساواة التامة مع الكاثوليك . وأكد ريشلييه من جديد مرسوم نانت وضمن لليهوديون حرية الضمير وحرية العبادة وحماية القانون . ثم استمر تعيين اليهوديون في وظائف الدولة وفي الجيوش وفي القضاء . وظهر ريشلييه بهذا العمل كياسة وفطنة لأن اليهوديون الذين اطمأنوا الى الحكم الجديد اندمجوا في صفوف مواطني الدولة وساهموا في انعاشها .

## ٢ - انجلترا ونهاج الكنيسة الانجليكانية :

انتهت حروب الوردتين (١٤٥٥ - ١٤٨٥) بتولى اسرة تيودور عرش انجلترا ، وتوج هنري تيودور دوق ريتشمند ملكا على انجلترا باسم هنري السابع (١٤٨٥-١٥٠٩) ولما اعتلى هنري السابع العرش وجه عنايته الى المملكة التي كانت قد اضعفتها الحرب الاهلية وتمرد فيها الاشراف وانتشرت الفوضى ، وقد رأى ان خير وسيلة لاستتباب الامن والعدل في البلاد ، هي كسر شوكة من بقي من الاشراف وتشجيع الطبقة الوسطى وتقليدها المراكز العمومية المهمة . عين منهم وكلاء الملك في الاقاليم ثم كبح جماح الاشراف فحرم عليهم جمع وتسلح اتباعهم والباسهم شارات خاصة . والقي هنري نظرة على القانون فرأى ان الغنى والقوى يمكنه أن ينال

اغراضه بترهيب المحلفين او تهديدهم فانشا " محكمة غرفة النجم " امام  
Star Chamber ١٤٨٧ من اعضاء يعينهم الملك مباشرة للحكم على  
كل من يتدخل في سير القضاء ومن اصلاحاته القضائية انه حتم على رجال  
الدين ان يحاكموا - في القضايا الجنائية - امام المحاكم الاهلية  
بعد ان كانوا يحاكمون امام محاكم الكنيسة . ومات هنري عام ١٥٠٩ بعد  
ان نظم المملكة داخليا واحيا الصناعة والتجارة فيها وجعل لها منزلة  
سياسية في الخارج وساعد على تقوية الملكية واعاد الاشراف والتقليل  
من عقد البرلمان .

وسار ابنه هنري الثامن (١٥٠٩ - ١٥٤٧) على نهج ابيه من ناحية  
اعاد الاشراف ، وعدم دعوة البرلمان للانعقاد الا نادرا والاعتماد على  
الطبقة الوسطى في حفظ النظام الداخلي . وما ان اعتلى هنري العرش حتى  
تزوج كاترين الارجونية وهي سيدة جادة دمثة الاخلاق تكبره بست سنوات  
كانت ارملة لاهيه الاكبر آرثر الذي توفي فجأة بعد زواج دام اربعة  
اشهر (وكانت كاترين ابنة لهرديناند وايزابيلا) وكان البابا يوليوس  
الثاني قد اصدر في عام ١٥٠٣ فتوى اقرت الزواج من ارملة أخ متوف .  
وقد اهتم الملك الشاب بأموره . فكان مغرما بالبحر . واشرف بكل دقة  
واهتمام على بناء اسطول ملكي ووسع اساس قوة انجلترا في البحر . وكان  
اول ملك انجليزي له اسطول بمعنى الكلمة على احدث طراز . اما الامر  
الثاني الذي اهتم به الملك فهو المسائل الدينية التي كانت قد اصبحت  
- كما اصبح الاقتصاد في ايامنا - اساسا لدراسة السياسة . فكتب بحثا  
نشر في عام ١٥٢١ ردا على لوثر كان من نتيجته ان انعم عليه البابا  
ليو العاشر بلقب حامس العقيدة . وكلما تقدمت به السن ازداد اهتمامه  
بنفسه ونما شعوره بالثقة في عقيدته . اما الشعب الانجليزي فكان على  
عكس ملكه ، وعلى عكس الشعب الاسكتلندي - غير مهال بالبعوث الدينية .

Moncontour في اكتوبر عام ١٥٦٩ الملطخة بالدماء بحوالى ستة  
الاف جثة من الهوجونوت . ولقد قام هذا القائد المحنك بتقهقر راسع  
من اللوار صوب الجنوب ، ثم كون جيشا جديدا ، رعا به على باريس حيث  
وجد البلاط خلوا من كل قوة ، فأرهب اعداءه وسيطر على الملك وانتزع  
لنفسه السيطرة على سياسة فرنسا . وكان شارل التاسع ، الذي قامت  
على تنشئته مربية بروتستانتيه على استعداد للتفاهم ، فاعترف بصلح  
سان جرمان St. Germain ( ٨ أغسطس ١٥٧٠ ) - اكثر من اى وقت  
مضى - بأهمية حزب الهوجونوت كهيئة ذات مصالح خاصة لها كيائها في  
فرنسا وسمح لكبار النبلاء - كما كان الحال من قبل - بأن يقيموا  
الصلوات - طبقا لمذهب الهوجونوت - في قلاعهم لكل من يرغب في حضورها  
ونعى على بقاء شعاشر العبادة البروتستانتية في كل المدن التي تمارس  
فيها فعلا ، وفي مدينتين في كل مقاطعة ادارية في فرنسا ، وخصصت  
ضمانات لمنع المظالم التي تتخذ شكل القانون ، كما وقعت في يد الحزب -  
لمدة سنتين - اربعة اماكن لها اهمية حربية عظيمة ، وذلك ضمانا لتنفيذ  
المعاهدة ، وهذه الاماكن هي لاروشل ومنتوبان Montauban وكونياك  
Conganc ولاشاريتيه La Charite .

وهكذا انطمح المجال امام الهوجونوت . فحتى ذلك الوقت كانت  
الملكية الفرنسية في دفاعها من القضية الكاثوليكية ، وبغفل نفوذ  
آلجير الى حد كبير ، على استعداد للالتجاء الى اسبانيا طبقا للمعونة  
لقام كوليني الآن يمهّد الطريق لانقلاب سياسي كامل ، وكانت خطته تتمثل  
في اثعال حرب قومية ضد اسبانيا في الاراضى المنخفضة . ولتحقيق هذا  
الهدف عمل على تكوين حلف عظيم تتزعمه فرنسا وتسنده كل من انجلترا  
وهولندا وتسكانييا والبندقية وربما الاتراك ، الهدف منه اقرار السلام





أو أوامراً وتنظيمات متعلقة بالكنيسة من غير موافقة الملك . وفي عام ١٥٣٢ عين هنري ثوماس كرانمر ( Cranmer ) - من تلامذة كمبريدج المتبحرين في اللاهوت - رئيساً لاساقفة كانتربري على الرغم من امتناع البابا كلمنت السابع عن الموافقة على ذلك . ولما كان هنري الثامن قد تزوج من آن بولين سرامند يناير ١٥٣٣ ، ومن المنتظر أن يوافق كرانمر على هذا الزواج ، ويريد الملك أن يمنع زوجته القديحة كاترين الأرجونية من إرسال قضيتها إلى روما للفصل فيها ، فقد أصدر البرلمان قانوناً لمنع استئناف القضايا Appeals Act في روما ، وفي ٢٢ مايو ١٥٣٣ أعلن كرانمر الفاعزواج هنري الثامن من كاترين وبعد ذلك بخمسة أيام قرّر كرانمر مشروعية زواج الملك من آن بولين . وقد توجت هذه ملكة على إنجلترا ، وفي يوليو من نفس العام أصدر البابا قرار الحرمان ضد هنري الثامن وأعلن في مارس ١٥٣٤ أن زواج هنري الثامن من كاترين لأيرل باطلاً .

ولقد أجاب هنري على ذلك بأن استعمر . أولاً من البرلمان في سبتمبر ١٥٣٣ قانوناً يجعل الوراثة من بعده لـ إليزابيث ، ابنته من آل بوليسن . وفي ذلك حق ابنته مارغريت الأولى كاترين الأرجونية . وفي نوفمبر من العام التالي استصدر من البرلمان أيضاً قانون السيادة The Act of Supremacy الذي يعلن أن الملك "عدلاً وشرماً هو وكما يجب أن يكون" الرئيس الأعلى للكنيسة في إنجلترا . وقد أعطى هذا القانون إلى الملك كل السلطات القانونية والسياسية التي كان البابا يستحوذ بها سابقاً بإنجلترا . ومع أن هنري الثامن لم يتطلع بالفصل هذا القانون إلى ممارسة حق تغيير سيادة ذاتها ، فقد كان من ناحية أخرى يرى من حقه إصلاح القانون الكنسي والسيطرة على التشريع في الكنيسة

والاستئثار بملاحظة النظام والهيمنة على شؤون الكنيسة . وقد تدعّم هذا القانون بقانون آخر يعتبر من الخيانة مناقشة هذه السلطات أى معارفتها ومعاقب فى صراحة كل من ينقد بشئ شخص الملك والملكة .

ثم تلا تلك الخطوة حل الاديرة بأنحاء انجلترا ووردت الكنيسة فى اراضيها ، واغلبية ما دون ذلك من املاك كثيرة وثروة طائلة . وليس من المفالة ان يوصف ما حدث وقتذاك بأنه كان ثورة التضادية ، اذا ستولى التاج على ما يقرب من خمس الاراضى الزراعية بالبلاد ، فلامن مقاديسر هائلة من الثروة المنقولة ، وأنشأت الحكومة ديوانا خاصة بضغط ذلك كله وادارته فجاء عملها دليلا على الكفاية الادارية للدولة القومية الجديدة . وقد هيمن توماس كرمويل ، كما اشرنا ، على تلك الخطوات الاولى من حركة الإصلاح الدينى باحتلتها فهدم كل عقبة منها تدبيرها ، واشرف على تنفيذها فى دقة وتعميد ولا عرق فانه كان رأسا سياسيا متوقفا ، بصيرا بأعقاب الامور ، لا يرضى لرأيه تلقا ولا تبديلا مع القدرة على ادارة شؤون الدولة بجرأة واقدام .

على ان النتائج الاقتصادية التي ترتبت على حل الاديرة أحدثت بالبلاد انقلابا جوهريا ، بعيد الاثر ، واول ذلك انها أدت الى ازدياد قوة الملكية . ثم ان الدولة صرفت ما استولت عليه من أموال الكنيسة على تهيئة ما حاجها من مقاهر المنعة والهيبة ، فبنى هنرى الثامن اسطولا قويا وحسن الشواطىء ، بل استطاع ان يقوم بحرب ضد فرنسا (١٥٤٢-١٥٤٦)

لتضم الى سلسلة الحروب التي كلفت انجلترا كثيرا فى غير جدوى . على أن كثرة النفقات اللازمة لشؤون الحكم ، وتنفخها بسبب ارتفاع الاسعار فى أنحاء العالم نتيجة لتدفق الفضة الأمريكية على أوروبا من طريق إسبانيا والبرتغال ، أدى الى بيع اراضى الكنيسة تدريجيا الى طبقات

الملاك والمزارعين . واستمرت تلك العملية خلال القرن السادس عشر الميلادي والقرن التالي له ، حتى استقرت اغلبيية الاراضى الزراعية بانجلترا نهائيا فى ايدي اميان الاقاليم ، فعكف هؤلاء على استغلالها ، ورادوا فى خصبها و انتاجها بفعل تفتح الابواب ل استثمار الاموال . ومعنى ذلك ان طبقة الملك والمزارعين مارت على جانب عظيم من الثروة وقوة النفوذ ، مما حدا بافرادها الى التناول على السلطة السياسية بالبلاد ، بل تعداه الى مهاجمة الملكية نفسها ، بعدد بقرن من الزمان ، وقد كان من اثر ذلك ايضا ان ازدادت قوة الانتاج فى كل ناحية من نواحي الحياة الاقتصادية بالبلاد ، فنشطت الزراعة والصناعة والتجارة ، ونمت الثروة العامة ، وتضاعف النشاط الذى منه نبعت الاعمال العظيمة التى تمت فى عهد الملكة اليزابيث .

ومن الطبيعى ان تلك التطورات التى هزت اوربا ، وجلجت فى ارجائها بأعمال الثورة الخطيرة التى قام بها الفلاحون فى المانيا سنة ١٥٢٥-١٥٢٦ ، لم تخل من اصداء واحداث مشابهة لها فى انجلترا ، حيث تأخر حل الاديرة الكبرى بسبب الثورة التى عرفت باسم حج الفلران ( Pilgrimage of Grace ) عام ١٥٣٦-١٥٣٧ . وهى الثورة الكبرى التى نشبت فى الشمال ردا على حل الاديرة . وثلت يد الحكومة لعدة شهور . على ان الملك هنرى الثامن هب لانقاذ الموقف ، اذ تدرع بعدة وسائل من الافراء والمكر السياسى والتهديد باستخدام القوة حتى قضى على تلك الثورة الكاثوليكية بشمال انجلترا ، بأقل ما يمكن من خسارة فى الارواح . هذا وقد ساعد هنرى على المضى قدما فى سياسته العامة ما لقيه من معاضده مدينة لندن والاقاليم الجنوبية الشرقية ، والمزارعين وأهل الطبقة الوسطى بمختلف المدن ، فاستطاع لذلك ان يأخذ العناصر المحافظة التى عمدت الى مقاومة السياسة الجديدة بأنواع الشدة والصرامة ، سواء

أكانوا من الاعيان ام من رجال الدين ام من الفلاحين، وذهب كثير من  
 ابناء الاسر الاقطاعية العتيقة الخشبة الامداد، كما ذهب اليها امثالهم  
 من بعدهم طوال عهد التيودورين الذين ارتفع صوت بالشكوى والاحتجاج  
 الا قليلا. وقد ذهب السير توماس مور في ذلك العصر مع الذاهبين شهيدا  
 لمسيل المبدأ الديني، وهوانبل الشخصيات الانجليزية التي تصدت  
 للدفاع عن فكرة الكنيسة العالمية .

ولقد ترك هنري الثامن صورة لا تمحى من عقول رعيته، اد عبس  
 بشخصيته الصاخبة مما تكنه الامة الفتية من زائد الثقة بنفسها  
 ومستقبلها، ونادى بأن السلطة الملكية لا تتجزأ، وسار في حكمه على  
 هذا المبدأ. وادركته المتية وهو في وسط مشاريعه لم اسكتلندا التي  
 التاج الانجليزي، حيث كانت سياسته قد شعرت بمعارضة رعايا الحزب  
 الاسكتلندي الكاره لفكرة الحكم، اعتمادا منهم على مؤازرة فرنسا  
 لاسكتلندا وقت ذلك .

وفي عهد ادوارد السادس (١٥٤٧-١٥٥٢) ابن هنري الثامن تطورت  
 حركة الاصلاح الديني في انجلترا بسرعة ملحوظة وانطلاق مشهود، اد  
 مفت فشة البروتستنتيين المحيطة بالملك الصغير في معاداة املاك  
 الكنيسة وادخال المذهب البروتستنتي في آن واحد، ومن ذلك اصصدار  
 كتاب الطلوات العامة

The English Book of Common Prayers of 1549

باللغة الانجليزية، وهو الكتاب الذي طبع الكنيسة البروتستنتية  
 نهائيا بطابع قومي، وجعل الطلوات الجديدة جامعة للناس انفسهم  
 فيها اكثر مما للقيس المكلف بأمور الدين. وما يلاحظ دائما ان  
 جميع التغييرات والتطورات وجميع الخطوط الجريئة التي تمت وقتذاك

كانت كلها من عمل الدولة نفسها، إذ تولت الحكومة شأنها واشرفت عليها واستطاعت أن تمل بذلك إلى أقصى غاية من الانسجام القومي، وأن تحافظ على الوحدة القومية بعكس ما تمخض عنه الإصلاح الديني فسي مختلف البلاد الأوروبية من عوامل التفرقة حتى صار الكثير منها إلى التفكك والانحلال، ولا سيما في ألمانيا. أما إنجلترا فقد اجتازت تلك المرحلة دون أن يحدث بوحدها العامة شيء وذلك بفضل ما للدولة بها من قوة وسلطان .

ومع هذا فلم يخل الأمر من بفع حوادث محلية باطراف البلاد، ومنها قيام الثورة بين الفلاحين الكاثوليك بالأقاليم الغربية على الكتاب الجديد للملوك العامة، سنة ١٥٤٩، غير أنه مما يدهو إلى الانتباه أن مواسم تلك الأقاليم بدت من قبل ذلك شديدة العطف على البروتستانتية والمضى في طريق التجديد، وأن هذه المواسم هي التي ساهمت في عصر الملكة إليزابيث بنصيب كبير. وفي تلك السنة نفسها هبت ثورة أخرى بالأقليم أيسر إنجلترا وبعض جهات الأقاليم الوسطى بسبب اضطراب ميزان الحياة الزراعية تحت جملة العوامل الاقتصادية، كارتفاع الأسعار بالخار الأوروبية، وغش النقود في إنجلترا منذ أيام هنري الثامن، وانتقال ملكية الأراضي من الكنيسة والاديرة إلى الدولة وغيرها من الملوك، وتحول المساحات الزراعية الكبرى إلى حقول مسورة لتربية الأغنام، وما يتبع ذلك من استغلال الأراضي استغلالا جيدا، وفي عام ١٥٦٠ وقعت الثورة الأخيرة من تلك الثورات القطاعية الكبرى بالأقاليم الشمالية، وتزعماها الأميان الأقليميون من اللوردات الذين بقوا على المذهب الكاثوليكي وتعصبا للملكة ماري الاسكتلندية ضد الملكة إليزابيث . غير أنه مما يسترعى النظر في جميع تلك الثورات وغيرها من ثورات البروتستانتين ضد ماري التيودورية ملكة إنجلترا بعد

ادوارد السادس، ان واحدة منها لم تستطع ان تظهر بنصر على الحكومة مع غلو البلاد من جيش نظامي شابهت والسر في ذلك ان الحكومة في انجلترا اذنت ثابتة الدعائم، وان الدولة صارت الى قوة لا تستطيع معها فورة من الغفوى المحلية ان تظل طويلا او قصيرا، وهذا ما جعل انجلترا تختلف وقتذاك كل الاختلاف عن فرنسا التي مرقتها الحروب الدينية، مما ضيع على الفرنسيين فرصة المشاركة في معركة السبق الى العالم الجديد.

على ان اخطر اوقات الرجعية التي هددت حركة الاصلاح الديني في انجلترا زمن التيودورين هو حكم الملكة ماري (١٥٥٢-١٥٥٨) ابنة هنري الثامن من زوجته الاولى كاترين الارجونية، وذلك لما اتصفت به ماري نفسها من شدة التدين والتمسك بالكاثوليكية، ولارتباط انجلترا بسلسلة المعالقات والمصالح الاسبانية، بسبب زواج الملكة من قريبها فيليب الثاني ملك اسبانيا، على حين رنت البلاد الى الاستقلال بشؤونها ومصالحها الخاصة. ولقد اعلنت الملكة ماري وزوجها فيليب وابن عمها الكاردينال بول هوذة انجلترا رسميا الى حظيرة الكنيسة الكاثوليكية، فلم يعد ذلك ان يكون لوزا عميقا، لان السلطات المدنية ظلت محتفظة بأراضي الكنيسة وشروطها. ثم ان انكباب الملكة ماري على صنوف الاضطهاد التي انزلتها بالبروتستانتين لم تؤد الشيء سوى انها زادتهم عددا بكثرة الداخلين في المذهب البروتستنتي، بل انها باحراقها الاسقف كرانمر Cranmer قد امدتهم بشهيد مفارح للسير توماس مور، شهيد الكاثوليكية العظيم.

والخلاصة ان الاضطهاد الذي لجأت اليه الملكة ماري كان غلطة سياسية قضت على حكمها وطريقتها في الحكم قبل ان تقضى هي نفسها، لانه لم يكن باستطاعتها التغلب على القوى الفتية التي انشرفت وقتئذ بأنحاء البلاد، ولأن حزبها لم يضم الاقلية من الطامعين في السن البعيدين من روح

العصر الجديد، وهذا بالإضافة الى ان ماري نفسها امرأة عاقرة .

ولكن خليفة ماري على عرش إنجلترا - هي اختها اليزابيث (١٦٠٣-١٥٥٨) جمعت في شخصها كل المؤهلات الكفيلة بالتعبير عن تلك القوى الفتية الجديدة والسير بها الى النصر في ظروف محفوفة بأنواع الحرج والخطر وكانت اليزابيث شخصية سياسية من الطراز الاول ، هذا بالإضافة الى ما اجتمع لديها من موهبة ونبوغ ، كالمعرفة باللغات والعلم وحب الموسيقى والرقص ، وهي في الواقع احدى باقرات السياسة ، وقد دلت الايام ، على أن عهدا اسعد العهود وامجدها في التاريخ الانجليزي ، يكفي برهانا على ذلك ان تاريخ إنجلترا في النصف الثاني من القرن السادس عشر الميلادي يطلق عليه " عصر اليعصابات " (اليزابيث) .

وقد عملت هذه الملكة منذ بداية حكمها على ان تجمع اليها رجال العصر الجديد وان تربط بينها وبينهم برباط وثيق ، وفي ظليمة هؤلاء ولهم سيميل Cecil الذي ظل الى جانبها متوليا رئاسة الحكومة الى ما قبل خمس سنوات من وفاتها . وقد خلفه من بعده ابنه روبرت فجرى على سياسة ابيه حتى عام ١٦١٢ . وقد جرت اليعصابات (اليزابيث) في سياستها الدينية على نحو ما جرى في عهد ادوارد السادس بأن عادت الى استعمال كتاب الصلوات البروتستانتية ، وفعلت الكنيسة الانجليزية فعلا تاما عن روما واعلنت قيام الكنيسة القومية المستقلة مرة أخرى بالبلاد . فيسر انها مشت فيما عدا ذلك على سياسة المحافظة على القديم ومسايرة الظروف ، وقصدت بتلك الطريقة من الوحدة القومية بقدر الامكان . ولذا قل الاضطهاد الديني في السنوات العشر الاولى من حكمها ، وظل النظام الداخلي للكنيسة على ما هو عليه منذ العصور الوسطى يتراسه اساقفة معينون من قبل الدولة وبقي الميدان متسما لمنوك المذاهب المختلفة من كاثوليكية ولوثرية وكلفينية .

وهكذا استطاعت اليعصابات ان تجعل من انجلترا بلداً بروتستانتيًا في النهاية بغفل الموقف الوسط الذي وقفته بين متطرفي البروتستانت والكاثوليك على السواء، واستطاعت في النهاية اقامة صرح للكنيسة المعروفة باسم النظام الانجليكاني او نظام اليزابيث الكنيسة

### The Anglican or Elisabethan Church System

وكان اهم القوانين التي قام عليها هذا النظام قانونان : قانون النيادة العليا، وقانون المذهب الواحد وكلاهما صدر في عام ١٥٥٩. وكان من اوضح صفات نظام الكنيسة الانجليكاني انه كاثوليكي المظهر، بروتستانتي العقيدة، وبوفاة اليعصابات انتهى عهد التيودور في انجلترا وبدأ عهد اسرة جديدة هي اسرة ستوراث وفي عهد هذه الاسرة الجديدة بقيت المسألة الدينية تشغل الالهان في انجلترا ولو ان النضال الداخلي في عهد هذه الاسرة الجديدة كان نضالاً دستورياً في جوهره، من اجل تقييد سلطة الملكية وقرار حق الشعب الممثل في البرلمان .

### ٤ - ثورة الاراضي المنخفضة :

هجزت جبال البرانس اسبانيا من بقية اجزاء اوروبا ، وساعد هذا النحاجز الطبيعي اسبانيا على ان تعنى بشؤونها الداخلية وتمكن ملوكها الكاثوليك من تأسيس الملكية ذات الحكومة الموحدة القومية وفي نهاية القرن الخامس عشر تخلعت اسبانيا من عزلتها القديمة، وادعت لنفسها حقوقاً في فقلية وناپولي وريبطت مصيرها بمصير الاراضي المنخفضة (هولندا وبلجيكا) عندما تزوجت جونا Joanna الاسبانية فيليب ابن ماري البرجندي ومكسليان النمساوي . وبذلك سيطرت اسبانيا على امبراطورية واسعة وتحقق طموحها ، ولكن المسؤوليات الواسعة التي تحملتها في ذلك الوقت تعتبر من اهم العوامل الرئيسية التي ادت الى



انهيارها فيما بعد .

ولكن يجب الا ننح في اعتبارنا عند تلك المرحلة المبكرة انهيار اسبانيا وضعفها ففي خلال القرن السادس عشر والجزء الاكبر من القرن السابع عشر، كانت اسبانيا دولة قوية مزدهرة، واعتبر جنودها لمدة قرن من الزمان احسن جنود اوروبا، وقامت سفنها باكتشاف العالم الجديد وبالتالي اتاحت الفرصة لاسبانيا بأن تقوم بنشاط تجارى واسع، ولكن التجربة اظهرت فيما بعد وجود خلل في كل هذه المميزات اذ استلزمست ممتلكاتها الامريكية نفقات باهظة، كما اعطى حماس الشعب الدينى محاكم التفتيش مجالا واسعا للحركة بحيث قضت على حرية الفكر، وأبعدت اسبانيا عن الحركة الفكرية الحرة التى سادت بقية اوروبا. اما الامبراطورية الواسعة التى كونتها اسبانيا فقد دفعتها الى خوف فمار حروب لا طائل لها، شلت مواردها الاقتصادية بدرجة كان لا يمكن التغلب عليها .

وكان حكم شارل الخامس غائلا في المانيا، ولكنه كان حكما مجيدا، بالنسبة لاسبانيا. ولقد تدعم نفوذ الملكية بالتغلب على جميع القوى المنافسة، وتم وضع نظام لادارة المستعمرات الامريكية، وتزايدت قوة اسبانيا بدرجة كبيرة في ايطاليا. كما تميز حكمه بالنجاح والشعبية في الاراضى المنخفضة. وعندما مرل شارل الخامس الملك في عام ١٥٥٦ كان من نصيب ابنه فيليب الثانى (١٥٥٦-١٥٩٨) الحكم في اسبانيا وفي املاكها الاخرى التى ورثها عن ابيه في الاراضى المنخفضة و نابولى، وميلان ومقلية الى جانب امبراطورية اسبانيا الاستعمارية .

وغالبا ما يقال بأن حكم فيليب الثانى قد فشل فشلا ذريعا، وكان فيليب يبدو دائما بأنه على وشك تحقيق عمل عظيم، وحانت لحظات ظهر فيها

بأنه في إمكانه ضم إنجلترا وفرنسا إلى ممتلكاته ، ولكن جهوده لم تتوج بالنجاح . غير أن انفصال جزء كبير من الأراضي المنخفضة وتحولته إلى دولة بروتستانتية مستقلة كان من أسوأ الضربات جميعا التي وجهت إلى حكمه . وعلى الرغم من ذلك لم يغل حكم فيليب الثاني من تحقيق بعض الانتصارات . ففي عام ١٥٧١ قاد دون جون النمساوي وهو أخ غير شرعي للملك قوة بحرية كبرى من الدول الكاثوليكية ووقع بالأسطول العثماني هزيمة فادحة عند ليبانتو Lepanto في خليج كورنث ولم يسترد العثمانيون بعد تلك الهزيمة قوتهم البحرية . كما كان أعظم انتصار حققه فيليب في عام ١٥٨٠ عندما أدى بنجاح احتيئه في مسررش البرتغال بعد وفاة ملكها ، وهكذا لم يحكم كل شبه جزيرة أيبيريا بحسب بل ضم إلى ممتلكاته أيضا الممتلكات البرتغالية الشاسعة في أمريكا ، الهند . ولكن الثورة التي قامت في الأراضي المنخفضة تعتبر من أعنف الضربات التي وجهت إلى إسبانيا في عهد فيليب الثاني ، فلم تؤد هذه الثورة إلى إضعاف إسبانيا بحسب ولكنها أدت كذلك إلى ظهور دولة بروتستانتية جديدة وحرّة في أوروبا ، وكانت الأراضي المنخفضة تتكون من سبع عشرة مقاطعة منفصلة انتقلت ملكيتها إلى فيليب الثاني كجزء مما ورثه من شارل حاكم برجنديا وكان لكل مقاطعة من هذه المقاطعات دستورها الخاص بها ، ولكنها لم تكون وحدة بأي شكل من الأشكال على الرغم من أن شارل الخامس قد حاول دون أن يفلح تماما - وضع نظام إداري مشترك وكونت هذه المقاطعات من الناحية الاسمية جزءا من الامبراطورية . ولكن الارتباط بينها كان ضعيفا كما كان الحال في الاتحاد السويسري . وكانت المقاطعات عبارة من ظلية مزدوجة بالنشاط التجاري والصناعي ، واعطت مدنها وموانئها الكبرى ، ومن أهمها أنتورب وجنت و - وكسل وامستردام ملك إسبانيا دخلا كبيرا أكثر مما حصل عليه من الهند . ولم يكن من

السهل حكم هذه المقاطعات ، وواجهت شارل الخامس بعضي المصاعب الخطيرة ولكنها في معظم الاحيان ايدته باخلاص .

اما فيليب الثاني فلم يتمتع بخبرة والده وميوله العالمية ، ففقد في معظم حياته تقريبا في اسبانيا وادار شئون امبراطوريته الواسعة مسن مدريد عن طريق المراسلات الكثيرة . وكان فيليب الثاني مجتهدا ، صبوراً ، يشر بالواجب الملحق عليه ، وكان مخلصاً اخلاقاً حقيقياً وعظيماً للديانة المسيحية ولكن من النادر ان جاء حاكم في تاريخ اوروبا كرهه معاصروه وخلفاؤه ، لانه اصطدم مع كل ما يمثل الحرية والتقدم ، واجتهد في القضاء عليهما بعنف واستهتار .

وكانت سياسته ازاء الاراضي المنخفضة تتمشى في نواح كثيرة مع الاتجاه العام السائد في ذلك العصر ، و اراد فيليب ان يمنح المقاطعات السبعة عشر في الاراضي المنخفضة وحدة حقيقية تحت التاج الاسباني ، كما اراد ان يطمس الكثير من حريتهم المحلية والمنفصلة ، وان يحكم الاراضي المنخفضة بنفس السلطة المطلقة التي حكم بها اسبانيا ، وعكست بها كل من اليزابيث وهنري الرابع انجلترا وفرنسا . وبالإضافة الى ذلك اعتقد فيليب - كما اعتقد الكثيرون غيره في ذلك العصر ، ان الوحدة السياسية من المعب تحقيقها بدون وجود وحدة دينية . ومقد العزم نتيجة للدوافع السياسية والدينية على القضاء على الحركة البروتستانتية التي انتشرت من قبل وعلى وجه الخصوص في المقاطعات الشمالية . وكانت الاراضي المنخفضة قد تأثرت بحركة الإصلاح الديني في ألمانيا ، فعرفت مذهب لوتر ومذهب كلفن بحرية العقيدة .

وبدا الصراع مع تلك المقاطعات تقريبا عقب تولي فيليب الثاني العرش . وقد تمنى سكان الاراضي المنخفضة ان يعين فيليب أحد كهنة

نبلائهم ناعبا عنه فيحكم بلادهم واقترح الرأي العام اسم كونست  
اجمونت Egmont او وليم William of Orange (الملقب  
بوليم الصامت) \* وكان الاخير من اهل الماني ، على الرغم من انه حصل على  
لقبه نسبة الى مقاطعة اورنج الصغيرة في فرنسا ، وكانت له ممتلكات  
كثيرة في الاراضي المنخفضة ، وارتبط بسكانها ارتباطا وثيقا . ولكن  
فيليب تخطى اجمونت ووليم ، وعين على حكم البلاد اخته غير الشرعية مارجريت  
بارما في عام ١٥٥٩ ، وقد اعتمدت بدرجة كبيرة على اهلها ومستشاريها  
من الاسبان . وحدث الاحتكاك بعد ذلك بسبب المسائل الدينية ، إذ اراد فيليب  
ان يقيم اسقطيات جديدة وان يسحق البروتستانتية عن طريق تنفيذ اجراءات  
استثنائية . واعلنت المقاطعات ان هذا يعتبر تعديا على امتيازاتهم ،  
ودارعتا وفات كثيرة بهذا الشأن ، ولكن لم يمكن التوصل الى نتيجة .  
وصمم فيليب على ان يحسم الامر فارسل في عام ١٥٦٧ الف الف Alva  
اعنف قواده على رأس جيش اسباني كبير من المرتزقة الايطاليين والاسبان  
لسحق المعارضة وتنفيذ الاجراءات بالقوة . وبمجرد وصوله بدأ يضرب بعنف  
وشدة ، فأعدم اجمونت في عام ١٥٦٨ اما وليم اورنج فأنتقد نفسه بالهرب .  
وكون الف الف مجلسا اطلق عليه سكان الاراضي المنخفضة اسم مجلس الدم لمحاكمة  
جرائم الخيانة والهرطقة . وتم التغلب على كل المحاولات التي بذلت  
للقيام بالثورة . وفي عام ١٥٦٩ اصبحت البلاد في قبضة الف الف ، ولكن رغم ذلك  
حدثت ثورة عنيفة بعد ثلاث سنوات لم تتمكن اسبانيا من اخمادها .  
كان الجهل والعنف الذي اتسمت به سياسة الف الف المالية هما السبب  
الرئيسي لقيام الحركة الجديدة . ففرض في عام ١٥٦٩ ضرائب هددت التجارة  
بالخراب وعارضه في ذلك الوقت حتى اولئك الناس شديدي التعلق  
باسبانيا . وتأجل دفع الضرائب بعض الوقت ، ولكن كان لابد من جمعها في  
\* لقب بذلك لانه اعتمد بالصمت .

عام ١٥٧٢ ولقد شجعت المساعدات الخارجية او مجرد وجود امل فى الحصول عليها ، شجعت السكان المضطهدين على المخاطرة بكل شئ من اجل القيام بالثورة . وكانت الملكة اليزابيث مديقة لهم ، وحذت فرنسا على اسبانيا بسبب الانتصارات التى احرزتها على حدودها الشمالية وفى ابريل عام ١٥٧٢ استولى الشاهون من رجال البحر Sea Beggars الهولنديين الذين تركوا البلاد بسبب سياسة الفاء ، وكانوا قد اغاروا قبل ذلك على شغرى بريل Brill وفلاشج Flushing فى ساحل زيلند Zeeland واستولوا عليهما ، واعلنت مقاطعتا هولندا وزيلند الحرب على الفاء ، وقامت باستدعاء وليم اورانج لتولى الحكم . وهكذا بدأت حرب الاستقلال الحقيقية التى استمرت لمدة اربعين عاما واشتت هذه الحرب بانها خليج لانهاية له القت فيه اسبانيا بجيوشها واساطيلها وثروتها . ولم يقف على اسبانيا سوى المجهود الطويل المفضى الذى بذلته لاختطاع الاراضى المنخفضة .

اتخذ اورانج مقره فى بريداء Breda ، وانضمت اليه المقاطعات الشمالية ( هولندا واوترخت وزيلند وفريسلند ) واعترفت به حاكما عليها مع الاحتفاظ فى نفس الوقت بولائها لملك اسبانيا . ثم انضمت اليها المقاطعات الثلاث الشمالية الشرقية وهى جلدزلاند وجرونجن واوفريسل ، ومن هذه المقاطعات السبع اذا تكونت هولندا الحديثة . واستمرت المقاطعات الشمالية فى كفاحها حتى توجست مجهوداتها بالنصر . وكان صراما مدهشا ويمكننا ان نتلمس اسباب فشل اسبانيا . فلقد تشتت جهودها بسبب المشاريع العديدة ، وعانت من نقص رؤوس الاموال ، الامر الذى انتهى الى حدوث الافلاس التام . ولم تقم اسبانيا بالاضافة الى ذلك ، بأى مجهود فعلى للقضاء على قوتها او اضعافها .

« كانوا قد اضطروا الى ترك البلاد والاهارة على السفن الاسبانية

ولم يكن سكان الاراضى المنخفضة ندا للاسبان فى المعارك البرية ولكنهم استماتوا فى الحرب خلف حواشط مدنهم . وقاموا فى الاوقات الحرجة بقطع السدود امام مياه البحر لطردهم العدو . ويجب ان نذكر الخدمات الجليلة التى قدمها وليم الصامت . ولم يكن وليم جنديا عظيما ، ولكنه بث شجاعته فى قلوب مواطنيه ، ونجحت دبلوما سيته الضعيفة فى الابقاء على نوع من التحالف بين العناصر الكثيرة المزعزعة فى الثورة ، ولا تدين دولسة بالفشل الى اى حاكم مثلما تدين هولندا الى " وليم الصامت " .

واستمدى الفاء ، وقادر الاراضى المنخفضة فى عام ١٥٧٣ ، وخلفه دون لويس Don Louis الذى احرز عدة انتصارات . ولكن لم تظهر اى بوادر لانتهاء هذا الصراع . واذت وفاة دون لويس فى عام ١٥٧٦ دون ان يحرز نجاحا حاسما فى النتائج على قدر كبير من الاهمية فى تاريخ الحركة القومية فى الاراضى المنخفضة . وبعد وفاة الحاكم مباشرة قام الجنود الاسبان بالثورة بسبب تأخر مرتباتهم ، ونهبوا مدينة انتورب وتلك هى الحادثة المعروفة باسم الغلبة الاسبانية ' Spanish Fury (١٥٧٦) ولقد سهلت هذه الاحداث على وليم اورانج مهمة توحيد المقاطعات الشمالية والجنوبية ، واختفت بذلك الرهين هذه الناحية الدينية ، وتناس سكان الشمال والجنود الاختلافات الدينية <sup>٣٠</sup> ، وطفعت قضية الون الكبرى على ماعدائها من قضايا ، وجمع اورانج الشمال والجنوب فى اتحاد اطلق عليه اسم سلام جنت The Pacification of Ghent فى نوفمبر عام ١٥٧٦ على اساس الاعتراف بسلطان فيليب الثانى فى مقابل طرد الجنود الاسبان

---

٣٠ كانت المقاطعات الشمالية بروتستانتية وتتحدث اللهجة الالمانية . وكانت المقاطعات الجنوبية تتحدث الفرنسية . وحتى ذلك الوقت كانت المقاطعات الشمالية هى التى قامت وحدها بمقاومة الاسبان .

من البلاد ونشر التسامح الديني وتآليف مجلس من المقاطعات يقسمون  
بأعقاب الحكومة .

وعين دون جون Don Jhon خلفا لدون لويس في حكم الاراضى  
المنخفضة وسلم بالمطالب التى اجمعت عليها البلاد وامثل لوجسدة  
الشمال والجنوب ، فأكدتسوية جنت ووعد بسحب القوات الاسبانية . ولكن  
الاتحاد بين الشمال والجنوب بدأ يتعذر ، ولم يتمكن ولیم اورانج من  
الاحتفاظ بالنصر الذى كسبه . فالخلافت الدينية عادت الى الظهور بين  
الشمالو الجنوب ، وروابط الاتحاد التى تمت كانت من النعل بحيث لسم  
تقو على الصمود امام اولمحة . ورغم محبة الشعب لولیم اورانج ، فقد كان  
نبلاء الجنوب ينظرون اليه بعين الحسد . وهكذا تجدد النزاع بين  
الشمال والجنوب ، وفيه استعان نبلاء الجنوب بالنمساويين ، واشترك دون  
جون فى ذلك النزاع ، وتمكن من الانتصار فى معركة جمبلو Gembloux  
فى عام ١٥٧٨ . وهذه معركة مهمة فى تاريخ الاراضى المنخفضة ، فبعدها استقر  
لكل من هولندا وبلجيكا وجودهما السياسى المنفصل .

وفى عام ١٥٧٨ توفى دون جون وظفله دوق بارما (ابن مرجريت بارما)  
وقد سار بارما على سياسة سلطه محدثا الفرقة بين الشمال والجنوب .  
واسف ولیم اورانج لذلك واقتصر التأييد الذى حصل عليه على المقاطعات  
الشمالية البروتستانتية . وفى عام ١٥٧٩ كونت تلك المقاطعات الشمالية  
السبع اتحادا يعرف باسم اتحاد اوترخت The Union fo Utrecht  
الذى جمع هذه المقاطعات فى شكل حكومة فيدرالية مفككة وواصلت  
الحرب ضد اسبانيا . وبفعل سياسة الدوق بارما تكون اتحاد اراش  
Union of Arrass من المقاطعات الجنوبية للدفاع عن  
الكاثوليكية . هكذا انقسمت المقاطعات الى قسمين منفصلين لم يمكن

التوفيق بناتاً بين مصالحهما بعد ذلك

استمر اتحاد اوترخت يعترف بالسلطة الرسمية لفيليب ، ولكن  
 فيليب قام بطرد اورانج خارج القانون واحذر دمه . وعندئذ قرررت  
 المقاطعات الشمالية الانفصال عن اسبانيا في لاهاي عام ١٥٨١ . ولما كانت  
 تلك المقاطعات حتر هذا الوقت لا تلكر في الاستقلال الكامل وتخشى من انتقام  
 اسبانيا فقد حاول اورانج ان يستعمل الى مساعدته فرنسا . ونجست  
 مساعيه عندما قبل الدوق انجوشفيك ملك فرنسا هنرى الثالث ان يحكم  
 في المقاطعات الشمالية في عام ١٥٨٢ . ولكن هذه التجربة باءت بالفشل  
 لان انجو اراد انشاء حكومة مستقلة لنفسه ، فاحتل جنوده فجأة عددا من  
 المدن ، واوقعوا بالاهالي الذين قاوموهم في انتحورب . مقرر ولينم اورانج -  
 مقتلة عظيمة حتى سارت تعرف هذه القطائع باسم القلب البريشي  
 The French Fury على غرار القلب الاسباني . وذلك في يناير عام  
 ١٥٨٢ . وامام مقاومة البلاد اعطى انجو اليه قيادة الاراضي المنخفضة  
 - ومات في فرنسا عام ١٥٨٤ ، اما انجلترا فكانت حليفة للمقاطعات  
 وفعل الانجليز كمتطوعين في القوات الهولندية ، ولكن انجلترا لم تقدم  
 الى المقاطعات مساعدة صريحة أثناء حياة ولينم اورانج .  
 ولقد حرمت المقاطعات من مساعدة ولينم اورانج الفعالة ، بعد  
 ان احذر الملك دمة مباشرة . اذ شجت المكافاة العالية التي قدمها  
 فيليب كثير من السواحين بالتربص لاغيثاله ، وفعلا تم اغتياله في عام  
 ١٥٨٤ وبدا كما لو ان اغتيال ولينم اورانج سيقضى على هدف الاراضي  
 المنخفضة . فآخذ بارما انتحورب ، وقدمت الملكة اليزابيث بعض  
 المساعدات فأرسلت جيشا بقيادة الايرل ليستر . ولكن النفيير الذي حدث  
 في الموقف الاوروبي قد احدث نتائج هامة . فلقد أثرت ديمة الارمادا



الاسبانية على ايدى الاسطير في عام ١٥٨٨ على قوة اسبانيا وعظمتها وبعد ذلك تولى العرش في فرنسا هنري ثامن البروتستانتي وعسـدو اسبانيا اللدود . وهكذا تحالفت انجلترا وهولندا وفرنسا ضد اسبانيا وتيدد الامل بالنسبة لاسبانيا في الحصول على النصر . وتولى موريس بن وليم الصامت قيادة الجيوش الهولندية ، واطهر مهارة عربية كبيرة تفوق مهذرة والده . واهيرا هزم الجيش الهولندي الجيوش الاسبانية عند شريهوت Turnhout في عام ١٥٩٧ . واستمرت الحرب لعدة سنوات ومع ان اسبانيا ظلت ساحل فترة الا ان قوتها لم تلبك ان تضعفت بسبب هذا الكفاح الطويل . والمستفراغتها وتحملت خسارة كبيرة وخصوصا فقدانها عظم الهولنديين اسطولها في البحر المتوسط في عام ١٦٠٧ . ولذلك اضطرت اسبانيا الى قبول الهدنة في عام ١٦٠٩ على ايدى الاعتراف بهولندا وإغلاق سهر الشكك لتعطيل تجارة الجزء الجنوبي ، ولتعطيل منافسة استعريب . ثم تركت اسبانيا للهولنديين حرية التجارة مسع املاكها في الهند الغربية . وامتنع عن ذلك الجين عن التدخل لنجدة الكاثوليكية في هولندا . وفي معاهدة فستاليا عام ١٦٤٨ رسميا باستقلال هولندا في عام ١٦٤٨ .

## الطمل التاسع

### حرب الثلاثين عاماً

١٦١٨ - ١٦٤٨

بدأ الصراع الدينى فى القرن السادس عشر بعد ظهور حركة الإصلاح الدينى بين الكاثوليكية والبروتستانتية ولما انقسمت البروتستانتية الى مذاهب رادت حدة الصراع بينها وبين الكاثوليكية . وما ان انتهى القرن السادس عشر حتى كان كل مذهب قد استقر فيما انتشر فيه من ساحة اوربوا ، ولكن ذلك لم يكن يعنى دعم الثقة بين الكاثوليك والبروتستانت اذا كانت نيران العقد والقلق لاتزال كامنة بين الطرفين ويتهيأ لتلاطم جديد عند سوح الفرصة .

وهكذا بدأ القرن السابع عشر وفى طياته نظرة كان من شأنها انتهاء هذا الصراع وانهاء اعتبار الدين عاملاً ذا أهمية فى تشكيل او توجيه سياسة الدول الخارجية بخلق عودة الاستقرار والتوازن فى داخل الدولة ذاتها عندما اختفت الانقسامات الدينية الداخلية . حتى اصبحت فى استطاعتها العمل على تحقيق اغراضها من غير ان تبينها على دعوى العقيدة والمذاهب . وبذلك كان ممراً ورثه هذا القرن من سابقه من اتجاه نحو استتباع الصراع الدينى لاصيرا بوجود نقيضه الجديد القائم على الرغبة فى انتهاء هذا الصراع والقضاء على كل انقسام ، يصيب كيان الدولة السياسى .

ولذلك فما كاد طرفا هذه الشناحية يلتحما فى مطلع القرن السابع عشر فى صورة صراع دينى حتى انقلب الصراع من حرب دينية الى حروب سياسية لخدمة المصالح القومية ، ومن ثم قضى نهائيا على هذا اللبس من الصراع . ولقد اخذت اصول الصراع الدينى تنمو وتستشرى بعد عقيد

صلح اوجزبرج في عام ١٥٥٥ الذي حاول التوفيق بين مطالب الكاثوليك والبروتستانت على السواء. ولكن صلح اوجزبرج لم يكن من القدرة على حسم النزاع الديني بين المذاهب الجديدة من ناحية، وبين الكاثوليكية مسن ناحية وكان من اهم اسباب اخفاق صلح اوجزبرج ما جاء فيه بشأن المحافظة على املاك الكنيسة الكاثوليكية في المانيا، ومنع السلطة الزمنية والعلمانية عموما من الاستيلاء عليها وحرمان الكنيسة منها. ذلك ان املاك الكنيسة الكاثوليكية سرعان ما صارت بعد هذا الصلح موضع اطماع البروتستانتية المنتصرة. وكان هذا الاعتداء من جانب البروتستانت على املاك الكنيسة الكاثوليكية من اسباب التذمر وفقد اتباع البابوية المستمر في المانيا .

وبالاضافة الى ذلك، لم يتح صلح اوجزبرج الفرصة للكلفينية التي انتشرت في اوربا وفي المانيا، فلم يعترف بهذه العقيدة الجديدة او بمبدأ التسامح الديني عموما. وعلى ذلك استمرت الكلفينية في المانيا تفتقر الى سند قانوني تحتد اليه. وبالتالي اصبحت معرضة للاخطار التي هددها لوجودها فيها .

ورغم هذا القصور والفعل في صلح اوجزبرج ، نعمت المانيا بفترة سلام طويلة ، وربما يرجع السبب الى عدد الجماعات الثلاث : الكاثوليك واللوثريين والكلفينيين بعضهم لبعض والخوف من ان يؤدي الاصطدام بينهم الى اoxم العواقب . وقد كانت هذه الهدنة الطويلة بعد صلح اوجزبرج في صالح البروتستانت حيث استطاع اللوثريين والكلفينيين العمل على نشر مذهبهم دون مواجهة معارضة حقيقية حتى جاء الوقت الذي اصبحت فيه المانيا الشمالية بروتستانتية ، بينما تسربت العقائد الى الجنوب ، الى النمسا وبافاريا وكانتا تعتبران معارضا لمذهب الكاثوليكية

غير ان البروتستانت لم يستطيعوا الاتفاق فيما بينهم، بل وعجزوا من تنظيم صفوفهم. اما الكاثوليك فلم يكن منتظرا ان يظلوا مستكينين مدة طويلة سيما بعد انتعاش كنيستهم. بل كان نجاح مجلس ترنت محددا يداية البرغبة، التي ظهرت جديا من جانب الكاثوليك بزعامة الجزويت اليسوعيين، لارجاع ألمانيا بأسرها الى احضان الكاثوليكية. ويتمكنت حركة الجزويت من استرداد الكثيرين من انصارها ممن تحولوا الى المذهب البروتستانتى. وهكذا اصبحت حركة الجزويت فى نظر البروتستانت حركة خطيرة جدها البقاء على المذهب الجديد.

وكان نشاط الجزويت اهم ما تميز به عهد الامبراطور رودلف الثانى Rudolph II (١٥٧٦ - ١٦١٢). وكان رودلف قد تربى فى بسلاط فيليب الثانى وتشبع بالافكار الاسبانية فى الدين والسياسة، فصار يهتم كثيرا بعظمته الشخصية ولا يكن اى احترام لمعتقدات رعاياه الدينية او لمصالحهم السياسية. وقام رودلف بنظر المبشرين البروتستانت من فيينا واستطاع الجزويت فى عهده ان ينفذوا الى كل بيت من بيوت الاسر الكاثوليكية. وجعلوا مركز نشاطهم الرئيسى فى فيينا وميونخ ويوهن منه دائرة نشاطهم تدريجيا، فى مباشرة ونشاط، فأسسوا المدارس وبعثوا بمبشرينهم الى كل مكان، ونشطوا لتدعيم الكاثوليكية. وفعلا امكن اعادة الكثيرين الى حظيرة الكاثوليكية بعد ان نبذوا البروتستانتية.

وكان نجاح الجزويت فى بداية القرن السابع عشر كبيرا لدرجة ان وجد البروتستانت انه من الضرورى درء هذا الخطر فأسسوا فى عام ١٦٠٨ الاتحاد البروتستانتى The Protestant Union من الامم البروتستانت وبعض المدن للدفاع عن مصالحهم المشتركة. ورغم ان ذلك

الاتحاد لم يضم كل اللوثرينيين الالمان، فقد اسرع الكاثوليك في العام التالي بتكوين عصبة كاثوليكية The Catholic League حصلت على تأييد الامبراطور ومنذ ذلك الوقت انقسمت المانيا الى معسكرين كبيرين، وسعى كل فريق الى تنظيم قواته الحربية وموارده المالية وتكوين حلفاء من الخارج يؤيدونه. وسهل مهمة الكاثوليك انقسام البروتستانت الى معسكرين متناظرين (كلفينيين ولوثرينيين)، ولم يعهد البروتستانت تعفيدا كاملا لرئيس الاتحاد البروتستانتي وهو فريديريك الخامس ناخب (كونت) البلاتاين Palatine وكان كلفينيا. اما الكاثوليك فكانوا اقوى تنظيما برئاسة دوق بفاريا، وكان صاحب مقدرة وكفاءة.

وفي بوهيميا بدأت حرب الثلاثين عاما، وكانت امتدادا للشوكة التي قامت في بوهيميا ضد الامبراطور رودولف الثاني عندما اراد تأسيس حكومة مركزية قوية من المانيا. وكانت وسيلته هي القضاء على الانقسام الديني حتى يمكن القضاء على الانقسام السياسي وانتهاء الخلافات الدينية. وقد حاول رودولف ان يفعل ذلك في بوهيميا التي كانت من املاك الهابسبرج. فادى ذلك الى الاصطدام مع العناصر الدينية ومن ثم انبثقت النذير الاول للحرب اوروبية شاملة وكان اهل بوهيميا من السلاف والتشيك والجرمان، وكانت البروتستانتيه اللوثرية قد انتشرت فيها. واتجه الامبراطور ينفذ خطته فاساء ذلك من بعد اخوه الامبراطور ماتياس (١٦١٢-١٦١٩) معاملتهم، واتخذت الوسائل الكفيلة للقضاء عليهم، على اعتبار ان القضاء على كل اختلاف ديني من شأنه ان يدعم سلطان الامبراطورية. فلما ضاقت السبل ازاء ذلك بالبروتستانت، قاموا بالثورة عام ١٦١٨ فهاجموا مقر الحكومة في قلعة براغ، وانقضوا على الاعضاء الكاثوليك وانصار الامبراطور والقوا بهم من النافذة ثم شكلوا حكومة جديدة من اموانهم وفي يوم ٢٦ اغسطس عام ١٦١٩ وهو اليوم

الذى انتخب فيه فرديناند. الثانى امبراطورا (١٦١٩-١٦٣٨) بعد وفاة ماتياس اعلن اهل بوهيميا خلعه من حكمهم، واقاموا مكانه ملكا على بوهيميا، رئيس الاتحاد البروتستنتى فرديريك الخامس، وبهذا انتقلت المقاومة من النضال المحدود الى ثورة اهلية، ومن ثم اخذ مجراها ينحو نحو حرب اوروبية شاملة .

وبدأت حرب الثلاثين عاما، اذا على شكل نضال محلى، ثم اخذ يتسع نطاقها حتى شملت اوروبا كلها، فلقد امتدت من بوهيميا الى المانيا الجنوبية ثم الى المانيا الشمالية فجذبت اليها ايضا الدول المجاورة البروتستانتية . ثم اخذت دولة بعد اخرى تخوض فمار الحرب حتى غدت هذه الحرب فى النهاية حربا غير المانية . وبهذا اتخذ الامر فى بادئ مظهر نضال بين البروتستانتية والكاثوليكية ثم انتهى اخيرا الى نزاع بين الاسرتين الكبيرتين الهابسبرج الالمانية والهابسون الفرنسية من اجل السيطرة الاوروبية . ويمكننا ان نقسم الادوار التى مرت بها الحرب الى اربع ادوار نجعلها فيما يلى:

#### ١ - الدور البوهيمى ( ١٦١٨ - ١٦٢٢ )

فى اوائل الدور الاول من ادوار الحرب قاد البوهيميين الكونت ثورن Thurn والكونت مانسفيلد Mansfeld واحرز الثوار بعض الانتصارات على قوات الامبراطور ماتياس وبعد انتخاب فرديناند الثانى امبراطورا فى عام ١٦١٩ وكان كاثوليكي متعصبا، عمل على اخضاع بوهيميا . ونشطت العصبة الكاثوليكية وعلى رأسها مكلينان، ناخب بياريا لنصرة قضية الهابسبرج .

وانهزم البروتستانتون فوقعه التل الابيض فى نوفمبر عام ١٦٢٠، امام قائد المعسكر الكاثولى تيلي Tilly وفتحت بلاد فرديريك ملك بوهيميا

واضطر الى الفرار وكادت الحرب تنتهي عند هذا الحد، ولكن الامبراطور  
تفرغ انواع الاضطهاد باهل بوهيميا، واعلن خلع فردريك ثم جرده من  
املاكه لبأخذها مكسليان، وتحولت بوهيميا من منطقة بروتستانتية الى  
كاثوليكية وازداد نفوذ الكاثوليك في المانيا .

ولقد افزع البروتستانت في اوروبا هزيمة بروتستانت المانيا  
وخصوصا بعد تجريد فردريك الخامس (رئيس الاتحاد البروتستانتى) من املكه  
وكان في مقدمة المتعاطفين مع فردريك جيمس الاول ملك انجلترا . وهو  
الذى كان قد زوج ابنته اليزابيث من فردريك الخامس ناخب البلاتين .  
لكن جيمس لم يرد التدخل في الحرب حتى لا يغضب اسبانيا الكاثوليكية  
وكان حريصا على اقامة تفاهم بين اكبر دولة بروتستانتية وهى انجلترا  
واكبر دولة كاثوليكية وهى اسبانيا من اجل تحقيق السلام في اوروبا  
ولذلك فضل جيمس حل المسألة سلميا وبالمفاوضات . واخذ يرجو اسبانيا  
بالتدخل لانهاء هذا النزاع في المانيا لصالح مهرة ، ولكن لم تنجح هذه  
المساعي ومن ناحية اخرى ادى الخطر المهدق بالبروتستانت واقترب  
الجيش الكاثوليكية من الشمال البروتستانتى الى انضمام ملك الدانمرك  
كرستيان الرابع . وهنا يبدأ الدور الثانى من ادوار الحرب .

## ٢ - الدور الدانمركى ( ١٦٢٥ - ١٦٢٩ )

وجد الملك كرسطيان الرابع نفسه مهتما اكثر من غيره بهذه الاحداث  
من وجهة النظر الدينية والسياسية معا . فضلا من كونه ملك الدانمرك  
فقد كان دوقا لهولشتين Holsstein ايضا، وهذا يعنى انه كان  
اميرا من امراء الامبراطورية . وانتصار الكاثوليكية كان تهديدا ايضا  
لصالح عائلته . وكان من الممكن ان يتحالف ملكا السويد والنرويج لصد  
الخطر المشترك، ولكن انشغال جوستاف ، ملك السويد ، في بولندا ، بالإضافة

الى موامل العبد بينهما حالت دون ذلك. وفي عام ١٦٢٦ كان كريستيان مستعدا للتدخل في ألمانيا لتساعده اموال انجليزية ويخدم في جيشه بعض الانجليز .

وبدت المعاصم امام الامبراطور في اول الامر . فكانت هناك جيوش الملك الدانمركي ومانسفيلد وامير بروسيا Brunswick وجابور Gabor . وامام هؤلاء لم يكن هناك سوى جيش العصبة الكاثوليكية بقيادة تيلي، كما كانت غزاة الامبراطور خاوية . ولكن ظهر في الجانب الكاثوليكي قائد اعظم من تيلي هو فلنشتين Wallenstein وهو من اهل بروتستانتي وبرهيم من النبلاء . غير فلنشتين مذهبه وانضم الى الامبراطور، فكان اظهر قائد ظهر في الامبراطورية . وكان جيشه مكونا من الجنود المرتقة ، وعمل على حفظ جيشه ببذل العطايا ، وانزل العقاب بالمقصين . ولذا انهزم امام قواته جيوش الدانمرك البروتستانت بفضل سمعة فلنشتين الكبيرة وقدرته وكفاءته والتفاف الجنود حوله وتفانيهم في خدمته .

ولقد انضم فلنشتين الى المبعكر الكاثوليكي لتحقيق اهداف معينة ليستأجرها مساعدة الامبراطور وانما كان يسعى الى القضاء على سلطة الحكومات المحلية في الامارات الالهانية المبعثرة وتوحيدها ، وتوطئة لاقامة الدولة الالهانية القوية الموحدة ، على راسها الامبراطور مسسن الناحية الاسمية ، بينما تخضع لسلطانه الحقيقي من الناحية الفعلية . وهذا الهدف اكثر من غيره ، دفعه الى خوض المعارك بكل قوة وعننف الالتجيق النصر للكاثوليكية بقدر ما كان لتنفيذ مآربه الشخصية .

انتصر الكاثوليك على البروتستانت في موقعتين : الاولى اختتمت بمعركة القائد الكاثوليكي تيلي على جيش ملك الدانمرك في معركة لوتر Lutter (اغسطس ١٦٢٦) والثانية وهي الاله التي احرقتها قوات الامبراطور بقيادة



فلنشتين على الجيش الدانمركى موقعه كوزل Cosel واحتلت على  
اثرها مكلنبيرج، وخربت كل من اقليمى شلزنبيج وهولشتين. ولم يكن ينقص  
الامبراطور سوى اسطول لاتمام احتلال الدانمرك. وفي النهاية اضطر  
كرستيان الرابع الى عقد صلح لوبيك Lubeck عام ١٦٢٩، وبسببه  
استرجع كرسيتيان اراضيهِ المحتلة ، ولكنه فى مقابل ذلك تخلى عن  
اطمائه ووعده بأن يكف يده عن التدخل فى الشئون الالمانية .

وبهذا تنتصر الكاثوليكية فى المانيا، ويصبح الامبراطور فردينند  
الثانى سيد المانيا الى حد كبير. وبات متوقعا ان يستغل الامبراطور  
هذا النجاح لصالح الكاثوليك، وفعلا صدر فى مارس عام ١٦٢٩ مرسوم  
اطلق عليه اسم مرسوم استرجاع املاك الكنيسة Edict of Restitution  
ويقضى هذا المرسوم بأن يتنازل البروتستانت عن املاك الكنيسة  
الكاثوليكية التى اغذوها من قبل بمقتضى معاهدة بـسـاـو Passau  
عام ١٥٥٢ و صلح اوجزبرج عام ١٥٥٥. وقد احدث هذا المرسوم فجأة كبيرة  
الى الحد الذى جعل الخلافيدين الكاثوليك ومكسليان وفلنشتين ،  
وبين الاخير والامبراطور الذى كان يخاف من تفوق فلنشتين. وكسسان  
المرسوم يتعارض تماما مع خطة فلنشتين الذى اراد دائما ان يخضع  
المسائل الدينية لهدله الاعظم ، وهو توطيد السيطرة الامبراطورية ، بينما  
اشار المرسوم النزعات الدينية من جديد . ومما لاشك فيه ان انقسام  
المعسكر الكاثوليكي على نفسه سيكون من صالح البروتستانت ، الذين  
سيعملون جاهدين على الاستفادة من هذه الظروف ولا سيما جوستس  
اودولف ملك السويد .

واتجهت الامور فى غير صالح فلنشتين فتدمر النبلاء الالمان منه ،  
وتخوف الامبراطور من نفوذه وقيام الجيش الذى تحت قيادته والمكلف

باسترجاع املاك الكنيسة باعمال السلب والنهب التي اغضبت الالمان  
من الامبراطور، وفوق هذا سخر فرنسا الدائب لاثارة كل الاطراف الساخطة  
على فلنشتين فذه . كل هذه العوامل قربت من نهايته . وفي يوليو عام  
١٦٣٠ طلب الحلف الكاثوليكي برئاسة مكسمليان دوق بافاريا في المجلس  
الامبراطوري ( الدايت Diet ) في راتزبون Ratisbon عزل  
فلنشتين من قيادة الجيوش وقد ارسل ريشيلبيه وزير لويس الثالث عشر  
لفرنس ممثله بيير جوزيف الذي اخذ يلعب دورا خطيرا في السياسة  
الالمانية . ورغم ان ريشيلبيه كان كاثوليكي وكاردينالا ، فهو لم يتردد  
في تأييد قضية البروتستانت حتى يتمتع القوة الاسبانية والشمساوية من  
النمو ويحل قوة الملكية الفرنسية بدلا منها . ولقد اخذ هذا المبعوث  
يشير الخلاف ضد فلنشتين ، وبناء عليه طلب الامراء من الامبراطور عزله  
وتم لهم ما ارادوا ، وفي الوقت الذي فقد فيه الامبراطور اكبر نصير  
له واكبر قائد عنده ، عمل ريشيلبيه على اقحام جوستافوس ادولف ملك  
السويد ، في النزاع ضد الامبراطورية وعلى تأليب امراء جنوب المانيا  
ضد الامبراطور نفسه . فحدث ريشيلبيه ملك السويد على تبني قضية البروتستانت

٣ - الدور السويدي ( ١٦٣٠ - ١٦٣٥ ) :

كان جوستاف متحمسا للبروتستانتية ، واستجاب لدعوة البروتستانتية  
الالمانية عندما دعتة . ولكي هناك اسباب اخرى سياسية كانت مهمة جدا  
فلقد كانت السويد ترمى الى السيطرة على بحر البلطيق . وكذلك المسألة  
الاقتصادية كان لها اعتبار في سياسة جوستافوس . ولكن لا ريب ان الدافع  
الديني لم يكن اهم الدوافع فهو من اهمها ، والسويد كانت دولة صغيرة  
وكان جيرانها مثل الروسيا والنرويج وبولندا اعداء لها ، ومواردها  
محدودة ، ولكن في عهد جوستاف وصلت الى مصاف الدول القوية واصبح لها

جيش قوى منظم . ومع ذلك فسوف لا يكون لهذه الدولة قيمة اذا نجح الكاثوليك فى ارجاع سيطرتهم على كل المانيا وعبروا البلطيق وغزوا السويد . ولذا يسرع الى غزو المانيا قبل ان تقوم هى بغزو السويد .

نزلت القوات السويدية الى سواحل بوميرانيا فى عام ١٦٣٠ . وفى نفس العام التالى استولى تيلى على مجدبرج Magdeburg وتقسوم قوات العصبة الكاثوليكية بعمليات الذبح والنهب ، مما اشار البروتستانت الذين كانوا قد تخلطوا عن نعمة اخوانهم . وتحالف امير ساكسونى مع السويد وعبرت قواته نهر الب Elbe . وبذلك قوى الجانب البروتستانتى وانتصر جوستاف ، فى معركة ليبزج Leipzig فى سبتمبر عام ١٦٣١ ويدخل الساكسون بوهيميا ويحتلون براج . ولذا يضطر الامبراطور السيسى الاستعانة بفلنشتين ، ويعطيه سلطة مطلقة وحرية تامة فى العمل . واستطاع فلنشتين استعادة براج وطرده الساكسون من بوهيميا . ولكن جوستافوس استطاع رغم ذلك اكتساح وسط اوربيا حتى الدانوب والراين . وفى معركة لوتزن Lutzen ( نوفمبر ١٦٣٢ ) ينسحب فلنشتين ، ولكن يفلت السويديون ملكهم فى تلك المعركة ، وبذلك لم يستفيدوا تماما من انتصارهم .

ولم تنته الحرب بموت جوستافوس ، ولو عاش لربما جعل من شمبال اوربيا اتحادا بروتستانتييا يضم شمال المانيا والدانمرك واسكنديناوه وموت جستافوس لم يجعل الامبراطور فى حاجة الى فلنشتين الذى ازداد زهوا وغرورا بنفسه ، وربما فكر فلنشتين فى ان يلجأ الامبراطور الى الاغتيال للتخلص من خصمه ، ويذهب فلنشتين ضحية على يد بعض الضباط الاسكتلنديين والاييرلنديين المستأجرين فى عام ١٦٣٤ .

وبذا اصبح جيش فلنشتين هو جيش الامبراطور على ان قوة السوييد

الحربية قد تضعفت بموت جوستافوس، ولذا لم تجد قوات الامبراطورية صعوبة في الانتصار على قوات البروتستانت في نوردينجن Nordlingen في ٦ سبتمبر ١٦٣٤. وعلى ذلك انقذت الكاثوليكية والامبراطورية بصفة نهائية .

#### ٤ - الدور السويدي - الفرنسي (١٦٣٥ - ١٦٤٨)

لم يكن انتصار الكاثوليك في المانيا في صالح فرنسا بأي حال فاذا كان ريشيليه الوزير الفرنسي يده كل شيء، والذي اتبع اول الطريق الدبلوماسية للوصول الى اغراضه، ثم اتبع طريقة تعفيد اعداء الكاثوليكية بالمال، بل وامداد الجنود البروتستانت بالمال، قد اتبع كل هذا في ايام جوستافوس ملك السويد فانه قد ايقن بأن تلك الوسائل لم تعد مجدية، وان التدخل الحربي هو الوسيلة الوحيدة للقضاء على الكاثوليك وبالتالي على اسرة الهابسبرج. فأعلن الحرب على اسبانيا عام ١٦٣٥ خليفة الامبراطور وبذلك دخلت فرنسا الحرب ضد الامبراطور. وهكذا تدخل الحرب دورها الرابع والاخير ومنذ ذلك الحين لم تعد الحرب مشكلة المانية بل صارت مجرد نزاع بين فرنسا والسويد من جانب، ضد النمسا واسبانيا من جانب آخر، ولكن على ارض المانية .

لقى العبة في هذا الدور على كاهل فرنسا التي وجد فيها البروتستانت الالمان بديلا عن السويد وملكها جوستافوس. على ان الامراء الالمان كانوا يخشون من تدخل كل من السويد وفرنسا على السواء، فلم يكن تدخلها مرفيا عنه من قبلهم. فكلا الدولتين قد اتخذت من المسألة الدينية ستارا لتحقيق اطماعها السياسية والاقتصادية على حساب المانيا ولهذا وجد جون جورج ناخب سكسونيا ان افضل السبل للقضاء على تدخل الدول الاوروبية هو الدخول في مفاوضات مع الامبراطور فردرند الثاني

للوصول الى اتفاق يرضى الطرفين الكاثوليكى والبروتستانتى بخصوص تنفيذ مرسوم استرجاع املاك الكنيسة الكاثوليكية .

وبالفعل تم الصلح بين الطرفين فى براج فى مايو ١٦٢٥ ونسبوا الصلح على تحديد عام ١٦٢٧ تاريخا لاسترجاع الاملاك الكنسية التى اخذت بعد هذه السنة وليس عام ١٥٥٢ كما حدده المرسوم المشار اليه . ومعنى ذلك ان الاراضى التى استولى عليها البروتستانت وتكون فى حوزتهم فى يوم ١٢ نوفمبر عام ١٦٢٧ تبقى فى حوزتهم مدة اربعين عاما ، سواء اكان استيلاؤهم عليها قبل صلح اوجزبرج عام ١٥٥٥ ، او بعده . وفى خلال مدة الاربعين سنة يتم الاتفاق بشأنها بين الطرفين بالطرق الودية . وحدت الامارات البروتستانتية الاخرى حذو سكسونيا وانضمت الى صلح براج ، فيما عدا امارات بادن وهيسايل وفرتمبيرج التى بقيت الى جانب السويد .

وكان من الممكن ان تستقر الامور فى المانيا بعد ذلك ، لولا تدخل فرنسا لاسباب سياسية لتشير العرب من جديد ، لا لاهداف دينية ، ولكن لاهداف سياسية بحتة . وفى اول الامر لم تكن الحرب فى صالح الفرنسيين ، واضطرت قواتها الى الارتداد داخل الاراضى الفرنسية امام ضغط قوات الامبراطور ولكن خوفاً الانتصار هذه لم تلبث ان ثلاث بطل القادة الفرنسيين العظام مثل تورين Turenne وكوندى Conde وفى اثناء الحرب مات ريشيليه وخلفه مازازان Nasarin واستمرت الحرب لفترة فى عهده ، ولكن مفاوضات الصلح كانت مستمرة اثناء الحرب . فلذلك ان الامبراطور يتفاوض فى اوسابروك O-sabruck مع السويد ومع الامارات البروتستانتية ، بينما يتفاوض من جانب آخر فى مونستر Munster مع الفرنسيين والكاثوليك من اجل الوصول الى الصلح . وفى النهاية تم توقيع

صلح فستاليا Westphalia في ٢٤ اكتوبر عام ١٦٤٨، وهو صلح  
حلت معالمه الاساسية اقرار الاوضاع في الامبراطورية حتى حلها عام ١٨٠٦.

### صلح فستاليا (١٦٤٨)

ولصلح فستاليا اهمية خاصة في تاريخ اوربا الحديث ، فاصبح من  
الناحية العملية الاساس الذي تستند عليه الدول في اوربا في علاقاتها  
القانونية من وقت توقيعه حتى قيام الثورة الفرنسية عام ١٧٨٩، وقد وضع  
هذا الصلح حدا للصراع الدامي الذي اجتاح اوربا ثلاثين عاما . وقد  
تناول الصلح المسائل الدينية المختلف عليها ، وكذلك تحقيق اطماع كل من  
فرنسا والسويد في بعض الاراضي الاوروبية . هذا فضلا عن التعديلات السياسية  
التي تمت في المانيا . وفيما يلي بيان كل ناحية من هذه النواحي :

#### اولا - التسوية الدينية :

١ - اعترف صلح فستاليا بما ورد من قبل في صلح بساو عام ١٥٥٢ و صلح  
اويزبرج عام ١٥٥٥ بشأن منح كل امير الحق في اختيار المذهب  
الديني الذي يريد ، اي حرية الاعتقاد قد منحت للامير وليس  
لأفراد .

٢ - اعترف صلح فستاليا رسميا بمذهب كل من ، وبذلك تمتع انصار كل من  
بالتسامح الديني الذي منح لانصار مارتن لوتر من قبل . وبذلك  
تساوى البروتستانت من اللوثرين الكلفينيين من التمتع بمبدأ  
التسامح الديني .

٣ - انتهاء النزاع بشأن استرجاع املاك الكنيسة الكاثوليكية ، فاتفق  
الطرفان الكاثوليكي والبروتستانتي على تحديد يوم اول يناير  
عام ١٦٤٢ كاساس للفصل في الاملاك التي توول الى كل من البروتستانت  
والكاثوليك ، والاملاك الموجودة بين يدي كل الطرفين حتى ذلك

التاريخ تعتبر ملكاله .وبذلك الغيت سنة ١٦٢٧ كأساس للتسوية  
لما جاء في صلح براج في مايو عام ١٦٢٥ . وترتب على التسوية  
الجديدة ان تركزت الاملاك البروتستانتية في الشمال ، والاملاك  
الكاثوليكية في الجنوب .

٤ - صارت الولايات البروتستانتية على قدم المساواة مع الولايات  
الكاثوليكية في كل شؤون الامبراطورية ، وصار المجلس الامبراطوري  
Reichskammergericht الذي استمر ليكون بمثابة مجلس لفض  
المنازعات يتكون من اعضاء من الكاثوليك وآخرين مساوين لهم  
في العدد من البروتستانت

#### ثانيا - التسوية السياسية :

تعلمت السويد في اجزاء واسعة من شمال المانيا ، ولاسيما بمسبات  
انهار الاودر والالب والوزر . وحلت على الاسقفيات البروتستانتية في  
بريمن Bremen وفردن Verden ، واحتفظت بالجزء الاكبر من  
بوميرانيا الغربية . وبذلك عقلت السويد السيادة في بحر البلطيق ، وهو  
الهدف الذي كان يسعى اليه الملك جوستافوس . وعلاوة على ذلك أصبحت  
السويد عضوا في الدايت الالمانى ولها ثلاث اصوات . وبذلك أصبحت السويد  
من الدول الأوروبية الكبرى ولكن لفقر مواردها لم تتمكن طويلا من  
الاحتفاظ بذلك المركز .

اما عن فرنسا فقد استولت على الالزاس النمساوية ماعدا استراسبورج  
الحرية (عاصمة الالزاس) . كما ضمت بعض المناطق الالمانية ، فامتلكست  
اسقفيات متر Metz (عاصمة اللورين) وتول Toul وفردن Verdon  
وفي ايطاليا فقد استولت فرنسا على قلعة بنيرولو Pinerolo في  
مملكة بيدمونت .

### ثالثا - التعديلات السياسية في ألمانيا :

أضعف صلح فستاليا سلطة الامبراطور نهائيا ، وأصبح الامراء الالمان موموا على قدر كبير من القوة والاستقلال ، واستقلت الامارات البروتستانتية استقلالاً تاماً وان ظلت هناك بعض الملات الرسمية والشكلية بالامبراطورية وهكذا قضى على امل الامبراطور في ايجاد اتحاد الماني .

وفي نفس الوقت نجد ان التعويضات التي منحت لناخب هراوندنبرج قد جعلت منه اقوى الامراء على الاطلاق في المانيا . فاستيلاؤه على مجدبرج كتعويض من بوميرانيا الغربية التي اخذتها السويد وكذلك من مدن Minden وهلبرشتات Halberstadt بالإضافة الى تمتعه بهراشنة حكم بوميرانيا الشرقية ، جعله يسيطر على اجزاء واسعة من المانيا مما جعله دون شك الرجل الثاني في المانيا بعد الامبراطور . ويمهد هسدا لهراندنبرج الى ان تصبح اقوى الملكيات في المانيا تحت اسم مملكة بروسيا التي ستأخذ على عاتقها ايجاد الوحدة الألمانية التي عجز عن تحقيقها الامبراطور . كذلك اعترف هذا الصلح بانفصال سويسرا عن الامبراطورية ، كما اعترفت اسبانيا باستقلال هولندا .

وعلى هذا النحو يميز صلح فستاليا نهاية للاحلام التي راودت مكسمليان الاول وشارل الخامس وفرديناند الثاني بخصوص اصلاح وتوحيد الامبراطورية . وبالتالي اصبحت الامبراطورية اتحاداً مفككاً من ولايات كثيرة العدد ، ولم تعد الامبراطورية ، رغم بقائها حتى اوائل القرن التاسع عشر كما اشرنا ، لم تعد زعيمة العالم المسيحي ولو اسمياً .

وعلى العموم ، فقد انتهى صلح فستاليا الى احدى الفترات الحاسمة في التاريخ الاوروبي الحديث ، وهي فترة الإصلاح الديني والإصلاح المضاد . ورغم ان الاحداث الدينية استمرت تلعب دوراً هاماً في تاريخ أوروبا كثيراً



مثل فرنسا وانجلترا واملاك الهابسبرج، فان دول اوروبا والإمارات بها احتفظت بعقيدتها كما صارت عليه في عام ١٦٤٨. وهكذا نمت فكرة التسامح الديني وامت اوروبا. فبعد ان كان هذا المبدأ قاصراً على الامراء والهيئات والطبقات العليا، بدأ يأخذ طريقه الى الطبقة الوسطى والطبقة الدنيا. وانقسمت اوروبا اذا، الى معسكرين دينيين: معسكر البروتستانتية ومعسكر الكاثوليكية. وقد اثرت تعاليم المعسكرين في نظام الحكم لدول اوروبا. فالكاثوليكية عملت على نشأة الملكية المطلقة الكلفينية. ساعدت على نشأة الدول الديمقراطية بحكم احترامها لحريصة الفرد واللوثرية. ولقت من الجانبين موقف الوسط وان كانت اكثر ميلا الى معسكر الملكية المطلقة عنها الى معسكر الدول الديمقراطية. وبطبيعة الحال كانت فرنسا الكاثوليكية مثال الملكية الاستبدادية، وانجلترا وهولندا مثليين للنظام الدستوري البرلماني.

واذا كانت المسائل الدينية قد ادت الى حرب منيفة امت اوروبا وأصابتها بخاسر فادحة، فان التمسك بهذه المسائل لم يعد له ما يبرره، بل ان المصالح التجارية والقومية اصبحت لها الاولوية على مآعدها من المسائل. ومن ثم ضعفت سلطة الكنيسة وسيطرتها على دول اوروبا، واصبحت سلطة الملكية تفوق مآعدها من سلطات بما في ذلك سلطة الكنيسة، وأدى هذا الى نمو الدول في العصر الحديث.

وفي النهاية يجدر بنا ان نشير الى بعض الملاحظات العامة على حرب الثلاثين عاما وهي :

١ - رغم ان تلك الحرب قد اتخذت المظهر الديني الا انها كانت في حقيقتها حرب سياسية، لعبت السياسة والاطماع الشخصية دورا هاما في توجيه احداثها والسيطرة عليها.

٢ = ان الجنود المرتزقة الذين خافوا غمار تلك الحرب لم يراعوا فيها

غير مصالحهم الخاصة التولا. تتحقق إلا بالطب والنهب والتدمير.  
ولهذا كان لهذه الحرب عمق الاثن فيما اصاب اوربا من دمار  
وتخريب وينبغي ان نذكر ان استخدام الجنود المرتزقة فى الحروب  
كان شيعا مألوفاً ، بل ان اوربا لم تعرف الجيوش الوطنية الا عند  
ظهور الثورة الفرنسية فى اواخر القرن الثامن عشر .

٣ - لعبت السياسة دورا هاما فى تقرير مصير تلك الحرب ، فبالرغم من  
ان فرنسا كانت تدين بالمذهب الكاثوليكي ، الا انها وجدت مسان  
مصلحتها الوقوف الى جانب البروتستانت ضد قوات الامبراطورية  
الرومانية المقدسة ، تحليقا لسياستها التقليدية فى معاداة اسرة  
الهابسبرج الحاكمة ، وللوصول بفرنسا الى حدودها الطبيعية ويمثل  
صلح فستاليا بدء ظهور قوة فرنسا بعد ان انتهى تحالف الهابسبرج  
الاسباني وافعد هذه القوة . وفى الواقع لم يثن صلح فستاليا  
الحروب فى اوربا ، فقد استمرت الحرب بين فرنسا واسبانيا  
وقامت الحرب بين السويد وسولندا (١٦٥٥ - ١٦٦٠) وقامت هروب لويس  
الرابع عشر الذى بدأها فى عام ١٦٧٢ وانتهت بصلح اوترخت عام  
١٧١٣ .

## العمل العائلي

### الملكية المطلقة فيفرنسس

خرجت فرنسا من الحروب الدينية، مقطعة الاوصال، ماديا وسياسيا  
فالسطة المطلقة التي تمتع بها ملوك من طراز فرانسوا الاول قد تداعت  
والروابط التي كانت تربط اجزاء البلاد انحلت، حتى استقل كثير من الامراء  
في مناصبهم يجمعون الجيوش ويغرفون الفرائض لحسابهم الخاص، كما  
تداعت مرافق البلاد المادية في ظل الحروب وتدهورت مواردها ولم يكن  
لفرنسا من منجاء سوى الحكم المطلق البيروقراطي الذي يرد مدعها لسي  
وحدة منصهرة مستندا على قدرات جديدة وتنظيم اداري مبتكر. ولقد  
شهدت فرنسا هذا اللون من الحكم الذي بدأ تكوينه منذ نهاية عهد هنري  
الرابع مؤسس ملكية الميربون لفرنسا، وبلغ اوجه على يد لويس الرابع  
عشر .

كان لوفاة هنري الرابع في عام ١٦١٠ اثر وقتي على السياسة  
الفرنسية الداخلية والخارجية. فوفعت الوصاية في يد ماري دي ميديشي  
من عام ١٦٢٠ الى ١٦٢٤، لان لويس الثالث عشر (١٦١٠-١٦٤٣) كان لا يزال قاصرا  
وكانت آراؤها وسياستها مخالفة لسياسة زوجها هنري الرابع. فهجسرت  
حلفاء فرنسا من البروتستانت وعقدت تحالفا مع اسبانيا عدوة فرنسس  
لفترة طويلة من الزمن. وزوجت ابنها لويس الثالث عشر من الاميرة آن  
النمساوية ابنة فيليب الثاني ملك اسبانيا. ورفعت احد مواطنيها  
من الايطاليين الذين احببهم معها من بلدها وهو كونسيني Concini  
فرفعت الى مرتبة مارشال فرنسا .

على ان تصرفات ماري اشارت نبلاء فرنسا الذين كانوا يطمعون لسي

استرداد استقلالهم ونفوذهم بعد وفاة هنري الرابع . وقامت سلسلة من الثورات من جانب استيلاء الفرنسيين والبروسيات ، ولكنها استطاعت شراء النبلاء بمنحهم الألقاب والأقطاعيات ورغم ذلك نجح النبلاء في إثارة خواطر الهوجونوت الذين عملوا بكلهمة ونشاط في تحصين مذهبهم المسمورة ، وأنشاء حكومات بها من طراز حكومة جيف الكلفينية الجمهورية . كما ألغوا بين هذه المدن التي كانت بمثابة حكومات محلية ، وأشأوا منها اتحادا نويا . وبذلك كونوا دولة داخل الدولة . ودخلت الملكية الفرنسية في نضال مع الهوجونوت حتى عام ١٦٢٢ عندما عقد الملك لويس الثالث عشر معهم معاهدة مونبيلييه Montpellier على أساس ان يتمتع على الهوجونوت عقد المجالس وعلى ان يسم الاستيلاء على مدنها الحصينة ماعدا مونتبان Montauban ولا روشيل La Rochelle

وفي عام ١٦٢٤ تولى ريشلييه الوزارة وحضر وفاته في عام ١٦٤٢ كسان ريشلييه هو الحاكم الحقيقي في فرنسا ، فاليه يرجع الفضل في انقاذ فرنسا من الاخطار والمشاكل في الداخل . وفي فرغ عظمه فرنسا في الخسائر كان ريشلييه يهدف لتحقيق امرين تقوية سلطة التاج المركزية على أساس ان تغدو الملكية في فرنسا ملكية مطلقة اسماء حقيقه ، وحرار التفسيق السياس لفرنسا بين الدول الأوروبية . وقد تطلبت هذه السياسة القضاء على سلطة النبلاء والاستقلال الذي تمتع به الهوجونوت داخل فرنسا ، والعودة الى سياسة هنري الرابع العدائية ضد اسبانيا .

اول شيء اهتم به ريشلييه هو مسألة الهوجونوت . ولم يكن ريشلييه متعصبا من الناحية الدينية ، وما كان يرى ضرورة ان يكون للدولة دين واحد . ولكنه رأى ان وجود البروتستانت كقوة في الدين معرقل لسيطرة الملكية التي كان يرمى اليها . ولقد وجد ان القوة هي الوسيلة الوحيدة لارغامهم على قبول فكرته وهي الا تكون لهم مدن محصنة . وفعلا هاجم



وللإشراف على الحكام المحليين الذين صاروا الآن مجرد حكام عسكريين — تم للإشراف على المجالس المحلية والبرلمانات القديمة . وبذلك لم تعد للنبلاء سلطة حقيقية بجانب ممثلي الملك الذين تؤيدهم الحكومة المركزية وأصبح لهم سلطان كبير في الأقاليم ، يرمون إلى جعل سلطة الملك غير منافعة

ولم يكن اهتمام ريشلييه بالسياسة الخارجية أقل من اهتمامه بالسياسة الداخلية . وكانت سياسته الخارجية تهدف إلى إضعاف قوة الهابسبرج وقوة اسبانيا والنمسا . ولم تمنع حقيقة إريشلييه كسان كاثوليكية من أن يتفق مع الدول البروتستانتية . وقد ساعد البروتستانت سياسة ومال فرنسا . كما عقد حلغا مع جوستافوس للدفاع عن البروتستانتية واستأجر الجيش السويصري . وعندما انهزم البروتستانت في نوردين كما وضعنا عند الحديث من حرب الثلاثين عاما طلبوا مساعدة فرنسا الفعلية ولقد أمدتهم ريشلييه بالمال وتدخلت فرنسا في الحرب في الحدود الشمالية والشرقية لفرنسا ، وعمل على إثارة الثورات داخل الحدود الأسبانية ذاتها ، غارت البرتغال وكاتالونيا (١٦٤٠) .

تولى ريشلييه في عام ١٦٤٢ قبل أن تقع حرب الثلاثين عاما وزارها وعلى الرغم من أن الملك لويس الثالث عشر لم يأسف عليه كثيرا ، فانه صمم على الاستمرار في سياسته ولذلك استدعى إلى مجلسه الكاردينال مازارين Mazarin الذي كان يمثل وجهات نظر ريشلييه . وكان مازارين إيطالي الأصل ، التحق ريشلييه بخدمته وعمل على الكاردينالية في عام ١٦٤١ . حقيقة أن مازارين لم يكن في مثل شخصية ريشلييه إلا أنه كسان يمتلك مواهب دبلوماسية استطاع بفعلها أن يقبض على زمام السلطة حتى وفاته في عام ١٦٦١ .

وسوفيلويس الثالث عشر بعد وفاة ريشيليه بعام واحد، وكان ورثه لويس الرابع عشر (١٦٤٣-١٧١٥) طفلا لم يتعد الخامسة من عمره ولذلك استأثرت الملكة الوالدة آن النمساوية بالوصاية على عرش فرنسا وعينت مازاران رئيسا للوزارة، وأخذت الملكة آن على عاتقها تأييد مازاران، ويعتقد البعض ان الكاردينال كان متزوجا منها سرا، وعلى أية حال كانت مهمة مازاران المباشرة مواصلة الحرب بنجاح منذ ان تدخلت فرنسا في حرب الثلاثين عاما في عهد سلفه، وفي عهده نالت الجيوش الفرنسية ظفرا تاما واحتفظت فرنسا بجميع فترحاتها بما في ذلك الألزاس وتدعمت حقوقها في الاسقفيات الثلاث تولومتر وفردان وتحققت بذلك الى حد بعيد اهداف ريشيليه .

ورغم هذه الانتصار اطمى مازاران في ضم الرأي العام الفرنسي الى جانبه . فقد ظهرت اودر الاستياء بسبب سوء الحالة المالية وبسبب الحرب وسوء الادارة المالية منذ وفاة هنري الرابع . وكان على رأس حركة الاستياء النبلاء الذين وجدوا الفرصة سانحة للتخلص من مازاران، والذين كانوا يظنون فيه شخصية اعدى من شخصية ريشيليه . وفي مثل هذه الظروف تبدأ احدى الثورتين المعروفتين في التاريخ الفرنس باسم الفرونسـ Fronde (١٦٤٨-١٦٥٣) . وهذه كانت حربا اهلية موجهة ضد سلطة الملك بسبب سوء الحالة المالية واحتجاج برلمان باريس على نظام الضرائب الموجودة ومطالبته بالاملاح . كذلك كان النبلاء متمسكين بنفوذهم، ولم يكن برلمان باريس في حالة تمكنه من القيام بالاصلاح المنشود . فلقد كان محكمة قضائية قبل كل شيء، ينال اعضاءه وظائفهم بالشراء والوراثة . وكانت علاقته بالتشريع شاذة من انه كان عليه ان يسجل قرارات الملك التي لا تصبح قوانين الا بعد تسجيل البرلمان لها . ولذا رفض البرلمان تسجيل

---

سنة اللمعة كان الاطفال يلعبونها وهي الترشاق بالاحجار  
من بعيد  
Frondes

قرارات الملك ، وطلب تخفيض الضرائب ، ومنع السجن دون محاكمة ، وإزالة نظام حكام الولايات Intendants وترددت الحكومة اول الامر ولكن تشجعت بالانتصارات الخارجية للمقاومة هذه المطالب ، وقبضت على اعضاء البرلمان واخذت تستعد للقضاء على اعضاءها ، فجمعت القوات تحت قيادة كوندى وحوصرت باريس ، ثم عقد اتفاق بين الطرفين ووعدت الحكومة باصلاحات مالية ، وبذلك انتهت معارضة البرلمان .

وبذلك انتهت حرب الفروند الاولى . ولكن حرب الفروند لم يكسب اساسها المطالبة باصلاحات ولم تكن للمدافعة من حقوق الفرنسيين ولكنها كانت حركة النبلاء المستأجرين الذين يطمعون في الوصول الى القوة . وكان على رأس المستأجرين النبلاء من امثال كوندى وبوفور والواد العظام امثال كوندى وتورين . وبعد القبض على كوندى وبعض النبلاء ظهرت حركة استياء كبيرة ، وانضمت باريس الى الشائرين الذين طالبوا باطلاق سراح كوندى ونفى مارازان . ولقد اجيب مطالب الشائرين ووافقت الملكة الام مرفسة على نفي مارازان الذي اثر الانسحاب الى امارة كولون الالمانية ففى عام ١٦٥١ واستمر في الاتصال بالملكة وفي الاشراف على الحكومة والامداد للقضاء على الشائرين .

ولماعد كوندى الى باريس مارس استبداده وقام بالتفاوض مع اسبانيا وقد ادت تلك التصرفات الى فقدان كوندى لنفوذه في فرنسا وعملت الملكة الام على كسب الفروند اليها ، واعلنت بلوغ الملك المغير السن القانونية للحكم حتى تغف كل نفوذ سوى نفوذ الملك . وبذلك صارت اى معارضة للحكومة بمثابة ثورة ضد شخص الملك ودمغ البرلمان كوندى واتباعه بتهمة الخيانة . وانسحب كوندى الى الجنوب ممعما على استعادة نفوذه بالقوة . ولقد تعرضت فرنسا فعلا لخطر قيام حرب اهلية . غير ان الملكة الام قامت باستدعاء مارازان الذي الانع القائد تورين



بالانضمام للملك رولف قائد فرنسا العظيمة ضد بعضها، ولكن كويسدي  
دخل باريس في عام ١٦٥٢ واقام حكومة اتسم عهدها بالقصير في الفوضى والارهاب  
فرانكويدي اكتشف انه لم يعد سيد الموقف في باريس فليجأ الى طلبائه  
الاسبان. وبعد ايام عاد لويس الرابع عشر الى عاصمته وثبت اقدام ملكيته  
وعاد مارا الى باريس اصافى فبراير عام ١٦٥٣. وبذلك تنتهي حرب  
الطرونند الثنائية وتبقى الملكية في فرنسا على آخر عقبه في سبيل  
الطفيلان الضعيفي وعلى آخر محاولة قام بها الضملاء لاستعادة اهميتهم  
السياسية في ظل ضارار ان عثر عام ١٦٦١ يحقق انتصارات هائلة لانتعاش  
اهمية من انتصاره من الداخل .

وتكره مارا الى عهد الخطة لاجلة الحرب مع اسبانيا وحاول اجنذاب  
انجلترا الى جانب فرنسا ففقدتها معاهدة تجارية في عام ١٦٥٥ ولم تلبث  
ان عرفت في عام ١٦٥٩ التي طعمه وارسلت انجلترا راجعها لمعاهدة باريس  
والتي كانت اسبانيا تطلبها من فرنسا وارسلت اسبانيا الى طلبها  
وعدا ذلك فتح اسبانيا في نوفمبر عام ١٦٥٩ ادوميتشاه شايه ملجوتها  
وحملت فرنسا على اسبانيا في ايرتوا مع حملة يد في واحتفظت  
بالقوة من بين من الصلح على زواج ماريا تيريز ابنة ملك اسبانيا من  
لويس الرابع عشر على شرط ان تتنازل عن جميع حقوقها في وراثة عرش  
اسبانيا. وهكذا خرجت فرنسا من هذه الجروب الطويلة بفعل طعنه  
فستباليا (١٦٦٨) والبرانس (١٦٥٩) بنتائج هامة ضمنت لها السيطرة في  
اورب الغربيه. ثم اعطتها ذلك النفوذ الذي تمتع به الهابسبرج في  
اوربيا خلال المائة والخمسين سنة الماضية .

عصر لويس الرابع عشر (١٦٦١-١٧١٥) :

في عام ١٦٦١ توفي مارا ان بعد ان ترك الملك المغير مملكة لم يتمتع  
ملك فرنسي من قبل مثلها من حيث العظمة والاتساع والاستقرار في الداخل

وقد ورث لويس الرابع عشر كل شيء ممكنه من ان يصير عظيما ، ولكنه لم يترك شيئا عظيما بعده . وتولى لويس العرش وهو في الخامسة من عمره ، ولكن حكمه مازان جمله يستكمل قوته . ومعهم بعد وفاة مازاران ( وكان يبلغ في ذلك الوقت ٢٢ عاما ) ان يحكم بنفسه . فعلا انفرادا بالسلطة في فرنسا حتى وفاته في عام ١٧١٥ وكان طوال مدة حكمه الطويلة المسيطر على سياسة فرنسا الداخلية والخارجية . وكانت ملكية لويس الرابع عشر ملكية مستبدة تجمع كل السلطة في يدها وذلك بفضل اعمال ريشيليه ومازاران . فلقد كان المطلع على الدولة ومركز السلطة اما النظم النيابية او البرلمانية فلقد استغنى عنها او وقعت تحت رقابة الملك .

وعلى أية حال يستحق لويس الرابع عشر لقب الملك العظيم Le Grand Monarque لشخصية لويس عظيمة كملك تتوافر فيه كل الصفات اللازمة للملك العظيم . فلم يفقد في يوم من الايام احترام أوروبا ولا حب شعبه ، وترك هذه طابعه في كل أوروبا واصبح لبلاطه اثر يزيد على الاثر الذي تركته جنوده بالمعدات الفرنسية والملابس الفرنسية واللغة الفرنسية والطقس والادب الفرنسي اصحت المثل الذي يحتذى في كل أوروبا . نجاح لويس يرجع الى حد بعيد الى اهتمامه الشخصي والى هؤلاء الرجال الذين ورثهم من عهد ريشيليه ومازاران . ولقد كان كثيرا ما كتب تعليماته السري وزرافه وممثليه بنفسه وبخطه . وعمل على تشجيع التجارة الداخلية والخارجية واسس شركات للتجارة مع البلطيق والبحر المتوسط والمحيط الهندي وأمريكا . كما اهتم بالعناية بكل وسائل المواصلة من طرق وترع وبناء سفن ، ولا سيما بناء بحرية تنافس البحريتين الانجليزية والهولندية . وقد اصبحت فرنسا ثالث دولة بحرية في الاطلسنقرواولها في البحر المتوسط . اما من سياسته الدينية ، فلم يكن لويس في حياته يهتم كثيرا بالمسائل الدينية . ورغم ذلك كان يريد ان تكون له السيطرة على كل الامور الدينية وانتهر فرصة

نزاع مع البابا واعلن حقوق الكنيسة الكاثوليكية في فرنسا واعلن فيها ان البابا لا يسيطر الا على المسائل الروحية ، وليس له الحق في منزل الملوك ولقد احتج البابا ، ولكن لويس لم يباه لذلك كثيرا وقام بتنفيذ سياسته ومن ناحية اخرى اهتم لويس الرابع عشر بأن تكون الكنيسة هي المذهب المتفوق الرسمي في فرنسا . واضهد طائفة الـ Jansenists وهي طائفة دينية كاثوليكية .

اما موقفه من البروتستانت ، فلم تعد قوة عظيمة تهدد سلطة الملك كذلك انقضت ملتهم بالارستقراطية ولجأوا الى الدعة وحياة الاهتمام بالتجارة والصناعة وبذا ادوا خدمة جليلة لفرنسا . ولم يحاول لويس في اوائل عهده التدخل كثيرا في شئونهم ، ولو انه كان هناك ميل للتضييق عليهم . ولكن في المرحلة الثانية من حكمه لاسيما عندما توفت زوجته ماريا تريزا وتزوج دي مانتنون Maintenon وكانت متدينية . وكانت تشرف على تربية اولاد الملك غير الشرعيين ، تأثر الملك بتدينها فاصبح دينيا يجد في البروتستانتية الحادا وخروجها على سلطة الملك .

---

■ هم اتباع جانسن Jansen (١٥٨٥-١٦٣٨) وكانوا مع تمسكهم بالعقيدة الكاثوليكية وفكرة الكنيسة المسيحية الواحدة والعالمية . يعترفون بسيادة المجالس الدينية وتفوقها على سيادة البابا . وكانوا قريبين في حياتهم الدينية والمدنية من الكلفيين لدرجة انهم صاروا يسمون بالمظهرين الكاثوليك واصبحوا بذلك موضع عداوة الجزويت والبابوية والملكية ايضا . وزاد في عداوة الملكية لهم انهم ارتكبوا خطأ جسيما في الاتمال ببعض رماء الفرونسند القدماء صاروا الآن موضع اضهاد الملك الشديد .

مؤلايك يبدأ إلى اهابة فالانظر في امتيازات البروتستانت والتقليل منها .  
 وكان كذا بينهم تدبير لاتفه الاسباب وفي النهاية سحب مرسوم ناستوراد من  
 المطبعية بانه لما كان عدد كبير من البروتستانت قد تحول إلى الكاثوليك  
 فالداعي الآن يبقى في الملوك متبها بذلك المرسوم ، وبذلك لم يحصل  
 للبروتستانت اي حقوق . وهم على الهجوم وتهاجرة البلاد ولكن ليس  
 كثيرا منهم تمكن من الهجرة إلى إنجلترا وفرنسا وبروسيا حيث امتنعوا  
 الهجاعة والمشاورة المشاعرة في هولندا . كما ان عدد من منهم تحول إلى  
 بولنديك المشاككة وكان لهجرة في هولندا كثير من البروتستانت فرنسا .  
 فاشية . فالتجارة في الصناعة والفتنة استعاضوا بها الخويلد اخرى .  
 وفي المطبوعة الاولى من جريدة الامتيازات لفرنسا عشر بنسبة  
 من الرجال المرحلون في هولندا .  
 واما في هولندا .  
 (1648-1649) Colloque . وفي الامتيازات التي وقع عليه في هولندا  
 الاملاجات وبمجرد تعيين كولبير لمرافقة الخشون المعلقة بندا عهد غير  
 الإصلاح المالي والداخلي عموما . فبالفي عدد من الوعاظ التي لا حاجيها  
 للدولة . لها باماد نظام ميثاقية في عام ١٦٤٧ Intendence .  
 خلال ست سنوات تم في هولندا من مصاعف دخل الملك . وبالإضافة إلى ذلك بسلطة  
 كولبير بهذا كبيرا لزيادة وتوسيع نطاق الصناعة الفرنسية . فاستخدم  
 التضاعف المعهدة من مناطق الشهرة لكل صناعة . كان يجتذب صانع الأقمشا  
 الفاخرة مثلام هولندا . ووضع في عام ١٦٦٤ تعريجات جمركية جديدة على  
 السلع المستوردة لحماية هذه الصناعات الجديدة من المنافسة الأجنبية .  
 ولم يلبث ان ضاعف هذه التعريفة عام ١٦٦٧ ليحطم الهولنديين ، وكان  
 اكبر منافسين للاقتصاد الفرنسي . وقابلت هولندا هذه المعاملة بالمثل ولا  
 انتهت هذه الحرب الجمركية إلى كفاح مصلح بين البلدين في عام ١٦٧٢ .

• كما فكر كولبير ايضا في تكوين امبراطورية بحرية عظيمة وتجارة عالمية تقوم بها شركات فرنسية، وكان يأمل في انتصيح مصر تابعة لفرنسا وفي حفر قناة تصل البحرين الاحمر والمتوسط، وامتلاك سلطة من القواعد البحرية على الطريق البحرى الى الهند والشرق الاقصى. وسار على نفس سياسة انجلترا وهولندا فأقام شركات مشابهة لشركاتهم، وأسس في عام ١٦٦٤ شركة الهند الشرقية الفرنسية *Compagnie des Indes Orientales* ومنحها حق احتكار التجارة الفرنسية في الشرق . ولقد ساهم الملك والامراء في رؤوس اموال تلك الشركات ، ولكن الطبقة المتوسطة وعامة الفرنسيين لم تشارك وزيرهم في حماسه، وامتنعوا عن الاسهام في هذه المشروعات وقد ادى ذلك الى فشل هذا المشروع وسحب كولبير امتياز الاحتكار من شركة الهند الشرقية الفرنسية وترك التجارة مع جزر الهند الشرقية مفتوحة لكل التجار بشرط استخدام سفن الشركة ومحطاتها التجارية .

وشملت اصلاحات كولبير الفنون ايضا . فعمل كولبير على تركيز النشاط الفنى تحت ادارة واحدة ومهد ذلك الى احد الفنانين وهو Charles Lebrun الذى عين مديرا للمصنع *Gobelins* وتعددت في هذا المصنع نواحي النشاط الفنى من رسم ونحت ونسيج . كما عنى كولبير ايضا بالاكاديمية الملكية للرسم والنحت ومنح اعضاءها منحا احتكارية، فأصبحت مهنة الفن ولغا عليهم . وعلاوة على ذلك اسس اكاديميات جديدة مثل : اكاديمية الرقص في عام ١٦٦١ والعلوم في عام ١٦٦٦ والموسيقى في عام ١٦٦٩، والعمارة في عام ١٦٧١ وأرتقت كذلك الدراما والروايات التمثيلية وهكذا جمع لويس الرابع عشر اسباب السلطة في يده وجد في اصلاح شؤون الدولة وتنمية مواردها . واصبح المجال مفتوحا امام فرنسا للتفوق فى أوروبا وفي منتصف القرن السابع عشر كان لا ينافسها في تفوقها منازع

فقد ظهرت على حساب ضعف جيرانها المحيطيين بها وخصوصا هولندا، ولكن قبل وفاة كولبير بعشرة أعوام تقريبا ، كانت فرنسا قد بدأت تسير نحو الضعف والانحلال بسبب الحروب الطويلة التي اندفعت اليها طمعا فسي التسلط فأثرت على خزينتها، وبسبب اخطاء لويس الرابع عشر نفسه فسي ادارته الداخلية .

### حروب لويس الرابع عشر

سارت سياسة لويس الرابع عشر الخارجية على نفس المبادئ والاسس التي وجهت نشاط فرنسا الخارجى منذ ايام هنرى الرابع وريشيليه ومازاران. وقد تمثلت تلك الاسس والمبادئ فيما يلى :

١ - الوصول الى الحدود الطبيعية لفرنسا وهى البرانس والالب والراين والقضاء على سيطرة اسرة الهابسبرج بفرعها وضم الاراضى المنخفضة الاسبانية .

٢ - رغبة فرنسا فى انتزاع السيطرة البحرية من هولندا .

٣ - تطهير البحر المتوسط من القرصنة وتنظيم الامبراطورية الاستعمارية التي اراد ريشيليه من قبل تأسيسها فى البحر المتوسط الشرقى وافريقيا الشرقية والغربية ثم فى امريكا .

تمتعت فرنسا بفضل سياسة كل من ريشليه ومازاران بالاستقرار والقوة واصبح الطريق مهيا امامها لتحتل مركز السيطرة والتفوق السياسى الذى تمتعت به اسبانيا من قبل . وكان لويس مهتما بضمان تفوق فرنسا فى اوروبا وعمل على تحقيق ذلك عن طريق الحروب والدبلوماسية . وكما اصبح لويس سيد فرنسا حول على ان يكون سيد اوروبا .

اولا: حرب الوراثة فى الاراضى المنخفضة الاسبانية (١٦٦٧-١٦٦٨)

كان لويس الرابع عشر يطمح فى ضم الاراضى المنخفضة الاسبانية، وعمرها

على اسبانيا ان يتحد معها لسحق البرتغال نظير اعتراف اسبانيا بحقوق  
زوجته ماريا تريزا ابنة فيليب الرابع من زوجته الاولى (اليزابيث  
الفرنسية) في العرش الاسباني او التنازل لفرنسا من جزء كبير من  
الاراضي المنخفضة الاسبانية . ولكن فيليب الرابع ملك اسبانيا رفض ذلك  
العرض وعندما توفي فيليب الرابع في عام ١٦٦٥ طالب لويس بالاراضي  
المنخفضة الاسبانية طبقا لقانون الاستحقاق بالوراثة \* Law of  
Devolution وبذلك تكون ماريا تريزا ابنة فيليب الرابع وزوجة  
لويس هي الوريثة لابيها وليس ابنه شارل الثاني من زوجة اخرى .

وقد حالت دون تحقيق ذلك موانع قانونية من اهمها ان ماريا  
تريزا عند زواجها من لويس الرابع عشر ( في صلح البرانس ١٦٥٩ ) قد  
تنازلت عن حقلها في الوراثة ، وبعدم فوات طويلة قام لويس بالعجوم  
على فلندرا من غير اعلان الحربي عام ١٦٦٧ وبذلك بدأت الحرب المعروفة  
باسم حرب الاستحقاق The War of Devolution ولم يستطع  
الاسبانيون المقاومة طويلا ، بينما نجح الفرنسيون في هذه الحرب في الشمال  
وفي الشرق مما اشار لضعف الدول الاوروبية وحدها . فأسرعت اسبانيا بعقد  
الصلح مع البرتغال ، وأسرعت هولندا بتسوية خلافاتها مع انجلترا ، وتكون  
تحالف ثلاثي من هولندا وانجلترا والسويد لمنع تقدم الفرنسيين . ونتيجة  
لذلك اوقف لويس تقدمه واعاد الى اسبانيا معظم الاراضي التي اغلها في  
عام ١٦٦٨ . ووافق لويس على الصلح في معاهدة اكس لا شابيل Aix la  
Chapelle في مايو عام ١٦٦٨ . وبمقتضى المعاهدة اعاد لويس فرانك  
كوميتة الاسبانيا ، واحتفظ بفتوحاته في الاراضي المنخفضة وهي عدة

---

\* قانون الاستحقاق بالوراثة هو قانون اقطاعي قديم يقضي بحق اطفال  
الزواج فقط في الوراثة واستبعاد النسل الناتج من زيجات اخرى .

مدن منها شارلوا Charleroi و ليل Lille وكانت هذه المدن في الحقيقة بمثابة المراكز التي يسهل منها الهجوم والاستيلاء على الاقاليم المجاورة لها. وبذلك لم يكن ملح اكس لا شابل سوى هدنة مؤقتة لا يسهل ان تعقبها الحرب .

### ثانها - الحرب الهولندية ( ١٦٧٢ - ١٦٧٨ )

تفرغ لويس الرابع عشر بعد معاهدة اكس لا شابل لمحاربة هولندسدا . وكانت تدفعه الى ذلك عدة اسباب فلقد اعتقد لويس ان مستشار هولندا دي ويت John de Witt كان المحرك الاول لتكوين التحالف الثلاثي ضد فرنسا فأراد الانتقام من هولندا التي كانت بالاضافة الى ذلك جمهورية كلفينية . ومن ناحية اخرى كانت هولندا ملجأ للهوجونوت المضطهدين في فرنسا وطبعت كتبهم التي هاجموا فيها الحكومة الفرنسية والنظام الديني فيها . وعلاوة على ذلك كان لويس يحقد على هولندا بسبب المنافسة التجارية الشديدة بين البلدين . فلقد استغلت هولندا غناها وقسوة اسطولها في وقف تقدم جيوش لويس في اراضيها . ولم يكن لانجلترا وفرنسا مركز هولندا بسبب انشغالها بالمسائل الداخلية والاوربية ولذلك كانت قوة هولندا مراردا الاقتصادية من العوامل التي ادت الى عقد وحسد انجلترا وفرنسا .

وبينما استعد لويس لغزو هولندا ، عمل على عزلها سياسيا فاتصل بملك انجلترا تشارلز الثاني لاجراجه من التحالف الثلاثي ، وساعدته الظروف على ذلك . فلقد تحول تشارلز الى الكاثوليكية سرا ، ووجد في بلاطه مسنحة بأهمية التحالف مع فرنسا للتخلص من منافسة هولندا التجارية وتحطيم بحريتها واقتسامها مع فرنسا . ولهذا عقد لويس معاهدة دولسر Dover السرية مع تشارلز الثاني في يونيو عام ١٦٧٠ وتعهد تشارلز



بمقتضاها ان يعيد الكاثوليكية الى انجلترا، وان يتحد مع فرنسا ضد هولندا، والا يعرقل خطط فرنسا في اسبانيا. وفي مقابل ذلك تعهد لويس بمنحه مبلغا كبيرا من المال وامداده بقوات فرنسية عند اللزوم للفرس الكاثوليك على انجلترا. كذلك تمكن لويس من رشوة السويد، وعقد معاهدة سرية مع الامبراطورية الرومانية المقدسة تقضي بضم اسبانيا اليها وحصول لويس على المقاطعات الاسبانية فرحالة موت ملك اسبانيا، دون وريثه وكان ذلك أمرا متوقعا بين لحظة واخرى لمرضه.

وهكذا وجدت هولندا نفسها وحيدة امام القوة الفرنسية الهائلة التي اخذت تكتسح اراضي هولندا حتى قربت من امستردام، وثار الشعب الوطني في البلاد وقتل الهولنديون جوندي ويت وسلموا امورهم الى وليم اورنج ( حفيد وليم الضامت ) الذي تمكن من ارجاع الفرنسيين على التفاهة. وبدأ يعمل على اخراج هولندا من عزلتها السياسية واستمالة الحلفاء لمساعدتها. ونجح في تكوين تحالف اوروبي ضد فرنسا. وتكون هذا التحالف الذي عرف باسم تحالف لاهاي الاعظم من الامبراطور وبراندنبرج وبرسويسك وهس واتحاد الراين والدانمرك واسبانيا. كما عقد تشارلز الخامس ملحا منفردا مع هولندا في فبراير عام ١٦٧٤.

خليفة ٢٠ من القوات الفرنسية انتصرت واثبتت تفوقها ووصلت الى الراين لكن القضية على هولندا لم تكن امرا سهلا. ونتيجة لذلك عقد في عام ١٦٧٨ صلح أيميفيجن *ijmwejen* الذي اختتمت به هذه الحرب وكان هذا الصلح عبارة عن مجموعة من المعاهدات اعادت السلام الى اوروبا. وهي معاهدات بين فرنسا وكل من هولندا واسبانيا والدانمرك والامبراطورية وبمقتضى هذه المعاهدات احتفظت فرنسا بفرانش كونتيه التي تنازلت عنها اسبانيا، كما استولى لويس الرابع عشر على مواضع هامة لتأمين حدود البلاد الشمالية الشرقية من الاراضي المنخفضة

الاسبانية في نظير ارجاع بعض المدن. ويعتبر المؤرخون ان صلح نيمفيجس  
يعنى الذروة التي بلغها حكم لويس الرابع عشر، فقدواجه وحده اوروبا  
مجتمعة متحالفة حده وخرج من النضال الفاراء. وبعد هذا الصلح لقيت باريس  
لويس الرابع عشر بالملك العظيم " Le Grand Monarch "

شالشا- حرب حلف اوجزبرج (١٦٨٩ - ١٦٩٧)

وبرغم ان صلح نيمفيجس كان في صالح فرنسا الى حد كبير، فلقد  
امتبره لويس الرابع عشر اساسا لقائمة جديدة من المواقع ينوى الاستيلاء  
عليها. لقد كان لويس مصمما على تأمين حدود فرنسا حتى يستحيل غزوها  
من الخارج. ولذلك اشارت فرنسا لصالحها بعض شروط لستفاليا الخاصة  
بحدودها، وامر لويس بتكوين لجان او معاكم محلية لتقرر مدى حقوق  
الملك في اللورين والالزاس وفي فرانك كومتية وبعض الاساكين الاخرى  
وعرفت هذه اللجان باسم مجالس الخم Chambres of Reunion وقد  
لست هذه المجالس معا هذا نظرنا مع الدول لصالح فرنسا وحدها، وبذلك  
منحت فرنسا السيادة التامة على الالزاس وهم مدينة ستراسبورج التي  
استولى عليها الجيش الفرنسي عام ١٦٨١. واصل اعتداءه على الاملاك  
الاسبانية واستولى على لكسمبرج في عام ١٦٨٤. واضطر الامبراطور وملك  
اسبانيا الى التنازل عن ستراسبورج ولكسمبرج ( اللتين حمل عليهما  
لويس بواسطة مجالس الخم) فهدنة راتزبون في أغسطس عام ١٦٨٤ في هدنة  
لمدة عشرين عاما .

ولم تقف اطماع لويس عند هذا الحد، فأراد ان يكمل سيطرته على  
الالزاس بالاستيلاء على الاقاليم المجاورة لها في حوض الراين الاوسط. فطالب  
بوراثة البلاتينات لزوجة اخيه الثانية منذ وفاة ناخب البلاتينات في  
عام ١٦٨٥، واحتلتها جيوشه عام ١٦٨٧ كما احتل منطقة كولون الانتخابية

ووضع عليها احد اصدقاء فرنسا اسقف ستراسبورج. وكانت فرنسا ترى ضرورة  
 انتخاب رجل عديم لفرنسا في كولون التي كانت لها اهمية استراتيجية  
 لوقوعها على معبر عند نهر الراين يوصل للاراضي المنخفضة وفي عام ١٦٨٨  
 قامت الثورة الدستورية في إنجلترا، واقام جيمس الثاني (١٦٨٥-١٦٨٨) من  
 العرش وهرب الى فرنسا، واستدعى وليام اورانج، زعيم البروتستانتية في  
 اوروبا، من هولندا لانقاذ البروتستانتية والبرلمانية الانجليزية بعد  
 المحاولات الطائشة التي قام بها جيمس للفرض الكاثوليكية على الشعب  
 بوسائل دستورية. وبعد تنصيب وليام اورانج - العدو الحقيقي للويس - ملكا  
 على إنجلترا باسم وليام الثالث اقيمت دولة قوية الى قائمة اعداء لويس.  
 واستطاع وليام اورانج ان يكون في عام ١٦٨٩ تحالفا ضد لويس الرابع  
 عشر من هولندا والامبراطورية واسبانيا والسويد وبفاربيا وسراييا  
 وفرنكفورت وعكسونيا والسلاطينات المحافظة على معاهدات لستفاليا  
 ونيميفيجن. وكان منشأ هذا التحالف هو عصبة اوجزبرج التي تشكلت في يوليو  
 عام ١٦٨٦ وانضمت اليها بفاربيا. وسافى في عام ١٦٨٧، ثم البابا سيرا،  
 و جيرلا إنجلترا حتى عرف هذا التحالف باسم المحافظة العظيمة La Grande  
 Ligue في سبتمبر عام ١٦٨٩، وهكذا تكون هذا التحالف بسبب هجوم  
 لويس على كولون. وكانت الحرب قاسية واستمرت مدة طويلة، وتعددت  
 مياديينها في ايرلندا والاراضي المنخفضة والاليم الراين وايطاليا والمستعمرات  
 في البحار. وحرر الفرنسيون انتصارات على الالمان في معركة Fleurus  
 في عام ١٦٩٠، واحتلوا معظم سافوى. كما انتصر اسطولهم على الاسطول  
 الانجليزي، والهولندي المشترك في معركة Beachy Head في نفس العام.  
 ولكن استطاعت البحرية الانجليزية بقيادة رمل Russell من الانتصار في  
 موقعة Hague في عام ١٦٩٢، وبذلك زال الخطر الذي كان يهدد إنجلترا.  
 وسنجه لسوء الإدارة المالية في فرنسا عقب وفاة كولبير، كان لزاما على

فرنسا ان تعمل على السلم وبدأت مفاوضات الطح وانتهت بمقتضى معاهدة رايڤيك Ryswick في سبتمبر عام ١٦٩٧، وبمقتضى تلك المعاهدة اعترف لويس الرابع عشر بوليم اورانج (الثالث) ملكا على انجلترا، ونزلت فرنسا عن كل ما استولت عليه من ممتلكات منذ طح نيميفين ما عدا ستراسبورج. ومما دفع لويس القبول هذا الطح ان اهتمامه اصبح مركزا لاسبانيا، التي كان ملكها شارل الثاني في حالة صحية سيئة .

#### رابعة - حرب الوراثة الاسبانية (١٧٠٢ - ١٧١٣) :

اصبح عرش اسبانيا مشكلة دولية، اذ كان لكل الدول الأوروبية الكبرى مطامع في اسبانيا وفي ممتلكاتها في العالم الجديد وفي ايطاليا وحزت كل دولة على الا يكون للآخرى نفوذ متفوق في اسبانيا. وعندما بات متوقعا وفاة شارل الثاني ملك اسبانيا قربة لحظة كان هناك ثلاثة مطالبين بالعرش : لويس الرابع عشر الذي تزوج بأميرة اسبانية - والامبراطور ليوپولد الاول الذي كان ابنا لاميرة اسبانية، وهنريك فرديناند ناخب بافاريا الذي كانت تربطه بالعائلة المالكة الاسبانية صلة قرابة. ولكن انجلترا وهولندا لم يوافقا على استيلاء احد هؤلاء المطالبين بالتاج الاسباني، لان ذلك كان من شأنه الاخلال بالتوازن الدولي. ولذلك عقدت معاهدتان بين انجلترا وهولندا من جانب، وفرنسا من جانب آخر (١٦٩٨ - ١٧٠٠) لتقسيم املاك اسبانيا بعد موت ملكها شارل الثاني واتفق الفريقان في المعاهدة الاولى على ان يكون العرش الاسباني بمعظم الممتلكات الاسبانية لناخب بافاريا، وتأخذ فرنسا نابولي وصقلية، وبهذا لا يختل التوازن الأوروبي، وربما كان من السهل ان يتم ذلك لان ملك اسبانيا قد اوصى بعرشه فعلا لناخب بافاريا. ولكن ناخب بافاريا تولى في عام ١٦٩٩ وبذلك بدأت المشكلة من جديد. اذ اختلفت الامم اعادة التقسيم مرة اخرى في مارس عام ١٧٠٠. ومن ثم عقدت المعاهدة الثانية وبمقتضاها يكون العرش الاسباني

من نصيب الامير النمساوى كارل Prince Karl ثانى ابن الامبراطور  
وتأخذ فرنسا الممتلكات الاسبانية فى ايطاليا وتخفيف اليها اللورين.  
ولكن عند وفاة شارل الثانى فى نوفمبر عام ١٧٠٠ وجد انه قد تسر له  
وصية اوصى فيها باملاكه الى فيليب انجو، حفيد لويس الرابع عشر، على أمل  
ان ينقذ هذا اسبانيا من خطر التقسيم، ان تقوم فرنسا بالدفاع عنها.  
وعندئذ اسرع لويس بقبول وصية شارل واعلن حفيده ملكا على اسبانيا باسم  
فيليب الخامس وكان من الممكن ان تنتهى مشكلة الوراثة عندهذا الحد، لكن  
ما كاد فيليب يرحل الى اسبانيا حتى اعترف لويس الرابع عشر رسميا بحق  
فيليب فى وراثة العرش الفرنسى . واعتبر هذا الاجراء تهديدا واضحا لاروپا  
التي كانت مصممة على منع اتحاد التاجين الاسبانى والفرنسى. ولذلك تنفق  
انجلترا وهولندا على دفع حلاطاع لويس . وفى ٧ سبتمبر عام ١٧٠١ تكون  
التحالف الاعظم Grand Alliance قد لويس من هولندا وانجلترا  
والامبراطورية . ولما كان وليام الثالث ( اورانج ) ملك انجلترا العامل  
الاول فى هذا التحالف ، كما كان دائما فى التحالفات السابقة ، فقد قابل  
لويس هذا العمل بالامتراف باين جيمس الثانى ملكا على انجلترا باسم  
جيمس الثالث وبعد وفاة وليام الثالث طجأ وسط هذه الازمة فى مارس عام ١٧٠٢  
اعلنت الحرب قد فرنسا .

وكانت هذه الحرب من اطول الحروب اذ استمرت حتى عام ١٧١٢، وكانت  
مباديتها فى ايطاليا والاراضى المنخفضة وبافاريا واسبانيا والعالم الجديد  
وانحدرت فيها الجيوش الفرنسية على ايدى اعظم قواد الحلفاء مثل الدوق  
مولبره Marlborough وكان الدوق مولبره هذا من اكبر القواد  
الانجليز الذين ظهروا فى التاريخ قاطبة، وملكه ولنجتون الذى انتصر فى  
موقعة واترلو عام ١٨١٥ . فاندفع مولبره عام ١٧٠٤ من هولندا صبر  
اروپا بجيشه المؤلف من اخلاطين الانجليز والهولنديين والالمان لقطع

الطريق على الفرنسيين الزاحمين صوب فينا. وقد لحقهم مولبرة على مقربة من الحدود البافارية عند بلنهم Blenheim حيث انتصر عليهم انتصارا عظيما انقذ به النمسا، واستولى على بافاريا، وطعن هيبة فرنسا الحربية طعنة نجلاء. ولم يمهض على ذلك عامان حتى استولى مولبرة على الاراضي المنخفضة الاسبانية بعد انتصاره هناك في راميليس Ramillies عام ١٧٠٦ وما زال حتى اجلى الجيوش الفرنسية عن تلك الاراضي الى ماوراء بلدة اودنارد Oudenarde عام ١٧٠٨ وبانتصاره الرابع عند مالبلاكلينه Malplaquet في ١١ سبتمبر عام ١٧٠٩ فتح مولبرة الطريق لمهاجمة الحصون الممتدة على طول الحدود الفرنسية الشرقية، ثم غرو فرنسا نفسها وهنا بلغت احوال لويس الرابع عشر اسوأ ما تستطيع ان تبلغه، فطلب الملح بشروط تعد كلها ترضية لمطالب التحالف الاوروبي، وكان من الواجب حينئذ عقد الملح فير ان اصرار حزب الويجر Whigs في إنجلترا ومعاندة الهولنديين الذين رأوا مواصلة الحرب للحصول على شروط يمكن ان تكون اجود مما عرض لويس الرابع عشر كل ذلك اضاع الفرصة، وظلت الحرب تحدث اذيالها الى حين. وقرر لويس الصمود في القتال، وفي المعارك الثلاثة انهزمت جيوش النمسا هزيمة كبرى على موقعه Denain في اكتوبر ١٧١٢ وقد خلفت هذه الهزيمة من غلواء الحلفاء، وامكن ان تبدأ المفاوضات بعد ذلك في أوترخت. وفي ١١ ابريل عام ١٧١٣ تم توقيع الملح في أوترخت بين فرنسا واسبانيا من جانبين انجليترا والاراضي المنخفضة الهولندية وبراندنبرج وسافوي من جانب آخر. ثم وقعت البرتغال معاهدة صلح منفردة في ١٢ ابريل، واخيرا اضطر الامبراطور الى عقد الملح في راشات Rastadt في ٧ مارس عام ١٧١٤ ثم لم تلبث ان انفضت الى الملح دويلات الامبراطورية فوصلح بادن في ٧ سبتمبر عام ١٧١٤ فحل معاهدات اوترخت راشات وبادن ويطلق عليها جميعا اسم صلح أوترخت عاد السلام الى

اوروبيا .

ملح. اوترخت ( ١٧١٣ - ١٧١٤ )

وقد نص هذا الملح على ما يلي :

١ - الاعتراف بفيليب (انجو) الخامس حفيد لويس الرابع عشر ملكا على اسبانيا ومستعمراتها بشرط ان يتنازل عن جميع حقوقه في عرش فرنسا .

٢ - استولى الامبراطور ( شارل السادس منذ عام ١٧١١ ) على نابولي وسردينيا وميلان والاراضي المنخفضة الاسبانية ( بلجيكا ) .

٣ - حصلت انجلترا على نيوفوندلاند وخليج هدسون ونوفا سكوشيا Nova Scotia من فرنسا وعلى مينورقه وحبل طارق من اسبانيا . كما تعهدت فرنسا بعدم مساعدة افراد اسرة استيوارت بالمطالبة بعرش انجلترا وتم الاعتراف بحقوق اسرة هانوفر في وراثة عرش انجلترا .

٤ - استقبلت فرنسا الالتزام بها فيها مدينة ستراسبورج وفق معاهدة رايزفيك ، ولكنها سلمت القلاع التي استولت عليها على جانب الراين الايمن .

٥ - اعيد كل من ناخبي كولون وبفاريما الى امارته .

٦ - تم الاعتراف بـ ناخب براندبرج ملكا على بروسيا ، وكانت هذه خطوة مهمة في ازدياد نفوذ اسرة الهونزولرن Hohenzollern

٧ - تم الاعتراف بدوقية سالو كـ مملكة واعطيت جزيرة مقلية .

٨ - تم الاتفاق على هدم تحصينات دنكرك .

وهكذا خرجت انجلترا من حرب الوراثة الاسبانية منتصرة ووفعت اساس سيادتها في البحار واهزت التلوق في اوروبيا . بينما خرجت فرنسا مـجهدة وحالتها المالية سيئة ، واخيلت في سياسة الوعود الى الحدود الطبيعية وبعلم اوترخت ينتهي القرن السابع عشر في اوروبيا بفشل فرنسا في تحقيق

دكتاتورية مهيمنة على أوروبا وباتت تقدم إنجلترا وسيرها حثيثا نحو التقدم التجاري وبانتهاؤ المنافسة بين البوربون والهابسبورج. وتولى لويس بعد عامين من توقيع الملح قضاها في التوبة إلى الله من الذنوب العديدة التي ارتكبتها .

وهكذا بدأت مساويء الحكم المطلق تبدو جليلة في فرنسا منذ عهد لويس الرابع عشر، الذي كان يقول "الحكومة أنا" وقد أقام حكمه المطلق - كما رأينا - على هذه القاعدة: فلا تتأثر بكل سلطة وقضى على الحرية الدينية والحرية السياسية والحرية الشخصية، وسخر الشعب ودماءه وأمواله في الحروب جرياً وراءه. مجد كان في طيه البؤس والشقاء. وقال لوبسنان مهندس استحكامات لويس الرابع عشر وقد رأى ما حل بالبلاد: "إن الشعوب معرفة لجثع المالبين والغرائب الجائرة والمطالب الفادحة التي تنشأ عنها مضايقات مرهقة. وقد أصبح الكثيرون بلا مأوى وملشت المستشفيات بالمعرض، وانقرضت البلاد من السكان". والواقع إن استبداد لويس الرابع عشر وحكومته قد ولد في النفوس كراهية للحكم المطلق، وأخذ هذا الشعور يزداد فيها تآملاً بسبب انحطاط الملكية ومقوْط هيبتها في القرن ثامن عشر. حقيقة إن فرنسا قد بلغت في عهد لويس الرابع عشر مركز القلب - السياسية والثقافية في أوروبا، غير أن حروبه الكثيرة انهكت قوى هذه البلاد في أواخر عهده فترك فرنسا بعد وفاته دولة مرهقة .

#### لويس الخامس عشر (١٧١٥ - ١٧٧٤)

خلف لويس الخامس عشر جده العظيم لويس الرابع عشر في عام ١٧١٥ وكان يبلغ من العمر خمس سنوات وكان لوى الخامس عشر من أضعف ملوك فرنسا قابضة إذ فقدت الملكية المطلقة في عهده قوتها وبهاءها وصار النساء والعشيقات في عهده وفي عهد خلفه لويس السادس عشر، يتحكمن



في سلمه الدولة وبيدروا موالها ويكثر من الفخايع التي ساعدت على اسقاط عود الملكية وجعلها موضع السخط والازدراء . كما تمتع النبلاء في عهده بسفوذ كبير ، واحاطوا به ، واوعزوا اليه بنوع السياسة التي يتبعها في الداخل وفي الخارج . وعلاوة على الامتيازات الكثيرة التي تمتع بها النبلاء سيطروا على مراكز القيادة في الجيش . ولما كسسان النبلاء طبقة عسكرية في الاصل ولما كانت الحروب هي اسلوب حياتهم ، فلقد كانوا دائما يحرضون الملكية الفرنسية على اتخاذ الحرب كأسلوب للحسب . المشاكل الخارجية . وهذا الاتجاه من جانب فرنسا كان وافحا في عشرين اشكت بينهما فرنسا قبيل منتصف القرن الثامن عشر مع اسرة الهابسبرج العدو التقليدي لاسرة البربون الحاكمة في فرنسا . وهكذا كان دخول لويس الخامس عشر في حروب الوراثة البولندية ( ١٧٧٢ - ١٧٣٥ ) وحرب الوراثة النمساوية ( ١٧٤٠ - ١٧٤٨ ) نتيجة لغط نبلاء فرنسا على الملك الضعيف .

واذا كانت فرنسا قد حلت نتيجة اشتراكها في حروب الوراثة البولندية على دوقية لورين التي كان ضمنها خطوة في سبيل تكامل فرنسا القومي . فاسها فشلت في حرب الوراثة النمساوية من تقسيم النمسا بحسب شجاعة وريثة العرش النمساوي ماريا تريزا . لقد قامت حرب الوراثة النمساوية او الحروب السيليزية عندما تولت ماريا تريزا عرش الامبراطورية خلفا لاجيها الامبراطور شارل السادس في عام ١٧٤٠ . فلقام ملك بروسيا فردريك الثاني بمهاجمة سيليزيا . وكان لبروسيا بالسذات ادعاءات فيها . وانتهزت الدول الاوروبية المختلفة ، سواء من كان لها ادعاء او لم يكن لها ادعاء على الاطلاق في املك النمسا بمهاجمة النمسا . وتكون حلف من فرنسا واسبانيا وبغاريا ومكسونيا ضد النمسا وذلك لحرمان ماريا تريزا من املكها التي ورثتها . وفي عام ١٧٤٠ سقطت

سيليزيا في يد فردريك واستولى الفرنسيون والبافارليون والمكسونيون على بوهيميا واضطرت ماريا تريزا للتوقيع الصلح مع اخطر هؤلاء الاعداء وهو ملك بروسيا في برملو Breslau في عام ١٧٤٢، وبمقتضى هذا الصلح استولت بروسيا على سيليزيا وانتهت الحرب التي تعرف باسم الحرب السيليزية الاولى . رشارت ماريا تريزا بعد ذلك ضد بقية اعدائها مما اقلق فردريك فأعلن الحرب على ماريا من جديد في عام ١٧٤٤، وبدأت بذلك الحرب السيليزية الثانية، واضطرت ماريا ان تعقد الصلح مع فردريك مرة اخرى على اساس الاعتراف بامتلاك بروسيا لسيليزيا.

بخروج فردريك من الحرب تمكنت ماريا من ان تحرز انتصارات بمساعدة انجلترا وهولندا، اللتين دخلتا الحرب للحد من اهداف فرنسا الرامية الى غزو بلجيكا وخلق الملك جورج الثاني عن عرش انجلترا وتنصيب اميرة استيوارت الكاثوليكية على عرش انجلترا. وانتهت هذه الحرب على اية حال بمقتضى صلح اكس لا شابيل Aix la Chapelle في اكتوبر عام ١٧٤٨، ونصرت على اعادة الاوضاع اليما كانت عليه قبل الحرب *status quo ante Bellum* مع قليل من الاستثناءات. وعلى العموم تأكد من امتلاك بروسيا لسيليزيا رغم ان بروسيا لم تكن طرفا في الصلح. وتعهد لويس الخامس عشر بابعاد المطالب بعرش انجلترا من فرنسا. ولكن هذا الصلح لم يمهّد للسلام، فاستمر الصراع البحري بين انجلترا وفرنسا كما استمر النزاع حول سيليزيا وهو ما سوف يعرف بالحرب السيليزية الثالثة او حرب السنوات السبع. ومما يهمني في هذا المجال ان فرنسا قد خرجت من تلك الحرب منهكة، ولم تكن من سيطرة النبله وتحريضهم على خوض الحروب سوى تدهور قوتها .

ولم يقف نفوذ النبله عند هذا الحد، اد رست طبقة النبلاء السياسة الفرنسية في مراعاة الاستعماري مع انجلترا رغم انها لم تفهم حقيقة

هذا الصراع لانها كانت طبقة زراعية . وبالتالي كانت وجهة نظرها خاطئة في مسألة الصراع الاستعماري، فكانت ترى ان القارة الاوروبية هي المسرح الرئيسى لهذا الصراع بدلا من المستعمرات نفسها ، وان يترك للجيش دون الاسطول تقرير الانتصار فى هذا الصراع . ولكن انجلترا اتبعت سياسة مغايرة تماما ، فكانت ترى ان الحرب فيما وراء البحار تتحدد بالقوة البحرية واذا استطاعت البحرية ان تسيطر على مياه هذه المستعمرات فان المستعمرات تسقط من تلقاء نفسها . وطبقا لوجهة النظر الفرنسية بدأت فرنسا تبحث عن حليف فى القارة الاوروبية عندما بدأ الصراع وشيئا فشيئا الانقلاب دبلوماسيا يتمثل فى انتهاء التنافس الطويل بين الهابسبورج والبريون ، وانتهاء التحالف بين النمسا والدول البحرية ، وتكوين توازن جديد لاوروبا من فرنسا والنمسا (العدو التقليدى لفرنسا) فى جانب وانجلترا وبروسيا (المنافس الجديد للنمسا) فى جانب آخر . واعد جعلت حرب الثورة النمساوية الطويلة المدى الناس يتساءلون عما كسبته النمسا من تحالفها مع انجلترا ، ولماذا تساعد فرنسا بروسيا ؟ سبحة لهذه الشكوك وهذا التبرم حدث الانقلاب السياسى الذى قرب بين فرنسا والنمسا . ومنذ عام ١٧٥١ بدأت ماريا تريزا حاكمة النمسا وانجح حكام القرن الثامن عشر فى اوروبا ، تتودد اليهمادام بومبادور Compadour محطية لويس الخامس عشر ، وصاحبة النفوذ الاعظم فى فرنسا حينئذ .

وبعد حوالى اربع سنوات نشب القتال بين الفرنسيين والانجليز فى شمال امريكا دون اعلان حرب وخوفا من قيام فرنسا بالهجوم على هانوفر قام ملك انجلترا وامير هانوفر جورج الثالث بعقد اتفاقية وستمنستر Westminster مع فردريك الثانى (١٧٤٠-١٧٨٦) لضمان حينئذ بروسيا وتستغل النمسا هذه الفرصة وتعقد مع فرنسا اتفاقيات ثلاث فى

فرساي في مايو عام ١٧٥٦ : الاولى خاصة بالحياد والثانية خاصة بالدفاع  
تضمن فيها كل دولة املاك الدولة الاخرى ، والثالثة سرية ، الهدف منها  
تقوية الروابط بين الدولتين المتحالفتين . وقد اطلق على هذا التغير  
في العلاقات الدبلوماسية التقليدية بين فرنسا والنمسا في عام ١٧٥٦  
" الثورة الدبلوماسية " وقد تمخضت هذه الثورة عن حرب السنوات السبع  
أو الحرب السيليزية الثالثة .

### حرب السنوات السبع (١٧٥٦ - ١٧٦٣)

نسبت حرب السنوات السبع Seven Year's War بين فرنسا  
وانجلترا في مايو عام ١٧٥٦ وبعد عدة شهور دخلت كل من النمسا وبروسيا  
الحرب ، وبذلك دخلت مشكلة سيليزيا بين النمسا وبروسيا الى جانب مشكلة  
شمال امريكا والهند . ولم تكن الحرب في سنها الاولى في صالح انجلترا  
بطلة عامة حتى تولي الوزارة في عام ١٧٥٧ رجل من ابرز رجال السياسة  
الانجليزية في القرن الثامن عشر وهو وليام بيت William Pitt . وبهذا  
لم يأت من الطبقة الارستقراطية ، بل من الطبقة الجديدة اهل المال . كان  
بيت رجلا تطلع نفسه بالعزة والاستبداد بالرأى والعبقرية . وليس من طفته  
الا ان يكون زعيما مهيبا ، دون ان يكون زميلا لاحد ، وهو بلا شك اعظم  
الوزراء الذين تولوا شؤون الدولة في ازمة الحروب طوال التاريخ  
الانجليزي كله ، وقد قال ذات مرة : " اني اعلم ان في استطاعتي اتكاد  
بلاذى ، وان ليس في استطاعة غيري ان يقوم بذلك " ، وعقد في قوله . اذ  
استطاع ان ينسق الحملات الانجليزية البرية والبحرية ، ولم ينس اهمية  
جبهة البحر والمستعمرات في صراع انجلترا مع فرنسا ورغم ذلك لم  
يهمل الجبهة الأوروبية ، فقدم الصها يمكن من المعور الى عدو فرنسا  
فردريك ملك بروسيا .

وأخذت في انفاذ الحملات البرية والبحرية لحصار القواعد الحربية الفرنسية وابادتها فيما وراء البحار. ونتيجة لحصار الشواطئ الفرنسية لم يستطع الفرنسيون ارسال المؤن والتموين اللازم لقواتهم المحاربة لاختراق هذا الحصار البحري. وكانت النتيجة هزيمة الاسطول الفرنسي في خليج كويبرون Kuiberon وفي لاجوس Lagos وبذلك اصبح الاسطول الانجليزي هو العنصر المحدد لنتيجة الحرب. فعندما قطعت الاتصالات بين فرنسا ومستعمراتها بدأ بت الهجوم الشديد على هذه المستعمرات فأخذت تسقط الواحدة تلو الاخرى. ففي عام ١٧٥٨ استولت احدى تلك الحملات على مدينة لويزبرج ،وهي مفتاح كندا الفرنسية ،وفي السنة التالية تم الاستيلاء على كويبك ، واجلى الاسكتلنديون وابناء المستعمرات الامريكية جيوش الفرنسيين من وادي اوهيو Ohio . وهكذا انتهت السيادة الفرنسية بأمريكا الشمالية وأضحى العالم الجديد بمثابة هدية هذا البرلمان العظيم ( بت ) الى الشعوب الناطقة بالانجليزية.

وفي الهند لم يكن انتصار الانجليز اقل اهمية من انتصاراتهم في أمريكا. واستطاع كليلد بمهارته السياسية والعسكرية ان يؤسس الامبراطورية البريطانية في الهند. اذ أخذ يعمل على تشتيت القوى الفرنسية في الهند وأحضر سلسلة من الانتصارات. بدأت بانتصاره في بلاسي Plassey في عام ١٧٥٧ ، واستيلائه على اقليم البنغال وجعله تحت حكمه المباشر. وبسبب هذا الموقف الحربي الخطير، أخذت فرنسا تحرق اسبانيا على الدخول في الحرب في جانبها ، وساعد على ذلك انه منذ انقراض الفرع الاسباني لفرس اسرة الهابسبرج عام ١٧٠٠ كان الفرع الفرنسي البوربونى الحاكم في اسبانيا دائب التعاون مع فرنسا في السنوات السابقة ، وفي حرب السنوات السبع ، وذلك حسب اتفاق بين فرنسا واسبانيا يعرف باسم اتفاق الاسيرة

Family Compact سوفى عام ١٧٦١ تجدد هذا الميثاق، ولكن اسبانيا كان قد افزعها من ناحية اخرى انتصار انجلترا الساحق بحيث بدأت تغشى على املاكها هي الاخرى من تلقى قوة انجلترا فيما وراء البحار.

علمت بالاتصالات الدائرة بين فرنسا واسبانيا وكان يرى ان تبدأ انجلترا بمهاجمة اسبانيا قبل ان تستعد اسبانيا بالفعل لدخول الحرب ولكن فوجئت بمعارضة الملك جورج الثالث، حفيد جورج الثانى الذى توفى عام ١٧٦٠. وكان جورج الثالث جاهلاً عنيداً، يريد الحكم لنفسه من غير صلاحية للقيام بذلك. كما كان جورج الثالث قد نشأ فى بيئة حزبية التورى فامتلت نفسه بالكراهية للحزب الهويج الذى كان يسيطر على البرلمان والوزارة. وبني جورج سياسته على اساس اعادة قوة الملكية، وبدأ كخطوة اساسية لهذا العمل بادخال اعضاء حزب التورى فى وزارة الهويج. وتزعم هذا الوزير ليرفينا يطالب بالملح، وكان الملك يناصر هذا الفريق مناصرة علنية ولقد حدث هذا التطور فى الوقت الذى حاول فيه بيت ان يوقع من شقة الحرب بمهاجمة اسبانيا دون انتظار لاعلان الحرب العلنية. فيران الملك جورج الثالث رغب الى السلم، واخذ يعمل سرا فد ليرفريك ملك بروسيا وحليف وليم بيت وسياسته فى اوروبا. فاستقال بيت من الوزارة عام ١٧٦١ ودخلت اسبانيا الحرب وتنهى ما تنبأ به هو من اجتماع الدولتين

■ فى عام ١٦٨٥ ظهر فى انجلترا حزبان هما الهويج Whigs والتورى Tories وهذه الكلمات شتائم وردت على لسان خطباء الفريقين فى حدة الخلاف Tory مشتقة من اللغة الايرلندية وتعنى السارق. Whig مشتقة فى الغالب من Whiggam وهى صرخة ينادى بها الفلاحون الاسكتلنديون ليحثوا جيادهم على السير. والمقصود بذلك الحزب السياسى الجامع. وقد قدر لهذين الحزبيين ان يتنافعا على السلطة فى انجلترا لما يزيد من قرنين فيما بعد تحت اسم حزبى الاحرار Liberals والمحافظة Conservatives

البريونيتين على العدوان ، على ان إنجلترا استطاعت - بفعل ما بثه وليام  
بت - فيها من قوة - ان تواصل انتصاراتها على فرنسا في الاراضى الالمانية  
وعلى اسبانيا في جزر الفلبين بالمحيط الهادى وفي جزر الهند الغربية  
بأمريكا الوسطى .

وهكذا انتهت تلك الحرب المعروفة في التاريخ الاوروبى باسم حرب السنوات  
السبع ، وتقرر السلام بصلح باريس في فبراير عام ١٧٦٣ ، وهو صلح اكثـر  
اعتدالا مما كان منتظرا بالنسبة لما وقع في اثناء الحرب من فتوح  
وانتصارات . فاسبانيا لم تخرش في هذه الحرب ، اذ بمقتضى هذا  
الصلح استردت كل من هافانا Havana ومانيلا Manila اما فرنسا  
فقد اضطرت الى التخلي عن كندا مع كل الجزاء الهام من وادى الميسيسيبى  
الواقع الي شرق النهر . اما في الهند فرغم ان فرنسا استردت بوندتشرى  
Pondichery وبعض المراكز التجارية الاخرى الا ان إنجلترا اضحت  
منذ ذلك الوقت القوة الوحيدة المتحكمة في الهند دون منازع وبسـدأت  
منذ ذلك الوقت تبسط نفوذها في شبه الجزيرة على حساب القوى المحلية من  
الانـدـاء الهنود . على ان ذلك وغيره من شروط الصلح يؤثر في شئ مـن  
النتائج الكبرى لتلك الحروب ، وهى انتهاء السيادة الفرنسية على كندا ،  
و - - - - - الامبراطورية البريطانية في الهند .

و خلاصة القول ان صلح باريس - وما تمخض عنه من سيادة إنجلترا  
بأمريكا - بلغ بعظمة إنجلترا و امبراطوريتها الاولى الى الازل ، ولا شك  
ان ما احرزته إنجلترا من تلك العظمة لم يكن شيئا قليلا ، فبعد ان اضحت  
بفعل تكوينها وموقعها الجغرافى مركزا طبيعيا لكل تحالف فـد الدول التى  
تجنح الى القوة والسيطرة الحربية في اوروبا ، بعد ان كانت ترجع لى  
سلامتها الى ما بها من قـصر عن تهديداية دولة من الدول .

وبعبارة اخرى صارت انجلترا من بعد حرب السنوات السبع دولة ذات سطوة  
وبأس شديد . ومن الطبيعي ان تعمل الدول الاوروبية - بزعامة فرنسا  
واسبانيا - على ايجاد الفرصة للتعاون فيما بينها ، لتمحيص التوازن  
وامادته الى نصابه القديم .



## الطغل الحادو عشر

### فرنسا من صلح باريس الى قيام الثورة الفرنسية

اوضحنا في الطغل السابق كيف ان فرنسا فقدت مكانتها العسكرية عندما الحقها تحالف انجلترا مع بروسيا هزيمة منكرة في حنرب السنوات السبع . كما كان الملك لويس الخامس عشر الذى تولى عام ١٧٧٤ نموذجاً كاملاً لانحطاط الملكية . فقد كانت الملكية الفرنسية مدينة لزعامتها الايجابية للأمة في الحروب ولكنه كان غارقاً في مبالغة ماطلا عراية حمية عسكرية او حماسة دافعة ، فحاتت بالامة الفرنسية في مهده هراثم كبرى لم تقو على علاجها من بعدة . فخرت فرنسا مستعمراتها في الهند وامريكا ، ولم تعد الاستعراضات الحربية تقام لاهوار مسا لفرنسا من القوة الحربية ، بل كانت تقام لتسلية الملك ومحيطاته أمثال مدام دى بنسادرر . وفي الحقيقة فقد انهزام الملكية الفرنسية أمام بروسيا في حرب السنوات السبع حب الشعب الفرنسى لها ، وقال نابليون بونايرت ان موقعة روزباخ Rossback ( حدث في المانيا في حرب السنوات السبع عام ١٧٥٧ ) وهى من اهم اسباب قيام الثورة الفرنسية .

لقد اظهرت حرب السنوات السبع للشعب الفرنسى انهى فحاي حكم فاسد من جميع وجوهه . وكان ابرز هذه الوجوه الحكم المطلق من ناحية وطبقة النبلاء المتميزة التى تعيش عالة على جماهير الشعب الفرنسى من ناحية اخرى . وفي حوالى منتصف القرن الثامن عشر حدث تغير ديماميكى في حياة الشعب الفرنسى وذلك انه على الرغم من ان الشعب الفرنسى كان منفصلاً ليس فقط من طبقة النبلاء بل كذلك من طبقة رجال الدين الا انه لم يكن خاملاً . فلقسم كبير من عناصر الشعب الفرنسى وهو سكان المدن او البورجوازية اخذ في النمو بسرعة فائقة ، والى هذا العنصر

يرجع الفضل في بناء التجارة والصناعة الفرنسية واليه يرجع الفضل في بناء الامبراطورية الاستعمارية فيما وراء البحار ومن هذه الطبقات ايضا خرجت مجموعة كبيرة من النقاد والكتاب ارتبطت بالحركة الفكرية المعاصرة التي اطلق عليها الاستنارة . فعما لاشك فيه ان من بين الطبقة البورجوازية الفرنسية ظهر قواد هذه الحركة الفكرية التي عمت بقية اوروبا . ولقد بدأت هذه الحركة - التي سببر اليها بعد ذلك بالتفصيل - في عهد لويس الخامس عشر قبل حرب السنوات السبع فاكملت هذا الانقلاب في مفول البورجوازية بحيث اضحت هذه حمل لواء الاصلاح والتغيير في الوضع الاجتماعي والسياسي .

بعد وفاة لويس الخامس عشر في عام ١٧٧٤ ، خلفه حفيده لويس السادس عشر (١٧٧٤-١٧٩٢) وحالف التوفيق رايات البلاد من جديد في حروب الاستقلال الامريكية . ولكن خزينة فرنسا كانت خاوية الى حد مزمج وكان لابد من اتباع سياسة اصلاحية بهدف تقييد الحكم المطلق ، وتبسيط النظام الاداري ، والقضاء على الامتيازات ولقد كان الملك - كما اثرنا من قبل - مصدر السلطات جميعا ، فكانت له وحده السلطة التنفيذية حق تعيين الموظفين والاشراف على الادارة ، وعقد المجالس ، وعلان الحرب ، وقيادة الجيوش . كما كانت له وحده السلطة التشريعية لأن مجرد صدور لائحة ملكية يكفي لتغيير نظام الحكومة او القضاء ، وكانت القوانين الفرنسية مؤلفة من العادات القديمة واللوائح الملكية . وكانت له وحده السلطة المالية يقرر النفقات والفراش وجبايتها بغير رقيب . وكان الوزراء والحكام خاضعين لارادته التي تقوم مقام القانون .

وكانت ارادة الامة ممثلة شكلا في "البرلمان" ومجلس الامة . اما البرلمان فاسم كان يطلق في العهد القديم على محاكم :يا منشأة في المدن الرئيسية للفعل نهائيا في الاحكام المستأنفة . وكان اهمها

واقدمها "برلمان باريس" الذي كان في بدايته محكمة عليا متنقلة تتبع الملوك اينما ذهبوا لتقضى باسمهم ثم اقروا فيليب الرابع في باريس (١٣٠٢) وكان برلمان باريس كالبرلمانات الاخرى التي انشئت فيما بعد. ينظر في الدعاوى المستأنفة، ولكنه كان فوق ذلك يسجل القوانين واللوائح والاوامر الملكية وكانت اختصاصات البرلمان في البداية قضائية بحتة وما لبث ان انتحل لنفسه سلطة سياسية فكان كثيراما يرفض تسجيل القوانين التي يرى انها تتنافى مع العدل او يوجه الى الملك قبل الشروع في عملية التسجيل انتقادا صراحة في من اجلها مرارا. وقد تعبد من مقاومته لويس الخامس عشر فألغاه في عام ١٧٧١ واعاده لويس السادس عشر في اول حكمه (١٧٧٤) فصار البرلمان في ايامه على رأس حركة المعارضة التي تقدمت الثورة وكانت العامل الاول في اضعاف الملكية .

اما مجلس الامة *Estate - Generaux* فكان يتألف من نواب النبلاء والقساوسة والطبقة الثالثة (الشعب)، وأول جمعية عرفت بهذا الاسم اجتمعت في عام ١٣٠٢ بناء على دعوة فيليب الرابع للعمل في النزاع الذي قام بينه وبين البابا بونيفاس الثامن، وقد ايدته اغلبيه المجلس في وجوب تحميل الاكليروس نصيبا من اعباء البلاد المالية واكدت بذلك نلال الملكية عن حكومة روما في سلطتها الزمنية ، ولا ريب ان هذا الاجتماع الخطير يدل على ان الملكية بدأت تستند في اعمالها على الرأي العام لان مجلس الامة اول تمثيل صحيح قام على قاعدة انتخابية على ان هذا المجلس كان لا يجتمع بطريقة نظامية وانما يعقده الملوك حسب مشيختهم لاخذ رأيه في المسائل الهامة وتقرير الضرائب ، وكان يطلب احيانا بالاملاحات النافعة واجتمع لآخر مرة عام ١٦١٤ ثم اصبح بعد ذلك نسيا منسيا حتى عام ١٧٨٩ عام قيام الثورة .

وكان الفرنسيون لا يتمتعون بأية حرية فلا وجود للحرية الفردية لأن

مجرد مدور ارادة ملكية *Lettre de Cachet* يكفى لسجن او نفسى  
اى فرنسى دون اتباع اى اجراء قانونى او الاستناد الى حكم قضائى  
وكانت هذه الارادات تصدر فى صورة خطاب موقوع من الملك واحد وزرائه ومغلق  
بختم الملك، وكان يستعملها الملك ووزرائه وكبار رجال الدولة للانتقام  
من اعداء الحكومة السياسيين ثم جرى استعمالها للانتقام من الامراء  
الشخصيين ومن ضحايا هذه الارادات لاتود *Latude* الذى ظل فى سجن  
الباستيل ٣٥ سنة (١٧٤٩ - ١٧٨٤) بناء على طلب مدام دى بومبادور لأنه  
بلغها فى من الرابعة والعشرين من عمره خبر مؤامرة وهمية طمعا فى رضاها  
ورقايتها. اما الحرية الدينية فلم يكن لها وجود فى فرنسا لأن الدين  
الكاثوليكي هو دين الدولة الوحيد المعترف به. وكان اجباريا، وقد  
اعلن لويس السادس عشر عند اعتلائه الحكم انه سيبدل الله سلطته فى  
مطاردة اعداء الكنيسة، وكان محرما على البروتستانت واليهود الدخول  
فى المناصب العامة. وعلاوة على ذلك قيدت حرية النشر لأن لجنة الرقابة  
التي انشئت فى ايام لويس الرابع عشر كانت تفتحص جميع المطبوعات قبل  
ظهورها، واذا عذرت كتب من غير ان اللجنة موذرت وزج باصحابها  
فى الباستيل من غير محاكمة، وقد سجن فولتير فيه مرتين واضطر الى  
الرحيل من بلاده ليتمكن من التأليف فى امن.

ومن اهم العوامل التي ادت الى بغي الحكم المطلق فى فرنسا وجود  
البلاط الملكى الذى اتخذه الملوك منذ عهد فرنسيس الاول اداة حكومية  
واجتذبوا اليه ساحتهم فى فرنسا، خصوصا فى ايام لويس الرابع عشر  
النبلاء الذين اخذت سلطتهم تلتهم فى السلطة الملكية. وكان يبلغ عدد رجال  
البلاط ١٨٠٠٠ فى عام ١٧٨٩ تجرى عليهم الارزاق والمرتبات الضخمة دون ان  
يكون لهم عمل يؤدونه، وكانت خزانة الدولة تدر على اولئك العاطلين  
من اصحاب الالبهات المولعين بالترف وحب الظهور والملاهي والحفلات الراقصة

مما دعا تيرجو Turgot الى ان يقول للويس السادس عشر على اثر تعيينه وزيراً للمالية " يجب ان تتسلح باموالى فدا حسناتك وان تفكر في مصدر هذا المال الذى تنفقه على بطانتك وانتقارن بين بؤس اولئك الذين ينتزع منهم المال احياناً باساليب قاسية وحالة اولئك الذين ينعمون من ليحك " وبرغم ذلك لم تقلع الملكية من سياسة الاسراف ، فانفق الملك فى خلال ثلاثة اعوام (١٧٧٨-١٧٨١) مبلغ ٢٦٠٠٠٠ جنيهه مرتبات لبعض رجال البلاط الجدد الذين عينوا فى وظائف لم تغل بعد .

وفى الواقع كانت الضرائب موزعة بطريقة جائرة تشكو الطبقة العاملة الفقيرة من فداحتها واساليب جبايتها . فكانت الحكومة تقرر فى كل عام المبلغ الذى تدفعه كل مديرية ثم يقوم الموظفون فى معظم المقاطعات من المدير الذى الجابى بتوزيع الضرائب بين السكان لا بنسبة الثروة بل بنسبة الجبلة ، وتلك عادة قديمة ، فكان الجباة احراراً فى تقدير ما يدفعه كل ساكن ومراعاة ذويهم . زاهم الضرائب المباشرة الملكية التى كانت تلح على الشعب وحده على العمال والتجار والفلاحين الذين ليسوا من طبقة الاسراف ، واول من فرضها فيليب الرابع للقيام بنفقات الحرب . وقد دفعت الحروب لويس الرابع عشر الذى فرض ضريبة شخصية فوق العادة ( رسم الوامن Capitation ) وضريبة رونية ( ٢٠/١ من الدخل ) وكانت هاتان الضريبتان من الوجهة النظرية تشملان جميع الطبقات ، ولكن القساوسة اعلوا منها لقاء التبرع بمبالغ معينة من المال من وقت لآخر . وكان النبلاء يدفعون مبالغ ضئيلة بالنسبة لشروطهم . وهكذا كانت الضرائب المباشرة وحدها تستنفذ نصف ايراد الطبقة العاملة .

اما الضرائب غير المباشرة كضريبة المشروبات وضريبة الملح فكانت

كانت الحكومة تحتكر تجارة الملح Gabelle وترغم كل فرد من الاعالى رجل - كان او امرأة او طفلاً على شراء قدر معين منه ، حتى ولو لم يكتسب لديهم الخبر اللازم لاداء الحياة .

وكان للنبلأ وحدهم الحق فى وظائف البلاط ومناصب الجيش الرئيسية

اما الشعب فعليه اعباء الضرائب والسفرة والتجنيد .

ولاريب ان هذه اللامساواة كان يتألم منها الشعب حتى قال بعض

الكتاب ان ظمأ الفرنسيين الى المساواة كان اشد من ظمأهم السس

الحرية ، والواقع ان النظام الاجتماعى فى القرن الثامن عشر كان اكثـر

انطباقا على الحالة العمرانية والسياسية فى العمور الوسطى خصوصا

وان النبلاء قد اضمحل امرهم واشتغل الكثيرون من افراد الشعب ، وفير

النبلاء بالتجارة والصناعة فنالوا ثروة واسعة ورفعة وقوة وتألفت

من الشعب " طبقة متوسطة " جديدة متنورة تعتز بحسبها الذى ابتنته

لنفسها بكدھا وتندد بامتيازات النبلاء التى لا يبررها سوى الاصل

والنسب . والى هذه الطبقة ينتمى فولتير الذى روى انه تنازع مرة مع

الدوق دىروهان وبينما كان يتناول غذاؤه ذات يوم بعث اليه الدوق

يدعوه لمرعاجل فعاكاد يخرج من البيت حتى اشغنه فريا بالعصا

وأراد فولتير التشهير بهذا الأعتداء فسجنته الحكومة فى الباسيل

ثم اطلقتة بعد ان اشارت عليه بالرحيل من البلاد حتى ينسى امره

• (١٧٢٦)

وانتسب الى هذه الطبقة كبار الملتزمين والماليين ورؤساء

المعارف والشركات وارباب التجارة والصناعات ( صارت الحركة التجارية

اربعة اضعاف ما كانت عليه فى عام ١٧١٥ ) والمحامون والاطباء ورجال

القانون حتى اصبحت فى الواقع الطبقة الاولى التى عليها مدار الحياة

فى الدولة ، وكان من الطبيعى ان تولى عن مركزها الاجتماعى فى ذيل

الطبقات وان تكون على رأس الحركة الثورية العاملة على تقويض نظام

الحكم والادارة والمجتمع .

وهكذا بدأ السخط يعم البلاد خصوصا طبقة الشعب ، ومفسار

جبايتها مؤجرة لهرط من كبار المالين او الملتزمين الذين لا يدخسون وسيلة في ابتزاز المال والحصول على ارباح وفيرة، وكانت ضريبة الملاح ابغض الضرائب الى الفرنسيين ومثل من امثلة الاستبداد والتحكم اذ كان حتما على كل انسان في بعض المقاطعات شراء كمية معينة من الملح، بثمن معين، ولاستعمال معين ( للطبخ مثلا فلا يجوز استعماله في تمليح الخبز ) وكان عمال الملتزمين يدخلون المنازل للتفتيش من الملح المهرب، ويقبضون على الفين او ثلاثة آلاف مهرب في كل عام يجازونهم بالجلد أو بالاشغال الشاقة. كما كانت طبقات الشعب التي تتألف منها اربعة اخماس السكان تدفع، عدا هذه الضرائب الملكية الفادحة، الضريبة العشوية للاكليروس ( مزارع المحصول تقريبا ) والحقوق الاقطاعية للنبل، وكانت هذه الحقوق متنوعة، منها الرسوم التي يتقاضاها النبيل في مقابل ارقام الفلاحين على استعمال طاحونته، ومعصرته، ومنها حق الصيد الذي كان يرفع الفلاحين على ترك الصيد يفتك بمحاصيلهم والصائدين يدهكونها بأقدامهم.

اما من الناحية الاجتماعية، فقد كانت الامة الفرنسية مقسمة الى طبقات ثلاث : الاكليروس والنبل والشعب وكان لطبقة الاكليروس املاك واسعة ( تقدر بربع او خمس اراضي المملكة ) معفاة من كل ضريبة، وكانت تحصل فوق ذلك الضريبة العشوية من الشعب، وتفعل محاكمها في مسائل الزواج ولكن كان الآلاف من مزارع الاكليروس يشكون فذلك العيش بسبب استئثار رؤساء الاكليروس بثروة الكنيسة واموالها. أما النبل ( كانوا نحو ١٥٠٠٠ في عام ١٧٨٩ ) فكان لطبقتهم في البداية ملكية الاراضي كلها تقريبا والسلطة العامة، فلما قويت الملكية الفرنسية طحت سلطتها محل سلطة النبل، ثم اخذ الفلاحون من ناحية اخرى يمتلكون تدريجيا الاراضي التي كانوا يزرعونها ( ثلث اراضي المملكة تقريبا ولكنهم ظلوا يملكون الحقوق الاقطاعية للنبل الذي ما يرفعهم بالخراب والسفورة.

الكليروس النبلاء الاتاليين لا البلاط، وبأخذ شكلا محسوما بفعل الروح الجديدة التي ظهرت في القرن الثامن عشر وقيام الحركة الفكرية. فلقد ظهر في فرنسا طائفة من الكتاب الذين قوضوا دعائم النظام القديم Ancien Regime دعائم الحكم المطلق وعدم المساواة في حياة المجتمع وعدم التسامح في شئون الدين ونظام الحماية في عالم الاقتصاد. فأعلن الاقتصاديون الاسبيل لعلاج الكساد المعيم على التجارة والانتساج الا باتباع مبدأ الحرية الاقتصادية Laissez-faire والقضاء على القيود الصناعية والتجارية. كما ذهب السياسيون الى ان نظام الامتياز والحكم المطلق يناقض ضمان مبادئ الاخاء الانساني والقواعد التي قامت عليها الحكومات وهي ضمان الحرية والمساواة، وانه لا مناسي من اعادة تلك الحقوق الطبيعية للأمة حتى يقوم نظام الحكم في البلاد على اساس وطيء. وقد كان اكبر هؤلاء الكتاب واعظمهم اشرا مونتسكيو وبولتير، وروسو :

#### ١ - مونتسكيو Montesquieu ( ١٧٨٩ - ١٧٥٥ ) :

كان من طائفة النبلاء. وقد اهتم منذ بداية حياته العملية بوضع مجموعة من المؤلفات القيمة في موضوعات شتى. ولكن مؤلفه الذي خلد اسمه هو كتاب روح القوانين Esprit des Lois/ The Spirit of the Laws الذي حلل فيه تحليلا دقيقا أنظمة الحكومات المختلفة والظروف التي نشأت فيها، واعتبر النظام الانجليزي اوفى الانظمة وأوقاهما لانه نظام يمنع طفيان الحاكم، وينقل سلطات الحكم الى ثلاث هيئات مستقلة الهيئة التشريعية والهيئة التنفيذية والهيئة القضائية، قصدا الى تدعيم اصول الحكم وضمان سلامة المحكوم. وقد اشار مونتسكيو مسألة فصل السلطات ضمانا للعدالة والحرية المدنية والسياسية، ولم يكن معنى الاخيرة



الا شعور المرء بالاطمئنان الى القدرة على فعل الشيء وليس معناها  
ان يفعل الانسان كل ما تشاء ارادته، ولصيانة هذه الحرية السياسية من  
النزوات البشرية رأى وجوب خضوع المرء للقانون وحده، وهذا لا يتحقق  
الا بفعل السلطات بتوزيعها لا تكتلها في يد واحدة، على ان توضح حدودها.  
ودرس مونتسكيو ظاهرة المسؤولية والجزاء وحمل على اسـسـراف  
القوانين الجنائية في عصره، كما درس مسائل سياسية اخرى تتعلق بنشأة  
الدساتير ومبادئها، وطريقة صياغتها. ولقد أثرت آراؤه في سياسة  
اوربا سيما نظريته في توازن السلطات وأثرت آراؤه ايضا في امريكا،  
واحترمها رجال الثورة ولا ادل على ذلك من ذكر اسمه في المـسـودات  
الرسمية التي قام على اساسها الدستور الامريكي الاول واحترمتها الثورة  
الفرنسية فاستمد اعضاء الجمعية التأسيسية الذين وقعوا الدستور، الكثير  
من آرائه لاسيما فيما يتعلق بالتوازن بين السلطات ومدى استقلال كل  
منها عن الاخرى. وهكذا اخذت فرنسا بنظرية مونتسكيو في فعل السلطات  
في كل الدساتير التي تعاقبت عليها من عهد الثورة الى عهد الجمهورية  
الـثـالـثـة .

كان مونتسكيو اذا، من دعاة الثورة الفكرية، من المهيبين للقضاء  
على المجتمع القديم، وانتظام الحضارة على اساس قومي يمكنها من  
الازدهار بما اذاعه من آراء عن الحرية وما قام به من حملات على  
الحكم المطلق وغيره، كالنظم السياسية والاجتماعية الفاسدة ومن هذا  
الطريق نفذ بعمق الى قلب المجتمع الفرنسي فظهرت آثار ذلك بين رجال  
الجمعية التأسيسية الفرنسية، الذين قاموا بداة الثورة بتنظيم شـكـسـون  
المجتمع عند وضع الدستور عام ١٧٩١ .

٢ - فولتير Voltaire (١٦٩٤-١٧٧٨)

كان فولتير مثلاً من الأمثلة الواضحة للبورجوازية، جل كان من أسرة

بورجوازية وقد اشترى من مشروعاته الكثير من المال . وكانت ميرته الكبرى في تفوقه في فنون النقد . نقد كتاب روح القوانين لمونتسكيو فعاب عليه تعمقه في الاستقراء التاريخي عن اصول القوانين، ثم عدم دقة ووضوح الحدود الفاصلة بين الملكية والاستبدادية عنده ، لانهما على حد قوله " اخوان يشبه احدهما الاخر ، لدرجة يعجز المرء في التفريق بينهما في اكثر الحالات " . ثم عرف فولتير في كتابه " آراء جمهورية " الذي نشر عام ١٧٦٥ بعض الآراء الجريئة فعرف مثلا الحكومة المدنية بأنها " ارادة الكل يقوم بتنفيذها شخص واحد او جملة اشخاص تبعاً لقوانين يديهن الجميع بالخضوع لها " .

ولقد سافر فولتير الى انجلترا بعد سجنه ايام ١٣ بابه مرتين ، ودرس نظم الحكم فيها وقواعد التربية التي اعجب بها اعجاب مونتسكيو بها لا متقاده ان كل الدول التي تقوم على مبادئ مثل هذه لا تتعرض لحدوث اي ثورة بها . وعرف فولتير بعض الآراء السياسية في رسالة نشرت له عام ١٧٦٥ وشرحت هذه الآراء المذهب الحر والمستنير . وقد لاحظ ان الطبقة الثالثة وهي العامة تمثل الاساس الذي يرتكز عليه تكوين الامم ، وقال من الحرية : بان حب الناس لها طبيعي لدرجة ان جميع من ظفروا بها يرفضون عن الآراء الجمهورية واشاد بفكرة المساواة ومعناها فقال : لا توجد بلدان تستحق السكن بها كالبلدان التي يخضع اهلها للقانون متساوين وفي كل الظروف . وكان رأيه في وظيفة الحكومة تتفق ومعنى الخدمة العامة فالوظيفة هي ان تقوم الحكومة على تنفيذ ما يصدر من رغبات تبديها الارادة العامة وبشريطة ان يكون هذا وفقا للقوانين التي يقرها الجميع او تصدر بموافقتهم . وفي الواقع ان فولتير حملة شواء على جماعات الحكم المطلق ، ولكنه لم يحاول في هذا كله ان يفسح خطة انشائية ، وانما كانت كتاباته تتجه الى الهجوم العنيف والنقد

المر للأنظمة القائمة سواء في الناحية السياسية أم الدينية، حتى يسطر  
إطاح بها كان لتلك الأنظمة والعقائد من هيبة واحترام .

٣ - روسو Rousseau (١٧١٢ - ١٧٧٨) :

يعتبر جان جاك روسو من المع مفكرى العالم الاحرار فى القرن  
الثامن عشر الذين مهدوا بطريقة ايجابية لقيام ثورتى امريكا وفرنسا  
وكان لروسو نهج غير نهج مونتسكيو وفولتير اللذين اقتصرا على مهاجمة  
النظم القائمة والمطالبة بتحديد السلطة المطلقة . فاتجه روسو بتأثير  
اللام التى مر بها فى حياته الواقع نظام حديث لمجتمع حديث . وكان  
روسو فرنسيا من اهل سويسرى من مدينة جنيف ، وكان يكره جميع القبود  
من اى نوع ويعد السعادة الكبرى فى الانطلاق الحر لانفعالاته . ومع ان روسو  
ينتمى الى عصر الاستنارة الا انه لم يتردد فى تحدى ايمان المستنيرين  
فى الفكر الانسانى باعتباره العرش . والمحرر للبشرية ، وبدلا من العقل كان  
روسو يفع العاطفة فى المحل الاول وهذا اصبح روسو رائد المعمر  
الرومانتيكى الذى تلى عصر الاستنارة . ولا تهمنا الناحية الرومانتيكية  
من آراء روسو وانما يهمنا روسو كفيلسوف سياسى .

وترك روسو كتبا كثيرة كان اهمها العقد الاجتماعى  
Social Contract الذى يعتبر اكثرها ذيوها ، حتى قال عنه مؤرخو  
الطلسة : بأنه كان انجيل الثورة الفرنسية ودمتورها . ويضع روسو  
فى العقد الاجتماعى "تصورات وفروفا تبرزما استحدثت من الحياة الطبيعية  
من قيود والتزامات قيدت من حرية الانسان الذبولد حرا فى نظره ، وهو  
يذهب الى ان الانسان نشأ رجيدا منعزلا لا يعرف اهل وذويه ، وكان يحصل  
بسهولة على حاجياته الضرورية وكانت هذه الحياة المحد حالة بالنسبة

لفطرته الاولى حيث لا قانون ولا سلطة ولا ظلم ولا عدل ، وقد افطر تحت ضغط الظروف المحيطة به الى ان يتعارن مع غيره ، ثم ان اكتشفت الزراعة فتبع ذلك تقسيم الاراضى ، وظهرت الملكية الفردية ، التمسى ادت الى ازدياد اسباب التفاوت بين الافراد الرقيام النزاع بينهم ، ومن ثم فسدت اخلاقهم ، وانقلبت عاداتهم الى شقاء ، فأرجع بهذا روسو فساد المجتمع والاخلاق الزاهرة الملكية لانها تتعارض مع رأيه مع النظام الطبيعى ، وقد كانت هذه الصيحة منه نذيرا ببيظة الاراء الاشتراكية بحيث كانت لها اثرها فيما بعده .

وكان روسو يرى ان العمل على اصلاح ميوب المجتمع الانسانى لا يتأتى الا بالتنظيم السياسى والقامة الحكيم الصالح ، وافضل وسيلة لتحقيق ذلك هو ان يتصادف الافراد بحيث يتفق ميثاق اجتماعى ، بحيث ينزل كل فرد من جزء من حقوقه الشخصية للمجموع ، لا لشخص معين ولا لبقعة اشخاص ، ووظيفة هذا التعاقد من قيام دولة مزودة بسلطة سياسية فائتها حماية مصالح المتعاقدين بواسطة القوة الجمعية لتحقيق بذلك المساواة بين الجميع وتصبح ارادة المجموع نافذة ، وكانت هذه الهيئة العامة التى تتكون باتحاد جميع الافراد تسمى فيما ملى مدينة ، امسا اليوم فتسمى دولة واعضاؤها يسكن شعبا ومواطنين متى اشتركوا فى المسائل السياسية ، ورعايا ، متى كانوا خاضعين لقانون واحد . وبهذا فالعقد الاجتماعى هو الذى ينشأ الدولة كما ينشأ حق السيادة وتتركز سيادة الدولة فى مجموع افرادها ومتى كانت هذه السيادة هى المعبرة عن ارادة الامة عامة ، وهذه الارادة لا يمكن التنازل عنها ، فانه يترتب على ذلك ان حق السيادة من الحقوق التى لا يمكن التنازل عنها او التصرف فيها ، وبذلك قرر روسو مبدأ دستوريا هاما وهو مبدأ عدم التنازل عن السيادة او التصرف فيها .

ووضح روسو معالم التمثيل النيابي كما رآه ، فقال : انه لما كانت سيادة الامة من الحقوق التي لا يمكن التنازل عنها ، فان صاحبها لا يستطيع اذا ان ينيب عنه ممثلين او نوابا ، لان هؤلاء قد يعتبسرون انفسهم ممثلين لارادة الامة ويحلون ارادتهم محل ارادتها ، مما يعتبر تناقضا مع المبدأ الذي سبق تقريره ، لذلك قال : بأن ممثلي الامة هم مجرد تابعين للشعب او وسطاء بينه وبين الهيئة العامة التي اصطلحوا على توكيلها بمقتضى الميثاق ، وليس لهم من وظيفة الا العمل وفق مشيئة الناخبين وتنفيذ رغباتهم ، وليس لهم الحق في ان يبرموا شيئا بصفة نهائية لان كل قانون لا يصادق عليه الشعب يكون باطلا ، ولا يصح تسميته قانونا وفي هذا العدد يقول روسو : " قديمن الشعب الانجليزى انه حر حقا ، ولكنه في حقيقة الامر ليس كذلك الا كاد يشعر بحريته الا يوم انتخب نائب مندوبه " بهذا ايد روسو النظام الديمقراطي المباشر وهو النظام الذي كان سائدا في المجتمعات الديمقراطية القديمة ، وفي سويسرا . مستقرا رأسه ووطنه الثاني .

ولقد كانت آثار العقد الاجتماعى قوية بين مجتمع يتهدد في ذلك انزعت للشوة فقد راده تهبالها حتى اشتعلت نيرانها فيما بعد ، وقد بدأ أثره في اولى ثمار الثورة الفرنسية عندما اعلنت حقوق الانسان ، فقد كان يكرر دائما ان هدف الدولة الاساسى هو حماية حقوق الانسان ، لان من يفرط في حقوقه فقد فرط في اهم مقومات شخصية وتنازل الانسان عن حريته ينتطوى على تنازله عن طبيعته كإنسان ، كما هو أثره ايضا في الغاء الامتيازات التي استندت عليها الملكية كحق الفتح او الحق الالهى المقدس وتهدم كل اساس تقوم عليه الملكية المطلقة والاستبدادية هموا ، ولقد

بدأ روسو كتابة العقد الاجتماعي دعوة الى الثورة فيقول ولست أرى  
الانسان حراً لكنه مقيد بالاعلال في كل مكان. وتبع ذلك ان كان مفسد  
الضروري على الانسان ان يحطم هذه الاعلال حتى يعيش المجتمع حراً .

ان روسو يعرف عادة في الفكر السياسي بمؤلفه من العقد الاجتماعي (١) وما اشتمل عليه من نظرية اتخذ منها اهل اليمين واهل اليسار السند فيما يطالبون به احياناً من لحظة واحياناً من جريئة، وما يطالبون به من مساواة وعدم مساواة في الوقت نفسه . ولكن مقالته من " منشأ عدم المساواة " يوضح القصد الحقيقي من مساهمته في النظم السياسية بتأكيد ما أكد في " العقد الاجتماعي " من ان الخير الاعظم للشعب جميعه والذي ينبغي ان يكون الهدف من كل نظام تشريعي يتلخص في امرين رئيسيين وهما الحرية والمساواة . فالحرية امر رئيسي لان ايّة تسمية فردية ما هي الا انتقاص مماثل من قوة الدولة ، والمساواة امر رئيسي لان الحرية لا يمكن لها ان تبقى بدونها . وفي الحقيقة كان روسو جديراً باللقب الذي افقاه عليه فلاسفة الفكر السياسي وهو انه ابو الثورة الفرنسية .

واذا كان مونتسكيو وفولتير وروسو قد حظوا باهتمام بالغ من الاجيال التالية فهناك ايضاً جماعة اخرى كان لها تأثير عظيم بين معاصريها وكانت لها طلة هامة بأعمال الثورة ، وقد عرفت هذه الجماعة باسم الاقتصاديين او الطبيعيين Physiocrats وقد تأثر هؤلاء الى حد كبير بكتابات الاقتصادى الانجليزى آدم سميث Adam Smith (٢) ومثلت هذه الجماعة الرأسماليون في فرنسا (١) كان يعرف باسم انجيل الثورة .

(٢) مفكر اسكتلندى توفى في عام ١٧٩٠ م ونادى في كتابه ثروة الامم Wealth of Nations الذى نشره في عام ١٧٧٦ ازالة كل الحواجز التى تضعها الحكومة على التجار Laissez - passer

هم ميرابو ابو السياسة الذي ذاع صيته في الثورة ، وسأى ، وقبل هؤلاء جميعا كيسانى Quesnay المفكر الحقيقى في هذه الحركة الذى وصف بعضهم كتابه الفاظ المعقد "الجدول الاقتصادى" Tableau Economique بأنه الدواء الناجح لمتاعب فرنسا. ويمكننا ان نستخلص من الكتابات الضخمة لهذه الجماعة المبادئ التالية باعتبارها تعاليم اساسية استخدام العمل فى الارض هو مصدر كل ثروة ، العمال هم فى الحقيقة اكثر الطبقات انتاجا بل وربما كانوا الطبقة المنتجة الوحيدة. تدخل الحكومة يجب ان يقلل الى ادنى حد: الاملاحةن الاساسيان اللذان يلزم تنفيذهما فوراً هما اطلاق الحرية الكاملة للتجارة وانشاء نظام مساهم للتعليم : جميع الضرائب يجب ان تُلغى وتتركز فى ضريبة واحدة هى ضريبة الارض. وقد بذل تيرجو الذى كان تلميذا حسيفاً من تلامذة هذه المدرسة جهوداً ضخمة لتطبيق تعاليم كيسانى. وقد كان لهؤلاء الاقتصاديين اثر محسوس فى مجرى الثورة الفرنسية ولكن اهميتهم لا تقرب مطلقاً من اهمية اتباع روسو وفولتير.

وعلى أية حال ، كان اعتلاء لويس السادس عشر العرش فى عام ١٧٧٤ ذو بشيرا بعهد افعل. لجميع طبقات الشعب الفرنسى تنفست المصداة لانتهاة حكم لويس الخامس عشر العالم يكفر من خلاعة بلاطه بتحقيق اية انتصارات خارجية ورغم انه كانت لفرنسائى الخارج مكانة هائلة بفضل كتابها، الا ان البلاط والحكومة لم يستفيدا من تلك المكانة لان الفكر الفرنسى كان مناوشا لنظام لويس الخامس عشر. وعلى هذا فزبل مجسء الملك الجديد بالترحيب لانه كان يمثل تغييراً على اية حال . ولقد بدأت فعلاً فى فرنسا باعتلاء لويس السادس عشر للعرش جهود متصلة صادقة برعامة الملكية لتعديل طبيعة الحكومة وهذلهها . وقد صادفت تلك الجهود بادى الامر تأييداً حاسماً من الطبقات الحاكمة والمثقلة. ولكن مجر

الدولة المالي كان هو الباب الذي دخلت منه الثورة فعلا. ذلك أن الاجراءات التي اتخذت لمواجهة تكاليف حروب القرن الثامن عشر الكبرى كانت قد ألقت بالنظام المالي الفرنسي حالة من الفوضى ميؤوس منها. وكانت الحاجة الرئيسية هي موازنة الدخل والمصروفات ولحوف يتتبعين ان ذلك أمر صعب المنال مالم تتغير نظم الحكم الفرنسية تغييرا كاملا. ولقد عهد الملك الى تيرجو (١٧٧٤-١٧٧٦) بشؤون فرنسا المالية وكان تيرجو راقبا في ادخال الامانة والكفاية الى دواشر الخدمة العامة - وتلك ثورة بحق - وعازما على الحد من سلطة الكنيسة الضخمة التي درجة خطيرة وعلى ايجاد نظام عادل للضرائب وتوفير حرية التجارة داخل وخارج حدود المملكة. ولد انكب تيرجو على اعداد مشروعاته، بغيرة وعناية لافكار العدالة والانسانية، ولكن مقترحاته اشارت انواع الطبقات التي اشتمت فيها تهديدا لمصالحها فتأمر عليه عصبة من افراد البلاط ساهمت فيها ماري انطوانيت زوجة الملك المتساوية بدور. ولم يكن للويس من قوة الشخصية ما يسمح له بمساندة وزيره بعد ان فقد محبة البلاط فأعفاء من منصبه وعين نيكس مراقبا للمالية بدلا منه.

وكان نيكس Necker (١٧٧٦-١٧٨١) مصرفيا بروتستانتيًا فأشار تعيينه مراقبا للمالية بعض المعوقات التي تم التغلب عليها بالرجوع الى حق الملك في ممارسة اختصاصاته وقد سهل هو بدوره الامر على الملك بتنازله عن المرتب المخصص للوظيفة. وقبل نيكس النظام المالي والاداري في فرنسا على علته آملا في ان تسير شؤون الحكم دون احداث تعديل جذري وذلك بالتوفير وعقد القروض التي يمرت له خبرته وسعته المالية الحصول عليها بفائدة اقل من ذي قبل. ولكن دخول فرنسا حرب الاستقلال الامريكية (١٧٧٨-١٧٨٢) افسدت عليه خطته فعمد الى الاستدانة وحاول ان يكسب ثقة البلاد فنشر حسابات الميزانية التي كشفت



الستار مما تفص به المنح والعطايا للخدم والحاشية فلقي ما لقيه  
ترجو من المقاومة واضطر الى التخلي عن مركزه لآخرين ترض عنهم الحاشية  
مثل كالون -

ركب كالون Calonne (١٧٨٢-١٧٨٧) متن الشط والاسراف  
حتى بلغ ما اقترضه في ثلاث سنوات ٤٨٧ مليوناً. ثم رأى نفسه تحسنت  
دين مارخ يزيد على المائة مليون وكان البرلمان يعارض في عمل سلفه  
جديدة فلم يبق الا فرض ضريبة على جميع الاملاك بلا استثناء وفكر في  
الوقت نفسه في الاقتداء بسلفه نيكر وانشاء مجالس المديرين  
والغاء السخرة واحداث اصلاحات متنوعة. واجتمع "مجلس الاميان" في  
اواخر عام ١٧٨٧ وكان مؤلفا من كبار رجال الدولة يعارض في مشاريع  
كالون بحجة الرغبة في الوقوف على سبب العجز الحقيقي. وكان في  
الواقع يميل الى رفض اي مشروع يصح لامتيازات فلم يكن من كالبون  
الا ان نشر مذكراته الاصلاحية في الجمهور وراح فوجوب مساواة الجميع  
في الضرائب.

وقد عزل كالون بناء على امر الملكة في عام ١٧٨٧ وخلفه الكاردينال  
دي بريين De Brienne واقترح دي بريين اللجوء الى السلطة  
الملكية لفرض الضرائب على الطبقات صاحبة الامتيازات وعارض البرلمان  
في الموافقة على اية ضريبة جديدة وقال ان هذا من اختصاص "مجلس  
الامة" الذي لم يجتمع منذ عام ١٦١٤. ولما اشتدت الضائقة المالية  
بالحكومة حتى اصبحت على شفا الانقراض اعلن الملك في اغسطس عام ١٧٨٨  
عزمه على عقد مجلس طبقات الامة ليكون عوناً له على معالجة الازمة.  
استقال دي بريين واستدعى الملك نيكر لرضاء للرأي العام وتهدئة  
لغواطره. وكلفه الملك بوضع نظام الانتخابات القادمة وفي ٢٧ ديسمبر عام  
١٧٨٨ وافق مجلس الملك على التقرير المقدم من نيكر في نفس اليوم

وخصوصا دعوة مجلس الامة الى الاجتماع في ١٧ مايو عام ١٧٨٩ وقد اشتهر

التقرير على ما يلي :

- ١ - رد حق الموافقة على الضرائب الى الامة .
- ٢ - اجتماع مجلس الامة بطريقة نظامية يحددها المجلس نفسه .
- ٣ - تحديد النفقات ومرتب جلالة الملك .
- ٤ - عرض مسألة الارادات الملكية وحرية الصحافة على مجلس الامة .
- ٥ - انشاء مجالس مديريات في جميع أنحاء المملكة .
- ٦ - مساواة الجميع في الضرائب .
- ٧ - مضاعفة عدد نواب الشعب في مجلس الامة .

وفي ٥ مايو عام ١٧٨٩ افتتح الملك لويس السادس عشر المجلس في قصر فرساي بحضور مندوبي النبلاء والكنيسة والعامّة . وتعتبر هذه السنة بدء الثورة الفرنسية ومقدّم المجلس في حدّ ذاته ليس ثورة ، ولكنّ يمكننا ان نعتبره ثورة لان الملك ارغم على عقد المجلس من قبل الشعب . والى الملك في المجلس خطبة مبهمّة ليمنحها إشارة ما الى الاملاحيات الموقودة مما اشار الشكوك الى خطته . ثم حدث نزاع بين الطبقة الثالثية وطبقة النبلاء وطبقة الاكليروس اللتين تمثلان اصحاب الامتيازات عاصي طريقة التصويت بالرأس او بالطبقة وكان ممثلو الشعب يريدون ان تكون التصويت بالرأس وممثلو النبلاء والاكليروس بالطبقة جريا على التقاليد القديمة حتى تكون لهم الاغلبية بالمجلس ولما رأى نواب الشعب ان لا سبيل الى الاتفاق اعلنوا انفسهم جمعية وطنية في ١٧ يونيو وشرعوا في تنظيم سلطاتها وكان ذلك فاتحة القرارات الثورية . فعول الملك على عرقلة هذه الحركة وارسل في ٢٠ يونيو الجنود لغلاق ابواب غرفة الاجتماع فذهب الاعضاء واجتمعوا في " ملعب التنس " حيث اقسموا انهم لن ينفذوا وان يجتمعوا في اي مكان تدعو اليه الظروف حتى يعمروا الدستور ويوظفوه .

وفي ٢٢ يونيو دُعيت الطبقات الثلاث الى القاعة العامة والقى الملك خطابا ضمنه إلغاء القرار الذي اتخذته نواب العامة، وذلك —  
الاصلاحات التي رأى وجوب بحثها لادخالها على نظم الحكومة، وعلن قراره  
بوجوب انفصال طبقات المجلس الثلاث عند المناقشة واخذ الاصوات وامر  
الاعفاء بالانقضاء وقادر القاعة، ولكن بقي نواب الشعب مكانهم حتى  
جاء رئيس التشريعات ليفضهم فقاموه وقال ميرابو كلمته المأثورة  
"اننا هنا بارادة الشعب ولن نبرح مكاننا الا على اسنة الرماح" وفي  
اليوم التالي انضمت الغلبة القساوسة والكلية من النبلاء الى نواب  
الشعب فامدر الملك الامر في ١٧ يونيو باجتماع الطبقات معا والتصويت  
بالرأس فعارت الجمعية الوطنية منذ ذلك الوقت تمثل الامة تمثيلا  
قانونيا صحيحا .

وفي ٩ يوليو اعلنت الجمعية نفسها جمعية دستورية وتفرغت  
لاعداد الدستور بينما كان الاريسون في اضطراب ومظاهرات مستمرة،  
ولكن الحزب الرجى وعلى رأسه الملكة واخوة الملك قول على القضاء  
على هذه الحركة الدستورية بالقوة واخذ يحشد الجند والعسكر  
الالمان والسويسري في باريس وفرساي فتوجس الوطنيون خيفة وقلقوا  
على مصير الجمعية والدستور ثم مالبتوا ان فوجئوا بعزل نيكر نعيمر  
الاصلاح ونفيه في ١١ يوليو عام ١٧٨٩ وماكاد الشعب في باريس يعرف  
بنفي نيكر حتى تحرك للشورة وهجمت الجماهير المسلحة على الباستيل  
في ١٤ يوليو واستولت عليه . فكان هذا اليوم فاتحة الثورة، واخذ  
الشعب يعتد بقوته لان الباستيل كان حصنا يهيمن على اهم الاحياء الشعبية  
في باريس وكان سجننا اكتسب شهرة عالمية بضحايا الظلم والاستبداد  
فكان اخذه انتصارا للثورة السياسية والحرية، وكان من جهة اخرى

حدا للثورة السلمية التي ابتدأت في صاير عام ١٧٨٩ وانقلب مجلس الامة  
في اثنائها الى جمعية وطنية (١٧ يونيو) ثم الى جمعية وطنية دستورية  
(٩ يوليو) .

ولاشك ان انتصار الشعب جعل القوة المادية في جانب الجمعية  
ومنذ ذلك الوقت اخذ النظام القديم الذي كانت قواعده الحكم المطلق  
والامتيازات يتداعى ويحل محله نظام جديد قائم على العدل والحريية  
والمساواة . فاعترف الملك بخذلانه واعاد نيكر ثانية ، وتآلف في باريس  
في اثناء ثورة الشعب بلدية جديدة وحرس اهلى عهد برياسته الى القائد  
لافاييت ثم ما لبثت جميع مدن فرنسا ان اقتدت بباريس في انشاء بلدية  
وحرس اهلى وتآلفت في العاصمة والمدن مجاليكومون وهي جمعيات ثورية  
قامت الى جانب البلديات لادارها ولعبت دورا كبيرا في الثورة . وفي  
ليلة ٤ أغسطس قرر بعض النواب النبلاء والقساوسة التنازل عن  
الامتيازات والحقوق الاقطاعية فوافقت الجمعية بجماعة لا توصف وقام  
في تلك الليلة مبدأ المساواة وانتصرت الثورة الاجتماعية وفي ٥ أكتوبر  
هاجمت جمهرة من الفرنسيين المطالبين بالخير قصر الملك في فرساي  
وطالبوه بالحضور للاقامة في باريس واستسلم الملك . وفي اليوم  
التالى هاجر لويس السادس عشر فرساي التي اقترن اسمها اقترانا  
وثيقا بأيجاد الملكية الفرنسية ، قامدا "التويلرى" الذى كان فيما مضى  
قصرا لملوك فرنسا في العمور الوسطى ولكنه لم يعد الآن بالمكان المهيأ  
لاقامته . وقد كان دخول لويس قصر التويلرى في باريس اول خطوة فى  
طريق دخوله السجن فيما بعد ، ومن السجن الى المقصلة .

وتبعت الجمعية الملك الى باريس واستمرت عملية وضع الدستور  
دون توقف . واستقر الرأى اولا على وضع اعلان لحقوق الانسان يكسسون  
اسما للدستور كله . وقد تمت الموافقة على هذا الاعلان في اول أغسطس

عام ١٧٨٩ رقد وصعت مبادئ حقوق الانسان على اساس تعاليم روسو، وجاء في هذا الاعلان ما يلي :

ان معثلى الشعب الفرنسى المجتمعين فى شكل جمعية وطنية اذ يؤمنون بأن تجاهل حقوق الانسان واغفالها وازدراءها انما هى الاسباب الوحيدة التى للنكبات العامة وفساد الحكومات قد عقدوا العزم على أن يسجلوا فى اعلان جليل حقوق الانسان الطبيعية المقدسة التى لا يمكن التنازل عنها، حتى يكون فى هذا الاعلان الماثل على الدوام امام جميع اعفاء الهيئات الاجتماعية تذكرة مستمرة لهم بحقوقهم وواجباتهم وحتى تكتسب تعرفات السلطات التشريعية والتنفيذية التى يمكن على الدوام مفاعاتها بغايات كالة النظم السياسية المزيده من الاحترام لهذا السبب ، وحتى تتجه دائما مطالب المواطنين القائمة من الآن فصاعدا على مبادئ بسيطة لا خلاف عليها، الى صيانة الدستور واحسان الجميع .

ومن ثم فان الجمعية الوطنية تصترفوتعلن فى حقرة الكاهن الاملى وبرعايته الحقوق التالية للانسان والمواطن :

- ١ - يولد الناس احرارا ومتساوين فى الحقوق ويظلون كذلك والامتيازات الاجتماعية لا تقوم الا لمنفعة عامة .
- ٢ - هدف كل تشكيل سياسى هو المحافظة على حقوق الانسان الطبيعية غير القابلة للبلان وهذه الحقوق هى حق الحرية والملكية والامن ومقاومة الظلم .

- ٣ - الأمة مصدر السلطة الكاملة ولا يجوز لأية جماعة أو فرد ممارستها ،  
السلطة ما لم تكن مستمدة من الأمة .
- ٤ - الحرية تتمثل في السماح للفرد بأن يفعل كل ما لا يضر الآخرين
- ٦ - القانون هو تعبير عن الإرادة العامة ولجميع المواطنين حق الاشتراك في وضعه بأشخاصهم أو عن طريق ممثليهم .
- ١٠ - لا يجوز أن يفرض أي شخص سببا آراءه ولو كانت آراء دينية على شريطة ألا ينتهك الأعراف منها على الإخلال بالنظام العام الذي يقيمه القانون .
- ١١ - حرية تبادل الأفكار والآراء من أعلى حقوق الإنسان .
- ١٧ - لا يجوز حرمان أي فرد من الملكية التي هي مقدس لا يمس إلا في الحالات التي  
ذلك بجلاء ضرورة عامة نهملها القانون .

ولقد ظل إعلان حقوق الإنسان Declaration of the Rights of Man طوال ربع قرن عامرا وميثاقا لجميع الشعوب ودعاة الإصلاح في أوروبا وكانت هذه المبادئ الأساسية التي بنى عليها الدستور هي خلاصة فلسفة القرن الثامن عشر وقاعدة الدساتير الحديثة .

وكانت مهمة الجمعية بعد إعلان الحقوق الاشتغال بأعداد الدستور وبناء النظام الجديد من الوجهتين السياسية والاجتماعية وقد قضى الدستور الفرنسي الجديد عام (١٧٩١) على النظم القديمة التي كانت سائدة في فرنسا مثل نظام الأنطاخ والأمة من دفع الضرائب ، وأعاد تقسيم فرنسا إداريا ودينيا وهذه التغيرات الأخيرة تأثرت بأراء المفكرين أمثال مونتسكيو وروسو الذين لم يكونوا يعتقدان في الديانة المسيحية اعتقادا تاما ونرى الدستور على أن تكون السلطة التشريعية في يد مجلس نيابتي

واحد ينتخب لمدة سنتين. حيثلا يتجدد انتخاب احد الاعضاء مرتين متواليتين ، وجعل الانتخاب على درجتين، كما جعل حقه مقتصرا على من يدفعون قدرا معينا من الضرائب بشرط الا يقلس الساحب عن خمسة وعشرين عاما. وخول الملك سلطة الاعتراض Veto اى حق عدم التصديق على قرارات المجلس ، الا اذا اجازت تلك القرارات ثلاثة مجالس متتالية ووضع شرط حرم به على اعضاء المجلس النيابى دخول الوزارة. كما خول الدستور الملك حق تعيين الوزراء ورياسة الجيش ، وعلان الحرب ، وعقد معاهدات الملح بشرط موافقة المجلس - والاشراف على القضاء والادارة ، على ان هذا الاشراف كان عديم القيمة. اذ جعلت تلك الوظائف قائمة على اساس الانتخاب ، فاصبحت سلطتها مستمدة من الشعب لا من الملك . وهكذا جرد الملك من كل سلطة حقيقية وابقى له ظننها ، وبعد ان كان سيد البلاد اصبح خادمها الاول ، ومع هذا فلم يعطاه فرصة ليكون خادما نافعا . ووقع الملك الدستور واقسم يمين الولاء له وللوطن. وبذلك فان العالم ان زمن الثورة والاضطراب فى فرنسا قد انقضى ، وان البلاد توشك ان يطلع عليها فجر جديد .

حلت الجمعية الوطنية نفسها بعد ان وضعت الدستور وتطبيقا لنصوص الدستور اجتمعت الجمعية التشريعية فى اول اكتوبر عام ١٧٩١ وانقسمت الجمعية منذ البداية الى ثلاثة احزاب وهى : حزب اليسار الذى كان يجمع انصار اليقائبة Jacobins المتطرفين وجماعة الجيروندي Girondins وكانوا من الجمهوريين المعتدلين وحزب اليمين الذى كان يتألف من الملكيين المعتدلين. وكان اول ما اتجهت اليه انظار الجمعية التشريعية خطر الحرب التى تهدد فرنسا . فقد اجتمعت دول اوربى على الدفاع عن حق الملوك الالهى وحق الاسرات اذ خشيت تلك الدول انتشار مبادئ الثورة فى بلادهم . وتضافرت عدة عوامل جعلت الجمعية التشريعية

تعلن الحرب في ٢٠ أبريل عام ١٧٩٢ على امبراطور النمسا، شقيق الملكة ماري أنطوانيت وأنضمت بروسيا إلى النمسا وكان طبيعياً أن تنهزم فرنسا في أول الأمر. ولا ريب أن الحرب أصبحت العامل الأساس لفساد الثورة منذ تلك اللحظة فصارت السياسة الداخلية خاضعة لها، والحرب هي التي أخرجت الثورة من حدودها الطبيعية ووطأت اكتاف الأعداء والدكتاتورية وفي ١١ يوليو عام ١٧٩٢ أعلنت الجمعية أن الوطن في خطر وكتب هذا الإعلان على أيات يحملها فرسان الحرس الأهلى في الطرق ودقت الطبول فتوافد المتطوعون من كل حدب وكان الشعب يزداد خنقا على الخونة وأعداء الوطن ويطالب بخلع الملك خصوصاً عندما أصدر برنسيك قائد جيش الحلفاء في ٢٥ أغسطس بيانه الذي هدد فيه باريس بسحقها كلها إذا اقترحت قهر التويلري وأعين الملك وأسرت.

وفي ٢٠ يوليو وصل باريس خمسمائة حرس من فوسيليا من خيصة الجمهوريين وكانوا يهتفون بالنشيد الذي وضعه الضابط روجيه دي ليل وهو المرسلينز الذي صار منذ ذلك الوقت نشيد فرنسا الوطن. وقصد أكرم الباريسيون وفادتهم وأخذ بعض زعماء الشعب يستندون إلى هذه القوة ويطالبون الجمعية بخلع الرئيس السادس عشر، ولكن الجمعية رفضت حائرة بين الملك وقوى الثورة المنظمة ولكن لمصلحة ١٠ أغسطس هجم الثوار والحرس على قصر التويلري واتحموه ومنه ذهبوا إلى الجمعية وكان الملك قد لجأ إليها فاعلننى الحالوف الملك وانتخاب مؤتمر وطنى La Convention Nationale لوضع دستور جديد.

وانتخب المؤتمر بمقتضى قواعد جديدة وفتحها الجمعية التشريعية وعقد أولى جلساته في ٢٠ سبتمبر عام ١٧٩٢، فجلس الجيروندي على اليمين ولم يكونوا أقل رغبة في الجمهورية من اليقابة، وإنما جعلوا برنامجهم مكافحة لمطامع ذلك الحريق ونزعتهم إلى السيطرة على البلاد، أما



البعاقبة المتطرفون\* فقد جلسوا الى اليسار وكانوا اقل عددا ولكنهم اكثر كفاية واكبر جراءة. وجلس بين الفريقين جماعة عرفوا باسم السهل *la laine* وكانوا يتبعون رأى الفريق الذى ترجح كفته. وكانت فاتحة اعمال المؤتمر الغاء الملكية فى ٢١ سبتمبر عام ١٧٩٢ وعلان الجمهورية. وقرر المؤتمر تقديم الملك للمحاكمة، وصدر قرار الادعاء فى ١١ ديسمبر متضمن اتهام الملك بالتآمر ضد الامنة وبامداد القوات التى اعدتها المهاجرون فى الخارج بالمال وبمحاولة قلب الدستور. وقد سمح له بممارسة حق الدفاع، ودافع عنه محاميه دافعا بليفا جسورا. ثم ادلى اعضاء الجمعية بأصواتهم جهرا الواحد تلو الآخر، فأدين المتهم بالاجماع، وتقرر تطبيق عقوبة الاعدام بأغلبية صوت واحد لا أكثر. وفى ٢١ يناير عام ١٧٩٣ سيق لويس السادس عشر من السجن الى ميدان لويس الخامس عشر (الكونكورد) حيث نصبت المقصلة فمعد اليها بكل شجاعة وعلن على رؤوس الملائكة انه برىء وأنه يعلم من اعدائه ويرجو ان ينفع دمه الفرنسيين..... ولكن منير رئيس الحزب الاهلى قاطعة بدوى الطبل قبل ان يتم كلامه .

وأصبح مصير الجمهورية كله متوقفا على نتيجة الحرب . فبعد اعدام الملك دخلت إنجلترا الحرب وانضمت الى التحالف الدولى الاول ضد فرنسا ، ويعتبر هذا اخطر ضربة تلقتها فرنسا فى ذلك الوقت . وقد دفع إنجلترا الى اتخاذ هذا الموقف العوامل التالية :

اولا - لم يقابل الانجليز بعين الارتياح الهجوم على الملكية الفرنسية واعداد الملك ، ووجدوا فى ذلك معاقبة لمبادئ الثورة واستجاب الكثيرون من الشعب الانجليزى لآراء بيرك *Burke* الذى ندد فى فصاحة رائعة بطبيعة الثورة واهدافها .

\* كان اشهر زعمائهم دانتون وروبسبير ومارا وديمولان

ثانياً: لم تعد الثورة الفرنسية مسألة داخلية صرفة تهم فرنسا وحدها ،  
بالثورة قد خرجت من حدود فرنسا الى بلجيكا ، واستولى الجيش  
الفرنسي عليها واعلن حرية الملاحة في مصب نهر شلت - Scheldt  
وكانت انجلترا حريصة على اغلاق مصب ذلك النهر ، حتى لا تنافس  
تجارته تجارة نهر التيمز ، ولذلك وجدت انجلترا ضرورة التدخل  
في الحرب .

ثالثاً: لم تعد الثورة الفرنسية محلية صرفة ، فعندما احرز رجال الثورة  
بعض النجاح في صدقهم لقوات الاعداء عند فالمي ، اعلنوا في ١٩  
نوفمبر عام ١٧٩٢ قراراً بتأييد فرنسا لكلامه تطالب بحريتها  
اذا ان فرنسا مستعدة للتدخل في شئون الدول الاخرى وهذا ما لاتقره  
الدول الأوروبية .

وهكذا اصبحت فرنسا في حالة حرب ضد تحالف اوروبي يضم السدول  
الأوروبية العظمى ( بروسيا والنمسا وانجلترا وبولندا وسردينيا  
واسبانيا ) . وهزمت فرنسا امام قوات هذا التحالف في موقعة نيرفندن  
Nearwinden في مارس عام ١٧٩٣ وكانت هزيمة الفرنسيين حيث اعتسأوا  
النهر شيئا سيبقى في حد ذاته ولكن مما زاد الطين بلة ان قاصدهم بسداً  
في التخابير مع العدو على الفور . ومنذ ذلك الوقت فصاعداً سيصبح الخوف  
من خيانة الضباط من بواعث القلق الاولى عند الثوريين .

وبجانب هذا الخطر الخارجي ، تعرضت فرنسا لنشوب قلاقل كبيرة في  
الداخل ، اذ قامت ثورة في القليم لافنديه Vendes في الولايات  
الجنوبية لفرنسا ، قام بها الاشراف ورجال الدين . وكان على رجسبال  
المؤتمر ان يفوضوا السلطة للجنة من العناصر المتطرفة في فرنسا تسمى  
لجنة الامن العام Committes of Public Safety وقامت الى

جانباها محكمة تسمى محكمة الثورة ، ويلفظ هاتين الهيئتين  
قمعت الثورة بمنتهى الشدة والصلابة وتمكن اليقائبة وهم المسيطرون  
على الهيئتين السالفتين من التنكيل بزعماء حزب الجيرونسـد،  
فقضوا عليه قضاء يكاد يكون تاما كحزب سياسي . واستعان اليقائبة  
على ذلك بتعفيد سكان باريس لان الجيرونـد كانوا يريدون رفع نظام  
للحكم لا تكون فيه باريس المسيطرة على الاتاليم الفرنسية . اى ايجاد  
حكم لا مركزي يعكس اليقائبة الذين كانوا يعتمدون فى قوتهم على  
غوغاء باريس ووصل عهد الارهاب Reign of Terror  
الى غايته فى فرنسا وتغاضل نلود المؤ تمر وقل عدد اعضاءه واصبحوا  
يخشون تهديد باريس واللجان التى كان فى يدها الحكم .

ويرجع الى دانتون الفضل فى انقاذ فرنسا مرة اخرى من الخطر  
الداخلى والخارجى وسيخلقه فى لجنة الامن العام روبسبير ، وهو  
احد اتباع روسو ، ولم يكن حتى ذلك الوقت قد قام بدور هام فى  
الثورة ، وكان رجلا مثاليا يريد انشاء دولة اساسها الفضيلة والسلام  
ومن الرجال الذين كان لهم فضل كبير فى انقاذ فرنسا كـارنو Carnot  
الضابط الفرنسى الكبير الذى يكاد التاريخ لايعرف له مثيلا فى  
قدرته العجيبة على تنظيم الجيوش وتجهيزها بكل معدات القتال ، فلم  
يحل الحول حتى تحولت هزائم فرنسا الى انتصارات . فقد اوقف  
دفع الحلفاء على فرنسا ، ثم اتخذ الجيش الفرنسى خطة الهجوم  
فاكتسح الاراضى المنخفضة (بلجيكا وهولندا) مرة ثانية ، واحتل فلـسـ  
الترابن اليسرى والبحر الاسبان على التراجع الى ما وراء جـبـسـال  
البرانس وبذلك تحقق ماكانت تحلم به فرنسا من قديم وهو الومـول

الى حدودها الطبيعية . وهكذا فان سياسة فرنسا منذ ذلك الوقت  
حتى نهاية عصر نابليون تقوم على الفتح والتوسع على حساب الغير  
دون أى اعتبار الى حاجاتهم الثورة من مبادئ انسانية رفيعة .  
وبعد ان فرغ اليمانية من انتصارهم على العدو الخارجى  
بدأوا ينقسمون على انفسهم ، فريق دانتون وكان يرى الرجوع بفرنسا  
الى حالتها الطبيعية ونفذ سياسة الارهاب وسك الدماء خصوصيا  
بعد ان تخلت فرنسا من الخطر الخارجى . وفريق هيبير Hebert  
وشوميت Chaumette ، وكان يرى الاستمرار فى سياسة  
التطرف وسك الدماء . وفريق روبسبير الذى كان لا يتلق مـ  
آراء كلا الفريقين . وقد أخذ شوميت على عاتقه القيام باصلاحات  
داخلية هامة فى فرنسا ، وهذه الاصلاحات لم تغد فرنسا وحدها ، بسبل  
اقتادت العالم اجمع ، كادخال النظام العشرى فى المقاييس والموازين  
وتسمية الشهور والايام بأسماء جديدة ، واحلال عبادة "العدل والحق"  
محل الدين الكاثولىكى الذى لم تستطع الثورة القضاء عليه ، ثم  
عدل هذا الدين الجديد الى دين الكائن الامم Etre Supreme  
ولقد استطاع روبسبير ان ينفرد بالحكم بعد ان قفى على  
حزب شوميت بمساعدة دانتون ، ثم انقلب بعد ذلك على دانتون . ولقد  
ارسل اليمانية بعضهم البعض الى المقلة واعتمدوا فى ذلك على  
هؤلاء باريس ، ولكن باريس شمت الارهاب وكذلك اعضاء المؤتمـ  
الوطنى .

وقام رجال المؤتم بوضع دستور جديد لفرنسا سمي بدستـ  
١٧٩٥ يضمن لفرنسا الاستقرار الذى لم يتحقق لها فى ظل دستور مـ  
١٧٩١ . ولكن اليمانية والملكيين قاموا بثورة فذه هزمت باسمـ

ثروة فاندميير Vendemiaire (أكتوبر ١٧٨٥) فلفسي عليها نابليون. ووقع هذا الدستور السلطة التشريعية في يـمـد مجلسين مجلس الشيوخ وهو مجلس منتخب ويتكون من ٢٥٠ عضوا ولا يقل سن العضو فيه من الأربعين. وكانت وظيفة هذا المجلس مراجعة قرارات المجلس الأدنى ووقف مالا يتفق منها مع المصلحة العامة ومجلس الخمسة، ويتكون من خمسة عضو تزيد سنهم عن الثلاثين ويسقط ثلث عددهم في كل عام، ووظيفته سن القوانين حسبه وألـت السلطة التنفيذية طبقا للدستور الى مجلس ادارى يسمى بأسمى "حكومة الادارة" The Directory وتؤلف من خمسة أعضاء ينتخبهم الشيوخ من مرة يقترحهم مجلس الخمسة، وكان يتعين سقوط عضو بالاقتراع وانتخاب آخر مكانه في كل عام. وكان أعضاء حكومتها الادارة يعينون الوزراء الذين كانوا الى الواقع وزراء اداريين خاضعين لهم، والقواد والسفراء، كما اعلن الدستور الجديد حقوق المواطنين في الحرية والاخاء والمساواة، ولو انه حدد سنا معيننا رنصابا معيننا للانتخاب \* .

---

\* اشترط الا تقل سن الناخب عن ٢١ سنة وان يكون ممن يدفعون قـدرا معيننا من الضرائب وان يعرف القراءة والكتابة.

وسيساعد هذا الدستور بطبيعته على الحكم الاستبدادى الذى سيظهر فيما بعد وهو حكم نابليون، وسيكون تاريخ فرنسا من عام ١٧٩٥ الى عام ١٨١٥ هو تاريخ نابليون، بل ان تاريخ اوروبا من الناحية الخارجية طوال هذه العدة سيكون تاريخا لنابليون ايضا. فنابليون كان ابرز شخصية فى ذلك الوقت وكان لظروف فرنسا الطفل فى ظهور هذه الشخصية، فأوقات الفوضى فى التاريخ كانت دائما تظهر الشخصيات القوية التى تستأثر بالسلطة. فالفوضى من جراء الأرباب وتدهور الصناعة والتجارة، كل هذه كانت من العوامل التى جعلت الشعب الفرنسى يتوق الى حكم رجل واحد يستطيع ان يمنح فرنسا ما فقدته من نظام وأمن. وكذلك من الناحية الخارجية فكانت الظروف مبرحواتية لفرنسا. حقيقة ان لجنة الامن العام قد نظمت داخلية فرنسا وفهممت لفرنسا التصرف على التحالف الدولى الاول. لكن بوجود النمسا وانجلترا لايزال مهددا لفرنسا، وقد استمرت الحرب بينها مدة طويلة ولم تتمكن فرنسا من قهر عدوتيهما القديمتين .

ومن ناحية اخرى لم تكن احوال فرنسا الداخلية مستقرة فالدستور ١٧٩٥ لم يكن عاملا على اقرار النظام فى فرنسا والقضاء على اعدائها فى الخارج. فالخلاف بين السلطتين التنفيذية والتشريعية كان كبيرا. ولم تساعد كل هذه الظروف على استقرار الاحوال فى فرنسا وبدأ الشعب الفرنسى يتطلع الى حكومة نشيطة قوية. وهكذا ساعدت هذه الظروف على تعلق الفرنسيين بنابليون. فبهرتهم انتصاراته الحربية فى ايطاليا ومصر. وكان نابليون بلا ريب رجلا خارقا فى حدة ذكائه وقوة شخصيته، ولن يتعذر على من كان مثله ان يشفق

طريقه الى اسمى المناصب تحت أى ظروف وفى أى بلد. وكان نابليون يملك بالإضافة الى ذلك موهبة العبقرية التى تستعصى على التحليل و يعود نابليون الى مركز السلطة فى فرنسا اكثر بكثير من مجرد قصة رجل قدير يفوز لنفسه بمكانة سامية فى العالم. ويعكس هذا الحادث كذلك احد القوانين العامة التى نستطيع ان نقتفى آثارها على سطح التاريخ. وبماكاننا ان نشاهد دائما فى التاريخ كيف تنتهى حقب الاضطراب والثورة باقامة حكم قوى غالبا ما يكون حكما فرديا. ومنذ عام ١٧٩٣ لم يكن لارادة الشعب واصوات المواطنين فى فرنسا القرار النهائى فى اية مسألة هامة تقريبا. فقد سقطت الملكية بالعنف وبالعنف قامت الجمهورية وبالعنف أنقذته وبالعنف معد روبسبير وبه سقط. لذلك اصبح من الطبيعي ان تحكم فرنسا آخرالامربواسطةالعنفس فى أرقى صورة : لاهوساطة غوغاء باريس الصاخبة وانما بوساطة كتائب فرنسا المدربة الطافرة. وهكذا فان ما اوصى به روسوفى "العقيد الاجتماعى" عندما قال "ان قلبى يحدثنى بأن هذه الجزيرة المفيرة (كورسيكا) ستهل اوربا فى يوم من الايام يكاد يتحقق الان. اذ سينتهى المطاف بتلك الحركة التى بدأت بالرغبة الى التوقدة بل الرغبة المفضالية فى نيل الحرية الى قيام حكم دكتاتورى عسكرى. وعلى أية حال حاول نابليون ان يؤسس اسرة حاكمة من بعده، ونجح فى وضع بعض التقاليد وبعض الاسس واستفاد منها فى المستقبل ابنته اخيه نابليون الثالث ( ١٨٤٨ - ١٨٧٠ ) .





## الفصل الثاني عشر

فكرة التنظيم الدولي قبل القرن التاسع عشر



## الفصل الثاني عشر

فكرة التنظيم الدولي قبل القرن التاسع

### مشر

تشمل العلاقات الدولية السياسة الدولية،  
و التنظيم و الادارة الدوليتين، والقانون الدولي،  
والمقمود باصطلاح " العلاقات الدولية " تلك العلاقات  
القائمة بين الدول المختلفة، وتنقسم بدورها إلى  
قسمين : علاقات سلم وعلاقات حرب . ففي حالة الحرب  
فالعلاقة علاقة عداء ، أما في وقت السلم فقد تظهر العلاقات  
السياسية . وفي العصور القديمة والوسطى لم يكن هناك  
تمثيل سياسي، وإنما التمثيل السياسي الدائم هو وليد  
العصور الحديثة، ووليد نشوء القانون الدولي و تطوره  
وكانت العلاقات بين الدول تتم في العصور القديمة من  
طريق البعثات و السفارات، وربما تبم هذه العلاقات  
السياسية عقد اتفاقات تجارية، أما نظام الفناصل والسفراء  
فهو من نتائج العصور الحديث . وفي واقع الامر لم تنشأ  
علاقات دولية منظمة الا في الوقت الذي أصبح فيه للدولة  
وزراء للخارجية بمعنى أنه أصبح للدولة سياسة خارجية  
معينة .

وقد عرف الفكر الغربي نهجين في السياسة الخارجية  
منذ الثورة الفرنسية : النهج الايديولوجي و النهج

التحليلي . ويفترض الاول ان السياسات التي تصطبغها الدول تجاه العالم الخارجى - هى تعبيرات عن المعتقدات السياسية والاجتماعية والدينية السائدة ؛ فتصف السياسات الخارجية ديمقراطية واستبدادية و تحررية واشتراكية ومحبة للسلام أو عدوانية ، وهكذا ... ويفترض النهج الثانى ان للسياسة عدة مقومات منها تقاليد الدولة التاريخية وموقعها الجغرافى والمصلحة الوطنية وأهداف الامن وحاجاته ، فعلى المراقب الذى يريد ان يفهم السياسة الخارجية ان يحيط بكل هذه المقومات وما هو اكثر منها .

وقد شهدت دراسة العلاقات الدولية رد فعل فاسد المنهم الايديولوجي لانه يعور السياسة الخارجية وليسدة السياسات الداخلية فيتجاهل عناصر الاستمرار فى السياسة الوطنية ويتناسى ان المتطلبات الموضوعية للمصلحة الوطنية تفرض قيودا على رجل الدولة الذى يتعدى لوضع السياسة الخارجية . أيا كانت نواياه وفلسفته الاجتماعية ونظرتة الدينية فان هذا لايمكن ان يعميه عن مصالح أمته الاستراتيجية المنبعثة من وضعها الجغرافى ودورها الدولى ولايمكن ان تعرفه عن مراعاة هذا المصالح اذا أراد المحافظة على استقلال بلاده . وهكذا كونت الدول الكبرى سياستها من نتائج التفاعل بين وضعها الدولى المستمر

وبين تقاليدھا وأنظمتھا الدائمة وتابعت هذه السياسة لفترات طويلة من الزمن بالرغم مما تكون قد تعرضت لسه من تغيرات سياسية داخلية هامة . ويعنى هذا ان السياسة الخارجية تتطلب من صانعيها أن يراعوا ان المعالسمم التى يتعهدونها معالم دائمة و تنظمها تسلسلية تجعل بعضها أقل أهمية من البعض الآخر . فهناك مصالح يجب الدفاع عنها بأى ثمن و مصالح تكون المحافظة عليها فى شروف معينة ومصالح لا يهتم الدفاع عنها او المحافظة عليها .

وتهدف السياسة الخارجية لكل دولة عادة الى تحقيق احد هدفين : أما الاقتناع وأما الاخضاع . فان كانت تبغى الاقتناع فوسيلتها الى ذلك هى الدبلوماسية والدعاية ذلك ان الدبلوماسية هى وسيلة اقتناع الحكام ، أما الدعاية فهى سبيل اقتناع الرأى العام . وان شاعت الاخضاع فطريقها الى ذلك هو القوة المسلحة ، والمورة القصوى لاستخدام القوة هى الحرب . وبذلك تتمثل الاساليب الكبرى لممارسة العلاقات السياسية الدولة فى : الدبلوماسية والدعاية والحرب . وتركز فى هذا المجال على توفير لفظة الدبلوماسية Diplomatie - Diplomacy التى تطلق اصطلاحا على علم علاقات الدول الخارجية

وشؤونها الأجنبية . هذا هو مدلول الدبلوماسية الواسع ،  
 أما مدلولها الضيق فهو فن التفاوض فيما بين الدول  
 L'art des negociations Art of Negotiations

وبالتالى فن التعامل الدولى ، وأساليب الدبلوماسية  
 وغاياتها متنوعة متطورة ، ولقد كان إبرام المعاهدات  
 بين الدول ولا يزال فى طبيعة هذه الأساليب . كما عسرف  
 تاريخ الدبلوماسية الحديثة نظام التحالف ( الاحملاف )  
 Le Systeme d'alliance - System of Alliances فى  
 طبيعة الوسائل الدبلوماسية ، فلقد كان ينظر له طوال  
 القرن الثامن عشر باعتبار كبير تدفعه مجرد فكرة الدفاع  
 الطبيعى أو قيام المصالح المشتركة أو مجرد انتقال  
 اسباب الخلاف بين المتعاقدين . فلقد كانت فرنسا - فى  
 عهد فرنسوا الاول ( ١٥١٥ - ١٥٤٧ ) ومن بعده لا تتسرد  
 كلما اتاحت لها الظروف - فى الاستعانة بتركيا عيسى  
 النمسا واسبانيا .

ولقد أدى نظام التحالف والوفاق هذا بأوروبا الى  
 معظم النظم الدبلوماسية الحديثة شأنها ألا وهو نظام  
 " التوازن الاوروبى " L'equilibre Europeen  
 ذلك النظام الذى كان يهدف فى ظاهره الى حماية الدول  
 الضعيفة من الدول القوية ، فلقد كان من مؤداه الاتعير

دولة ما على درجة من القوة تظهرها على الدول الاخرى كلها أو بعضها مجتمعة فلا يفرها فلك على التعسدى والاستخفاف بسلام غيرها . وقد عمل مؤتمر فيينا على اعادة التوازن الاوربي الى الصورة التى كان عليها قبل التوسع النابليونى الى سلام دائم لاوروبا بعد حروب نابليون الطويلة . فقد كان العمل على تحقيق توازن القوى Balance of Power فى صدارة موضوعات معظم المعاهدات الدولية السياسية وغاياتها فى القرن الثامن عشر والتاسع عشر . ولما كانت المشكلة الحقة فى العلاقات السياسية الدولية هى مشكلة القوة ، فان العلاج التقليدى لمشكلة القوة جاء فى صورة " توازن القوى " ، وهكذا فان سياسة توازن القوى تهدف اساسا الى حفظ السلام او المساهمة فى العمل على الترار حسن التفاهم الدولى اذ ليس من مانع ان تقوم الحروب او ان تستخدم وسائل الاكراه لتحقيق التوازن فى القوى او هى - على حد تعبير المؤرخ ارنولد توينبى Arnold Toynbee نظام من الديناميكية السياسية يمارس حينما يربط مجتمع نفسه بعدد من الدول المستقلة .

وقد أخذ مبدأ توازن القوى يلعب دورا لا يستهان به فى السياسة الدولية منذ القرن السابع عشر وخاصة

منذ معاهدة وستفاليا عام ١٦٤٨ . وقد أعلن للمرة الاولى  
 في معاهدة أوترخت Utrecht عام ١٧١٣ بين اسبانيا  
 وانجلترا ، ثم راج يتبوا مكانه في الوثائق والمعاهدات  
 الدبلوماسية في فترة مؤتمر فينا . ففي معاهدة باريس  
 الموقعة في ٣٠ مايو عام ١٨١٤ جاء أن Une paix solide  
 fonde sur une juste repartition des forces

entre les puissances وظل مبدأ توازن  
 القوى بعد مؤتمر فينا يعتبر قاعدة السلوك السياسي  
 الكبير التي ينبغي على الدول التزامها بكل دقة ، فمما  
 كان لدولة ما أن تجرؤ على التكر له ، ولاتكاد معاهدة  
 من معاهدات الملح التي أبرمت خلال القرن التاسع عشر  
 تخلو من الإشارة الى ذلك المبدأ أساسا على أنه من  
 بديهيات الحياة الدولية . بل ان الناظر في المعاهدات  
 الكبرى التي أبرمت في تلك الفترة يلحس أنها جميعا  
 قد اشتركت في العمل على تحقيق غاية واحدة هي ضمان  
 التوازن . وفي سبيل تحقيق التوازن الاوروبي تمسكت اوربا  
 بمبدأين يفيضان على التوازن الاستقرار الذي تسعى اليه  
 وهما : مبدأ الشرعية La Principe de la legitimite  
 وفكرة التضافر الاوروبي Le Concert Europeen



وقبل ان نتعرض بالبحث فى الوسائل التى انتهجتها  
 اوروبا لتطبيق مبدأ توازن القوى خلال القرن التاسع عشر  
 تنبغى الاشارة الى تطور التفكير فى انشاء منظمة دولية  
 سياسية ذات اتجاه عالمى تختص بالعمل على حفظ الامن  
 والسلام فى العالم و تجنب الحروب التى تسبب اضرار بالغة  
 للفالب والمعلوب على حد سواء (١) . وربما كان الفيلسوف  
 الصينى كونفوشيوس Confucius (٥٥١ الى ٤٧٩ ق.م)  
 هو أول من فكر فى انشاء هيئة تشترك فى عقوبتها الدول  
 للتعاون من اجل الصالح الدولى العام ، اذ جاء فى كتاب  
 Li - Ki الصينى المقدس ، انه كان يرى انشاء اتحاد  
 كبير Grand Union لتحقيق التعاون الدولى واستغلال  
 ثروات البشرية لمصلحة جميع الدول . ومنذ أوائل القرن  
 السابع عشر وقبل ان تنتهى حروب الثلاثين عاما ، بدأ  
 بعض المفكرين فى اوروبا ينادون بضرورة انشاء هيئة  
 دولية تقوم على حفظ السلام ، وتشجيع التعاون بين مختلف  
 الدول . ومن أوائل من راودتهم هذه الفكرة الفرنسى  
 أمريك كروشييه Emeric Cruce de Paris  
 فقد نشر فى عام ١٦١٣ مشروعا بعنوان "Le nouveau Cynee,  
 ou Discours d'Etat representant les occasions et  
 moyens d'etablir une paix generale, et la liberte de  
 commerce par tout le monde".

انظر: S.J. Hemleben, Plans for World Peace  
 Through Six Centuries, Chicago: Univ. of Chicago  
 press, 1943.

وتنحصر الفكرة الأساسية في هذا المشروع في المناداة بإنشاء جمعية تضم ممثلين داخمين لكافة الدول ،بما في ذلك الدول غير المسيحية مثل الدولة العثمانية واليابان، تجتمع في مدينة معينة ،وتختص بالعمل فيما قد ينشأ بين الدول المختلفة من منازعات . ولما كان كروشييه يكره الحرب ، فقد استقى في كتابه أسبابها وحل بواعثها وأرجعها الى أربعة عناصر :

- (١) رغبة بعض الدول في اظهار شجاعتها لتخشى الدول بأنها
- (٢) محاولة الملوك والامراء ان يستردوا ما فقدوا من اقاليم أو مدن .
- (٣) رغبة بعض الحكام أو الامراء في تمرين جيوشهم خوفا من ان يكون السلام سببا من أسباب فتور العراشم وتفشى الجبن بين أفرادها .
- (٤) كراهية الشعوب لبعضها بسبب التعصب الدينى .

كما نادى الدوق سلي de Sully وزير هنرى الرابع ملك فرنسا ، في مذكراته المنشورة عام ١٦٣٨ ، بمشروع نسبه الى سيده  
 Le grand dessein du roi  
 Henri IV يهدف اساسا الى انشاء مجلس لاوروب  
 Un conseil general de l'Europe

يتمتع ببعض الاختصاصات القضائية و الادارية للقيام بغض  
المنازعات الدولية بالطرق السلمية ، ومنع قيام الحروب  
ورأى سلبى ان يتكون ذلك المجلس من العناصر التالية :

- (١) الدول ذات النظام الملكى الوراثى مثل : فرنسا  
وانجلترا و الدانمرك والسويد ،
- (٢) الدول التى تخضع لنظام ملكى مثل : الولايات البابوية ،  
والامبراطورية الرومانية المقدسة وبولندا بوهيميا  
ونابولسى .
- (٣) الدول التى تخضع للنظام الجمهورى وهى : سويسرا  
والاراضى المنخفضة والبنديقية وسردينيا والولايات  
الايطالية الشمالية .

وقد رأى المؤيدون لسلبى انه لو طال أجل الملك هنرى  
لمدة سنتين لتحقيق مشروعه فعلا . ولكن دراسة المشروع  
تبين صعوبة تنفيذ مثل هذا المشروع الخيالى فى مثل  
الظروف التى كانت تمر بها اوروبا فى ذلك الوقت . ومهما  
كان الامر فلقد أبرز هذا المشروع أمرين لهما شأن كبير  
فى التنظيم الدولى وهما : اللامركزية والمساواة بين  
أعضاء التنظيم .

و نجد كذلك فى بعض كتابات هوجو جروسيوس <sup>Hugo Grotius</sup> ،

المعروف بأبي القانون الدولي، دعوة صريحة إلى  
 عقد مؤتمرات دولية من الدول المسيحية لغرض ما قد ينشأ  
 بينها من منازعات وخلافات، وفقاً لمبادئ العدل والإنصاف  
 وكتب جروسويس يقول: (١)

" It would be advantageous indeed in a degree  
 necessary, to hold certain conferences of Christian  
 powers, where those who have no interest at stake  
 may settle the disputes of others, and where in fact,  
 steps may be taken to compel parties to accept peace  
 on fair terms."

وقد ساعد على انتشار نظريات جروسويس التي أثبتتها  
 في كتابه De Jure Belli et Pacis عام ١٦٢٥م  
 وعلى قبولها في ذلك الحين أنه أخذ في بحثه مواضيع  
 القانون الدولي العام بنظريات كانت موضع احترام وقبول  
 المفكرين في ذلك العصر .

و بعد ما يقرب من ثلاث وعشرين عاما من ظهور أبحاث  
 جروسويس، قضت معاهدة وستفاليا على فكرة وجود رئيس أعلى  
 للشؤون الدولية وأعطت محلها فكرة وجود عائلة دولية  
 أعضاؤها دول مستقلة متساوية لا تخضع لأي رئيس وانما

(1) L.Claude, Jr., Swords into Plowshares, The Problems  
 and progress of international organisation, N.Y.,  
 1950, P. 23.

تربطها بعضها ببعض المصالح المشتركة ووجوب اتساع قانون يسرى عليها جميعها . ولذلك تعتبر معاهدة وستفاليا عام ١٦٤٨ النقطة التي ابتدأ منها القانون الدولي العام الحديث . ويتلخص اهم ما جاء في هذه المعاهدة من تيارات فكرة حديثة فيما يلي :

(١) كانت معاهدة وستفاليا أول مؤتمر اوروبي انعقد بمحض رضى الدول المشتركة فيه لتنظيم شؤونها ولحل المنازعات والمشاكل الدولية التي كانت قائمة بينها فهي التي خلقت الجماعة الدولية وجعلت منها هيئة تشعر بوحدة الغرض .

(٢) سوت معاهدة وستفاليا بين الدول جميعا . الجمهورية منها والملكية ، الكاثوليكية والبروتستانتية ولو ان الوقت لم يكن قد حان بعد ، لان يسوى بين الدول المسيحية وغير المسيحية . ونزعت عن الدول الاوروبية نير السيادة الدينية البابوية كذلك . وبذلك قفت على فكرة وجود رئيس أعلى يسيطر على الدول جميعا ، وهذا واضح من اشتراك السبب الدول البروتستانتية و الدول الكاثوليكية في هذا المؤتمر على قدم المساواة .

(٣) طبقت المعاهدة سياسة التوازن الأوروبي محافظة على السلام في أوروبا، ولكن لم يات ذكر التوازن الدولي صراحة ضمن عبارات المعاهدة كما جاء في معاهدة اوترخت التي تلتها . وانما يتفح تطبيقها للنظرية مما قرره المؤتمر من استقلال ٢٥٥ دولة كانت تكون الامبراطورية الرومانية ومن منع اتحاد المانيا مع النمسا . ولقد سيطرت فكرة التوازن الدولي كما سبق ان اوضحت - على السياسة الدولية منذ ذلك الوقت ، وحتى قيام الثورة الفرنسية ، فهي اثار حرب ذلك العصر وهي اول ما كان يناقش فيه منذ استقلال مؤتمرات الطلح .

(٤) استبدلت معاهدة وستفاليا نظام السفارات المستديمة بنظام السفارات الموقته ، وكان هذا النظام الاخير هو المتبع الى ذلك الحين . وفي ايجناد السفارات المستديمة ما يحكم الروابط بين السدول بعضها مع بعض ، ويؤكد استمرار التشاور والتفاهم بينها في المسائل الدولية .

ومن المشروعات الجديدة بالذكر في مجال اقامة تنظيم دولي مشروع المفكر الانجليزى وليم بن William Penn وقد تعرض لشرحه في مؤلف ا صدره عام ١٦٩٢ تحت عنوان " An Essay Towards Present and Future Peace

"of Europe" ويشبه هذا المشروع الى حد بعيد ،مشروع  
 كروشييه السابق الاشارة اليه ،الا ان بن يرى تمثيل الدول  
 فى الجمعية او المجلس المقترح بعدد من الممثلين يتناسب  
 ومقدار الدخل القومى او التجارة الخارجية لكل منها  
 وقد تفمن كتابه الآراء التالية :

(١) أن يقوم بين الدول الأوروبية اتحاد معدره الاخاء  
 والحب المتبادل بين كافة الشعوب . ويتم ذلك بمنع  
 التنافس فى التسلح ،على ألا يكون هذا المنع ماسا  
 بالشؤون الداخلية لاية دولة ،أو متعارفا مع سيادتها  
 او ضارا باقتصادياتها .

(٢) يقوم بمعاونة الاتحاد فى أداء هذه الرسالة برلمان  
 مؤلف من الدول الأوروبية يتولى وضع القواعد العادلة  
 التى يلزم الحكام بمراعاتها . ويتولى هذا البرلمان  
 امر الفصل فى كل ما ينشعب من خلاف بين الدول ،وتصدر  
 قراراته بأغلبية ثلاثة أرباع الاصوات .

(٣) يتألف هذا البرلمان من تسعين عضوا ،وتكون كل دولة  
 ممثلة فيه بأعضاء حسب قوتها ،فيكون للإمبراطورية  
 الألمانية اثنا عشر عضوا ،ولفرنسا عشرة أعضاء  
 ولإسبانيا عشرة ،ولانجلترا ستة ،ولكل من السويد  
 وهولندا أربعة وهكذا .

٤) لم يذكر في مشروعه شيئا من الوسائل التي يجب اتخاذها ضد كل دولة لا تنفذ قرارات برلمانها المقترح واكتفى بأن تكون " قوة الراى العام " هي العامل القوى فى تنفيذ قرارات البرلمان .

ومن أجدر المشروعات بالاهتمام كذلك مشروع القس  
الفرنسى سان بيير - Saint - Pierre المنشور عام ١٧١٣  
تحت عنوان  
Projet pour etablir la paix perpetuelle en Europe

ويرمى هذا المشروع الى منع الحروب ، ومحاولة حل المشاكل الدولية بالطرق السلمية من طريق التوفيق او التحكيم وذلك بانشاء منظمة اوروبية تسمى Senat de l'Europe تقوم على تحقيق هذه الاهداف . وتمكين لهذه المنظمة من أداء مهمتها ، اقترح المشروع تزويدها بقوة بوليس دولية تتكون من كتائب تمدها بها الدول للافاء لتعمل بعد وضعها تحت تصرف المنظمة وفقا لأوامر هذه الاخيرة وحدها - ووافع مافى هذا المشروع من ثورية وطموح لايتفقان البتة وظروف المجتمع الدولى المعاصر لنشره ولقد اثبت سان بيير بلباقة ان تولى القوى لايمكن ان يؤدى الى استتباب السلام ، لان الدول غير متساوية ، ولذلك يكون كل توازن عرضة للاختلال بسبب مطامع



بعض الملوك او الامراء ، او بسبب الانقلابات الداخلية .  
وليس السلام فى رايه وليد توازن القوى ، ولكنه على العكس  
يتولد من عدم توازن القوى ، ويفسر هذه الفكرة تفسيراً  
معناه ان تكون كفة الدول المحبة للسلام أرجح من كفة  
الدول العدوانية ، وبهذا تتمكن الدول المحبة للسلام  
من رد أى عدوان يقع عليها . ولا يتم ذلك الا باقامة  
اتحاد بين الدول الاوروبية .

ولا يقل عن هذا الشئ فى الاهمية ما اقترحه  
الاقتصادى البريطانى الشهير جرمين بنتام  
Jeremy Bentham فى كتاباته العديدة المنشورة خلال الفترة  
من ١٧٨٩ الى ١٨٢٨ من انشاء محكمة تحكيم ذات طابع سياسى  
تتكون من ممثلين لكافة الدول تختص بالفعل فى كافة  
ما ينشأ بين أعضاء المجتمع الدولى من منازعات على ان  
يضمن تنفيذ قراراتها تعهد الدول الاعضاء ملفاً بمقاطعة  
أية دولة لاتستجيب القرارات الصادرة فى مواجهتها  
بل وباستخدام القوة المسلحة ضدها اذا لم تجد المقاطعة  
السياسية او الاقتصادية فى حملها على الخفوع . ومن  
أهم ما تعرض له بنتام قضية السلام التى درسها فى كتابه  
Principles of international law ( ١٧٩٣ )  
وجعل عنوان الباب الرابع فى هذا الكتاب " مشروع لسلام

عالمي دائم " A Plan for an universal and  
 pexpetual peace واقتراح ينتام لتحقيق هذا المشروع  
 الخطوات التالية :

- (١) تخفيض تسليح كافة الدول .
- (٢) تحرير جميع المستعمرات وجلاء المستعمر منها
- (٣) مكافحة المعاهدات السرية ، والدبلوماسية الخفية  
 لانهما تعكران صفو السلام والحرية ، ولا تتفقان مع  
 بقاياهما .
- (٤) تشجيع تبادل التجارة بين مختلف البلدان .
- (٥) انشاء محكمة عدل دولية تعمل في الخصومات ، ولكن  
 ليس لها أن تفرض عقوبات .
- (٦) تكوين ما يسمى " بيت " أي هيئة دولية مكونة من  
 نائبين من كل دولة . وتكون المناقشات في تلك  
 الهيئة علنية ليكون الراي العام العالمي على علم  
 بقاياه ، وليدافع من السلام والامن .

وفي عام ١٧٩٥ نشر الفيلسوف ايمانويل كانت Emmanuel

Kant بحثا أسماه " Zum Ewigan Frieden "

أي السلام الدائم . وقد وضع فيه مبادئ لحكم العلاقات بين  
 الدول ، وذكر ان مراعاة هذه المبادئ يترتب عليها  
 ابعاد احتمال نشوب الحرب . وتتمثل هذه المبادئ في :

- (١) الغاء جميع المعاهدات او الاتفاقات الدولية التسي  
تكون مشتملة على تحفظات او شروط يمح ان تكون  
نواة الحرب ، او تتضمن مشروع اقامة حرب مقبلة .
- (٢) لايجوز لاي دولة ان تمتلك اقليما من اقاليم دولسة  
اخرى ولو كان هذا التملك من طريق الهبة او التبادل  
او الشراء .
- (٣) وجوب تسريح الجيوش المنظمة لان من شأنها الحط من  
قدر الانسان وكرامته .
- (٤) تحريم القروض الاجنبية نظرا لما تشيره من مشاكل  
وباعتبارها مقبة كبيرة في طريق السلام الدائم .
- (٥) تحريم التدخل في شؤون الدول الاخرى .
- (٦) منع المحاربين من استعمال وسائل غير مشروعه قد  
يترتب على استعمالها فقدان الثقة بعد انتهائ  
الحرب وعند عقد معاهدة السلام .

ومن دراسة المشروعات السابقة يتضح انها باستثناء  
مشروع Cruce<sup>١</sup> يقتصرون نطاقها على الدول الاوروبية ، ومن  
ثم فليس لها الطابع العالمى الذى يميز المنظمات الدولية  
في الوقت الحاضر . كما يتضح ان هذه المشروعات كانت في  
مجموعها تغلب عليها العلة السياسية او الدينية او كتبت  
تحت تأثير احداث سياسية معينة عاصرها كاتبوها ولذلك

فانه من الصعب الاخذ بفكرة وجود اى صلة تاريخية بيسن هذه المشروعات وبين المنظمات الدولية السياسية التى نجحت الدول فى اقامتها منذ نهاية الحرب العالمية الاولى فلم تتعد هذه المشروعات الدائرة النظرية التجريدية ولم تحدث اى تأثير فى سير الاحداث او تصرفات السدول على نحو يمكن معه القول بانها كانت حلقة فى السلسلة الطويلة التى مهدت لقيام المنظمات الدولية السياسية ولم تقتصر المدرسة المثالية الخيالية فى عالم السياسة والعلاقات الدولية على المفكرين الاوروبيين ، بل ظهرت مشروعات مماثلة لها لدى فلاسفة المسلمين ومفكرهم فنشر ابو نعر الفارابى (١) فى منتصف القرن العاشر كتابه " آراء اهل المدينة الفاضلة " دعا فيه الى ضرورة اقامة اتحاد بين دول العالم ، وقد اشار فيه الى ما بين مختلف شعوب العالم من تضامن فقال : " ان الانســــــــــــــــــــــــــــــــان لا يمكن ان ينال الكمال الذى لاجله جعلت له الفطرة الطبيعية الا باجتماع جماعة كثيرة متعاونة الافراد يقوم كل واحد منهم للاخر ببعض ما يحتاج اليه فى قوامه . ثم قسم المجتمع الانسانى الى مجتمعات كاملة وغير كاملة ، وقسم

---

(١) ولد بمدينة فاراب احدى مدن البلاد التركية ، واستقر فى العراق ، ثم قدم الى حلب واتصل بسيف الدولة الحمدانى . ولقد تأثر الفارابى بجمهورية افلاطون تأثيرا كبيرا ، ومات بدمشق عام ٩٥٠ م .

الكاملة الى ثلاثة أنواع وهى : العظمى ، الوسطى ، والصغرى وعرف العظمى بأنها " اجتماعات الجامعة فى المعمورة " ثم قال : " والاجتماع الذى به يتعاون على نيل السعادة هو الاجتماع الفاضل . والامة التى تتعاون مدنها كلها على ما تنال به السعادة هى الامة الفاضلة . كذلك المعمورة الفاضلة انما تكون اذا كانت الامم التى قام فيها يتعاونون على بلوغ السعادة " وفى أواخر القرن التاسع عشر دما الكواكبي ( ١٨٤٩ - ١٩٠٢ ) فى كتابه " أم القرى " الى انشاء اتحاد بين الشعوب الاسلامية " وقد سماه الكواكبي " ام القرى " " لانه فرض ان هذه الآراء وضعت على بساط البحث فى مكة ، وتباحث فيها المؤتمرون الذين يمثلون اقطار الامم الاسلامية فى أرجاء العالم ، وتتم استعراضها فى اثنتى عشرة جلسة ، تناولت أحوال المسلمين واسباب فتورهم وانحيار قواهم ، وجعل شعار المؤتمرين " لانهدد الا الله " . وقد ناقش الكواكبي اتحاده المقترح فبرسم مبادئه للامة ، وفعل شروط العضوية فى الاتحاد والهيئات العاملة . واذا كانت افكار الكواكبي لم تخرج الى حيز التنفيذ فى وقته ، فلقد نفذت فيما بعد فى شكل الجامعة العربية ، والمؤتمر الاسلامى ، و الكتلة الافريقية . الآسيوية .

وهكذا ظلت فكرة المجتمع الدولي فيما قبل القرن التاسع عشر مجرد آراء يدلى بها الكتاب والفلاسفة ولم تظهر المحاولة الاولى الحادة لاقامة تنظيم دولى الا بعد الحروب النابليونية ، فمنذ ذلك الوقت طرأ تغيير كبير على العلاقات الدولية . فقد بدأت الدول تشعر بضرورة التعاون فيما بينها وبذل الجهود المشتركة لتنظيم المرافق الدولية على النحو الذى يهيئ استغلالها على الوجه الاكمل ويكفل انتفاع جميع الدول بها . فقد ترتب على الثورة الصناعية تقريب المسافات بين اجزاء العالم المختلفة ، وازدياد الترابط الاقتصادى بين الدول بحيث اصبحت كل دولة تعتمد على غيرها فى الحصول على جزء كبير مما تحتاج اليه من السلع ، وان تعدر الى العالم الخارجى جزءا من فائض سلعها وخدماتها و اصبحت من الصعب على أية دولة بل من المتعذر عليها ان تعيش فى عزلة عن باقى الدول . وهكذا بدأت فكرة المجتمع الدولى تفرغ نفسها فلم يخرج التنظيم الدولى الى الوجود على يد أنبياء رأوا فيه الوارث الشرعى للدول ذات السيادة بقدر ما خرج على يد رجال سياسة بحثوا عن ترتيبات ووسائل جديدة تستطيع الوحدات ذات السيادة بواسطتها ان تتابع مصالحها وتدير شؤونها فى الاوضاع المتغيرة لعصر المواصات والحركة الصناعية .

## الفصل الثالث عشر

الاتحاد الأوربي في القرن التاسع عشر

- معاهدة باريس الأولى ( ١٨١٤ ) -
- مؤتمر فيينا ( ٨١٤ - ١٨١٥ ) -
- معاهدة باريس الثانية ( ١٨١٥ ) -
- التحالف الرباعي ( ١٨١٥ ) -
- الحلف المقدس ( ١٨١٥ ) -





## الفصل الثالث عشر

الاتحاد الاوروبى فى القرن التاسع عشر

( The Concert of Europe )

كان المؤتمر الذى مقده الدول الاوروبية فى مدينة فيينا عام ١٨١٤ هو نتيجة غير مباشرة للثورة الفرنسية التى قامت فى اواخر القرن الثامن عشر والحروب المروعة التى أدت اليها تلك الثورة . فبؤفاة لويس الرابع عشر فقدت فرنسا الكثير ، اذ تولى عرشها ملوك فعاف ليسوا فى مقدرة لويس الرابع عشر السياسية او الحربية . وكما كانت الملكية الفرنسية قادرة على انتزاع النصر من أيدي الدول المعادية لها كلما أحبها الشعب وتعلق بها . ولكن حينئذ انقلبت الملكية كاهل الشعب بالمشروعات والخرائب الباهظة فقدت محبة الشعب لها ، وكان عليها ان تسلك احد طريقين : اما ان تغير من سياستها ، او ان تذهب الى غير رجعة . ولم يكن فى استطاعة الملكية ان تغير من سياستها ، فلويس السادس عشر كان فعيفا ولم يتحمل المسؤولية . حقيقة انه أظهر بعض النوايا الطيبة نحو اصلاح حال الشعب ، ولكن الطبقات صاحبة الامتيازات رفضت كل التنازلات . ولقد بدأت الثورة فعلا بتدمير الباستيل فى يوليو عام ١٧٨٩ ، و أخذ الشعب يراقب الملك ، وفسروا أعماله بأكثر مما تحتمل ، وازدادت الرغبة فى مجيئة الى باريس ليكون تحت مراقبتهم . فلقامت مظاهرة

الى فرساي في ٦ اكتوبر عام ١٧٨٩ أجبرت الملك على العودة الى باريس حيث أصبح في حقيقة الامر سجين الثورة . وحاول الملك في عام ١٧٩١ الهروب مع عائلته من سجنه ولكن قبض عليه عند لارن و أعيد الى العاصمة وأصبح تحت حراسة مجلس طبقات الامّة .

وقامت بعض المفاوضات نيابة عن الملك مع عدد معين من الدول الأوروبية ( وهي النمسا واسبانيا وبعض الدول الأخرى ) للتعاون العسكري مع الجيش الملكي لاعادة الهدوء الى فرنسا . ورغم عدم اكتمال هذا المشروع فقد تكونون في عام ١٧٩٢ تحالف من الدول الأوروبية ، وأعلنت دول التحالف الأوروبي الاول الحرب عليهما في عام ١٧٩٣ . ويرجع تكوين هذا التحالف إلى فرنسا إلى العوامل الآتية :

(١) لم يقابل الانجليز تعيين الارتياع الهجوم على الملكية الفرنسية وقتل الملك ، فوجدوا في ذلك تناقضا لمبادئ الثورة الفرنسية .

(٢) لم تعد الثورة الفرنسية مسألة داخلية صرفة تهتم فرنسا وحدها ، فالثورة قد خرجت من حدود فرنسا الى بلجيكا ، واستولى الجيش الفرنسي عليها و أعلن حربا الملاحه في معبر نهر شلست Scheldt وكانت انجلترا حريصة على اغلاق معبر هذا النهــر

حتى لا تنافس تجارته تجارة نهر التيمز ، و لذلك وجدت  
انجلترا ضرورة التدخل في الحرب .

( ٣ ) لم تعد الثورة الفرنسية محلية صرفة ، فعندما أصر  
رجال الثورة بعض النجاح في صدق لقوات الامم  
( فالى ) اعلنوا في ١٩ نوفمبر عام ١٧٩٢ قيصرار  
بتأييد فرنسا لكل أمة تطالب بحريتها ، أى أن فرنسا  
مستعدة للتدخل في شؤون الدول الاخرى ، وهذا ما لا تقره  
الدول الاوروبية .

لقد بدأت الحرب الفرنسية الكبرى عندما فزت قوات  
النمسا وبروسيا فرنسا ، وتمكنت جيوش الثورة من صد  
هذه القوات ، وتم الاستيلاء على ولاية الفلاندرز و كل  
ولايات الاراض المنخفضة مامدا Luxemburg  
وقام الجنرال الثورى كوستين Custine ببعض  
العمليات العسكرية الناجحة في المانيا ، كما استولسى  
الفرنسيون ايضا على سافوى . وشج نجاح كوستين في المانيا  
مجلس طبقات الامة على العمل من أجل الحصول على فتوحات  
اكثر . وفي النهاية انفرط مقد التحالف الاوروبى  
الاول بسبب انقسام الاعداء على أنفسهم بخصوص تقسيم  
بولندا مرة اخرى في عام ١٧٩٣ ، فعقدت بروسيا المصلح  
منفردة مع فرنسا متأثرة بتقسيم بولندا دون ان يكون لها

نصيب في الغنيمة ( صلح بال في ٥ ابريل ١٧٩٥ ) وكذلك اسبانيا التي خشيت من عبور القوات الفرنسية لاراضيها ( ٢٢ يوليو ١٧٩٥ ) . وفي عام ١٧٩٧ عقدت فرنسا صلحا مع النمسا يعرف باسم صلح كامبو فورميو . ولما كانت فرنسا تعلم ان اوروبا لابد وان تقوم بحرب اخرى فدهها بدأت تعمل على تقوية نفوذها في البلاد المفتوحة ، وعلى انشاء جمهوريات موالية لها في البلاد المجاورة ( في هولندا وبوسرا وبيد مونت وناپولي والولايات البابوية ) ورأت الدول الأوروبية ضرورة وضع حد لاطماع فرنسا ، فتكون في عام ١٧٩٩ التحالف الأوروبي الثاني من انجلترا والنمسا والروسيا وتركيا . وانتهى هذا التحالف بتوقيع معاهدة اميان Amiens في ٢٥ مارس ١٨٠٢ ، ولكنها ففسى الواقع لم تكن نهاية الحرب بين انجلترا وفرنسا ، ففسى عام ١٨٠٥ استطاع بت Pitt وزير خارجية انجلترا تكوين حلف اوروبي ثالث ضد فرنسا من روسيا والنمسا والسويد ، وتمكن نابليون بوناپرت من اقناع بروسيا بالوقوف على الحياد في هذه الحرب نظير منحها مقاطعة هانوفر . وكانت الاهداف المعلنة لهذا التحالف على اعادة فرنسا الى حدودها القديمة ، ودموة مؤتمر لتسوية المسائل الدولية المختلفة التي نشأت اثناء الحسرب واقامة نظام فيدرالى للمحافظة على السلام في اوروبا

وهذا الهدف الاخير يسترعى الانتباه بصفة خاصة ،فهو يبين لنا ان فكرة ايجاد اساس مستقر ما للمحافظة على النظام في اوربا قد خطرت في الازهان حتى في تلك الفترة المبكرة اثناء الصراع مع نابليون . ولسوف نشاهد كيف ان تلك الفكرة هي التي نشأ عنها ما عرف بالحلف المقدس اثنى سقوط نابليون .

ولقد استمرت الحرب حتى عام ١٨١٤ ،وفي النهاية دخلت الدول الاربع الكبرى : النمسا وانجلترا وبروسيا وروسيا ،في محالفة مظمى بموجب معاهدة شومون Chaumont في ٩ مارس ١٨١٤ . فقد تعهدت الدول الموقعة على تلك المعاهدة بتوحيد جهودها في محالفة مدتها عشرون عاما واتفق رأيها اولا على اسقاط نابليون ثم الحيلولة دون عودته هو وأسرته الى فرنسا ،واخيرا على ضمان التسوية الاقليمية التي تنفعها الدول المتحالفة لمدة عشرين عاما وقد كان اثر المحالفة مباشرا ،فقد قرر الحلفاء ولم ينقضي شهر مارس اعادة آل بوربون الى فرنسا ،واحتلوا باريس بالفعل في ٣١ مارس ١٨١٤ . وفي ابريل تنـازل نابليون عن حقه وحق اسرته في العرش ،فجلس الحلفاء ليشكلوا خريطة اوربا من جديد وفقا لاهواشهم . وفي ٣ مايو ١٨١٤ دخل لويس الثامن عشر باريس بينما أبعـد

نابليون الى جزيرة البا فى اليوم التالى ،ومندد  
 بدأت المفاوضات بين لويس الثامن عشر والحلفاء لعقد  
 معاهدة باريس الاولى . ولما كان الموقعون على معاهدة  
 شومون قد اتفقوا على عقد اجتماعات دورية لتأكيد  
 التفاهم وتوثيق العلاقات الودية فيما بينهم ،فان المعاهدة  
 قد تضمنت ايضا اساس نظام المؤتمرات التى عقدتها  
 الدول الكبرى وهى المهمة التى اطلقت بالقيام بها  
 وكان مؤتمر فينا نفسه اول وأهم هذه المؤتمرات التى  
 عقدتها الدول لهذه الغاية ،وان لم يكن آخرها .

#### معاهدة باريس الاولى ( ٢٠ مايو ١٨١٤ )

: The First Treaty of Paris

وقعت معاهدة الطلح الاولى فى باريس فى ٢٠ مايو  
 ١٨١٤ ،وقعها تاليران عن الملك الفرنسى وممثلو النمسا  
 وروسيا وبريطانيا وبروسيا . وأعلنت المادة الثانية  
 ان حدود فرنسا لابد وأن تظل كما كانت عليه فى ١ يناير  
 عام ١٧٩٢ مع بعض التغييرات المعينة ،وهكذا لم يتقرر  
 عودة حدودها فى اوروبا الى ماكانت عليه عام ١٧٨٩ . كما  
 تعهدت المعاهدة بالاعتراف بكل الترتيبات التى يتفق  
 عليها الحلفاء بشأن الاقاليم التى تخلت منها فرنسا  
 و النظام الذى سوف ينجم من هذه الترتيبات ليكفـل

التوازن الحقيقي و الدائم فى اوروبا . واما هذه الترتيبات  
المنتظرة فكان قد تم تقرير المبادئ التى تقوم عليها  
بحيث تتألف من الاراضى المنخفضة دولة واحدة تجمع بين  
بلجيكا وهولندا ، وان تسترج النمسا كلا من لمبارديا  
والبنديقية وان تستقل المانيا ، ويتألف منها اتحاد  
كونفدرالى ، و أن تحتفظ انجلترا ببعض الجزر التى  
استولت عليها ، وكانت جزءا من المستعمرات الفرنسية  
توبا جو وايل دى فرانس وسانت لوى و سيشيل .

ودلت شروط الملح الذى تم فى باريس اذا على ان  
الذى جعل لم يكن رجوع الملكية الى فرنسا وحسب ، بل كان  
الغرض المتوخى منها كذلك اضعاف فرنسا ذاتها .  
لقد احتفظت فرنسا بأفينيون Avignon  
( فى الجنوب على نهر الرون ) ، ومونتيليار Montebeliard  
وملهوسن Milhausen ( فى الشرق فى إقليم الراين  
الاعلى ) وشامبرى Chambéry وأننسى Annecy  
( فى سافوى ) و كانت فرنسا قد استولت على هذه الاقاليم  
قبل ١٧٩٢ . وكذلك احتفظت بحقوقها القديمة فى الميكن  
فى نيوفوندلاند ، والجزيرة الانجليزية فى امريكا الشمالية  
ولكنها فقدت عددا من مستعمراتها ، وحرمت من ان يـكـون  
لها صوت ما فى توزيع الاسلاب من الامبراطورية النابليونية

وبعقد الملح مع فرنسا في معاهدة باريس الاولى  
 انتهت الحروب التي بدأت في اوروبا في عهد الثورة  
 الفرنسية ، ثم استمرت في عهد الامبراطورية النابليونية  
 واصبح من الضروري عقد مؤتمر للتباحث في شؤون اوروبا  
 العامة وتسوية المشكلات التي نجمت من هذه الحروب  
 الطويلة . ووقع الاختيار على فيينا لتكون مقرا لهذا  
 المؤتمر لانها مدينة اوروبية عظيمة ، وعاصمة لدولة  
 من الدول الكبرى التي انتصرت في الحرب ، ولان حكومتها  
 حكومة الامبراطورية النموية - كانت تمثل كل ما ينطوى  
 عليه معنى المحافظة على التقاليد والقانون والنظام  
 في اوروبا وقتئذ . وهكذا قال المؤتمر لم يعقد لاهرام  
 الملح لان الحرب كانت منتهية فعلا وقانونا بين فرنسا  
 وبين الدول المتخالفة ، وفي استطاعة فرنسا كذلك عند  
 انعقاد المؤتمر ان تطلب الانضمام الى الاسرة الدولية .  
 ولم يكن الغرض من عقد المؤتمر اعادة تنظيم شؤون اوروبا  
 على قواعد جديدة ، باعتبار ان النظام الاوروبي قد انهار  
 فعلا من اساسه نتيجة لحروب الثورة و نابليون خلال العشرين  
 سنة الماضية . ولكن الذي حدث ان السياسيين الذين  
 اجتمعوا في هذا المؤتمر اعتقدوا على العكس من ذلك  
 ان النظام القديم بالصورة التي عرفها القرن الثامن  
 عشر ، أي احترام السلطات الحكومية وتمجيد التقاليد



و المحافظة على التوازن الدولى ، هو خير نظام وجسد  
 ليضمن للشعوب حرياتها ، وليحقق سيادة القانون . وكان  
 الاصل فى نشأة هذا المؤتمر انه جاء فى معاهدة باريس  
 الاولى ، فى مادتها الثانية و الثلاثين ، ان تتعهد الدولة  
 المشتركة و تقتض فى الحرب من كلا الطرفين بارسال  
 مندوبيها فى خلال شهرين الى فينا للاجتماع فى مؤتمر  
 عام لوضع التسوية التى تضمنتها نصوص هذه المعاهدة (١)  
 على انه لما كان يحق لفرنسا بحكم هذه المادة ، ولانها  
 كانت فى حالة سلم مع الدول بغفل ابرام معاهدة الصلح  
 هذه ، وان تشترك فى وضع التسوية المزمعة ، فقد اراد  
 الحلفاء ان يحرموها هذا الحق ، فأضافوا مادة سريسة ،  
 اضطرت فرنسا الى الموافقة عليها ، نعت على ان يكون  
 للحلفاء فيما بينهم هم وحدهم فقط الحق فى وضع المبادئ  
 والقواعد التى تجرى عليها تسوية الصلح النهائية .

---

(١) Article XXXII ran as follows: "All the Powers engaged on either side in the present war shall, Within the space of two months, send plenipotentiaries to Vienna for the purpose of regulating, in General Congress, the arrangements which are to complete the provisions of the present treaty".

### مؤتمر فيينا ( ١٢ سبتمبر ١٨١٤ - ٩ يونيو ١٨١٥ )

تكون المؤتمر من الدول التي وقعت على معاهدة باريس الاولى ، وكانت سبعة هي : بريطانيا ، روسيا ، النمسا ، بروسيا ، السويد ، اسبانيا ، والبرتغال . وعندما تبين ان العدد كبير انحصر النشاط بموجب اتفاق بين السدول الكبرى بين دول اربع فقط هي : بريطانيا ، روسيا ، النمسا وبروسيا ، تألف منها ما يعرف باسم " لجنة الاربعة " ولقد نجح التاليران عند اجتماع المؤتمر بفعل مهارته السياسية ، في ان يجعل الدول توافق على انضمام فرنسا الى هذه اللجنة التي تحولت عندئذ الى " لجنة خماسية " وكانت لجنة الخمسة هذه هي المؤتمر فعلا ، فاستأثرت وحدها ببحث المشكلات و المسائل الهامة ، وباتخاذ القرارات الحاسمة بشأنها . وعندما انتهى مؤتمر فيينا من أعماله انضمت ثلاث دول اخرى هي السويد ، واسبانيا ، والبرتغال الى الدول الخمس الاولى في التوقيع على وثيقة او قرار المؤتمر النهائي ( Final act ) في ٩ يونيو ١٨١٥ . و أما ممثلو سائر الدول و الامارات الذين بلغ عددهم في فيينا المائة تقريبا ، فقد اشترك قليلون منهم في أعمال اللجان الاخرى الفنية . ولم يعقد المؤتمر جلسة واحدة رسمية تضم جميع اعضاءه ، سواء عند البدء في العمل او عند الانتهاء منه .

بدأت اعمال المؤتمر باجتماع ممثلى الدول الاربع  
 انجلترا وروسيا والنمسا وبروسيا فى ١٣ سبتمبر ١٨١٤  
 وبعد عشرة ايام وصل تاليران ولم ترقه عزلة فرنسا  
 وبعدها من لجنة الاربعة ، فبذل جهدا كبيرا وتحققت رغبته  
 عند انشاء اللجنة الخمسة التى ضمت فرنسا اليها . والى  
 جانب هذه اللجنة الخماسية أنشأ المؤتمر عددا من اللجان  
 الاخرى لدراسة الموضوعات التفصيلية واعداد البيانات  
 اللازمة . فكانت هناك لجنة الثمانية وهى التى وقعت على  
 القرار النهائى كما سبق فى ٩ يونيو ١٨١٥ . ولم تكبى  
 مهمة هذه اللجنة سوى تلقى القرارات والبحوث الخاصة  
 بالمسائل الاوروبية الهامة ودرست هذه اللجنة موضوع  
 تجارة الرقيق ومسألة الاتحاد السويسرى ، ثم كانت هناك  
 " اللجنة الالمانية " لبحث شؤون المانيا ووقع دستور  
 لها ، ثم " لجنة الاحماءات " وقد اختتمت بتعداد الحكان  
 فى الاراضى التى يراد استبدالها او اعطاؤها كتمويش  
 كجزء من التسويات التى يتفق عليها المؤتمر . ولقد  
 تناول المؤتمر مسائل تسع تتعلق بهولندا وسكسونيا  
 وبخطود الراين ، وببلجيكا و هولندا ، وبالدانمرك والسويد  
 وبسويسرا وبإيطاليا ، وبالاجاد الالمانى ، وبالانهمسار  
 الدولية ، وبتجارة الرقيق .

بلغت الخلافات في فيينا في بداية ١٨١٥ درجة خطيرة  
حدثت بفرنسا والنمسا وانجلترا الى تكوين حلف دفاعي  
لمقاومة مطالب روسيا وبروسيا في ٣ يناير ١٨١٥ ولقد  
أسفرت هذه الخطوة المتطرفة عن نتائج طيبة : فقد  
استسلم اسكندر في بعض النقاط وحدثت بروسيا حذوء . وكانت  
جميع الامور قد سويت في الواقع عندما فوجئ العالم  
بأنباء انطلاق نابليون من أسره في البا ، وفرار لويس  
الثامن عشر ، واستقبال فرنسا من جديد للامبراطور الذي  
حكمت بسقوطه بقية أوروبا . ولذلك انزعج النمندوبسون  
انزعاجا كبيرا وباندزوا يعملون بكل سرعة لانجاز القرار  
النهائي الذي وقع بالفعل قبل معركة ووترلو بتسعة أيام  
فقط . وقد تضمن القرار النهائي التسوية التي وقعها  
السياسيون للمساائل التي سبقت الإشارة اليها .

قامت تسوية فيينا على أساسين هما : توازن القوى  
Compensation والتعويضات Balance of Power  
قامت الدبلوماسية الأوروبية في القرن الثامن عشر .  
قامت السياسيون فرنسا الى ما كانت عليه ( Status quo  
ante bellum ) قبل حروبها الأخيرة كي يعيشوا  
التوازن الدولي في أوروبا ، ثم انهم اتبعوا خطة تعويض  
الدول التي أخذت منها أراضيها لأعضائها الى دولة أخرى

كذلك صار ارجاع الاسر القديمة الى الحكم فى الدول التى  
 نحى نابليون أصحابها من مروشهم وضمها الى فرنسا  
 ولكن هذا المبدأ الشرعية " Legitimism " لم  
 يتبع أيضا حذافيره فلم يشأ المؤتمر عودة الاسر  
 الحاكمة التى كان يسوء رجوعها او البش أراد توزيع  
 املاكها فى شكل " تعويضات " تعطى للدول التى تولى  
 المؤتمر التصرف فى املاكها . وفى الواقع ان هذا كله  
 انما كان يجرى وفق المبادئ والتقاليد وما اخذ به  
 العرف الدبلوماسى فى القرن الثامن عشر ، فلم يفكر  
 انسان ان هناك مايدمو لاستشارة الشعوب التى أخذ المؤتمر  
 على عاتقه ان يفعل هو وحده فى معيها . ولم يلبست  
 المؤتمر ان اخاف الى قاعدتى توازن القوى والتعويضات  
 اعتبار آخر ، وهو ضرورة الاطمئنان لعدم تكدير السلام من  
 ناحية فرنسا فى المستقبل اى اتخاذ التدابير والاجراءات  
 التى تمنع فرنسا من الاقدام على أية اعتداءات جديدة  
 فأحاط المؤتمر مدن فرنسا بحلقة من الدول التى أرادوا  
 أن تكون قوية بدرجة تكفى لمنع فرنسا من استئناف  
 الاعتداء فضموا بلجيكا الى هولندا ، و أعطوا الاراضى  
 الواقعة على ضفة الراين اليسرى الى المانيا بينما  
 دعموا استقلال سويسرا التى ضمنت الدول حيادها ، ثم  
 أعطوا سافوى الى بيدمونت لتقوية الحدود الشرقية  
 الجنوبية بالنسبة لفرنسا .

ولقد أدى العمل بمبدأ توازن القوى الى نتائج هامة  
 فقد كان اساس النظام الجديد طبقا لتسوية فينا انشاء  
 توازن القوى بين مجموعتين من الدول العظمى : انجلترا  
 وفرنسا ، والدولتان الغربيتان في جانب ، وروسيا وبروسيا  
 والنمسا الدول الثلاث الشرقية في جانب آخر ، ولم تكن  
 واحدة من هذه الدول العظمى قوية بالدرجة التي تعطيها  
 السيطرة بمفردها على شؤون اوروبا او القدرة على  
 المغامرة بدخول الحرب واحراز النصر على الدول الاخرى  
 وكان يقع بين هاتين المجموعتين اقليم وسط اوروبا  
 ويشمل المانيا وايطاليا وسويسرا والاراضي المنخفضة  
 ( بلجيكا وهولندا ) . اما المانيا وايطاليا فكانت كل  
 منهما مجزأة الى دويلات وامارات صغيرة ، بينما ضمنت  
 الدول حياد سويسرا ثم الاراضي المنخفضة ، وتمكنت أسرة  
 هابسبرج النمسية من السيطرة على الدويلات الصغيرة  
 في ايطاليا والمانيا بفضل ماكان لها من اموال في ايطاليا  
 وماتمتعَت به من نفوذ في المانيا بسبب ان الامبراطور  
 النمسي كان رئيس الاتحاد الكونفدرالي بها فلم تعهد  
 أسرة هابسبرج في حاجة الى توسيع جديد من ناحية ، ففى  
 حين انها وجدت من ناحية أخرى ان من صالحها ان تظل  
 قائمة هذه الدويلات الصغيرة . فعادت سياسة النمسا  
 التمسك بالوضع القائم والمحافظة عليه واخذت كل الثورات

القومية و الدستورية فى المستقبل . وكان من أشهر زيادة نفوذ النمسا فى كل من ايطاليا والمانيا ان تأخرت وحدة الاولى ، وتعطل اتحاد الثانية مدة خمسين عاما تقريبا ، أى حتى عام ١٨٧٠ - ١٨٧١ . كما ان حصول بروسيا على بعض الاقاليم الواقعة على نهر الراين منحها حق الدفاع عن المانيا عموما ، فعلا شأنها ثم انتقلت اليها تدريجيا الزعامة فى المانيا .

وعلى أية حال تتكون معاهدة فينا الموقعة فى ٩ يونيو ١٨١٥ من عدة أقسام رئيسية . اولى تلك الاقسام مايتعلق بمبدأ ارجاع الحقوق الشرعية لاصحابها ، أى بمعنى آخر تحقيق مبدأ التوازن الدولى الذى كان موجودا فى ذلك الوقت . وقد تطلب تحقيق هذا المبدأ ان عوفت بعض الدول من بعض المناطق التى فقدتها بمناطق اخرى ليظل التوازن الدولى معمولاً به . كانت هذه هى القاعدة المرحية اذا ما استثنينا روسيا التى خرجت بنصيب الاسد نتيجة تشدها ، ولما كانت تحتفظ به من جيش كبير العدد بلغ المليون جندي . ولذا اضطرت كل من انجلترا والنمسا مرغمتين على منح ولاية وارسو - بعد تنسارل بروسيا عنها - الى روسيا رغم كبر مساحة هذه الولاية مما سيتيح للروسيا التفوق فى اوروبا ، وما يستتبع ذلك من اخلال بالتوازن الدولى فى نظر كل من انجلترا والنمسا

أما فيما يتعلق بمطالب بروسيا في ضم اقليم سكسونيا بأكملها اليها في مقابل تنازلها للروسيا عسن بولندا ( ولاية وارسو ) ، فقد عارضت النمسا و انجلترا في منحها اياها كاملة حتى لا يتفخم حجم بروسيا فيحصل ذلك بالتوازن الدولي . فاضطرت بروسيا في نهاية الامر الى قبول ضم نصف سكسونيا ومقاطعة الراين الالمانية وبذلك أصبحت مساحتها اكثر مما كانت عليه في عام ١٨٠٥ وهو التاريخ الذي حدد لارجاع حدود كل دولة الى ماكانت عليه وقتئذ .

أما بخصوص الولايات الالمانية التي اجتاحتها قوات نابليون و أقامت فيها نوعا من الوحدة ، فقد تمت تسوية اوضاعها السياسية طبقا لمشيخة الدولتين الالمانيتين الكبيرتين النمسا وبروسيا اللتين كانتا تنالسان حول زمامة هذه الولايات . وقد نجحت النمسا في الجولة الاولى واستطاعت ان تشكل الولايات الالمانية تبعا لاهوائها ، وذلك للحد من سلطة بروسيا ، فأقامت النمسا ولاية بافاريا كدولة قوية تعتمد على ولائها في مقاومة النفوذ البروسي في الولايات الالمانية . كذلك تمكنت النمسا من اقامة اتحاد للولايات الالمانية التسعة والثلاثين تحت زعامتها بعفتها الدولة الالمانية الكبرى



ورغم ان تسوية المسألة الالمانية قد تمت بما لا يتفق  
ورغبات الولايات الالمانية ، الا انها لم تكن مجتة بحقوق  
الامان مثلما حدث في المسألة الإيطالية .

واذا انتقلنا الى الولايات الإيطالية التي كانت تشبه  
في وضعها السياسى الولايات الالمانية الى حد بعيد ، نجد  
ان نظرة الدول الأوروبية اليها وعلى رأسها النمسا  
قد اختلفت عن نظرتهم للولايات الالمانية . فقد أهملت  
المطالب القومية للولايات الإيطالية أهلا شديدا فيه  
ساس بكرامة الإيطاليين . وتم هذا بفضل سياسة مترنيخ  
الرجعية الاستبدادية ومؤازرة الدول الأوروبية له .  
فايطاليا لم تكن في نظر مترنيخ سوى تعبير جغرافى ومنطقة  
نفوذ لها . ولذا فقد شكل ايطاليا طبقا لاهواه ووفيق  
ميوله الاستبدادية الرجعية . فقد أعاد مملكة نابولى  
الى ما كانت عليه من قبل مع رفع لحد أفراد أسرة  
البوربون الفرنسية ملكا عليها . وفى نفس الوقت عقد  
معه معاهدة سرية تمنعه ( ملك نابولى ) من منع بلاده  
حكما دستوريا الا بعد موافقة النمسا ، ولم تكن الأخيرة  
ترضى بأى حال من الأحوال ان يجد النظام الدستوى طريقه  
الى ايطاليا حتى لا تنتقل عدواه الى الولايات الإيطالية  
التابعة لحكمها . كذلك استطاعت النمسا استرجاع لمبارديا

واحتلال ولاية البندقية ، وبذلك تمكنت من استعادة نفوذها في إيطاليا والخلف على الولايات الإيطالية الأخرى لاتبع سياسة تتفق مع رغباتها ومعالجها . كذلك استرد البابا ممتلكاته ( الولايات البابوية ) . كما ضمت بيد مونست اليها مدينة جنوه .

أما القسم الثانى من تسوية فينا فهو الخاص باحاطة فرنسا بدول قوية تمنعها من الاعتداء على غيرها . ولما كانت كل من هولندا وبلجيكا تقع على حدود فرنسا الشمالية ولاتستطيع بمفردها ان تقاوم التوسع الفرنسى ، فقد رأى ادماج الدولتين فى بعضهما لتكون دولة واحدة قوية على حدود فرنسا ، رغم كره البلجيكين الشديد لجيرانهم الهولنديين . كذلك اعترفت الدول الأوروبية باستقلال سويسرا وضمان حدودها واستعادتها كل من اسبانيا والبرتغال ماكان لهما من حدود قبل الغزو النابليونى . كما كوفئت السويد على انضمامها الى جانب الحلفاء فى الحرب ضد نابليون بمنحها النرويج التى كانت تابعة للدانمرك .

ومن التسويات الهامة التى تمت بمقتضى هذه المعاهدة وضع تنظيم دولى لاستغلال الانهار الدولية ، حتى لا يؤدي تفجير المصالح بين بعض الدول حول الاستفادة من هذه

الانهار الى قيام نزاع دولي قد يؤدي الى نشوب حرب  
كذلك أعلنت الدول الموقعة على المعاهدة استنكارها  
لتجارة الرقيق بحفتها تجارة غير مشروعة ولا تتفق مع  
أبسط القواعد الانسانية . وكان لهذا الاستنكار مداه نسي  
تحريم ممارسة هذه التجارة في المستعمرات الخاضعة  
لحكم كل من اسبانيا وفرنسا والسويد وهولندا .

والحقت بالمعاهدة سبع عشرة وثيقة أخرى هي عبارة  
من المعاهدات التي وقعت بين الدول المشتركة في المؤتمر  
لوضع الترتيبات السابق الإشارة اليها واستكمالها<sup>(١)</sup>.

ورغم عيوب تموية فينا ، فقد نجت في تحقيق الغرض  
المباشر الذي هدفت اليه الدول التي وقعت على معاهدة  
باريس الاولى في ٢٠ مايو ١٨١٤ و كانت تريد وقتئذ اقامة  
نظام حقيقي ودايم للتوازن الدولي في اوروبا . حقيقة  
طرا على هذا النظام شيء من التعديل بانفصال بلجيكا  
من هولندا في عام ١٨٣١ ، أو حينما خلت ايطاليا خطوة  
كبيرة نحو وحدتها في عامي ١٨٥٩ و ١٨٦٠ ، ولكن هذا  
النظام لم يتمدد و على العكس فقد استطاعت تلك التسوية  
ان تجنب اوروبا حربا أخرى لمدة اربعين عاما ، وحتى  
هذه الحرب ( حرب القرم ١٨٥٣ - ١٨٥٦ ) وقعت في ميادين

(1) Oakes and Mowat, The Great European Treaties of the  
Nineteenth Century, PP.95-98.

بعيدة . ولكن التوازن الدولي الذي أوجدته تسوية فيينا قد تعدم فعلا في عام ١٨٧٠. عندما قامت الحرب السبعينية بين ألمانيا وفرنسا واستولت الاولى على الألزاس واللورين من فرنسا . وعلى أية حال خضعت التسويات التي اقترها مؤتمر فيينا بمرور الوقت لغط شعبي أو اوتوقراطي — وهو امر لم يكن من المحتمل التنبؤ به او منعه فسي حينه .

#### معاهدة باريس الثانية ( ٢٠ نوفمبر ١٨١٥ ) :

بعد هزيمة نابليون في ووترلو واجه ساسة أوروبا امرين : الاول عقد الملح من جديد مع فرنسا التي آذرت نابليون أثناء حكم المائة يوم ، والثاني تجديد محاولة الدول العظمى على اساس الاتحاد فيما بينها بعمل مشترك الغرض منه انتقاء اية أخطار قد تهدد السلام العام من جانب فرنسا في المستقبل ، ثم المحافظة على التسوية النهائية التي تمت في فيينا لعدم تكدير السلم كذلك في أوروبا . وبالنسبة للامر الاول ، عقد الحلفاء ( انجلترا وروسيا والنمسا وبروسيا ) معاهدة جديدة مع فرنسا هي معاهدة باريس الثانية The Second Treaty of Paris وقد فقدت فرنسا بمقتضاها كثيرا من

المزايا التي كانت قد نالتها في معاهدة باريس الاولى في ٣٠ مايو ١٨١٤ ، فأرجعت فرنسا الآن الى الحدود التي كانت لها عام ١٧٩٠ ( أى بدلا من حدود ١٧٩٢ التي كانت قد نعت عليها معاهدة باريس الاولى ) كما طلبت من فرنسا دفع تعويض قدره سبعمائة مليون من الفرنكات يؤخذ منها جزء لتقوية الحصون التابعة للدول ذات الحدود الملاصقة للحدود الفرنسية ، ويوزع بقية المبلغ على حكومات الحلفاء والدول الاخرى التي اصابتها اضرار من ناحية فرنسا . وقد قسم هذا المبلغ الضخم بصورة يتمكن بها الفرنسيون من سداده في خلال خمس سنوات على القسط متساوية وبشريطة ان يحتل مائة ألف مقاتل من جيوش الحلفاء حصون فرنسا الشمالية الشرقية الى أن يتم تحديد المبلغ بأجمعه .

#### التحالف الرباعي (٢٠ نوفمبر ١٨١٥) :

أما بالنسبة للامر الثاني فقد انطوت فكرة الاتحاد الاوروبى على انشاء تحالف بين الدول التي اشتركت فى النضال ضد فرنسا من جهة ، ثم السعى من اجل المحافظة على السلام عموما فى أوروبا من جهة اخرى . و استطاع كاسلريه ، وزير خارجية انجلترا على وجه الخصوص ان يظهر بتحديد المبدأ الذى تقمنته معاهدة شومون السابقة ،

من حيث المبادرة بتقديم القوات العسكرية اذا ولسع  
مدوان جديد من جانب فرنسا . وفى اليوم الذى وقعت فيه  
معاهدة باريس الثانية مع فرنسا ، أبرمت الدول الأربع  
الكبرى فيما بينها تحالفا رباعيا Quadruple  
Alliance كانت هى الاساس الذى قام عليه نظام  
الاتحاد الاوروبى فى السنوات التالية .

وقد تعهدت الدول الاعضاء فى هذه المحالفة الرباعية  
بتأييد معاهدة باريس الثانية المبرمة مع فرنسا فى  
التاريخ نفسه ، ثم انها اخذت على عاتقها أن تبادل كل  
منها بتقديم ستين ألف مقاتل لمساعدة أى عضو من اعضاء  
المحالفة يقع عليه هجوم فى المستقبل . وأبرزت المادة  
السادسة من المعاهدة فكرة الاتحاد الاوروبى كما هو رتبته  
معاهدة شومون وانما بصورة عملية ، فنصت على ما يأتى:  
" حتى يمكن دم الروابط التى تجمع فى الوقت الحاضر  
الملوك الاربعة فى اتحاد وثيق ، يوافق المتعاقدون على  
تجديد عقد اجتماعاتهم فى فترات معينة سواء كانت هذه  
الاجتماعات تحت اشرافهم شخصيا ، او حضرها وزراءهم  
الذين يمثلونهم ، وذلك لتبادل الراى فيما يتعلق  
بمصالحهم المشتركة ، وللمحصى الوسائل التى يقر الزمى فى  
كل فترة او دورة من هذه الدورات على اعتبارها ذات أهم

أثر طيب في تأمين هدوء وسكينة الأمم ورخائها وليس  
 تأييدوا استقرار السلام في أوروبا " (١) وقد ترتب على  
 هذا النص وتطبيقه قيام الاتحاد الأوروبي The Concert  
 of Europe الذي أخذ يعالج المشاكل التي ظهرت في  
 أوروبا في الفترة التالية .

- 
- (1) Article VI of the Quadruple Alliance of Paris,  
 November 20, 1815: "To facilitate and to secure the  
 execution of the present treaty, and to consolidate  
 the connections which at the present moment so  
 closely unite the Four Sovereigns for the happi-  
 ness of the world, the High Contracting Parties  
 have agreed to renew their Meetings at fixed  
 periods, either under the immediate auspices  
 of the Sovereigns themselves, or by their  
 respective Ministers , for the purpose of  
 consulting upon their common interests , and  
 for the consideration of the measures which  
 at each of these periods shall be considered  
 the most salutary for the repose and  
 prosperity of Nations, and for the maintenance  
 of the Peace of Europe".

ومما دفع روبرت ستيوارت كاسلريه ،وزير خارجية إنجلترا الى انشاء التحالف الرباعي خوفه من فرنسا وتجدد الاعتماد من ناحيتها فاحتاط للامر بعقد أوامر المحالفة مع الدول الكبرى من جهة ،وتدبير احتلال فرنسا نفسها ( وقد استمر هذا الاحتلال حتى عام ١٨١٨ ) من جهة أخرى ،وكان تحقيق هذه الحيلة اذن في ابرام المحالفة الرباعية . ولم يرفض كاسلريه فيما بعد ان يخرج هذا التحالف الرباعي عن الغرض الاساسى الذى أنشئ من اجله ، فيتخذ منه السياسيون الرجعيون في اوروبا وعلى رأسهم مترنيخ أداة للتدخل في شؤون الدول الداخلية ،بدعى ان اخلاء كل ثورة أو انقلاب قد يحدث في داخل هذه الدول ضروري من اجل صيانة السلام العام في اوروبا . وهكذا تكون سياسة كاسلريه منذ انشاء التحالف الرباعي قد نجت في تحقيق مايلسى :

(١) ضمان تنفيذ الشروط التى فرضها المنتصرون في الحرب على فرنسا بمقتضى معاهدات الطح .

(٢) ان انشاء نظام الاتحاد الاوروبى قد اتاح الفرصة لتسوية عدد من المشكلات التى ظهرت فيما بعد ،من غير حاجة للالتجاء الى الحرب كوسيلة ناجحة لفحلها



### الحلف المقدس ( ٢٦ سبتمبر ١٨١٥ )

وفي الوقت الذي وضع فيه ساحة أوروبا القواميد العملية لتنفيذ شروط التسوية الأوروبية في فيينا، أخرج اسكندر الاول ( ١٧٧٧ - ١٨٢٥ ) القيصر روسيا الى الوجود مشروعا آخر للسلام من ثمرات خياله الخصب يعرف باسم الحلف المقدس The Holy Alliance وقام مشروع القيصر على فكرة ان يصبح الملوك اخوة و ان يسترشدوا في معاملاتهم مع بعضهم بعضا بمبادئ المسيحية وتعاليمها . و أراد القيصر الروس أن يستند الاتحاد الأوروبي الذي يدعو اليه على كل المبادئ و التعاليم التي جاءت بها المسيحية ، أي انه أراد ان يتخذ من الدين اساسا تقوم عليه العلاقات بين الدول و كان لمشروع القيصر بهذا الثوب الديني الذي ألقى عليه آثار عديدة ومنوعة لقد كان القيصر رجلا تنطوى شخصيته على متناقضات كثيرة ، وعندما تقدم بهذا المشروع كانت تغمره موجة من الورع و التقى ، ويعيش تحت تأثير أرملة احد السياسيين الروس هي البارونة جوليانا فون كروندنر Krüdner ، كان القيصر قد قابلها في مدينة بال بسويسرا في خريف ١٨١٣ ، في وقت كانت فيه هذه السيدة قد نبذت حياة الترف واللهو التي انغمست فيها سابقا ، وصارت تأخذ على عاتقها مهمة اعتقدت انها موصى بها اليها ، و هي ارشاد الملوك والامراء الى الطريق السوي .

وتألفت وثيقة الحلف المقدس من مقدمة وثلاث مواد .  
 وجاء في المقدمة مامعناه ان امبراطوري روسيا والنمسا  
 وملك بروسيا صاروا يعتقدون بأنه قد بات ضروريا  
 ان يسترشدوا في علاقاتهم مع بعضهم بعضا بالمبادئ السامية  
 التي نادى بها الدين المسيحي والحقائق العالية التي  
 أتت بها . وأنهم لا يبتغون من اعلانهم هذه الوثيقة الا ان  
 يطلعوا العالم اجمع على القرارات التي اتخذوها لهذا  
 الغرض . فنمت المقدمة اذن على انه : " ليس لهذه الوثيقة  
 من فرض سوى ان تعلن للعالم اجمع انه قد صمم  
 الموقعين عليها - سواء فيما يتعلق بالادارة شؤون بلاد  
 كل منهم ، أو فيما يتعلق بشؤون علاقاتهم السياسية مع كل  
 حكومة من الحكومات الاخرى - على ان يسترشدوا بمبادئ  
 الديانة المقدسة ( المسيحية ) وحدها ، وهي مبادئ  
 العدالة والمحبة المسيحية والسلام ، وتلك مبادئ لا ينبغي  
 ان يكون الاخذ بها مقصورا على العلاقات الشخصية وحسبه  
 بل يجب ان تكون ذات أثر مباشر على ما يصدر من آراء  
 عن الملوك والامراء ، وان يسترشد بها هؤلاء في كل  
 خطواتهم بوصف انها الوسيلة الوحيدة لدم الانظمة  
 الانسانية ومعالجة وجوه النقص بها " .

وفي المادة الاولى تعهد الملوك الثلاثة المتعاقدون

بالبقاء متحدين ، وتجمع بينهم أوامر الأخوة الحقيقية  
و التي لاتنظم مراها ، اهداء بما جاء به الكتاب  
المقدس الذي يأمر جميع الناس ان يعتبروا أنفسهم  
أخوانا . ولما كانوا يعدون أنفسهم أبناء وطن واحد  
فانهم يتبادلون في كل الظروف والمناسبات ( في كل زمان  
ومكان ) المعاونة والمساعدة والنجدة ، وحيث انهم  
يعتبرون انفسهم آباء لرعاياهم ولجنادهم في أسرة واحدة ،  
فهم سوف يسوونهم بروح الأخوة نفسها التي تحظرهم السي  
الذود عن الدين و السلام و العدالة ، والمحافظة على هؤلاء  
جميعا . وفي المادة الثانية جاء مانعه : " وعلى ذلك  
فان المبدأ الوحيد الذي يسير عليه العمل بين الحكومات  
او بين رعاياها سوف يكون تأدية الخدمات من جانب كل  
فريق للآخر ، وإقامة الدليل بفضل الرغبة الطيبة الثابتة  
على تبادل المحبة التي يجب ان تملأ قلوبهم ليعتبروا  
أنفسهم جميعا أعضاء أمة مسيحية واحدة . أما الأمراء  
الثلاثة المتحالفون فانهم يعتبرون أنفسهم مجرد وكلاء  
من قبل الاله ليحكموا فروما ثلاثة من أسرة واحدة : انفسا  
وبروسيا وروسيا . معترفين بذلك بأن الأمة المسيحية  
التي يؤلفون هم ورعاياهم لهما منها ليس لها غير سيد  
واحد هو الاله يسوع المسيح . . . . " وفي المادة الثالثة  
والاخيرة ، وجهت الدعوة الى بقية الدول التي تريـد

الاعتراف بهذه المبادئ المقدسة حتى تنضم الى الحلف  
المقدس .

و عند مقارنة ماجاء فى المادة الثانية من الحلف  
المقدس ، بالمادة السادسة فى التحالف الرباعى يتضح  
الفارق الكبير بين تفكير القيصر اسكندر الذى طغى  
عليه نوع من التصوف اليهم وقتئذ ، وبين الطريقة العملية  
الاجابية التى اهتمت اليها كاسلريه لمحاولة المحافظة  
على التسوية الاوروبية . ولقد اشار الحلف المقدس دهشة  
رجال الدين ورجال السياسة على السواء . فمترنيهم وصلها  
بانها " طبل أجوف " ، وفيث من مواطنى التقى والورع التى  
تجيش فى صدر القيصر اسكندر " . ثم ان كاسلريه صار  
يعتبرها " خليطاً " من الحوفية والكلام الفارغ " . ورغم  
ذلك فقد انضمت اكثر الدول الى الحلف المقدس مراماة  
لشعور القيصر اسكندر ... وكان من بين الدول التى  
انضمت اليه فرنسا ، وهى التى تلمست داهما كل الطريق  
لخروج من عزلتها السياسية ، والعودة الى المجتمع  
الاوروبى . أما انجلترا فقد امتنعت عن التوقيع على هذه  
الوثيقة بدعوى ان الدستور يمنع الملك او الوصى على  
العرش من فعل ذلك .

ومن آثار الحلف المقدس انه خلف آثارا عميقة فسى  
الذهان سواد الناس مدة جيل بأكمله مندما ساد الاعتقاد  
بأن قيام الحكومات الاستبدادية ، ثم اخماد كل حركات  
او ثورات الشعوب التحررية ، انما كان من اسباب وجود  
الحلف ، كما كان من نتائج انشائه . ورغم ذلك فـ كان  
الحلف المقدس لم يكن فى ذاته مسؤولا عن انتشار الرجعية  
ولامن قيام نظام الحكم المبني على الاستبداد وعلى اخماد  
الحركات القومية و الدستورية فى اوربا ، بل كـ كان  
المسؤول فى ذلك كله التحالف الرباعى وحده فقط . ويرجع  
ذلك لعدة أسباب من أهمها ان تعهد أعضاء الحلف المقدس  
بمساعدة بعضهم بعضا فى كل الظروف و المناسبات كـ كان  
تعهدا يتعذر تنفيذه ، لأن الظروف و المناسبات لم تكن  
معينة ومحددة ، على عكس ما حدث فى معاهدة التحالف  
الرباعى التى اوضحت هذه الظروف والمناسبات ، ثم مـ ين  
قدر المساعدة المطلوبة ونوعها - و هى ستون ألف مقاتل  
يقدمها كل عضو عند وقوع الاعتداء على أحد أعضاء  
المحالفة . كما نعت على عقد المؤتمرات الدورية ، أى أن  
التحالف الرباعى ، قد وضع القاعدة التى من شأنها  
ان تجمع بين الدول فى صورة عملية ، وفى اتحاد اوربى  
له أغراض معينة ومحددة ومعروفة .

وعلاوة على ذلك أدرك مترنيخ ماكان للتحالف الرباعي من قيمة عملية فاعتمد عليه في تنفيذ سياسته التي كانت ترمى الى تأليف جبهة متحدة من الحكومات الاوروبية -سنة هدفها اخضاع الحركات والثورات التي قد تهدد النظام القائم والسلم في اوربا - وبرغم ان مترنيخ كان يرى في الحلف المقدس " طبلا أجوف " فقد ادرك أيضا امكان الاعتماد على هذا الحلف المقدس في الجمع بين السدول الموقعة على وثيقته و التقريب فيما بينها للقيام بعمل مشترك - دأبنا على اساس التحالف الرباعي - الهدف منه تأييد النظام القائم ، ثم تحويل التحالف الرباعي الى أداة فعالة للتدخل في شؤون الدول الداخلية اذا اقتضى تأييد النظام القائم هذا التدخل . ولكن اصطدمت أهداف مترنيخ مع السياسة البريطانية التي استنهبا كاسلريد وسار عليها جورج كاننج من بعده . وقد أدى هذا الاصطدام في النهاية الى فشل الاتحاد الاوروبي عند معالجة المشكلات السياسية التي واجهها رجال السياسة بعد ذلك . ومن هذه المشاكل رغبة فرنسا في الانضمام الى التحالف الاوروبي ومسألة التدخل Intervention بسبب الثورات والاضطرابات التي وقعت في ايطاليا ، وثورة اليونان ضد السلطان العثماني رغم ان الحلفاء لم يضمنوا ممتلكات وأراضي الامبراطورية العثمانية ، ثم أخيرا شؤون المستعمرات الاوروبية في امريكا وهي التي لم يتناولها الحلفاء . وكل هذه المشاكل ستعرض لها في الجزء التالي الخاص بدراسة " نظام المؤتمرات " .

## الفصل الرابع عشر

### نظام المؤتمرات

- مؤتمر اكس - لاشابيل .
- مؤتمر ترويسكاو .
- مؤتمر ليبسباخ .
- مؤتمر فيرونسكا .





## الفصل الرابع عشر

### نظام المؤتمرات (The Congress System)

جاء في المادة السادسة من معاهدة باريس الثانية  
انه من اجل تدعيم الروابط العميقة التي توجد بينهم،  
سيقوم الملوك الاربعة أو وزراءهم بجمع مؤتمرات، فسي  
فترات محددة يبحثون فيها الوسائل اللازمة لا لمجرد ضمان  
استمرار السلم ولكن تأكيد احترام " المصالح العامة  
الكبرى " وبشكل خاص " هدوء الشعوب ورفاهيتها " . ولذلك  
فان مسألة العلاقات مع فرنسا لن تصبح هي الموضوع الوحيد  
الذي يعالج في هذه الاجتماعات : فيمكن للحكومات السدول  
المنتصرة ان تشير كل المشكلات حتى تأخذ حيالها موقفا  
مشتركا . ولاشك ان فكرة المؤتمرات الدورية كان منهجها  
دبلوماسيا جديدا ، يمكنه ان يسهل الوفاق بين الحكومات  
فبدلا من الاكتفاء بمجرد تبادل " المذكرات " سيكون لرجال  
الدولة المسؤولين عن تسيير السياسة الخارجية مقابلات  
مباشرة ، حيث يمكنهم تبادل وجهات نظرهم بطريقة سهلة ،  
والبحث عن أسس لحلول وسط بين مصالحهم . و اذا كانت  
الحكومات في هذه المؤتمرات ستتخذ لها هدفا يتمثل في  
المحافظة على " المصالح المشتركة " ، فان هذا كان دليلا  
على معرفتهم بمعنى الواجب الجماعي ، او على الاقل بمسا  
يعتقدون انه من الواجب ان يقوموا به . ولكن هل يمكننا

ان نرى فى ذلك فكرة جديدة للعلاقات الدولية ؟ و هل كان رجال الدولة يفكرون فى عام ١٨١٥ فى اقامة " اتحاد اوروبى " ؟ قطعاً لا فليس هناك فى هذه النصوص ما يهدف الى تحديد سيادة الدول فى صالح منظمة دولية ، وما ينظم حماية متبادلة للاملاء الاقليمية ، أو ما يعنى التمسك بالابتعاد من الحرب ولم يكن للحلول المقترحة أى حدود سوى تأكيد تفوق الدول العظمى المنتصرة فكانت فى القامها تمثل نوعاً من " الادارة " Directionire ولا تمثل تمهيداً لمجهود تنظيم مستوى من الفكرة الاتحادية .

### مؤتمر اكس لا شابيل ( Aix-la-Chapelle ) :

عقدت الدول الاوروبية أول اجتماعاتها فى سبتمبر ١٨١٨ فى اكس لا شابيل من أعمال وستفاليا فى المانيا للفصل فى موضوع فرنسا . لقد طالبت فرنسا بجلاء قوات الحلفاء من اراضيها ، دون انتظار لمدة الخمس سنوات المحددة فى معاهدة باريس الثانية ، وبقبول الحلفاء بدخولها فى " المجموعة الاوروبية " . ولقد استخدم دوق ريشليو Richelieu رئيس وزراء فرنسا - السياسة الداخلية حجة اساسية ، لكى يدفع الحلفاء الى الموافقة على الجلاء عن الاراضى الفرنسية قبل الميعاد . ولم تعترض

الدول على هذه الرغبة ،فكاسلريه كان قد أطمأن السى  
فرنسا ،وصار لايرى مايحول دون عودتها الى حظيرة الاتحاد  
الاوروبى . وبمجرد ان تم الاتفاق فى المؤتمر على الطريقة  
التي تسدد بها فرنسا فورا بقية التعويضات المطلوبة  
منها ،وافقت انجلترا وبروسيا والنمسا وروسيا على جلاء  
جيش الاحتلال فى معاهدة اكس لاشابل فى ٩ اكتوبر ١٨١٨م  
بخصوص طلب فرنسا الانضمام الى المحالفة الرباعية فقد  
اختلفت آراء الدول حول هذا الموضوع . فاقترح القيصر  
الروسى بقاء التحالف الرباعى كما هو موجهها ضد فرنسا ،  
على ان يسمح لفرنسا فى الوقت نفسه بالانضمام الى محالفة  
عامة اخرى ،تعلن فيها الدول عزمها على القضاء على  
الثورات ،ومساعدة بعضها بعضا ،وعلى الخصوص مساعدة  
الدول التي تتعرض لحكوماتها للاضطراب . ولكن كاسلريه  
رفض هذا الاقتراح وامتنع امتناعا تاما عن أى تدخل  
فى شؤون الدول الداخلية .

كانت السياسة الروسية ترغب فى ادخال فرنسا فى  
" المجتمع الاوروبى " لكي تستخدمها كقوة موازنة امسا  
لانجلترا او للنمسا ،وكانت انجلترا تفضل الاحتفاظ بالاتجاه  
المتعلق عليه فى عام ١٨١٥ ،لا لمجرد استمرار امتقادهما  
فى " الخطر الفرنسى " ولكن لخوفها من قيام تعاون بين

روسيا وفرنسا . وكانت كل من النمسا وبروسيا تشارك فى الشعور بهذا الخوف ، ولكنهم اعتقدوا مع ذلك فى انهم سيزيدون من الاخطار برفضهم طلب فرنسا : وحين تلقى الامل ، يمكن للحكومة الفرنسية ان تتوجه صوب سياسة " التحالف الخاص " مع روسيا . وعلى أية حال اقنع مترنيخ الدول الاربع بعقد اتفاق سرى فيما بينها فى اول نوفمبر عام ١٨١٨ تتعهد بموجبه باستخدام جيوشها مشتركة ومتحدة ضد فرنسا اذا حدثت ثورة ناجحة يترتب عليها تهديد امن جيرانها وسلامتهم . ولقد وافقت انجلترا على هذا الاجراء ولكن فى حالة واحدة فقط ، هى امتلاء أحد أفراد أسرة بونابرت عرش فرنسا .

وفى ٤ نوفمبر ١٨١٨ وجهت الدول الاربع فى مذكرة مشتركة الى فرنسا الدعوة الى الملك الفرنسى ليعمل مسن الآن فصاعدا بأرائه وجهوده للاتحاد مع الحلفاء الاربعة لتحقيق مايعود بالنفع على الانسانية وعلى فرنسا معاً . وقد وافق المؤتمر على هذا الحل الوسط فى ١٥ نوفمبر ١٨١٨ ، وذلك فى وثيقتين ، احدهما تتضمن المبدأ الذى وافقت عليه الدول الاربع فى الاتفاق السرى بتاريخ ١٠ نوفمبر ، فكانت هذه الوثيقة عبارة عن " بروتوكول سرى " تجددت بمقتضاه المحالفة الرباعية لمراقبة فرنسا

ولحمايتها كذلك من الاخطار الثورية التى تتهددها، وعلى ان يبلغ هذا البروتوكول الى دوق ريشيليو ويطلع عليه بصفة خاصة . وأما الوثيقة الثانية فقد قامت على المبدأ الذى ووفق عليه فى " المذكرة المشتركة " فى ٤ نوفمبر، فكانت تصريحاً Declaration دعيت فرنسا المسمى الانضمام اليه ، وحاء فيه ان الدول الخمس، انجلترا وروسيا وبروسيا والنمسا وفرنسا، تنوى توثيق مرى الاتحاد فيما بينها على اساس المعاهدات والاتفاقات المعمورة للمحافظة على السلام ، وذلك كان الاساس الذى تمسكت انجلترا به دائماً ، والمبدأ " العملى " الذى قام عليه التحالف الرباعى ، والذى كان يجب فى نظر انجلترا ان يقوم عليه الاتحاد الاوروبى . ولما كانت انجلترا تعارض فكرة عقد مؤتمرات دورية باعتبار انها ترمز الى التدخل ، فقد جنأ فى ختام التصريح تحديداً واضحاً وهو انه لاينبغى عقد " اجتماعات جزئية " لبحث شؤون الدول الاخرى ، من غير ان تتطلب هذه ذلك ، وفى حضورها اذا لزم الامر . وكان معنى ذلك بالرغم من هذه الشروط المحددة ، أن تقر فى هذا التصريح مبدأ التدخل . وهكذا تدعمت أركان المحالفة وصارت بعد انضمام فرنسا اليها محالفة خماسية Quintuple Alliance ضد الثورات فى اوروسيا

وفي الوقت الذي قل فيه الخوف من انفجار في فرنسا، ازدادت المخاطر في نقط أخرى من القارة . ففي المانيا نجت الحركة التحررية في مملكة بافاريا حيث منسح الملوك والامراء نظاما دستورية . وفي ايطاليا ظهرت الاخطار في نابولي في يوليو عام ١٨٢٠ ، وفي تورينو في مارس عام ١٨٢١ . وكانت الحركة الثورية تهدد الى اجبار الملوك والامراء على قبول نظام دستوري ، كما انتهت اشتملت على برنامج وطني : فمندوبي جمعيات " الكاربوناري في نابولي حاولوا ان يبعثوا في بقية الدول الايطالية الاخرى حركة في صالح اتحاد ايطاليا ، وفكر سانتوسا روزا Santarosa رئيس الثوار في بيد مونت فاسي تحرير لمبارديا والبندقية من الحكم النموي ، ولكنها لم تكن الا مجرد آمنيات . وفي اسبانيا سقط نظام فرديناند السابع المطلق في يناير ١٨٢٠ ، وفرت حركة ثورية تقودها مجموعة من الضباط على الملك نظاما دستوريا . وحاول انصار الملكية المطلقة ان يقوموا بحركة مضادة فسي يوليو عام ١٨٢٢ ، وفشلوا أمام مدريد . ولم تكسب أي من هذه الحركات الثورية تهدد الوضعية الإقليمية التي أنشأتها معاهدات عام ١٨١٥ ، بطريق مباشر ، فلم يتعرض أحد للحدود ، ولكنها هددت النظام الاجتماعي والسياسي . وكان هذا يؤكد المخاوف التي عبر عنها اسكندر الأول

منذ اكتوبر عام ١٨١٥ . فهل كان من الضروري العودة الى الحلول التى كان القيصر قد اقترحها ، أى التدخل المشترك فى الشؤون الداخلية للدول ؟

لقد عرض الروس هذه المسألة من جديد فى أثناء مؤتمر اكس لاشابل واقترحت المذكرة التى قدمها القيصر فى ٨ اكتوبر عام ١٨١٨ ، بعد ان ذكرت مبادئ الحلف المقدس اقامة " تحالف عام " يفتح للجميع ، ويكون " اساسا لنظام ضمان مشترك لحالة الممتلكات الراهنة للدول المتعاقدة " . ولكن الحكومة الانجليزية اعترضت على ذلك ، وأعلن كاسلريه بطريقة تهكمية فى مذكرة فى ١٩ اكتوبر ان مبادئ معاهدة التحالف المقدس ، حتى اذا ما " اعتبرت كأساس لنظام اوروبى فى نطاق الضمير السياسى ، لا يمكن الرجوع اليها فى نطاق " الالتزامات الدبلوماسية العادية التى تربط دولة بدولة أخرى " . وكان معنى اعطاء تحالف بين الدول هدفا يتمثل فى " الاحتفاظ بنظام الوراثة ، والحكم ، والملكية فى كل الدول الاخرى ، وضد كل منافع او هجوم " هو التبشير بوجود حكومة دولية يمكنها ان تفرض قانون عدالة على الجميع ، فكيف يمكن التفكير فى اقامة مثل هذه الحكومة ؟ وقال كاسلريه من الامتداد " العالمى " لهذا التحالف ، انه امكانية " لم يكن أبدا مظهر عملى ولا يمكن أن يكون لها ذلك " .

ورغم ان مترنيخ قدر المزايا التي مثلها المشروع الروس بالنسبة للمحافظة على النظام الاجتماعي او السياسي ،فانه لم يؤيد المشروع الروس . فما هو سبب ذلك ؟ لم يكن ذلك لمجرد انه خضع لضغط السياسة الانجليزية ،بل كان قبل كل شيء بسبب خوفه من مشروع تحالف " هام " الم يكن في وسع القيصر ان يدخل في هذا التحالف الدول الاوروبية " المتوسطة " والتي سيكون حضورها مفاقا للنمسا؟ الم يفكر في جعله يغم اسبانيا ، ويشكل يمكنه من ان يمد " الضمانات " ،بالنسبة لمسألة المستعمرات الاسبانية ،فيما وراء النطاق الاوروبي؟ الم يدع اسكندر انه يظهر للعالم ان السلم يتوقف عليه شخصيا ويحاول اثبات سيطرة روسيا على السياسة الدولية؟ ولذلك فقد أبعد اقتراح القيصر ،بوضعه في صيغة الماضي في " البلاغ النهائي " لمؤتمر اكسلاشابل . وكان هذا حلا سهلا ،مادامت الاضطرابات الثورية لم تكن قد ظهرت بعد ولكن الاقتراح الروس وجد من يحق اليه ،وتقرررت سياسة التدخل بالفعل حينما ظهرت هذه الاخطار كحقاشق ملحة . وفي ثلاث مناسبات ،وهي مؤتمر تروباوفي ديسمبر عام ١٨٢٠ ،وفي مؤتمر ليباخ في يناير عام ١٨٢١ ،وفي مؤتمر فيرونا في صيف عام ١٨٢٢ ،سارت الدول رغم تردددها ،ثم مقاومة انجلترا على الطريق الذي أشار إليه القيصر .



## مؤتمر تروبيساو ( Tropeau )

كان اكثر الملوك خوفا من نتائج الثورة العسكرية في اسبانيا الاسكندر قيصر روسيا ،الذى خشى من انتقال عدوى الثورة الى بلاده حيث تعيش فى ظروف مماثلة لاسبانيا . فهاب للمطالبة بعقد مؤتمر من سائر مملسيوك اوروبا لاستنكار قيام دستور ١٨١٢ والمطالبة بالغائه ولو بقوة السلاح اذا لزم الامر . وقد عارض كاسلريه دعوة مؤتمر للانعقاد دون بيان الغرض من انعقاده بهورة واضحة جلية . وقد ظل مترنيخ معارضا لعقد المؤتمر حتى شهر يونيو ١٨٢٠ ،ولكنه سرعان ماتخلى عن موقفه عندما حدث فى شهر يوليو ١٨٢٠ ان اشتعلت الثورة العسكرية فى نابولى واضطر ملكها فرديناند الاول الى قبول دستور ١٨١٢ الاسبانى ( اى استعداد دستور مثله ) فكان لهذا الحادث الذى هدد بالزوال النظام الحكومى النمصى فى ايطاليا ،أعظم الاثر فى تشكيل الخطة التى اعتمزم مترنيخ اتباعها .

عارض كاسلريه الدعوة الى عقد مؤتمر واضطر امام التوسع المفرط فى تفسير تعهدات فينا الى اعلان موقفه ، فأصدر فى ٥ مايو ١٨٢٠ وثيقة رسمية مطولة اتخذت اساسا للسياسة الخارجية البريطانية فى القرن التاسع عشر

وقد قال كاسلريه فى تلك الوثيقة : " لقد كانست  
 ( المحالفة بين الدول العظمى ) اتحادا لاستعادة جانب  
 كبير من القارة الاوروبية وتحريره من السيطرة العسكرية  
 الفرنسية . ويتحقق هزيمة الفاتح نابليون بسطت المحالفة  
 حمايتها على اوضاع التملك التى اقراها الحلج - بيد انه  
 لم يقعد بها ان تكون اتحادا لحكم العالم او للاشراف  
 على الشؤون الداخلية للدول الاخرى ، وقد تحوطت على وجه  
 التخصيص ضد انتهاك فرنسا " لافاض التملك " التى تتم  
 اقرارها فنمت على الحيلولة دون مودة المغتصب (نابليون)  
 أو أى فرد من أفراد أسرته الى العرش ، وجعلت الحكم  
 الثورى الذى زلزل فرنسا ودمر اوروبا موضوع انشغال بالها  
 دائما - ولكن الاحتياطات التى انتوت اتخاذها كانت  
 تنصب بصفة خاصة ضد الحكم الثورى فى طبيعته العسكرية  
 القائمة فعلا فى فرنسا اكثر مما تنصب على المبدأ  
 الديمقراطية التى كانت فى ذلك الحين ، كما هى الآن ، منتشرة  
 بصورة عامة جدا فى شتى أنحاء أوروبا ....

" .... وليس شمة ما هو اكثر ضررا لدول القارة ممن  
 اتخاذ شؤونهم مادة للمناقشة اليومية فى برلماننا ،  
 وهو الامر الذى سيترتب حتما على اسراع بعض السدول  
 باقحام نفسها فى شؤون الدول الاخرى ، اذا نحن وافقنا

على المضى معهم بخطى متساوية فى مثل هذا التدخل.....

" ... والواقع ان شعورنا ليس واحدا ،ولايمكن ان يكون كذلك بالنسبة لجميع المسائل . فان وضعنا ونظمنا وطرائق تفكير شعبنا ومشاريه تجعلنا نختلف عن غيرنا اختلافا جوهريا .....

" ... وما من بلد يتبع نظام حكم نياى يستطيع ان يتصرف وفقا لهذا المبدأ ( مبدأ تدخل دولة بالقوة فى الشؤون الداخلية لدولة اخرى ) - وكلما عجلنا باعلان انكار ان مثل هذا المبدأ يكون - على أى نحو - اساس محالفتنا كان ذلك أفضل ....

" ... ونحن - ( انجلترا ) - سنقف فى مكاننا عندما يتهدد نظام اوربا ( الاقليمى ) خطر حقيقة ، ولكن هذا البلد لايمكن ان يتصرف ولن يتصرف وفق مبادئ الحيلة المجردة القائمة على التكهانات .... "

لقد أوضح كاسطريه انه يعتبر الثورة الاسبانية مسألة داخلية لا تشكل خطرا على البلاد الاخرى ،وانه لايرى مبررا لتأييد انجلترا أية محاولة لقمع تلك الثورة بالقوة ووضح الديبلوماسى للقارة بأن انجلترا تدين بأسررتها

المالكة الحالية ودستورها لشوة داخلية • ومن ثم فإنها  
لاستطيع ان تنكر على البلاد الاخرى هذا الحق نفسه  
فى تغيير شكل حكوماتها • وفلا عن ذلك فان الحكومة  
الانجليزية لا تستطيع ان تتصرف دون تأييد برلمانها  
وشعبها ، وهما لم يخطرا بأية التزامات سوى تلك التى  
تم الاتفاق عليها فى فينا على النحو الذى أوضحه وأكد  
ان انجلترا سوف تفى بتلك الالتزامات ولكنها لاتعترف  
بالتزامات سواها •

وعلى أية حال كانت الثورة التى نشبت فى نابولى  
مصدر خطر كبير على نظام مترنيخ برمته فى ايطاليا •  
وانتهز مترنيخ فرمة وجود القيصر الروسى فى وارسو  
واقترح عليه ان يعقد مع امبراطور النمسا اجتماعا  
يكون مقصورا عليهما وحدهما لبحث المسائل التى تشغل  
الاذهان وقتئذ ، ولكن القيصر اسكندر رفض ان يتم تفاهم  
منفصل بين الامبراطوريتين وحدهما فقط ومن غير ان يشركا  
معهما بقية الدول التى وقعت على تصريح اكس لاشابل فى  
١٥ نوفمبر ١٨١٨ • وقد لقى هذا الرأى ايضا كل تأييد  
من فرنسا • ولكن كاسلريه رفض المساهمة فى مشروع قبال  
ان من شأنه ، وبالمعنى التى يريدونها مترنيخ انشاء  
محالفة عدائية ضد نابولى و ارفام انجلترا على الاشتراك

في الحرب التي سوف تكون نتيجة هذه المحالفة العدائية  
وعندئذ لم يجد مترنيخ مناصا من قبول الفكرة التي  
نادت بها روسيا وأيدتها فرنسا لدعوة مؤتمر للانعقاد  
على غرار مؤتمر اكس لا شابيل .

حضر هذا المؤتمر روسيا وبروسيا والنمسا وفرنسا،  
ولما كان كاسلريه مترددا في حضور مثل هذا المؤتمر  
فقد أرسل شقيقه لورد ستوربات Stewart لتمثيل  
انجلترا فيه . ومنذ البداية كان مقفيا بالفشل على أمل  
مترنيخ في ان يجمع كلمة الدول على عمل مشترك لتأييد  
سياسة النمسا في ايطاليا . ولكن انجلترا سعت جاهدة  
لتجنب مبدأ التدخل من بداية المؤتمرات الى نهايتها  
مهددا ، وتمكك كاسلريه بالفكرة الاساسية التي اوجدت  
التحالف ، وقصر مهمته على تأدية الغرض الذي وجد  
من أجله . وهكذا رفضت انجلترا مبدأ التدخل و أيدتها  
فرنسا في ذلك . واعتمد مترنيخ حينئذ على تأييد فيسر  
روسيا ، واستنادا على هذا التأييد استطاع مترنيخ ان يغفل  
معارضة انجلترا وفرنسا ، فتعددت اجتماعات ممثلي الدول  
الثلاث : النمسا وروسيا وبروسيا وأسرت هذه الاجتماعات  
من مقد بروتوكول ترويا و الذي وقع امضاء الحلفاء  
المقدس في ١٩ نوفمبر ١٨٢٠ . ومع ان انجلترا رفضت التوقيع

على هذا البروتوكول ، فقد انضمت اليه فرنسا خشية  
العزلة السياسية .

و نص بروتوكول تروبا و على ان "الدول التي يحدث  
تغيير في حكوماتها بسبب قيام ثورة بها ، وبترتب على  
هذا التغيير تهديد للدول الاخرى ، تلقد بحكم الضرورة  
مضيتها في التحالف الاوروبى ، وتظل خارج التحالف  
ومستبعدة منه الى ان يجىء الوقت الذى يعطى الموقف  
الداخلى في هذه الدول الضمانات اللازمة لتأييد النظام  
القانونى ، والاستقرار . أما اذا نجم عن هذه التغييرات  
اخطار مباشرة تهدد الدول الاخرى ، فالدول المتحالفة  
تتعهد فيما بينها بارجاع الدولة المذنبة الى حظيرة  
التحالف ( او الاتحاد الاوروبى ) اما بالوسائل السلمية ،  
واما بقوة السلاح اذا لزم الامر " ولقد نقد كاسلريه هذا  
البروتوكول نقداً مراراً ، لان انجلترا كما قال لا يمكنها  
الموافقة على نظام من شأنه ايجاد نوع من حكومة عاممة  
فى اوربا لها من السلطان ما تستطيع به تحطيم السيادة  
العليا فى داخل الدولة . وكعضو من اعضاء المحالفة  
لاستطيع انجلترا كذلك تحمل مسؤولية القيام بأعمال  
بوليسية من قبيل مايريد أصحاب هذا البروتوكول .

## مؤتمر ليباخ ) Laibach :

---

تأجل مؤتمر تروباو من غير الوصول الى قرار بشأن المسألة الايطالية على ان يجتمع المؤتمر في يناير عام ١٨٢١ في مدينة ليباخ ، على ان يدمى لحفوره فرديناند الاول ملك نابولي لان الدول الثلاث رفعت المفاوضة مع حكومة ثورية . وانعقد المؤتمر فيما بين ٨ يناير و ١٢ مارس ١٨٢١ و حضره امبراطور النمسا وقيصر روسيا و مترنيخ وفرديناند الاول ملك نابولي . وقرر المؤتمر ، او بمعنى اصح اعضاء الحلف المقدس ( النمسا وروسيا وبروسيا ) الغاء دستور نابولي ، ثم عهد ثلاثتهم الى النمسا بمهمة تنفيذ هذا الالغاء بالقوة العسكرية . ولذلك أرسلت النمسا جيشا الى نابولي اخمد الثورة الدستورية وأعاد الى فرديناند سلطاته الاستبدادية . وقبل ان يختتم المؤتمر أعماله استنجد به ملك سردينيا فد رعاياه الشائرين ، فأرسلت النمسا الجيش الذي جمعه في لمبارديا لهذه الغاية داعما لاضداد الثورة في بيد مونت ، و أميد بفضل هذا الجيش النظام القديم الى سردينيا .

وفي مايو ١٨٢١ انفض المؤتمر بعد ان أعد منشورا جاء فيه ان الهدف من التحالف الاوروبي انما هو تأييد المعاهدات القائمة والمحافظة على السلام العام وتحقيق

سعادة الامم ، وان التغييرات النافعة والضرورية مـسـنـ  
 الناحيتين التشريعية و الادارية ، والتي تحدث فى داخل  
 الدولة يجب ان تأتى من جانب أولئك الذين أعطاهم  
 " الله " مسؤولية الحكم فى هذه الدول . وهكذا فـان  
 المؤتمر لم يقنع بتأييد مبدأ التدخل Intervention  
 الذى أسفر عنه مؤتمر تروباو ، بل عمل على ارجاع النظام  
 القديم بهذافيره ، على اساس الاعتراف من جديد بالحقوق  
 الالهى المقدس للملوك فى الحكم . وقد أدت تلك القرارات  
 الى اتساع شقة الخلاف بين دول الحلف المقدس ( روسيا  
 والنمسا وبروسيا ) وبين انجلترا بالذات ، مما عجل فى  
 نهاية الامر بفشل نظام الاتحاد الاوروبى . فلقد أعلنت  
 الحكومة الانجليزية استنكارها لما حدث وعدم اعترافها  
 به وتتعلمها من تبعاته وتمسكها بما سبق ان اعلنته من  
 قبل .

وفى اثناء انعقاد المؤتمر فى ليباخ قام اليونانيون  
 بالثورة ضد الحكم العثمانى و طالبوا باستقلالهم مـسـنـ  
 الدولة العثمانية ، وقد نظر مترنيخ الى هذه الثورة على  
 أنها تهديد للحكم الملكى أيا كان نوعه بصرف النظر  
 عما اذا كان الملك فى هذه الحالة السلطان العثمانى  
 المسلم . فليس هناك فارق بين الملك المسلم والملك  
 المسيحى ، فالثورات تهدد كليهما على السواء . وكان من



رأيه ان يقوم بعمل من شأنه تأييد موقف السلطان العثماني ليحول بذلك دون تدخل روسيا ضد الدولة العثمانية لنصرة اليونانيين . أضف الى هذا ان الثوار في اسبانيا استطاعوا ان ينتزعوا من الملك فرديناند السابع دستورا أقيمت بفضلها الحكومة الدستورية في مدريد ، وهذا بينما كانت الثورة مشتعلة في مستعمرات اسبانيا في امريكا الجنوبية ، فأعلنت الارجنتين استقلالها منذ ٩ يوليو ١٨١٦ وأنشئت ديكتاتورية مستقلة في براجاوى منذ ١٨١٧، وأعلنت ديكتاتورية اخرى في فنزويلا على يد سيمون بوليفار منذ عام ١٨١٣ ، واستطاع بوليفار كذلك ان يحرر كولومبيا في اغسطس ١٨١٩ ، و بعد ذلك بعامين تحررت بيرو ، و فى مايو ١٨٢٢ أعلنت المكسيك استقلالها . وفى هذا الشهر ايضا أعلن بدرو Pedro نفسه امبراطورا مستقلا فى البرازيل . وازاء انتشار الثورة فى العالمين الجديد والقديم والتفكير فى التدخل العسكرى فى هذين العالمين من اجل اخماد الثورة بهما ، انعقد مؤتمر فيرونا فى منتصف اكتوبر عام ١٨٢٢ .

مؤتمر فيرونا : Verona

حضر المؤتمر امبراطور النمسا وقيصر الروسي

وملوك بروسيا وسردينيا ونابولي وجراندوق تسكانيا ودولة بارما ، ودوق سويدنا ، ثم كثيرون من السياسيين وعلى رأسهم مترنيخ . و مثل فرنسا وزير خارجيتها ، كما مثل إنجلترا دوق ولنجتون ولورد ستيوارت شقيق كاسلريه ولم يحضر كاسلريه لانه مات منتحرا منذ ١٢ أغسطس ١٨٢٢ قبل انعقاد المؤتمر ، ولم يشأ وزير خارجية إنجلترا الجديد جورج كاننج الذهاب الى فيرونا لانه لايرتاح لسياسة مترنيخ . و كان على المؤتمر ان يعالج مسألة اسبانيا وايطاليا ، كما كان منتظرا ان تثيراهتمام المؤتمر الثورة التي قامت في الصويرة . ولكن المسألة الاسبانية استغرقت معظم نشاط المؤتمر ، وتركزت مسألة ايطاليا من غير الوصول الى حل حاسم بشأنها ، كما لم يجرؤ المؤتمر على بحث المسألة اليونانية لاختلاف الدول في أمرها .

وفيما يتعلق بالمسألة الاسبانية فقد اظهر المندوبون الفرنسيون مزم حكومتهم على التدخل ليس فقط للقضاء على الثورة في اسبانيا ، بل ولاخضادها في مستعمراتها الامريكية كذلك . وايدت النمسا وروسيا وبروسيا المقترحات الفرنسية ، وفي ٣٠ اكتوبر قرر المؤتمر التدخل المسلح في شؤون اسبانيا ، وفي ١٩ نوفمبر ١٨٢٢ بعثت هذه الدول بانذار الى مجلس الكورتيز الاسباني و سحبت سفراها

من مدريد . وامتنعت انجلترا عن مجارة الدول في هذا العمل ، فأعلن ولنجتون ان الحكومة الانجليزية لاتوافق اطلاقا على أى تدخل في شؤون الدول الداخلية ولاتؤيده ، وانفض مؤتمر فيرونا في ١٤ ديسمبر من نفس السنة ، وامام هذا الاصرار فشل اغفاء المؤتمر في ان يتدخلوا ككل لخماد الثورة الاسبانية . ولكن فرنسا تدخلت بمفردها وعلى مسؤوليتها الخاصة لقمع الثورة . وقد اغمضت انجلترا مينيها من هذا التدخل المنفرد ، ونجحت فرنسا في القضاء على الثورة وفي اعادة ملك اسبانيا الى عرشه مرة أخرى . ولكن المسألة الاسبانية لم تفل عند هذا الحد ، بل مضى وزير خارجية فرنسا شاتوبريان Chateaubriand يريد اخماد الثورة في المستعمرات الاسبانية في امريكا الجنوبية . ولكون هذه المشروعات لقيت معارضة من جانب كاننج الذى أراد ان يظل العالم الجديد يعيش في حرية واستقلال وان يفتح ابوابه للتجارة الاوروبية ، ولانجلترا اكبر نصيب في هذه التجارة ، وان يخلق ابوابه دون أى تدخل مسلح من جانب أوروبا .

ولقد كان للموقف الذى اتخذه كاننج في المسألة الاسبانية ومستعمرات اسبانيا الامريكية اعظم الاثر لفسد انحلال نظام مترنيخ بالعورة التى أظهرته بها في هذه



المضرى فيه جعل معالحتها عرضة للضياع ولتسلط  
الدول الكبرى عليهما .

لقد سمعت إنجلترا على منع فرنسا ولو أدى ذلك  
الى استخدام القوة اذا ما حاولت قوات فرنسا عبور الاطلنطى  
والتدخل فى معازل امريكا الجنوبية ، لأن معالـح إنجلترا  
التجارية ستكون اذا فى خطر كبير . ولذلك اقترح  
كاننج دعوة الولايات المتحدة الى مؤتمر فيرونا وان  
تشارك فى مناقشاته . وكان الرأى العام فى إنجلترا  
فى ذلك الوقت ميالا لمناصرة حرية الشعوب ومناهضة  
النظام الاوروبى القائم على فطـ آمال الشعوب و الحسد  
من حريتها . ثم ماكانت إنجلترا تستطيع ان تنسى ان  
معالـها بحرية قبل ان تكون قارية ، وان لها تجارة مهمة  
مع امريكا الجنوبية . ثم هى دولة راسمالية تهتم  
بالانتاج الصناعى الكبير ومحتاجة الى أسواق عالمية .  
فهى اذا مستعدة لان تعترف باستقلال الدول الشائرة فسى  
امريكا الجنوبية مهما أساء ذلك الى مواطنى اسبانيا  
التي كانت حليفـها بالامس ضد نابليون . ومن ناحية أخرى  
عارضـت الولايات المتحدة الامريكية كل تدخل يأتى من  
جانب اوروبا ، بالآخرى من جانب فرنسا فى شؤون امريكا

الجنوبية . وكان موقف الولايات المتحدة الامريكية على قدر كبير من الاهمية لأنه أسفر عن وضع مبدأ عام شامل يمنع العالم القديم ( أى الدول الاوروبية ) من التدخل فى شؤون العالم الجديد بأجمعه ، وليس فيما هو متعمل بالمستعمرات الاسبانية وحدها فقط . فقد بعث الرئيس جيمس منرو ( Monroo ) فى ٨ مارس ١٨٢٢ برسالة الى الكونجرس الامريكى يوصى فيها بضرورة الاعتراف بكل مستعمرة اسبانية استطاعت التحرر و الخلاص ، أمة مستقلة .

و دارت مفاوضات بين كانبج والوزير الامريكى فسى لندن هدفها استعمال الحكومة الامريكية الى استعمال تصريح مشترك بينها وبين انجلترا ضد أى تدخل اوروبى فى امريكا . ولكن الاقتراح الانجليزى لقي معارضة من جانب وزير الخارجية الامريكية و قنصل John Quincy A dams الذى بنى رغبته للعمل المشترك مع انجلترا على اعتبارات عدة ، مبعثها خوفه من ان تؤدي هذه المشاركة الى دخول الولايات المتحدة ذاتها فى دائرة النظام الاوروبى الذى تسعى لانتزاع انجلترا منه ، ثم خوفه من ان التصريح المنشود ضد أى تدخل اوروبى فى امريكا لا يلبث حتى يتخذ شكلا يذل على ان الدولتين ، انجلترا

والولايات المتحدة ليس فرضهما مجرد الحيلولة وحسب  
دون استيلاء دولة اوروبية على قسم من املاك اسبانيا  
في امريكا بل انهما تتعهدان فوق ذلك بالامتناع ايضا  
من فعل ذلك ، الامر الذى يغفل يد الولايات المتحدة  
فلا تستطيع فى المستقبل الاستيلاء على بعض الاقاليم التى  
كانت تريدها مثل تكساس Texas أو كيوبا Cuba  
وكان آدمز يرغب على وجه الخصوص فى الاستيلاء قريباً  
على كيوبا . فكان فى رأى اذا ان من الضرورى ان تبعد  
الولايات المتحدة كل البعد عن النظام الاوروبى ، وان تحرص  
على ان يبقى الباب مفتوحاً لتضم اليها مانشاء من الاقاليم  
فى المستقبل . أى أن آدمز لم يكن يريد التقييد  
بتصريح يغفل يد الولايات المتحدة عن العمل .

وتحت تأثير هذه الامتبارات أصدر منرو تصريحه  
المشهور الذى تضمنته رسالته الى مجلس الكونجرس الأمريكى  
فى ٢ ديسمبر ١٨٢٣ . وكان هذا التصريح يشمل المبادئ  
الآتية : وأولها ان الولايات المتحدة ليست لها أى مصلحة  
ولاتريد التدخل فى شؤون اوروبا السياسية ، و أنها تريد  
من الدول الاوروبية وتطلب منها الابتعاد عن التدخل  
فى شؤون العالم الجديد السياسية بل انها لن تتردد

في قتال أية دولة تحاول ان تفرض أو تبسط سيطرتها السياسية في امريكا ،وأخيرا ان الولايات المتحدة لا تتدخل في شؤون المستعمرات والممتلكات الحالية التي للدول الأوروبية في امريكا . ومع ان التصريح الذي تضمنته رسالة منرو الى مجلس الكونجرس الأمريكى كان تصريحاً من جانب واحد Unilateral فقد جاء محققاً للافراض التي أرادها كاننج . وبينما انتشرت الرجعية في اسبانيا امكن ان تنجو امريكا الجنوبية من طغيان الحلف المقدس .

وهكذا تسببت سياسة كاننج في فشل الحلف المقدس وتبعاً لذلك في اخفاق محاولة الدول ان تحكم أوروبا بطريق المؤتمرات . وسبب ذلك ان انجلترا ما كانت تجد في هذه المؤتمرات ما يخلق الافراض التي أرادتتها سياستها . ولم تكن احتجاجات كاننج مجرد عبارات بليغة وحسب ،عندما أخذ يتساءل من ذلك النفوذ الذى قيل انه كان لانجلترا في مشاورات التحالف الأوروبى ،و الذى قال كاننج ان مترنيخ كان يبحث الحكومة الانجليزية على عدم التفريط به . ثم انبرى كاننج يقول : " لقد رفعنا صوتنا بالاحتجاج فى ليباخ ،وذهبت معارفنا ادراج الرياح



فإذا كان لنفوذها أن يبقى قائما في الخارج فالواجب أن يعتمد هذا النفوذ على مصادر القوة في داخل بلادنا، وتلك تكون بالتعاطف والتفاهم بين الشعب والحكومة، وتتم في الاتحاد بين الشعور السائد والمشورة التي يتفق عليها الرأي العام، ثم في الثقة المتبادلة والتعاون الكامل بين مجلس العموم والتاج البريطاني". وهكذا كان معنى تحطيم سياسة التدخل اخفاق فكرة الاتحاد الأوروبي، وعندما تمسكت إنجلترا بمبدأ عدم التدخل، كانت فكرة الاتحاد الأوروبي مقفيا عليها بالفشل كما ارادته الدول الاوتوقراطية. وانقسمت الدول الى قسمين: قسم الدول الاوتوقراطية وهي روسيا والنمسا وبروسيا ( اعضاء الحلف المقدس الاصلية )، وقسم الدول المتمسكة بالمبادئ الحرة وهي الدول الغربية إنجلترا وفرنسا ثم الولايات المتحدة الامريكية التي ولقت الى جانب إنجلترا في مشكلة المستعمرات الاسبانية في امريكا، فمطلبت نظام و أغراض الدول الاوتوقراطية الرجعية صاحبة مبدأ التدخل في شؤون الدول الداخلية.



## القسم الثاني

معالم التاريخ الأمريكي الحديث



## الفصل الخامس عشر

### كشف أمريكا

ان تاريخ قارة امريكا الشمالية محاط بالغموض والاسرار ويعتقد ان سكانها الاصليين من الهنود هاجروا من شمال آسيا الى الاسكا ومنها اتجهوا جنوبا الى المناطق الاكثر دفئا وحرارة . لعل أول من رأى سواحل امريكا من الاوربيين هم طلائع الاسكندنافيين — المفامرون الذين جابوا البحار بسفنهم التجارية المستديرة ذات الشراع الواحد ليصلوا الى جرينلند حوالي عام ٩٨٥ م . ولقد انطلقت سفنهم من هذه الجزيرة الكبيرة غربا . وهناك ما يدل على انه حوالي عام ١٠٠٠ وصل ليف اريكسون Leif Ericson وغيره بالفعل الى ما يسمى الآن بالولايات المتحدة .

ولكن هؤلاء الشماليين لم يستطيعوا البقاء في العالم الجديد او ان ينقلوا اخبارا موثوقة ومعتمدة عن ابقارهم . لذلك لم يأت الفضل في اكتشاف امريكا وفتحها يعود الى كريستوف كولومبوس الذي جاء وراي ووصف وساعد على استعمار جزر الهند الغربية فيما بين ١٤٩٠ و ١٥٠٠ وقد كان كولومبوس بحارا . إيطاليا ولد في جنوة عام ١٤٥١ . وقام بأول رحلاته البحرية الى ساحل الشام في عام ١٤٧٤ - ١٤٧٥ وذهب في عام ١٤٨٤ الى اسبانيا حيث استقر بها وعمل في خدمة ملك اسبانيا فرديناند والملكة ايزابيلا . وقد كثرت المتنازعات حول الغرض الذي من اجله قام كولومبوس برحلته . فالبعض يذهب الى القول بان الغرض من هذه الرحلات لم يكن اكتشاف جزر الهند الشرقية

أو جزر التوابل، بل البحث عن بعض الجز في المحيط الأطلسي، وآخرون يريدون القمة القائلة بان توسكانيلى ( Teşcanelli ) وهو عالم إيطالى قد ارسل فى عام ١٤٧٤ الى كولومبس خطابا يسرد فيه على خطاب الاخير الذى ارسله اليه من قبل بشأن أخذ رأيه فى مشروع وصوله الى قارة آسيا عن طريق الاتجاه ناحية الغرب ويقول فيه أنه من الممكن تحقيق ذلك المشروع وان كثيرا من الفوائد السياسية والتجارية سوف تعود من وراء نجاحه . على اى حال فبان كولومبس يذكر لنا فى يومياته ان ملك اسبانيا قد امره بالذهاب الى الهند عن طريق الغرب والابتعاد عن الطريق البرى المعروف الذى يتجه ناحية الشرق .

ولقد كان اكتشاف امريكا مصادفة بحتة ، وكانت الدولة العثمانية هى المتسببة فى هذا الاكتشاف . ولما كانت بلاد اوربا الغربية تخطى قوة الاتراك فقد صممت على الوصول الى اسيا بطريق آخر لا يسيطر عليه الاتراك . واذا كان العالم كرويا كما يدعى معظم التجار فبين فلماذا لا يمكن الأبحار من اسبانيا الى الغرب حتى الوصول الى اليابسة التى لابد وان تكون آسيا . لكن كولومبس ومعاصريه لم يعرفوا ان امريكا الشمالية والجنوبية تقع فى طريق الأبحار غربا الى آسيا . وهكذا عبر كولومبس والمكتشفون الذين تبعوه المحيط الأطلسي ووصلوا جزر بهاما ( Bahamas ) وبناما وامريكا الجنوبية وامتدوا انهم وصلوا الى هدفهم . ولم يمتد بكولومبس الاجل ليعرف انه وصل الى جزر الهند الغربية وليس الهند الشرقية . ولم يكتشف الخطأ الا بين عامي ١٥١٩ - ١٥٢٢ عندما مرت حملة فرديناند ماجلان الاسباني حول الطرف الجنوبى لأمريكا

الجنوبية ومنها عبر المحيط الهادى الى آسيا . ولقد قتل سكان  
الفلبيين ماجلان، لكن رجاله تابعوا تقدمهم، فبحروا حول افريقيا  
عائدين الى اسبانيا، وبذلك لم يبرهنوا على ان الارض كروية  
فحسب بل ان مساحتها فاقت تصور الجغرافيين .

واخذت امريكا اسمها من اميرجو فسبوتشى Amerigo Vespucci  
وهولورنسى اكتشف ساحل البرازيل عام ١٥٠١، وكان اميرجو هو  
الشخصية الثانية بعد كولومبوس التى لعبت دورا كبيرا فى اكتشاف  
العالم الجديد، اذ ذكر بعض الباحثين انه قام بأربع رحلات  
متتالية الى هناك فى عام ١٤٩٧، ١٥٠١، ١٥٠٣، ولقد كتب كتابه  
غزيرة ومفصلة من رحلاته عند عودته حتى ان شهرته فاقت شهرة  
كولومبوس . وهكذا عندما كان وافعوا الخرافات يبحثون عن اسم  
يطلقونه على العالم الجديد . فقد شاءوا ان يكرموا فسبوتشى  
وأطلق اسم امريكا على العالم الجديد فى عام ١٥٠٧ .

سبقت اسبانيا غيرها من الامم المغرى فى سنوات الفتح الاولى  
فقد قاد هرناندو كورتيز ( Hernando Cortez ) حملة  
مسلحة ضد المكسيك واحتلتها فى ١٥٢١ وجعلتها مستعمرة اسبانية  
وفى اثناء تولل الاسبان فى غابات امريكا الاتوائية، اتجه بعضهم  
شمالا وتاهوا فيما يعرف الان بالولايات المتحدة، ووصل هونى دوليوس  
Ponce de Leon الى فلوريدا ولكنه فشل فى محاولة تأسيس  
مستعمرة فى تامبا عام ١٥٢١ . وقد تحطمت سفينة كابيرا دوناكسا  
Cabeza de Vaca فى خليج المكسيك وتاه فى انحاء تكساس  
حتى وصل الى كاليفورنيا بصحبة الهنود المعجبون به والذين

اعتبروه الهاء واكتشف هرناندو دوتو Hernando de Soto  
 فى عام ١٥٤١ نهر الميسيسيبى العظيم الذى يمر فى قلب امريكا  
 الشمالية وكان كورونادو Coronado المغامر يبحث عن  
 الذهب فيما يعرف بكنساس الآن. وحدث اول استيطان دائم فى  
 الولايات المتحدة فى سانت اوجستين فى فلوريدا عام ١٥٦٥، فقد  
 بنى الاسبان قلعة كبيرة لحماية القرية من الهنود الغزاة وغيرهم  
 من القوى الاجنبية.

وبدا اهتمام فرنسا وانجلترا وهولندا والسويد والبرتغال  
 يزداد بالعالم الجديد. فبحر جون كابوت (John Cabot) وهو  
 رجل ايطالى يقود سفينة انجليزية المحيط الاطلسى وتوغل باتجاه  
 الشمال مستكشفا لبرادور ونيوفوندىلاند فى عام ١٤٩٧، وقد اصحبت  
 رحلة الاساسى الذى بنت عليه انجلترا حقها فى قارة امريكا الشمالية.  
 فادعى التاج البريطانى ملكيته لمساحات شاسعة من العالم الجديد  
 بعد ذلك. وقام الانجليز بتأسيس اول مستعمرة من المستعمرات التى  
 عرفت فيما بعد باسم الولايات المتحدة الامريكية (جيمستون عسى  
 ١٦٠٧ (James Town) وقد اكتشف فرازانو Verrazano  
 تحت لواء العلم الفرنسى ساحل الاطلسى الشمالى من منطقة كارولينيا  
 الشمالية والجنوبية الى نيوفوندىلاند عام ١٥٢٤، وشق جاك كارتير  
 Jacques Cartier لصالح فرنسا طريقا فى نهر سانت لورنس  
 حتى مونتريال فى كندا عام ١٥٣٥.

اما أحداث اوربا فى ذلك الوقت فقد اتخذت اتجاهها من شأنه  
 ان يساعد على البت فى تقسيم الممتلكات فى العالم الجديد، وكما  
 انجلترا تراقب السفن الاسبانية وهى عائدة من منطقة الكاريبى



محملة بالذهب بقيق متزايد. ويضاف الى هذه العوامل كره انجلترا لاسبانيا، لان انجلترا اصبحت دولة بروتستانتية نتيجة لحركة الاصلاح الدينى فى اوربا، بينما اعتبرت اسبانيا نفسها حامية للمذهب الكاثوليكي. وفى النصف الثانى من القرن السادس عشر فى عهد الملكة اليزابيث جاب البحارة الانجليز امثال هوكينز Hawkins وكافندش Cavandish وسير فرانسيس دريك Drake وحشا من سفن اسبانية لكى ينهبوا ما فيها من ذهب وقد وافقت الملكة اليزابيث على المغامرات التى قام بها هؤلاء القراصنة.

وغضب فيليب ملك اسبانيا من هذه الهجمات التى كانت تؤشر كثيرا فى تجارته، وقرر فى عام ١٥٨٨ ان يفتح حدا لهذه الهجمات بأن يغزو انجلترا باسطوله الارمادا. ولكن السفن الانجليزية قامت بتحطيم الارمادا منذ دخولها القناة الانجليزية. وقد تبع ذلك عاصفة كان من شأنها تدمير الارمادا تدميرا كاملا. ونتيجة هذه الهزيمة تحطمت قوة اسبانيا البحرية، ولم تعد تستطيع منافسة الانجليز فى السيطرة على الساحل الأمريكى الشمالى حيث كانت حركة الاستيطان تمر بمرحلة جديدة.

وبدأت انجلترا فى تأسيس امبراطورية المستعمرات عام ١٥٧٨ عندما منحت الملكة اليزابيث المجارب القديم هيمفري جيلبرت Gilbert امتيازاً بأن يسكن ويمتلك جميع الاراضى البعيدة والوثنية التى لا يملكها امير مسيحى، فقاد جيلبرت حملة الى نيوزيلندالاند، الا انها فشلت بسبب الطقس البارد، ولقد جيلبرت فى البحر فى طريق العودة. وبعد ست سنوات اختارت اليزابيث القطعة الساحلية الممتدة بين نهر سانت لورانس فى الشمال والوريدا فى الجنوب ليمتوطن فيها

الانجليز وسمتها فرجينيا Virginia وهذه البقعة تكاد تكون كل الساحل الشرقى لأمريكا الشمالية. وقد مهدت الى احد السراى البلاد المقربين اليها وهو السير والتر رالى Raleigh بسان يجد مكانا ينزل فيه فى هذه المنطقة. وارسلت عدة حملات الى جزيرة رونوك Roanoke التى تبعد عن ساحل كارولينا الشمالية وذلك بين ١٥٨٥ و ١٥٨٧، وقد عادت اول حملة بعد ان وجدت عداء الهنود واحوال المعيشة بصورة عامة غير محتملة، وأسا من ذلك ان الامدادات الضرورية لم تصلهم. اما الحملة الاخيرة فقد اكتشفها الغموض اذ اختفى المستوطنون ومن بينهم أول طفلة تولد من ابوين انجليزيين فى أمريكا ولم يسمع احد عنهم شيئا. غير ان هذه المعاصى لم تقلل من هزيمة الشعب الانجليزى، وذلك بفضل قيادة الملكة اليزابيث وانتصار الانجليز على الازمادا العظيمة. ولقد تمثلت طاقة الشعب الانجليزى ومزيمته فى التغيرات التى طرأت على نمط معيشة الامة، فى الطوائف الجديدة المتعددة من بروتستانتية وبيوريتانية حيث كان المراد هذه الطوائف يستطيعون مخالفة دين الدولة الرسمى، واختيار طرقهم الخاصة للعبادة، وقد تجلت ايضا فى ظهور رجل الأعمال من الطبقة الوسطى الذى جمع من المال ما يكفيه فى عمله الخاص ويقلل معاقبل يستثمره فيما وراء البحار. وعلى ذلك اخذ رجال الأعمال الانجليز يؤسسون الشركات لتشجيع حركة الاستيطان فى أمريكا. وكانوا لا يلاقون صعوبة كبيرة فى جمع الناس الذين يرغبون فى الهجرة، ذلك إن البلاد كانت تجتاز ازمانا اقتصادية عادة ازداد فيها عدد العاطلين عن العمل، وطرد كثير من المزارعين من أعمالهم نتيجة لانهايار النظام الاقطاعى

القديم، وفق مثل هذه الظروف كان العالم الجديد يجذب اليه كل من يبغى فرصة لبدء حياته من جديد ويبنى بيته الخاص وقسده كان البعض الآخر الذين كانوا على خلاف مع الكنيسة الرسمية يتطلعون الى قفار امريكا الشمالية كملجأ لحرية العبادة.

ففى عام ١٦٠٦ منح الملك جيمس الاول امتيازات لشركتى لنسدن وبليموث تخول لها حق تأسيس مستعمرة فى فرجينيا، وحق سك العملة هناك، وفرض الضرائب وسن القوانين، مع الاحتفاظ بسلطات وامانة للملك. ولم تهتم شركة لندن باحتياجات الاسبان الذين طالبوا بـ كـل امريكا الشمالية، وارسلت ثلاث سفن صغيرة بقيادة القبطان كريستوفر نيوبورت الى خليج تشيزابيك فى فرجينيا، ونزلوا فى شبه جزيرة صغيرة سموها جيمس تاون تكريما للملك. وكان هذا أول استيطان انجليزى دائم فى الولايات المتحدة. ولم تصمد هذه المستعمرة الا بالجهد الذى بذله القبطان جون سميث John Smith وهو الجندى المغامر والجغرافى والكاتب فنجح فى اقناع الهنود بامداد رجال المستعمرات بالقمح لانقاذهم من الجوع الذى كان يهدد حياتهم، وعندما بدأت جيمس تاون تبني أكواخها وقلاعها ظهرت الحاجة اميد العاطلة، ولذلك لقد احضرت شحنة من الزنوج العبيد عام ١٦١٩ الى المستعمرة، وبذلك بدأ نظام قدر له ان يقسم امريكا الى حرب اهلية فيما بعد، وان يصبح فى الواقع مشكلة متشعبة لايزال الامريكيون حتى اليوم يتعارفون من اجلها. وقد تأسست الحكومة الديمقراطية فى جيمس تاون فى نفس العام الذى وصل فيه الرقيق. وفى عام ١٦٢٥ كان يقطن فرجينيا ما يزيد عن الالف مستوطن.

اما المستعمرة الانجليزية الثانية، فقد تأسست فى بليموث

Puritans وكونيتها. جماعة. هرفت باسم البيبوريان .

Massachusetts المتطهرين الذين جاؤوا إلى شواطئ ماساتشوستس في عام ١٦٢٠ على السفينة الصغيرة مائ فلور Mayflower وعرفهم التاريخ منذ ذلك الوقت باسم المهاجرين أو فالحاج . وكان هؤلاء البيبوريان أو المتطهرون قد رطبوا قبل ذلك من إنجلترا التي استردام، ومنها إلى ليدن Leyden هرب من اضطهاد الملك جيمس الأول ( ١٦٠٢ - ١٦٢٥ ) ، عندما حاول إرفام المعارضين للكنيسة القومية على تأييدها . ولما هولندا فكر هؤلاء الحاج في السفر إلى فرجينيا ولكن العواصف وبعض التغييرات التي طرأت على خططهم جعلتهم يبتعدون إلى الشمال . وابتن الحاج بأنهم قدموا إلى أرض ليس لاحت عليها سلطان ، فقاموا بتكوين مستعمرة جديدة هناك ، ووقعوا ميثاقا لحكومتها فيما بينهم قبل نزولهم إلى الشاطئ وهو اتفاق مائ فلور Mayflower Compact . ووقع ذلك الميثاق كل البالغون من الرجال من المهاجرين، ثم انتخبوا جون كارفر Carver من بينهم ليكون أول حاكم للمستعمرة . وأكد المهاجرون في هذا الميثاق أنهم رمايا مخلصون للملك الإنجليزي، وأنهم قد جاؤوا للعمل على تقدم العقيدة المسيحية ، وأنشاء أول مستعمرة شمالي فرجينيا . كما تعهدوا بإقامة حكومة في المستعمرة للاهتمام بأمورهم جميعا، وتحقيق الأهداف التي صابروا من أجلها، وتعهدوا بالولاء لهذه الحكومة وطاعتها، واستطاع هؤلاء المهاجرون مصادقة الهنود الذين علموهم طريقة زراعة القمح وكيفية التغلب على الظروف الطبيعية القاسية .

وقد توطدت الأمور في الرقعة الضيقة على ساحل ماساتشوستس بشكل قوى في السنوات التالية . - وانتهكت المزارعات الدينية إنجلترا من

جديد، فقد اعترف البيوريتان على الكنييسة الانجليزية وهدرتهم  
الحكومة بوجوب دعم الدين الوطنى او بترك البلاد ولقد اخذ  
لود Laud ، رئيس الاساقفة يلاحق المنشقين ويخرجهم من البلاد  
وهكذا اخذوا يندفعون نحو البحر باعداد متزايدة وقد حصلوا على  
امتيازات من التاج بأن يستوطنوا فى مناطق مختلفة من الساحل  
الاطلس الشمالى. وفوض الملك شارل الاول شركة خليج ماساتشوستس  
ان ترسل جماعة من البيوريتان الى المنطقة المحيطة بهوسطن حيث  
يمكنهم ان يحكموا انفسهم ضمن حدود القانون الانجليزى. كما كان  
تدفق المهاجرين فى اطل الساحل شديدا ايضا. فقد استعمر الانجليز  
الكاثوليك الذين تفايقوا من وجودهم فى محيط بروتستنتى مقاطعتى  
مارى لاند عام ١٦٢٤، واتجه الكويكرز Quakers الى بنسلفانيا  
عام ١٦٨٢. وفى الواقع لم ينقطع سيل المهاجرين الاوروبيين الى  
امريكا والذي بدأ منذ مطلع القرن السابع عشر. وفى بداية القرن  
الثامن عشر تقريبا، اقام الهولنديون مستعمرة فى امستردام الجديدة  
التي اصبحت نيويورك الآن. ولكن فى حقيقة الامر نزل الانكليز فى  
كل مكان وكانوا يكونون السواد الاعظم من سكان المستعمرات  
الانجليزية والتي بلغ عددها ثلاث مئة ولاية اتحدت فيما  
بعد لتكون الولايات المتحدة الامريكية.

ولقد اهتمت فرنسا ايضا بحركة الاستيطان والاستعمار فى العالم  
الجديد، فقد اسر مامويل شامبلين Champlain وكان جنديا  
وبحارا سابقا، مدينة كويبك Quebec فى كندا عام ١٦٠٨ وكانت  
هذه اول مستعمرة فى فرنسا الجديدة. وجاء الفرنسيون بعد ذلك  
فى جماعات الى كندا، واكتشفوا بحيرة متشجان عام ١٦٢٤ ولقد قام

الجزويت بدور هام في عمليات الاستعمار هذه ... وتوغل الميشيرود الفرنسيون المتحمسون من كويبك في الميسيبى الى قلب الغرب الاوسط يحملون الملوات والطقوس الى الهنود طالبين الاراضى الشاسعة لملك فرنسا. غير ان الفرنسيين كانوا صيادين ومبشرين وتجارا اكثر منهم مستعمرين. فقد كانوا قليلى العدد، وكان بناء الامبراطورية التى اقاموها فى كندا حتى وادى الميسيبى مستندا على العلاقات التجارية والنفوذ بين القبائل الهندية اكثر من استنادها على المستعمرات التى يسكنها العدد الوفير من السكان البيض. ولكن وجهت فرنسا بعد ذلك عناية خاصة لميدان الاستعمار بفضل سياسة الوزير الفرنسى كولبير الذى كان اول من ادرك قيمة الحرية والتجارة الخارجية والمستعمرات. ولذلك تدين فرنسا بما كانت تملكه من المستعمرات فى امريكا الشمالية الى نشاط الوزير كولبير. وقامت الشركات الفرنسية للتجارة مع جميع انحاء العالم ومنها شركة فرنسا الجديدة التى ساهمت فى استعمار امريكا. ونتيجة لذلك سيطر الفرنسيون على المنطقة الممتدة من كندا الى نيو اورليانز على خليج المكسيك محيطين بالمستعمرات الانجليزية من ناحية الشمال والغرب بطريقة تمنع توسعهم. وبذلك قام الصراع المباشر بين الفرنسيين والانجليز فى امريكا. ولقد تفوق الانكليز على الفرنسيين فى العدد، غير ان نظام الحكم فى المستعمرات الفرنسية لم يساعده على نموها لانها خضعت للحكم الفرنسى المباشر، ولم تتبع مبادئ الحرية التى سارت عليها المستعمرات الانجليزية.

اما بالنسبة لنظام المستعمرات الانجليزية، فقد تعاقب عدد من الحكام الانجليز على رئاسة المستعمرات الانجليزية المتكاثرة

باستمرار، فقد جاء أول الأمر ملوك أسرة ستوارت البروتستانت ومنهم جيمس الأول وشارل الأول، ثم جاء أوليفر كرومويل، وبعد سنتين من وفاته عام ١٦٥٨ عاد ملوك أسرة ستوارت ولكنهم خلعوا نهائياً في ثورة ١٦٨٨ المجيدة. أما في عهد وليام وماري أوف اورنيج فقد منح الشعب الإنجليزي مزيداً من الممثلين في الحكومة.

ولقد أدرك جميع هؤلاء الحكام الأهمية المتزايدة لأمريكا فحاولوا القبض على أمور المستعمرات بحزم، ولكن الاضطرابات التي كانت تجرى في ذلك الوقت والمسافات البعيدة حلت من سلطتهم. إلا أن ذلك لم يحل دون اتخاذ بعض التدابير الشديدة. فقد كانت المستعمرات بالفعل تحت إدارة رجال الأعمال ورجال البلاد المقربين فمنحوا امتيازات من الملك. وكانت هذه الامتيازات تسمح بكثير من الحكم الذاتي، وكان أصحابها يسمحون للمستوطنين بإدارة أعمالهم كما يشاءون طالما كانوا ينتجون أرباحاً ويطيعون القانون الإنجليزي ويظلون أوفياء للملك. ولكن بمرور الوقت كانت معظم امتيازات الشركات تلغى وتوضع المستعمرات تحت السيطرة الملكية المباشرة وهذا يعني تهديداً خطيراً للحكم الذاتي وإدارة قاسية من العرش. وقد وصلت الأمور إلى درجة لا تطاق عندما ضم الملك جيمس الثاني نيو انجلند ونيويورك ونيوجرسي في مقاطعة ملكية واحدة في عام ١٦٨٦، وعين السير آدموند اندروز حاكماً عليها، ولم يهتم هذا الحاكم إلا بجمع المال والثروة للخزينة الملكية. فعل اندروز محاكماً المستعمرات ونصب نفسه قاضياً وراقب الصحافة، وفرض الضرائب بالقسوة وعلى العموم أخذ يحكم دون أن يعبر إرادة الشعب أدنى اهتمام. وعندما خلق الملك جيمس قام رجال ماساتشوستس بالقبض على اندروز

وامادته الى إنجلترا ليحاكمه الملك الجديد . وفي حوالى ١٦٧٥ ، قامت ثورة اخرى في فرجينيا ضد الحاكم الملكى السير وليم بركلسى الذى اهتم بالاتجار فى الفراء مع الهنود اكثر من اهتمامه بشئون المستعمرة . وعلى اية حال، مر قرن آخر قبل ان ينظفرو المستعمرون في ثورة علنية ضد البلد الام ، التى لازالت الغالبية العظمى تشعر بالولاء نحوها . وكانت في معظم هذه المستعمرات تتكون من الحاكم ومجلس يعينه التاج او السلطة التى عينت الحاكم، وكان بمثابة هيئة تشريعية عليا، ثم مجلس تمثيلى ينتخبه سكان المستعمرة . ويشبه هذا النظام بطبيعة الحال نظام الحكم في إنجلترا .

وفي منتصف القرن الثامن عشر جاوز سكان المستعمرات المليون ونصف نسمة ، وقد بقى العنصر الانكليزى هو السائد بالرغم من وجود كثير من الهولنديين في نيويورك ونيوجيرس والهوجونوت الفرنسيين المبعشرين في مواضع متعددة والالمان في بنسلفانيا . كما وصل الاسكتلنديون والاييرلنديون في شكل جماعات كبيرة ، وتوغلوا في بنسلفانيا الى المراكز الامامية لحدود فرجينيا وكارولينا الشمالية والجنوبية ويضاف الى هؤلاء الاحرار العبيد الزنوج الذين جلبوا باجداهم من افريقيا ، وبيع بعضهم في نيوانجلند كخدم ، وذهب عدد لا بأس به منهم الى المستعمرات الوسطى ، ولكن الاكثريه العظمى ارسلت الى الجنوب ليعملوا في المزارع ، وقد بلغ مجموعهم في عام ١٧٥٠ حوالى ربع مليون . اما سكان امريكا الاخرون فكانوا يتراجعون ببطء الى الغرب وكان عددهم عند مجئ الانسان الابيض الى امريكا حوالى ٨٠٠ ألفه وقد كان الهنود يشعرون من آن لآخر ويرتكبون مجازر مخيفه ، وذلك لان اهل المستعمرات كانوا يسبقون معاملتهم



ولكن رجال المستعمرات كانوا يكيلون لهم الصاع صاعين .

وكان بيوريتان ماساتشوستس يتميزون من بقية المستوطنين —  
الآخرين في المناطق الأخرى، فكانوا يؤمنون بالتربية ايماناً قوياً  
فأسست جامعة هارفارد عام ١٦٣٦، وأصبح التعليم في المدارس الرسمية  
الزامياً قبل عام ١٦٥٠، من ناحية أخرى كان البيوريتان الذين  
استقروا في نيوانجلند متعمقين لدينهم . وكانت حياة المدن الصغيرة  
في نيوانجلند تتمركز حول الكنيسة والمدرسة وحقل القرية وبمما  
ان السكان كانوا أكثر كثافة، فقد كانوا يشعرون بالتفامن والتعاون  
أكثر من جيرانهم الذين يبعدون عنهم في أقصى الساحل . أما في  
جنوب نهر البوتوماك Potomac حيث كان مزارعو فرجينيا  
وكارولينا مبعشرين كثيراً، فلم يكن سير الحاكم الذاتى الديمقراطى  
والحما جدا فقد كان من الصعب جمع الجيران الذين تعمل بينهم وحدة  
اميل لاجتماعات متكررة، وعلى ذلك أصبحت كل مزرعة تولد وحدة  
تحكم نفسها مثل المزارع الاقطاعية القديمة .

لتطور الجنوب طبقاً لذلك، وظهرت فيه فروق بين الافنياء  
والفقراء وخلافاً لما هو موجود في نيو انجلند، لم يكن يوجد في  
الجنوب طبقة وسطى الا في المدن الصغيرة . كما يتجلى هذا الفرق  
ايضاً في هندسة بناء المنطقتين ، ففي الشمال كان معظم الناس  
يملكون بيوتاً خشبية بيضاء ومرتبعة، بينما في الجنوب كان عدد قليل  
من اصحاب المزارع يملكون منازل فخمة كبيرة معظمها يقع في أغنى  
الأراضي، بينما لم يتوفر لمعظم المزارعين البسيط أكثر من أكواخ  
بدائية في مزارع التلال . أما سكن الزوج، فكان في حالة من  
البؤس ، أى لم يكن أكثر من فناء يحيط بهم . ورغم ان الدين كان

مهلا في الجنوب الا انه لم يتميز بهرامة نيو انجلند . اما فسي-  
المستعمرات الوسطى فكان يوجد بها ملكيات كبيرة مثلما كانت توجد  
مزارع متوسطة وصغرى، واصبحت بنسلفانيا مستعمرة هامة استقر بها  
المزارعون الذين امتلكوا بيوتهم وعاشوا في سلام مع جيرانهم  
الهنود . ولقد ازدهرت فيلادلفيا "مينة المحبة الاخوية" واصبحت  
اهم مدينة في امريكا في القرن الثامن عشر، وقد ساعد على تقدمها  
بنجامين فرانكلين Benjamin Franklin (١٧٠٦ - ١٧٩٠).

وينحصر تاريخ امريكا في عهد المستعمرات في معرفة كيفية  
ان هذه المناطق المتفرقة في البلاد اتحدت في النهاية، ولكن  
كان لابد ان يعرفوا بعضهم البعض أولا . غير ان السفر قبل الثورة  
وحتى بعدها بعدة سنين، كان شاقا ، اذ ان الطرق كانت قليلة  
غير جيدة، وكان الطريق العملى الوحيد للانتقال الى كارولينا  
الجنوبية او الى جورجيا هو عن طريق البحر على الساحل الاطلسى  
وبرغم انفعال المستعمرات وتباعدها، فقد كانت تشعر برابطة متزايدة  
وقد است الاتصالات البريضية، واستوردت المطابع، وبالتدريج اخذت  
الافكار تنتشر عندما اخذت الرسائل والصحف والكرائيس تجد طريقها  
الى ايدي الشعب . وفي البداية وجد شيء مشترك بين المستوطنين  
الذين اعتدوا على ساحل طولد الي. ميل، فقد كانت الاكثية انجليزية  
وتعيش في ظل تقاليد انجليزية في الحكم الذاتى يحاكمون من قبل  
محلفين، ويتمتعون بامتيازات اخرى تعطى للانجليز الاحرار وبمسئول  
الوقت زاد التعامل بين المستعمرات وتكررت متعددة الراى فسي  
المسائل التى تتعلق بالمصلحة العامة ، وقد حدث اول شيء من هذا  
النوع، عندما انفعت ماساتشوستين وبنليموث وكونكتيكت Connecticut



الملك وليم، وهى الحرب التى قامت بين فرنسا الكاثوليكية وانجلترا البروتستانتية وامتدت هذه الحرب الى امريكا وانتشرت فيها، وكانت بالنسبة للانجليز بمثابة حرب البقاء. واستمر ذلك النضال مسن اجل القارة ثلاثة ارباع القرن. وكانت مستعمرة نيويورك تمتد الى الغرب عبر فجوة فى جبال الاليجانى حتى البحيرات العظمى، والى الشمال حتى الحدود الكندية. فاذا امكن للفرنسيين انتزاع هذه المستعمرة من انجلترا، فان اراضى بريطانيا فى امريكا تنقسم الى قسمين، وعندئذ يمكن لاعلام فرنسا ان تسير شمالا وجنوبا على طول الساحل الاطلسى حتى تتلقى قبضة انجلترا من العالم الجديد. وتتحطم الى الابد، ولكن حرب الملك وليم انتهت دون حدوث نتيجة حاسمة وتبعها فى عام ١٧٠١ حرب الوراثة الاسبانية التى كان لها جانب امريكى يسمى بحرب الملكة آن (١٧٠٢ - ١٧١٣). ولقد قامت الحرب اساسا بسبب مطالبة لويس الرابع عشر بعرش اسبانيا وتنصيب حفيده عليه، وكان بعمله هذا يأمل ان يوجد تحالفا بين فرنسا الكاثوليكية واسبانيا ضد انجلترا البروتستانتية. وعندما امتد القتال الى امريكا قام الهنود بهجمات ناجحة ضد كل من كارولينا الشمالية والجنوبية ونيو انجلند، ولكن فرنسا تنازلت عن نيوفوندى لانسد وارضى هامة اخرى الى البريطانيين بمقتضى معاهدة اوترخت Utrecht عام ١٧١٣.

ثم قامت حرب اخرى تعرف باسم حرب الوراثة النموية، وكان لها صدامها فى العالم الجديد ايضا. ولكن هذه الحرب قادت فرنسا الى القيام بحرب ضد انجلترا فى العالم الجديد والهند. ولذلك سعى الجانب الامريكى من تلك الحرب باسم حرب الملك جورج (١٧٥٣)

( ١٧٤٨ ) • وفيها احتلت انكلترا القلعة القومية في لويزبرج  
 Louisbourg وانتهت الحرب بعقد معاهدة آكس لا شابل Aix - la  
 Chappell ونص الطح على ارجاع الامور في المستعمرات  
 الى ماكانت عليه قبل الحرب فاعيدت لويزبرج الى فرنسا. ولم  
 يستطع الطح او غيره الاسهام في تسوية المسائل الحيوية بالنسبة  
 للتنافس الاستعماري بين فرنسا وانجلترا في امريكا. اذ استدلسع  
 بعد قليل الحرب المعروفة باسم حرب السنين السبع في اوربا ( ١٧٥٦  
 ١٧٦٣ ) والتي ستتحالف فيها فرنسا مع النمسا ضد بروسيا وانجلترا  
 وقد سمي الجانب الامريكى من هذه الحرب باسم الحرب الفرنسية  
 الهندية ( ١٧٥٥ - ١٧٦٣ ) •

ولقد كانت انجلترا تعلم ان هذه الحرب ستستنزف الكثير من  
 مواردها، وان كل مساعدة تستطيع الحصول عليها من الامبراطورية  
 ستخرج الكلفة، لذلك حولت المستعمرات الامريكية في عام ١٧٥٤ حق حشد  
 جميع ما تملك من قوى وتم المطالبة بعقد مؤتمر في البانى Albany  
 في نيويورك. وحضر هذا المؤتمر عدد من اكبر مفكرى امريكا  
 من بينهم بنجامين فرانكلين ممثلا عن بن الحانبا، وستيفن هوكينسر  
 ممثلا عن رود ايلاند، وتوماس هتشسون من ماساتشوستس واجتمعوا للنظر  
 في المسائل الكفيلة بدفع خطر الحرب الفرنسية الهندية، وقادهم  
 البحث الى التفكير في مستقبل نظام المستعمرات الانجليزى فى  
 امريكا كله. وقد تقدم فرانكلين بخطة هامة للاتحاد بموجبه  
 تختار الجمعيات العامة للمستعمرات مجلسا عاما مؤلفا من ثمانية  
 واربعين عضوا وتتالسف واجبات المجلس من ايجاد جيش للمستعمرات  
 وفرض الضرائب والاشراف على العلاقات مع الهنود الحمر. ومعالجاة

الامور الهامة، ويرأس هذا المجلس رئيس عام يعينه الملك. ولكن  
 حكام المستعمرات رفضوا خطة فرانكلين لانها تدعو الى كثير من  
 المركزية في السلطة والى التخلي عن الحكم المحلي. وقد خشى  
 الانجليز من هذه الخطة لانها تعطي المستعمرات ككل مزيدا من  
 الاصوات في مشاكلهم الخاصة بشكل لا يتفق ومما لح انجلترا في تلك  
 الظروف ويرغم فشل خطة البانى Albany فان اهميتها في  
 التاريخ الأمريكي عظيمة لانها اعطت سكان المستعمرات فكرة الاتحاد  
 التي قدر لها فيما بعد ان تتطور وتصبح الكونكرس القارى :  
 Continental Congress الذي حكم امريكا خلال السنوات  
 الاولى من استقلالها.

وخلال الحرب الفرنسية الهندية استولى الانجليز مرة اخرى  
 على لوريانبرج التي كانت تعتبر مفتاح كندا. واخيرا تم الهجوم على  
 كندا نفسها، او فرنسا الجديدة، ودارت المعركة الفاصلة في كويبيك  
 عام ١٧٥٩، وتلى هذا الانتصار عمليات تطهير في كندا استغرقت  
 أربع سنوات. ويرغم خبرة الفرنسيين في كندا، واستعدادهم للحرب  
 في كندا كانوا مدربين للحرب فلقد انتصر الانجليز بسبب قوتهم  
 البشرية الهائلة في مستعمراتهم الثلاث عشرة. وانتهت الحرب  
 بتوقيع معاهدة باريس عام ١٧٦٣، وتخلت بمقتضاها انجلترا عن كندا  
 كلها، وعن المنطقة الواسعة شرق نهر الميسيسيبي ماعدا نيو اورليانز  
 التي اعطيت الى اسبانيا. وقد تنازل الفرنسيون ايضا للاسبانيين  
 عن ممتلكاتهم غرب الميسيسيبي وسمح لهم بالاحتفاظ بجزيرتي  
 ميفرتين فير معصنتين بعيدا عن ساحل نيوفوندلاند لاسطول الميسيد  
 وعلى ذلك قفت حرب السنوات السبع على فرنسا في العالم الجديد

وبقيت اسبانيا المنافس الوحيد لانجلترا، ولكن الاسبان لم تكن لهم  
مراكز ثابتة فيما يعرف اليوم باسم الولايات المتحدة، اذ انهم  
كانوا مهتمين بمورة خاصة بتنمية امبراطوريتهم في المكسيك والسن  
امريكا الجنوبية .

## الفصل السادس عشر

### الثورة الأمريكية وحرب الاستقلال

١٧٧٥ - ١٧٨٢

تحدث الكثيرون من اسباب الثورة الأمريكية وكيف ان الملك جورج الثالث (١٧٦٠ - ١٨٢٠) والبرلمان حرموا المستعمرات من حرياتها وفرضوا عليها الضرائب دون اعطائها حق انتخاب ممثلين منها في الحكومة، وانزلوا الجيوش في بيوت اهل المستعمرات واخيرا دفعوا بها الى الثورة. هذه في الواقع مظاهر خارجية يوجبـهـا ظنـها اسباب اساسية لعل اهمها النظريات المتفارية حول طبيعة الامبراطورية البريطانية وعلاقة المستعمرات بها.

لمن وجهة النظر الأمريكية، كانت المستعمرات الثلاث عشرة وحدات تحكم نفسها ضمن الامبراطورية البريطانية، لسكان المستعمرات انجليز يحق لهم التمتع بجميع حقوق المساواة التي كافع الانجليز من اجلها منذ ايام الماجناكارتا. وقد كان الأمريكيون يقبلون وجود الحكام الملكيين الذين ارسلوا ليرأسوا جمعياتهم العامة طالما احسنوا التصرف واتبعوا رغبات الجمعيات. وكان الحكام يقومون بذلك مادة انهم كانوا يتلقون رواتبهم من المستعمرات ولم يعتمدوا على الملك البعيد والمنهمك في اعمال الدولة.

اما الحكومة البريطانية، فكان لها منذ الايام الاولى في جيمس تاون وجهة نظر اخرى لوضع المستعمرات. فهذه المستعمرات لا يحق لها ان تحكم نفسها ومكائنها منساوٍ مع الانجليز الذين يسكنون في الجزر البريطانية، بل الواجب المفروض على اهــمـسـل



المستعمرات هو خدمة مصالح إنجلترا بأن يوفروا أسواقا جديسة للبضائع الانجليزية، ويقدموا لها المواد الخام للصناعة. وقد كان من الغضب تشديد الحكم على المستعمرات واستنزاف ثرواتها خصوصا خلال الحرب المتعددة والمشاكل التي أحاطت بالامة طوال مائة وخمسين سنة. ولكن بعد ان ازاحت فرنسا واسبانيا عن الطريق عام ١٧٦٣ آن للحكومة الملكية ان تشعر من ساعدها الملكي وتغرف سلطتها وقد جاء الوقت لوضع القوانين البحرية موضع التنفيذ باخضاع مصالح امريكا التجارية لمصالح الوطن الام. وكذلك آن الوقت لغرض فرائب تملا الخزينة الانجليزية التي انهكتها الحرب فقد كانت امريكا تشعر ان الامبراطورية يجب ان تتألف من اتحاد بين المستعمرات الموالية والمستقلة. بينما كانت إنجلترا تؤمن بالوحدة في ظل حكومة قوية. ويظهر قانون السكر كيف كانت إنجلترا تنظر الى الامبراطورية على انها خافعة للمنتجات البريطانية فقد اعتمدت نيو انجلاند بدرجة كبيرة على تجارة الروم، فكانت تستورد السكر من الهند الغربية الفرنسية وتمنع منه هذا الشراب وتبيعه وقد اهل سكان نيو انجلاند في تجارتهم هذه. بعد الانجليزية التي لسم تكن تدفع اعارا مماثلة لبضائعهم. فبناء على احتياج مزارعي الهند الغربية من البريطانيين بأن تجارتهم تعاني الكثير من الصعوبات اجبر البرلمان نيو انجلاند على التجارة معهم بدلا من الفرنسيين. ولقد صدر ما يعرف باسم قانون العمل الاسود Molasses Act عام ١٧٣٣، وقد حرم استيراد السكر المزروع في مزارع فرنسية، كما منع استيراد العمل الاسود والروم لخدمة اصحاب المزارع الكبيرة من البريطانيين كما وضعت. ولقد اصاب هذا

القانون معامل التكرير في نيو انجلند بغربة بالعة، ولولا نشاط حركة التهريب في المستعمرات لكانت هذه الغريبة في حد ذاتها كافية لاحداث القطيعة بين انجلترا ومستعمراتها.

وقد واجهت البريطانيون بعد ان استولوا على الاراضى الغربيه (وهى المستعمرات الفرنسيه التى وقعت فى ايدى الانكليز) مشكله اخرى جعلتهم يشددون قبضتهم على امريكا. لقد سكن الهنود هذه الاراضى الجديدة قبل الفرنسيين المنهزمين، ولكنهم لم يكونوا يشعرون باية محبة للانجليز، واثارهم الفرنسيون الذين اخبروهم بانهم سوف يطردون من قريب من بيوتهم، فهب الهنود وثاروا واحتلوا عددا من القلاع البريطانيه.

ولى مثل هذه الظروف لم يكن من الممكن تطبيق نظام الحكم الذاتى فى الغرب كما كان فى الشرق، فقد كانت الحاجة تدمو الى الجيوش والحصون، والى السيطرة الدقيقه على السكان العاديين وراء جبال اليجانى. لهذا فقد تولى جورج الثالث ووزراءه اداره

الغرب وقلقوه فى وجه المستعمرات وامروا الذين اجتازوا جبال اليجانى واستوطنوا فى الاراضى الجديدة بالعودة الى الشرق. ثم اعلن الملك ان جميع عمليات بيع الاراضى من قبل الهنود يجب ان تتم مباشرة للتاج. وعين موظفين لادارة تجارة الفراء الثمينه لصالح الحكومه البريطانيه. ولقد ادى ذلك الى غضب الامريكيين لان الملك كان متعصبا غاية التعسف فى حرمان الامريكيين كليا من الغرب وهكذا اصبحت هذه الثروات ملكا للتاج الانجليزى وليست ملكا للمستعمرات الامريكيه، ومما زاد الموقف سوءا بالنسبة للامريكيين ان جيشا يتألف من عدة الاف من الجنود ذى المعاطف الحمراء ارسل لحمايه

الغنائم في العالم الجديد، وكان على المستعمرات ان تدفع جبراً من نفقات هذا الجيش. ولم تنته مصائب اهل المستعمرات عندهذا الحد فقد امرتهم انجلترا بأن يسهموا في ايواء واطعام الجنود وذلك بموجب قانون "ايواء الجنود" Quartering Act.

ومن ناحية اخرى، كان جون جرانفل Granville رئيس وزراء بريطانيا عام ١٧٦٤، لايعرف الا القليل عن امريكا وكان يكره القليل الذي يسمعه عنها، وكان برنامج الحكومة الاستعماري الذي وضعه امام البرلمان يتلخص فيما يلي :

- ١ - تنفيذ قوانين الملاحة بكل دقة.
  - ٢ - اقامة جيش دائم يتكون من عشرة آلاف جندي في المستعمرات للدفاع عنها .
  - ٣ - تدفع الخزانة الانجليزية مرتبات الحكام والقضاة بدلا من تقرير المجالس التشريعية للولايات لهذه المرتبات .
  - ٤ - يفرض البرلمان الانجليزي ضريبة على المستعمرات لدفع هذه المرتبات والانفاق على الجيش الدائم، وذلك بدلا من اللجوء الى مجالس الولايات لاقرار الاعتمادات المطلوبة .
- وبعد ان تشدد جرانفل في تطبيق القوانين البحرية وذلك بارسال موظفي جمارك ودوريات بحرية الى امريكا، اقترح ضريبة التمتع (رسوم طوابع Stamp Act) في عام ١٧٦٥، وعلى المصطل والكراريس والمستندات القانونية وغيرها، وهذه الضريبة كانت بهدف اعادة الجيوش البريطانية بتقديم الوقود، ومصادر الانسالة ومعدات النوم وأواني الطهي، والماوى وعندما اقر البرلمان قانون الطوابع حدثت مقاومة قوية في المستعمرات فقام (باتريك هنرى )،

من فرجينيا في مجلس المواطنين ليعلن انه ما من احد يحق لــــه ان يفرض الضرائب على اهل فرجينيا غير مجلسها التشريعى، ثم انتزع قرار بأن كل محاولة لاعطاء مثل هذه السلطة الى اى شخصى اخر أو اشخاص آخرين، غير شرعية وغير دستورية وغير عادلة وفيها اتجاه ظاهر لخلق الحريات البريطانية والأمريكية، وانتقلت صيحة الاحتجاج ضد قانون الطوابع الى ماساتشوستس، وزاد من حركة المعارضة جيمس اوتيس James Otis المحامى من بوسطن والذي يعتبر الرائد الاول للثورة الأمريكية، وكانت صيحة الأمريكيين تتمثل في القول المشهور

Taxation without representation is tyranny

واخير ا كانت امريكا تربة خصبة لتعاليم ومذاهب ذات طابع جمهورى أو شبه جمهورى. اذ ظل السكان قرنا ونصف قرن يعيشون في جو ديموقراطى أو "محقق للمساواة" فكانت الفوارق الديمقراطية قليلة وكانت الفرص الاقتصادية مفتوحة للجميع على قدم المساواة، ولم يؤد وجود طبقة ارسقراطية الى تنشيط نمو المبادئ الديمقراطية وكانت شبه طبقة من سكان الساحل، او صفوة متضامنة قليلة العدد، تستحوذ على معظم الثروة، وتلتزم على بعض الاقاليم، مثل فرجينيا وكارولينا الجنوبية، وتستأثر بالنفوذ السياسى، وقد واجهت الديمقراطية الناشئة في داخل البلاد صراعا طويلا ضدها، فكان صغار المزارعين في جوف البلاد، والمهاجرون الالمان والاسكتلنديون - الايرلنديون- والعمال والميكانيكيون من اهل المدن، يعززون انفسهم باستمرار ازاء التجار واصحاب المزارع القدامى. وقد فعلوا ذلك طيلة الجيل السابق على الثورة بهمة اذهلت من هم ارقى منهم

وساهمت هذه الروح ذاتها في تحميم الثوري ضد الدولة الام.

اندلعت الثورات في نيوانجلند ونيويورك وبنسلفانيا وتيسرك  
موزعو الطوايع اعمالهم امام فغط الجمهور - وتشكلت جماعات متطرفة  
مثل "ابناء الحرية" في كل مكان ليحرفوا على المزيد من العنف وقد  
اعد المتمردين الذي دعى لمعالجة الطوايع والذي مثلت فيه تسرع  
مستعمرات احتجاجا مماثلا لاحتجاج فرجينيا اكد ان المجالس التشريعية  
للمستعمرات هي التي يحق لها فرض الضرائب فقط. وبذلك اظهر  
الامريكيون اصرارهم على انه لا يجب فرض ضرائب على منطقة من قبيل  
الحكومة الا اذا كانت هذه المنطقة ممثلة تمثيلا مباشرا في الحكومة  
من طريق نوابها.

ولقد الغى قانون الطوايع بعد ان استمر مفعوله فترة من الوقت  
ولكن سرعان ما تبعته قوانين جديدة، فعثلا القوانين التي اصدرها  
وزير المالية الانجليزي شارل تاونشند Charles townshend في  
عام ١٧٦٧ لم تلغ الضرائب على الزجاج والرصاص واليوانات والبندق  
والشاي المستورد الى المستعمرات فحسبه بل انها نمت على ان  
تتعمل العائدات لدفع رواتب الحكام الملكيين. وهكذا لم يمس  
للجمعية العامة للمستعمرات سلطة على هؤلاء الموظفين واظهر  
البرلمان نيته في السيطرة على شئون امريكا اكثر من قبل. فقامت  
المعارضة مرة اخرى في انحاء امريكا، فارسل احد رعماء المعارضة  
في ماساتشوستس وهو صامويل آدامز Samuel Adams خطابا الى  
المستعمرات يدعو الى المبادرة في العمل ضد قوانين تاونشند والقوانين  
البحرية التي كانت تؤدى التجارة الامريكية. ثم قامت حركة  
لمقاومة البضائع البريطانية فاستشاطت بريطانيا غضبا وظلت مجلس

ماسوتشوستس وارملت كتيبتان من الجيوش البريطانية الى بوسطن .  
 وفي مارس ١٧٧٠ عندما عدلت انجلترا في اعمالها التعسفية ملفية  
 جميع الضرائب ماعدا ضريبة صغيرة على الشاي، امطد الجنود  
 البريطانيون بالمواطنين الامريكان فيما سماه المواطنون "مذبحة  
 بوسطن" وبدأ الاضطراب عندما رمى فريق من الشبان بكرات الثلج على  
 احد الجنود الذى بدوره استدعى الحرس المسلح . وقد قتل فى هذه  
 المذبحة خمسة من المواطنين مما ادى الى سحب الجيوش البريطانية  
 من المدينة امام طلب سامويل آدامز .

ومن ذلك يتضح ان السياسيين البريطانيين لم يكونوا متفهمين  
 دائما على السياسة الواجب اتباعها فى امريكا ، فكانت هذه  
 السياسة تتأرجح بين التشدد حينا واللين حينا آخر ، وفى الجانب  
 الأمريكى، كان هناك الكثير من العطف على البريطانيين وخصوصا  
 من قبل الطبقات التى شعرت بان اعمال الشعب والمقاطعة ستؤثر  
 على وضعها المالى وتسمى الى العمل . ولكن شعور الاغلبية من  
 الامريكيين قبل الثورة نحو انجلترا كان شعور غضب وغيظ عند فرض  
 الضرائب وشعور راحة وامتنان عندما تلغى الضرائب . وكان رجس  
 المستعمرات العادى لا يهوى فى الواقع الاستقلال النهائى عن انجلترا  
 بل كان جل مايريد هو ان يترك شأنه فى مزرعته او فى عمله ونتيجة  
 لهذه المعرفة القوية التى عمت امريكا ، فشلت السياسة الاستعمارية  
 الانجليزية والقوانين التى حاولت الحكومات البريطانية فرضها  
 مثل قوانين جرانفيل وتاونشند . اما بالنسبة لقوانين تاونشند  
 فقد امر الملك الاحتفاظ بغريبة الشاي ، وذلك لمجرد ان يحتفظ بحقوق

انجليترا في فرض الضرائب على المستعمرات و ولكن مسألة فرض الضرائب دون تمثيل حقيقى كانت لاتزال من اهم اسباب الخلاف بين المستعمرات والبلد الام . ولقد قام بعض المتهورين الامريكيين بعمل يعد من انجح الاعمال هو "حفلة الشاي الشهيرة" في بوسطن عام ١٧٧٣ . وكانت شركة الهند الشرقية هي التى تقدم الشاي، وكانت قد وقعت معاهد مالية وادخلت تحت حماية البرلمان، فقرر الملك جورج وعصبة في البرلمان التخلص من الكميات الفائضة من الشاي ببيعها لامريكا بأسعار مخفضة . ورغم ان رسما قدره ثلاث بنسئات كان يستوفى على كل ليرة من الشاي الا ان الشاي كان لا يزال أقل ثمنا مما يستطيع الامريكيون الحصول عليه من اى مصدر آخر . ولكن كانت مسألة المبدأ، وهو دفع الضريبة، وليست قضية سلطة رايحة هي التى اشارت انتباه المواطنين الامريكيين . فأخذوا يميحون قائلين "احتكار" "ولا ضرائب من قبل البرلمان" ورفضوا قبول الشاي عندما وصلت الطن محملة به . وفي بوسطن بعد سلسلة من الاحتجاجات العامة، ارتدى فريق من المواطنين زي الهنود وتسلقوا سفن الشاي والقوا بمحتوياتها في الماء . وقد اشار هذا العمل الملك جورج الى حد بعيد، وبما انه لم يكن يشعر بعطف نحو المستعمرات فقد قرر ان يعاقب ماساتشوستس وخاصة بوسطن فاقر البرلمان قانون الاحتجاج Intolerable Act في عام ١٧٧٤، الذى اغلق بموجهه ميناء بوسطن ليرجعه التجارة العالمية الى ان تدفع قيمة الشاي، واخفضت اجتماعات المدينة لمراقبة الحاكم ونقل ماصصة الولاية منها، ثم اخضع المستعمرة للظفيان المطلق وهو ما يسمى Regulating Act وازال قوات في اى مكان ماساتشوستس

وقد اثارت هذه التطورات السريعة المستعمرات الاخرى، فتجمعت حول ماساتشوستس وارسلت لها تعبيرات العطف وحملات من الطعام التي كانت تحتاج اليها كثيرا، وعندما ازداد الهياج اقترح مجلس مواطني فرجينيا عقد اجتماع في فيلادلفيا لمندوبين من جميع المستعمرات فاجتمع هذا الكونجرس القاري (المؤتمر الامريكى الاول) في عام ١٧٧٤. وكان في هذا المجلس شخصيات هامة مثل جون وسمويل آدمز من ماساتشوستس وجورج واشنطن وباتريك هنسرى من فرجينيا، وبعض الشخصيات الاخرى من كارولينا الجنوبية، وقد ساد الحر والاعتدال في الكونجرس الذي اجتمع للتشاور في حالة المستعمرات الخاسرة. وللمداولة في الترتيبات الحكيمة والمناسبة لاستعادة وتوطيد حقوقهم وحريةتهم العادلة. ولاعادة الوحدة والانسجام بين بريطانيا العظمى والمستعمرات. وقد اعدت وثيقة اعلان الحق وارسلت الى انجلترا وفيها يَختج اهل المستعمرات على التحدى على حريةاتهم من قبل البرلمان واعلنوا عن مقاطعتهم للبضائع البريطانية وان هذه المقاطعة ستشرف عليها لجان امن في كل بلية ومقاطعة. ومن واجب هذه اللجان ان تخبر من المخالفين للمقاطعة لكي يعرف الكونجرس مذيق القضية الامريكية ومن عدوها. ولكن المتاعب لم تزول، لقد تطور الامر في ولاية ماساتشوستس الى المدام المسلح بين الاهالي والجنود البريطانيين. وكان ماساتشوستس تطفح بالعداوة وقد بنى رجال الميليشيا فيها (وهم رجال مستعدون للقتال في اية دقيقة) مستودعا سرى للذخيرة فسنجا كونكرده. وفي ١٤ ابريل ١٧٧٥ ارسل الجنرال الانجليزي Gage فرقة بريطانية للاستيلاء على المخازن وللقبض على الخاضعين هانكوك وسمويل آدمز، ولكن اعد الاهالي فرقا للمقاومة، ورفضوا



تسليم الزعيمين هانكوك وآدامز اللذين اختفيا في لكسجتون  
Lexington وارسل الجنرال الانجليزي قوة مكونة من  
ثمانمائة جندي للقبض على الزعيمين.

ولقد حدث احتكاك مسلح بين الاهالي والفرق المهاجمة واطلق  
البريطانيون الرصاص وكانت الطلقة التي سمعت في انحاء العالم  
أول طلقة في الثورة، وقد قتل ثمانية من الامريكيين في هذه  
المعركة وتقدم البريطانيون نحو الكونكرود دون مقاومة تذكر  
ولكن عند هودتهم الى بوسطن، تعرضوا لخسائر الفدح من خسائر رجال  
المليشيا التي تكبدوها في المعركة الاولى. فقد اخذ المزارعون  
المختفون خلف اشجار التفاح والحواجز الحربية على طوال الطريق  
يأسرون الجنود البريطانيين باعداد كبيرة. واخيرا تراجع  
البريطانيون ليحتموا في المدينة، فوجدوا انفسهم محاصرين من  
قبل ١٦,٠٠٠ من جنود المستعمرات. وقد وصلت انباء هذه المعركة  
سرعة الى المستعمرات الاخرى التي تلقتها بمشاعر مختلفة، فقد  
ابتهج بعض الناس لحدوث الحرب بينما استنكر آخرون جيش رجال  
المليشيا وكانت الاكثرية تأمل ان تنتهي المشكلة بسلام. وفي  
١٠ مايو اجتمع الكونجرس القاري الثاني (المؤتمر الثاني) في  
فيلادلفيا، فالى جانب اعلان الحرب على انجلترا، طالب المندوبون  
الملك جورج باعادة السلم. ولكنهم على سبيل الحذر اخذوا في  
انشاء جيش، وعينوا جورج واشنطن قائدا عاما له. وقد دل تعيين  
واشنطن، وهو من فرجينيا ليقود الحرب التي اندلعت نيرانها في  
ماساتشوستس على ان المستعمرات كانت تسير نحو التعاون والوحدة.



المجالس التشريعية الى اتخاذ الخطوات العملية في الحرب واخذوا بعنف شعور الموالات البريطانية وحضوا السكان المترددين على القتال في سبيل حريتهم .

وكان توماس توم بين Tomas Paine رجلا انكليزيا من اعظم الشوار ، وقد هاجر الى فيلادلفيا عام ١٧٧٤ وسرعان ما عرف منه انه من المنادين بالاستقلال التام عن بريطانيا العظمى . كان بين كاتبها فصيحاً "بكره الملكية" الى حد كبير فقد بين في كتيب له اسمه "الادراك" Common Sense نشر عام ١٧٧٦ للامريكيين التناقض التام في وضعهم ، فهم يقاتلون جيوش الملك من ناحية ويرجون الملح من ناحية اخرى . فكان ينادى "انجلترا لاوروبا وامريكا لنفسها" . ولقد لقي كتيب "الادراك" رواجا كبيرا واشعل الناس حماسه . ومع ازدياد شعور الحماسة وتفاقم الحرب انقطعت الامل في السلم ، وازداد الكونجرس جرأة في موقفه من الانفصال عن بريطانيا . فعين في يونيو لجنة من خمسة اعضاء تتضمن بنجامين فرانكلين وتوماس جيفرسون وجون ادامز ليحرروا وثيقة اعلان الاستقلال فكتب جيفرسون مشروع هذه الوثيقة التي طرأ عليها بعض التعديلات على يد الاعضاء الآخرين ، ثم اعيد النظر فيها وعدلت من قبل الكونجرس ، واخيرا اقرت في يوليو عام ١٧٧٦ ، وهو تاريخ مولد استقلال امريكا تعدث وثيقة اعلان الاستقلال The Declaration of Independence بلغة شابة وواضحة الى العالم من الاسباب التي دعت المستعمرات الى الانفصال من البلد الام . وذكرت الخطوط الاساسية والمعتقدات السياسية الامريكية ؛ اننا نؤمن بان هذه

الحقائق بديهية: ان جميع البشر خلقوا منساويين، انهم منحسوا من قبل خالقهم حقوقا ثابتة من بينها حق الحياة والحرية والسعى وراء السعادة. ثم قالت الوثيقة بأن الحكومات تنشأ للمحافظة على هذه الحقوق، وهى تستمد سلطتها العادلة من موافقة الحكوميين فعندما تسيء الحكومة استعمال سلطتها لتحقيق هذه الغاياته يحق للشعب ان يبدلها ويلغيها، ويستبدل بها حكومة اخرى تؤمن هذه المصالح

وبعد ان قطعت الامة الجديدة رباطها بانجلترا، واستنست الولايات المتحدة الامريكية، واجهت كفاحا يائسا فى معركة البقاء ولم تكن مهارة جورج واشنطن وبطولته وقيادته التى لا مثيل لهما لتكفى للصمود فى هذه الحرب وحاول واشنطن ان يطرد الجنرال هارو ( Howe ) و ١١,٠٠٠ من جنوده من بوسطن، ولكن الاوضاع انقلبت عندما تقابل الجيشان فى نيويورك من اجل السيطرة على تلك المدينة الاستراتيجية. فقد حطمت القوات البريطانية والالمانية، التى جاءت باعدادات قوية، الامريكيين فى عدة مواقع ودرتهم نحو الجنوب بحمر نيوجيرسى، وكانت المساعدات التى قدمها الكونجرس القارى لقواته فى المعركة طفيفة. اد ان المستعمرات الثلاث مشر كانت لاتزال بعيدة عن الوحدة، وكان مندوبو المستعمرات يخافون من فرض الضرائب خشية ان يثور الشعب عليهم كما فعل ضد البريطانيين. لذلك فقد قلست امدادات الطعام والذخيرة، وتبعها انهيار الروح المعنوية، وازداد عدد الفارين من الجندية.

تراجع واشنطن الى بنسلفانيا وكان موقفه يزداد حرجا كل ساعة الا انه اظهر مهارة عسكرية فائقة عندما جمع رجاله للقيام بهجوم

مضاد ليلة عيد الميلاد عام ١٧٧٦، فهاجم قوة من الجنود في تونتون وتبع هذه الضربة انتصار آخر في برنستون، وعادت نيويورك للسياسيين الأمريكيين مؤقتاً. وشهد عام ١٧٧٧ قتالاً عنيفاً حاسماً، فقد هزمت جنود الجنرال هاو عن طريق البحر من نيويورك إلى فيلادلفيا واحتلت العاصمة الأمريكية. فتراج واشنطن وجنوده إلى خارج المدينة، ولو ان البريطانيين تابعوا الهجوم لتمكنوا من سحق خصمهم بضربة قاضية ولكن الجنرال هاو لم يكن ديناميكياً، ويعتقد ان اتجاهاته السياسية كانت ميالة للقضية الأمريكية.

وبينما كان واشنطن يتعرض لضربات قوية، كانت معركة أخرى تجري لصالح الوطنيين، هي المعركة الحاسمة في الحرب تدور على بعض مئات الأميال شمال ساراتوجا Saratoga في نيويورك عام ١٧٧٧، فقد أصبحت القيادة البريطانية غير فعالة وبغداد إلى ذلك طسول مسافة الامدادات التي تبلغ ثلاثة آلاف من الأميال. كل هذه العوامل أدت إلى تنازل البريطانيين في لحظة حاسمة، فخصروا جيشاً كاملاً وكانت بريطانيا قد فكرت في خطة لاختداد كل مقاومة في ولاية نيويورك وبذلك انقسمت أمريكا إلى قسمين مثلما حاولت فرنسا ان تفعل قبل عدة سنوات. وكانت الخطة ترمي إلى الهجوم على نيويورك من ثلاث جهات وتجتمع القوى المهاجمة في الباني التي تبعد مائة وخمسين ميلاً إلى شمال نيويورك في وادي نهر الهيسون ليتحرك الجنرال برجوين Burgoyne من كندا، ويرسل الجنرال هاو Howe جنوداً إلى شمال مدينة نيويورك ويسير جنرال ثالث من الشرق من بحيرة أونتاريو عبر الولاية. ولكن الحملة أصيبت بالفشل، ولم تعمل غير قوات برجوين التي حوصرت في ساراتوجا، واضطرت إلى الاستسلام في أكتوبر عام ١٧٧٧.

ولم تكن خسارة الجيش في ساراتوجا هي وحدها التي ألهمت انجلترا بل ان خسارة مكانتها وسلطتها كانت اشد ايلاما . فقد اصبح مدوتاهما القديمتان فرنسا واسبانيا تستجيبان لنداء الأمريكيين من اجل المساعدة .

وكان ليجاد علاقات مع البلاد الاليسية على المستوى الدبلوماسي تجربة جديدة في حياة الأمريكيين ، الذين كانت بريطانيا تنوب عنهم في هذه المسائل . وكانت اوربا لفترة من الوقت تساعد امريكا بعض الشيء ، وكذلك كان بعض الضباط العسكريين الاوربيين امثال لافاييت Lafayette من فرنسا ، وبعض الشخصيات الهامة من المانيا ، والكونست بولاسكي من بولندا . قد تطوعوا في الجيش الامريكى ورودوه بمما يحتاجه من تدريب وتنظيم . غير ان الحكومات الاوربية كانت تتردد في تقديم المساعدات على منهاج واسع خشية ان تتورط مع انجلترا في حرب خاسرة اخرى . ولكن بنجامين فرانكلين تمكن بعد ساراتوجا من اقناع ملك فرنسا بانه يمكن الحاق الهزيمة بانجلترا اذا ما تحالف الفرنسيون والامريكيون وعندما بلغ انجلترا نبأ المفاوضات الجارية حاولت اجراء صلح مع مستعمراتها السابقة بأية شروط تريدها شريطة أن تبقى ضمن الامبراطورية . وقد دخلت فرنسا والولايات المتحدة في حلف في فبراير عام ١٧٧٨ تتعهد كل دولة بموجبه ان تنابع الحرب الى ان تصبح الدول الاخرى مستعدة لاجراء الصلح ، ثم قدمت اسبانيا وهولندا مساعدة بحرية للقضية الامريكية على امل استعادة بعض الممتلكات التي خسراها في حربيها مع انجلترا . وهكذا اخذت القروض والامدادات والرجال ترد من فرنسا ، ولعل اعظم هذه المساعدات هو الاسطول الفرنسى القوي الذى أتى بعد الاسطول الانجليزى مباشرة .

وعندما أُرْشِك عام ١٧٧٨ على الانتهاء، انتقلت مناحات الحسرب من الشمال، فقد بقي جيش واشنطن قرب نيويورك ليمنع القسوات البريطانية الموجودة في المدينة من التحرك نحو الداخل. فتجمد الموقف في هذه الناحية، واتجهت الانتظار الى الجنوب على طول الحدود الغربية. على ان استيلاء الانجليز على بعض المناطق في الجنوب بعد ان عجزوا عن اخضاع الولايات الشمالية لم يحمن من مركز الانجليز وخموصا بعد. وصول القوات الفرنسية الى امريكا. كما ان الانجليز لم يستطيعوا سوى اخضاع المدن الساحلية، ولم يتمكنوا من التوغل في الداخل. وبناء على هذا الموقف تركزت القيادة الانجليزية بقيادة كورنواليس (Cornwallis) في فرجينيا وتحصنت في مدينة يورك تاون حيث ظل كورنواليس منتظرا. وبعد ذلك اجتمعت قسوات واشنطن وقوات حلفائه الفرنسيين، وحاصرت قوات واشنطن يورك تاون بينما قام الاسطول الفرنسي بمنع الانجليز من الفرار بطريق البحر. ولقد اشترك لافاييت في هذه العمليات الحربية، وحدثت معركة الثورة الاخيرة اذن في يورك تاون في فرجينيا، على بعد بضعة اميال من جيمس تاون، وهي اول مكان استوطن فيه الانجليز، وعندما وجد كورنواليس نفسه محاصرا بعدد لا قبل له به، قام بسلسلة هجمات جريئة، ولكنها فشلت مما دماه الى الاستسلام في ١٩ اكتوبر عام ١٧٨١، وكانت هذه الضربة التي نزلت بالانجليز قاسية جدا، وقد عبر الشعب البريطاني الذي سئم القتال عن رغبته في السلم ماعدا الملك جورج الذي غضب كثيرا لفقدانه ما يسميه "مزارعه الامريكية". وقد تسلمت وزارة، جديدة الحكم في انجلترا، واطهر البريطانيون استعدادهم لاجراء مفاوضات مع الامريكيين.

وقد احتاج هذا الأمر الى جمع مهارة فرانكليون وجون آدا هــنـز وغيرهم الدبلوماسية لازالة المعوقات الناشئة عن المصالح المتضاربة والتي كانت تقف في طريق الطمح الملحق النهائي. وقضت شروط التحالف الفرنسي، الأمريكي ان لا يتفاوض اى من البلدين مع انجلترا من اجل الطمح الا بموافقة البلد الاخر. غير ان انجلترا وامريكا كانتا مستعبدتين للدخول في مفاوضات الطمح حسب شروط امريكا بينما استمرت فرنسا وطيفتها اسبانيا في قتال الانجليز في البحار وفي البر ايضا في محاولة فاشلة للاستيلاء على جبل طارق. وفي عام ١٧٨٢ اصبح من الواضح ان الحكومة الفرنسية كانت تفكر في مصالحها ومصالح اسبانيا اكثر من تفكيرها في مصالح الامريكيين فقد اقترح فرجين (١) ان تتراجع حدود الجمهورية الأمريكية الجديدة مرة اخرى الى جبال الابلاش وان تعود السيطرة على الغرب الى السيطرة الاجنبية وخاصة سيطرة اسبانيا.

وهنا تبرز الدبلوماسية التي تجمع بين الاعداء. فقد كان كل من انجلترا والولايات المتحدة لاتريد رؤية امبراطورية فرنسية اسبانية جديدة في امريكا تقوم على انقراض الامبراطورية القديمة وفي هذا الجو الخطير، دخل رجال امريكا وانجلترا في مفاوضات سرية واتفقوا على ان تمتد حدود الجمهورية الجديدة من ساحل المحيط الاطلس الى نهر الميسيسيبي، ومن البحيرات العظمى الى فلوريدا وغرب فرجين عندما سمع بالمفاوضات ولكن لباقه بنجامين فرانكليون

---

(١) شارل جراننيه فرجين Charles Granier Vergennes.....

(١٧١٧ - ١٧٨٧) ، شغل منصب وزير خارجية فرنسا فيما بين

١٧٧٤ و ١٧٨٧.



يضاف اليها اخبار عن استثمارات انجليزية في البحر، اقنعته فـسـى  
النهاية ان يرضخ للأمر الواقع ووقعت معاهدة باريس في ٢ سبتمبر

١٧٨٢ •

كانت المعاهدة بالنسبة لأمريكا كريمة جدا مكنتها من الحصول  
على كل ما تريد . وقد اعطيت بالإضافة الى الاراضى التى طالبت  
بها حق الملاحة فى نهر الميسيسبي وحقوق الصيد فى سواحل كندا . ومقابل  
ذلك، وافق الكونجرس الأمريكى على ان يفعل كل ما فى وسعه لتلبية  
رغبة بريطانيا الصادرة فى اهتمامها بعشرات الآلاف من الموالين  
لها الذين دهموها فى الحرب . فقد تعرض هؤلاء الناس الى كثير  
من المحن فى ظل السيطرة الأجنبية وخسروا اراضيهم وبيوتهم واموالهم  
فشعرت الحكومة البريطانية انه يجب اعادة حقوق الموالين لها  
وممتلكاتهم الى ابعد حد ممكن . ووافق الكونجرس ان يوصى الولايات  
المتحدة باتخاذ مثل هذه التدابير، غير ان هذه التوصية لم تكن  
ذات فائدة تذكر للموالين المنكوبين .

لفر. الواقع ، حتى فى حالة النصر، كانت الولايات المتحدة  
لاتزال غير متحدة، وفى نهاية الحرب ارتبطت هذه الولايات فيما بينها  
برباط غير متين فى اتفاقية اسمها "شروط الاتحاد" Articles of  
Conderation ولكنهم ظلوا فى الاساس وحدات مستقلة تعمل من  
اجل مصالحها الخاصة . فقد كان الكونجرس الذى يمثلهم مفلسا منذ  
عدة سنوات وكان الجيش متدمرا لعدم دفع رواتبه، وكاد ان يثـور  
لولا مناشدة بطله الجنرال واشنطن للجنود بأن يتفرقوا ويعودوا الى  
بيوتهم بهدوء . وهكذا جاء الانتصار والاستقلال، ولكن جاءت بعدها  
حالة من الفوضى الاهلية . فعندما كانت المستعمرات الأمريكية فـسـى

حالة حرب مع انكلترا، استطاعت ان تشكل جبهة قوية موحدة تجسدها العدو. وكان الكونجرس الذى يمثلهم يطلب الاعتمادات ويحصل عليها لمواصلة الكفاح. وكذلك كان هذا الكونجرس يبرم المعاهدات مع الامم الاخرى، فبر انه لم يكن هناك قانون مكتوب او دستور يخول الكونجرس ان يتصرف باسم الشعب. وقد حاولت شروط الاتحاد Articles of Conderation ان نعالج هذا النقص بنمها على اى اهداف وغايات معينة لحكومة مركزية. وقد جرى اقتراح هذه الامور فى عام ١٧٧٧، ولكن لم يصدق عليها الكونجرس حتى مارس ١٧٨١.

وهكذا انتهت كل الولايات الى اقرار الاتحاد الكونفدرالى وتحول الكونجرس فى ذلك العام الى حكومة رسمية بعد موافقة الولايات ولقد احتفظت كل ولاية بسيادتها وحريتها واستقلالها فى نطاق هذا الاشتتاف. وكانت هذه الولايات قد اكتسبت حقوقها خلال الحروب واشتاء الثورة، فاقامت كل ولاية هيئة تشريعية خاصة بها، واختارت حاكمها ثم اقرت كل منها دستورها الخاص لفترة مابين ١٧٧٦ و ١٧٨٠. اما الكونجرس فكان يتكون من مجلس واحد، وكان لكل ولاية، بغض النظر.

عن حجمها او عدد سكانها، صوت واحد فى الكونجرس وكان الكونجرس مخولاً حق اعلان الحزبه او السلم او اقتراض المال وارسال واستقبال السفراء ومعالجة الامور الخارجية، ولكن الكونجرس لم يمنح سلطة فرض الضرائب على الشعب مباشرة فتشبثت الولايات باعطاء هذا الحق لهيئاتها التشريعية فقط. كما لم يكن للامة سلطة تنفيذية لتنفيذ التشريعات التى يقرها الكونجرس ومهما كان الامر، فبان هذا النظام الذى تأسس بمقتضى بنود أو شروط الاتحاد هذه، كان خطوة نحو الاتحاد بين الولايات الذى اتخذ صورته اللاحقة فيما بعد

كما صار للشعب الآن الحق في انتخاب حكامه بعد ان كانوا يمينسون بطريقة او باخرى .

وبرغم ما احدثته شروط الاتحاد في التطور الدستوري في امريكا فقد كان النظام ناقصا من عدة وجوه ، فالحكومة الفيدرالية كانت مفككة ، ولم تكن للكونجرس القدرة الكافية لتنفيذ قوانينه ، كما لم تكن هناك محكمة عليا لتفسير هذه القوانين . ولكن الحاجة مقبلة الحرب ستدعو الى تعديل هذا النظام الذي ادى الغرض منه خلال فترة الحرب وحتى اتمام وضع الدستور .

وقد حذر بعض الامريكيين ، ومن بينهم جورج واشنطن ، من الاخطار الناجمة عن غياب حكومة مركزية قوية ، وقال واشنطن "يجب ان يكون هنالك سلطة عليا تنظم الامور المشتركة لجمهورية اتحاد الولايات الجنوبية ، وبدون هذه السلطة لا يمكن ان يطول الامر بالاتحاد" . وقد تحققت هذه النبوءة عندما عبر الكونجرس بكل اسف من هدم استطاعته تسيير امور الامة ، فقد قل عدد الحضور في جلساته الى حد لم يكن يوجد فيه عدد كاف من الاعضاء ليكمل النصاب . وهكذا فقد مضى وقت لم يكن يوجد فيه حكومة للولايات المتحدة على الاطلاق .

فقد حدث ان تنازعت ولايتا ماري لاند وفرجينيا على حق السيطرة على التجارة في نهر البوتوماك ( Potomac ) وبذلك رجعت مناسبة لبحث التعاون بين الولايات اسفاد منه المنادون بحكومة اقوى . فدعى مفوضون من الولايتين الى بيت واشنطن لمباحثات تمهيدية ، وصرح ان ما اتفق ان مصالح ولايات اخرى تتشابك مع مصالح ماري لاند وفرجينيا لذلك اتفق على ان تدعى جميع الولايات لارسال مندوبين عنها فيسعى اجتماع يعقد في العام القادم لبحث مشاكلهم التجارية المشتركة

ولم تقبل الدعوة الاخمس ولايات في عام ١٧٨٦ . ورغم ذلك، فقد استغل احد المؤننين بالحكومة القومية وهو إلكسندر هاميلتون ( Hamilton ) هذا الموقفه لاسيما وأنه شعر بأن زملاءه المجتمعين معه مستعدون ان يتجاوزوا بحث التجارة الى اعادة النظر في شروط الاتحاد . فقد اقترح عقد مؤتمر آخر في فيلادلفيا في عام ١٧٨٧ للدراسة الجهار الحكومى كله . ثم وافق الكونجرس على اقتراح هاميلتون وارسلت الدعوات شانية الى الولايات الثلاث عشرة .

ارسلت جميع الولايات ممثلين منها ماعدا ولاية رود آيلاند واجتمع المؤتمر وانتخب رئيسا له جورج واشنطن، وحضره بعض الرجال البارزين من امثال بنجامين فرانكلين والكسندر هاميلتون وجيمس ماديسون ( M Madison ) وجون ديكسون ( Dickinson ) وغيرهم ولهمت رغبة الاغلبية منذ البداية، فقد جاءوا لا لتعديل الشروط السابقة بل لاستبدالها بأخرى تحقق نظاما حكوميا جديدا .

ولقد قدم القتراحان رئيسيان ، احدهما من قبل فرجينيا التسمى تمثل الولايات الكبيرة والاخر من قبل نيوجرسي التى تمثل الولايات المصغرى . فقد اقترحت فرجينيا شكلا حقيقيا لحكومة وطنية تتألف من ثلاثة فروع : تنفيذية وتشريعية وقضائية . وتتألف السلطة التشريعية من مجلسين يمثل فى المجلس الاعلى او ال "سنيست Senate جميع الولايات تمثيلا مبنيا على حجم كل ولاية وشروطها . وينتخب الشعب اعضاء المجلس الادنى او مجلس الممثلين . وبهذا الاقتراح، فقد سددت فرجينيا الضربة الى مجالس الولايات التشريعية، بموجبه لم تعد الولايات تعمل كليا لمصلحتها الذاتية وتقف في وجه الشريع الاتحادى الذى لا تقره . وبموجب هذا الاقتراح، تمثل المواطنون مباشرة ويحكمون

من قبل الكونجرس الولايات المتحدة . اما اقتراح ولاية نيوجرسي فقد كان اكثر فُرأ . فقد خُشيت الولايات الصغيرة ان تضع فـسـسـى نظام التمثيل المباشر للشعب كالذى اقترحتـه فرجينيا . وفى هذه الحالة تتغلب الحكومة الاتحادية عليها فى المسألة تلو المسألة وذلك من طريق التشريعات التى تقرها الولايات الكبيرة على حسابهم لذلك اقترحت نيوجرسي تأليف كونجرس بمجلس واحد يتساوى فيه التمثيل لكل ولاية كما نمت على ذلك شروط الاتحاد ، ولكن مع منـسـح الكونجرس السلطة لفرض الضرائب على الولايات وتنظيم التجارة ، فخطـة نيوجرسي فيها تأكيد على سيادة حكومات الولايات وذلك باعطائهم سلطة توجيه سياسات الحكومة الوطنية بدلا من اعطاء هذه السلطة للأفراد التى تعيش ضمن الولايات .

وبرغم ان اقتراح نيوجرسي وفرجينيا كانا متباعين فى المعنى والشمول ، الا ان المندوبين المجتمعين فى فيلادلفيا استطاعوا من طريق الحلول الوسطى ، الوصول الى اتفاق بعد عدة اسابيع من النقاش فالكونجرس يجب ان يتألف من مجلسين ، كما اقترحت فرجينيا ، ولكن الولايات جميعها يجب ان تمثل فى المجلس الاعلى من طريق مفـرـجـنـتـنـتـخـبـهـما مجالس الولايات التشريعية . وفى المجلس الأدنى يـنـتـخـب عدد الممثلين الذين ترسلهم كل ولاية على عدد سكانها ، وينتخب الشعب هؤلاء الممثلين مباشرة حسب ما جاء فى اقتراح فرجينيا .

كانت هذه هى العقبة الكؤود التى واجهت المندوبين ولهم يتغلبوا عليها بسهولة ، فقد طلب الجنود مثلا ان تعتبر الامـسـداد الكبيرة من الرق فيه قسما من السكان ، وان كان لا يحق لهم الاقتراع

وذلك لكي يزيد عدد الممثلين من ولاياته . واخيرا جرى الاتفاق على اعتبار ثلاثة اقسام الرق مع عدد المواطنين الاحرار . وقد انتزع الدستور سيادة الولايات وسلمها للشعب ككل، فيكون للحكومة الوطنية اختصاصها ولحكومات الولايات اختصاصات اخرى . واعلن الدستور ان الولايات المتحدة ستفمن لكل ولاية في الاتحاد شكلا جمهوريا في الحكومة وستحمي كل واحدة منها في حالة تعرضها للهجوم . وبموجب دستور الاتحاد انقسمت الحكومة الوطنية الى ثلاثة فروع : تشريعية وتنفيذية وقضائية . لكل منها بعض السلطة او القيود على الاخرى وذلك لمنع أي فرع منها من ان يتخرب أو يصبح دكتاتورا . هذه الطريقة التتد ل على تفكير في المحافظة على الحقوق الديمقراطية قد سميت بنظام "حفظ التوازن" .

واعطى الكونجرس وهو الهيئة التشريعية ، سلطة سن القوانين في كثير من المجالات التي تتعلق بالنواحي الوطنية والمسائل الخارجية ومن اهم واجباته المخصصة فرض الضرائب واقتراض المال، وتنظيم التجارة بين الولايات وتوحيد النقد بين الولايات وانشاء جيش مسلح، وحكم اراضي الولايات المتحدة، وقبول الولايات الجديدة في الاتحاد . وهناك اختصاصات عامة، وهذا اعطى الكونجرس قوة حقيقية فهو يستطيع اعتماد الاموال لما فيه مصلحة الولايات المتحدة العامة ويسن جميع القوانين اللازمة للتنفيذ وقد قول حق اقتراح التشريعات لتحصيل الضرائب لمجلس الممثلين (النواب) . ومن ناحية اخرى، حرمت على الكونجرس بعض السلطات فلم يستطع مثلا ان يفضل مرافئ ولاية على ولاية اخرى في قضايا التجارة والعائدات وكذلك لا يستطيع ان يمنح الالقاب ومن العوامل التي ساعدت على تقوية السلطة لمركزية، هي

ان حكومة الاتحاد، وليس الولايات هي التي كانت تدفع رواتب رجسـال الكونجرس فالسناطور Senator يخدم مدة ست سنوات بينما يخدم اعضاء مجلس الممثلين سنتين، وفي المجلس الاعلى، ينتخب ثلث الاعضاء كل سنتين، ولذلك يبقى نوع من الاستقرار في عضوية هذا المجلس .

وكانت الهيئة التنفيذية للحكومة تشرف على تنفيذ القوانين التي يقرها الكونجرس والسلطات التنفيذية كانت تجبى الضرائب التي صوت عليها الكونجرس وتنظيم القوات المسلحة التي أنشأها وتملك النقود التي آذن بها . وباختصار، تعمل على تنفيذ جميع مشاريع الكونجرس ويرأس الهيئة التنفيذية رئيس الولايات المتحدة الذي تولى تنفيذ القوانين التي يمكن الموافقة عليها بواسطة الكونجرس ومدة رئاسته اربع سنوات . ويساعد الرئيس نائب الرئيس الذي يرأس المجلس الاعلى، وكذلك يساعد موظفون اداريون آخرون بعد موافقة الكونجرس عليهم ومن هنا نشأ نظام الوزارة Cabinet الذي يتألف من وزير الدولة، ووزير الخزانة، والداخلية، والحربية ودمر الموظفين الاخرين . وظل هؤلاء يساعدون الرئيس التنفيذي وينقلون اوامره . غير ان الرئيس لم يكن مجرد أداة في يد الكونجرس فكل مشروع قانون يقر، يجب ارساله اليه للموافقة عليه وتوقيعه لكى يصبح قانونا . واذا لم يوافق عليه فهو يستطيع استعمال حق الفيتو (Veto) ويرده لافادة النظر فيه . واذا عاد الكونجرس وأقر القانون بأغلبية ثلثي الاصوات عندها يصبح القانون ساري المفعول بدور توقيع الرئيس . وهذا الفيتو أداة قوية : ويشكل جزءا من نظام حفظ التوازن الذي يجعل قوى لروع الحكومة الثلاثة متوازنة

نوزيعا متوازسا . والرئيس ايضا هو القائد الاعلى للجيش والبحرية ويعقد المعاهدات مع البلاد الاجنبية شريطة ان يوافق عليها ثلثا اعضاء المجلس الاعلى ، وكذلك فهو يعين السفراء وقضاة المحكمة العليا وموظفى الاتحاد الاخرين بموافقة المجلس الاعلى . واذا دعت الحاجة فهو يستطيع دعوة الكونجرس لجلسة خاصة والمفروض فيه ان يقتصر تدابير مختلفة للكونجرس فى رسالته السنوية من حالة الاتحاد . ومن جهة اخرى، وهنا ايضا نجد فى نظام "حفظ التوازن" الكونجرس يستطيع ان يقدم الرئيس للمحاكمة واستجوابه وعزله من منصبه فى حالة الرشوة والخيانة أو غيرها من الجرائم او الجنح.

اما بالنسبة لوضع نظام خاص لانتخاب الرئيس التنفيذى فتنتخب كل ولاية بالطريقة التى تحددها تشريعاتها، جماعة من المنتخبين مساوين فى العدد لمجموع ممثلى الولاية فى كل من مجلس الكونجرس ثم يقترح المنتخبون على الرئيس، فاذا حصل اى مرشح على البية فاهرة انتخب وينتخب الذى يأتى بعده مباشرة نائبا للرئيس . وفى حالة التساوى او انعدام الالبية يختار مجلس الممثلين (النواب) الرئيس ، ويكون لكل ولاية صوت واحد . وقد هدف واضعو الدستور من هذا النظام الى انتخاب الرئيس الى ان لا ينتخب الرئيس من قبل الكونجرس او السلطات التشريعية لئلا يصحح الرئيس مقيدا بهم . ولكن ارادوا ان ينتخبه جماعة من الرجال يمثلون اصحاب السلطة من الناس فى جميع الولايات

اما السلطة الثالثة وهى السلطة القضائية فكانت تتألف من المحكمة العليا وغيرها من المحاكم الدنيا التى يعينها الكونجرس وتفصل المحكمة العليا فى المنازعات ذات الصفة الوطنية او فى



المنازعات التي تنشأ بين الولايات وتكون احكامها نهائية وغير قابلة للرفض غير اننا نجد مرة اخرى نظام حفظ التوازن فالاعضاء الذين يتألفون من الرئيس وثمانية اعضاء يعينهم الرئيس بموافقة المجلس الاعلى، وهؤلاء وغيرهم من القضاة في المحاكم الدنيا يمكن محاكمتهم. وكانت المحاكم الاتحادية موزعة في الولايات وهي تذكر كل مواطن بحقوقه والتزاماته للحكومة الوطنية. فاذا خسر شخص قانونا اتحاديا يحاكم في محكمة اتحادية، واذا وجد مذنباً يحكم عليه بالسجن في سجن اتحادي. ولكن من جهة اخرى استطاع المواطن ان يظهر سببا كافيا لامادة النظر في قرار المحكمة. فانه يستطيع ان يرفع قضية ليصل بها الى المحكمة العليا. كما اعطى نظام المحاكم الاتحادية سلطة شرعية واسعة في الامور التي تؤثر على القضايا الوطنية والدولية. فهذا النظام مفوض بان يحكم على المعاهدات الاجنبية التي تعقدها الولايات المتحدة وفي الحالات التي تتعلق بالسفراء والوزراء، وكذلك فهو يفعل في المنازعات التي تنشأ بين ولايتين او اكثر وبين الولاية والمواطنين من ولايتهم اخرى، وبين المواطنين من ولاية مختلفة. ورغم ذلك فقد بقيت امور كثيرة في المجال القضائي لمحاكم الولايات والمحاكم المحلية التي بقيت تعالج معظم الامور للمواطنين العاديين في انحاء البلاد وقد نص الدستور على اجراء تعديلات كلما دعت الاوقات والظروف الى مثل ذلك. فيستطيع الكونجرس باجماع الثلثين في كل المجلسين ان يقترح تعديلا او اذا تقدم ثلثا مجالس الولايات التشريعية بطلسب فيعقد مؤتمر لتقديم الاقتراح. وفي كلتا الحالتين، اذا انسحق ثلاثة ارباع المجالس في الولايات التشريعية، فان التعديل يصيحب

نافذ المفعول ويصبح جزءاً من الدستور. ولقد دل الزمن على انه لم تدع الحاجة الا لقليل من التعديلات ، ذلك لان الدستور كتب بطريقة مرتبة مرنة ، ويمكن الترحل في تفسيره من قبل الكونجرس والمحاكم. وبعد ان انشأ مندوبو المؤتمر الدستوري اداة قوية متوازنة لحكم الولايات المتحدة ، انتهت اعمالهم في عام ١٧٨٧ . وارسلت الوثيقة الى الكونجرس الذي قدمها بدوره الى الولايات للتصديق عليها من قبل مؤتمرات تدعى خبيعا لهذه الغاية ، وقد كان تصديق سبع ولايات لازما لقرار هذا الدستور ، فكان لابد من معركة قاسية لتأمين هذا القرار.

لقد نال الدستور التبعة اصوات اللازمة لقراره . ولكن بقيت ولايتان كبيرتان هما فيرجينيا ونيويورك تعالجان المسألة بعنصر وكان الصراع في نيويورك عنيفا ، فاحرز الفيدراليون النصر نتيجة لجهود الكسندر هاملتون وكان التصويت النهائي ٣٠ مقابل ٢٧ لتبني الدستور. وبعد ان اصبحت احدى عشر ولاية من ثلاثة عشرة منظمة تحت لواء علم الاتحاد وحكومة واحدة ، كان لابد للولايتين الباقيتين رود آيلاند وكارولينا الشمالية من الانصياع للوضع الراهن. ولهم تشرك رود آيلاند في المؤتمر الدستوري في فيلادلفيا كما انها لم تدع لمؤتمر التصديق الدستوري ، ولكن عندما هددها الولايات المتحدة بان تعاملها كأمة اجنبية ، استسلمت رود آيلاند اخيرا واصبح الاتحاد كاملا. اما هذه الولايات الثلاثة عشر الاصلية فهي كرنكتوت ديلوير ( Delaware ) ، جورجيا ، ميرى لاند ماساتشوستس نيوهامبشر ، نيوجرسي ، نيويورك ، كارولينا الشمالية ، سلفانيا رود آيلاند ، كارولينا الجنوبية ، وفرجينيا. ولقد اجريت الانتخابات

وقع الاختيار الاجتماعى على جورج واشنطن، ثم اختير جون آدامز من ماساشوسيتس كنائب للرئيس، وكانت العاصمة فى السنوات الاولى مدينة نيويورك.

وهكذا تكونت جمهورية متوثبة اصبحت متأهبة لتبدأ حياتها فى العالم الجديد. ولقد كشف تعداد للسكان اجرى فى العام التالى لتنصيب واشنطن، من انها كانت تضم حوالى اربعة ملايين نسمة، كان ثلاثة ملايين ونصف المليون تقريبا من البيض. وكان هؤلاء السكان فى الغالب من الريفيين جميعا. فلم تكن هناك من المدن ما تستحق الاسم سوى خمس : فيلادلفيا وتضم ٤٢٠٠٠ شخص، ونيويورك

وتضم ٢٢٠٠٠ وبوسطن ١٨٠٠٠ وشارلستون ١٦٠٠٠ ، وبلتيمور ١٢٠٠٠. كانت الاغلبية العظمى من السكان يعيشون فى مزارع او ضياع اولى ترى صغيرة. وكانت المواضع شحيحة وبطيئة، اذ كانت الطرق سيئة والحافلات غير مريحة، والسفن غير منتظمة. بيد ان شركات الطرق بدأت تتكون، ومالبثت السنوات ان طمرت. وكان معظم الناس يعيشون فى عزلة نسبية، والمدارس قليلة، والكتب اقل، والصحف نادرة، كان الدنايح الذى خلفته امريكا لدى الرحالة الاوربيين طابع الخشونة وقلة الراحة، وغلظة الطباخ، وسآة الثقافة مع الاستقلال واليسر المادى، واعتداد بالنفس لحدود له. علما ان حالها كانت فى تحسن ثقافيا وماديا.

ذلك ان البلاد كانت فى نمو مطرد دائبه فاخذ المهاجرون من العالم القديم يقدون باعداد جعلت الامريكيين يظنون فى بعض الاحيان ان نصف اوربا الغربية كان يتدفق على بلادهم. وكانت المزارع الجيدة

متوفرة لقاء مبالغ صغيرة، والطلب شديداً على العمال، والاحــرـ طيباً. ونظرت الحكومة الى هذه الهجرة نظرة تشجيع وكان جـسـورح واشنتون يحدد فكرة استقدام المزارعين ذوي الخبرة من انجلترا لتعليم الأمريكيين اساليب زراعية الفل، وسمان ما اصبحت المساحات المترامية في وادي موهوك وجنيسي في شمال نيويورك، وواي ميهكيهانا في شمال بنسلفانيا، وواي شيناندوا في فرجينيا، مناطق لزراعة القمح. واخذ الناس من نيوانجلند وبنسلفانيا ينتقلون الى اوهايو، ومن فرجينيا وكارولينا الشمالية والجنوبية الى كنتكـي وتنيسى .

كذلك كان اصحاب المصانع في ازدياد، تشجعهم المنح من الولايات واخذت مدهاتشوتس ورود آيلاند تفعلان اسـ صناعات نسج مهمة . اخذت تعمل خفية على شـمالج الات من انجلترا . وكانت كونكتيكوت قـسـد بدأت تنتج الملح التمديرية والسيارات وولايات الوسط تنتج البـورق والزجاج والحديد . فـهـر ان امريكا لم تكن حتى ذلك الحين قد اوتيت مدناً صناعية ينموا سكانها تماماً الى العمل في المصانع . والواقع ان معظم العمليات الصناعية كانت تؤدى في المساكن فكان بوسـع المزارعين ان ينعوا في امسيات الشتاء الطويلة ، اقمشة خشنة وسلموا من الجلد، وآنية من الفخار والادوات الحديدية البسيطة والسكر والادوات الخشبية . وعندما بدأت المصانع والورش في الظهور كان اصحابها كثيراً ما يشتغلون مععمالهم الاجراء .

واخذت الملاحة تزدهر ، وشرعت الولايات المتحدة في احتلال المـكانـة الثانية بعد انجلترا في المحيط، وصنعت السفن باعداد كبيرة للنجارة الساحلية . ولصيد السمك ولصيد الحوت ولتنقل الحبوب والتبـغ

والأخشاب وغيرها من البضائع في أوروبا. ولم تكن الثورة قد انتهت  
تماما عندما قامت السفينة "امبريس" برحلة الى "كانتون" ومصادات  
بأنباء امكانيات الاتجار مع الصين، مما اثار حماس اهل نيوانجلند  
وبرزت تجارة جديدة، بلغ من نشاطها ان خمس سفن تحمل العلم الامريكى  
"النجوم والاشربة" ذهبت الى الصين في عام ١٧٨٧. وكان الصينيون  
يتلهفون على اقتناء الفراء، فصمم بعض تجار بوسطن على ارسال  
سفن الى الساحل الشمالى الغربى لامريكا الشمالية، لشراء جلود  
الحيوان من الهنود الحمر ونقلها الى الصين مقابل اضرار الشاي  
والاقمشة الحريرية. وقد ادت هذه الفكرة الى بداية علاقات تجارية  
ناجحة بين الصين والولايات المتحدة مبكرا.

## الفصل السابع عشر

### الحرب الأهلية الأمريكية

١٨٦١ - ١٨٦٤

اندلعت الحرب الأهلية الأمريكية بين ولايات الشمال والجنوب  
 بلعل عوامل كثيرة متعددة، ويرجع بعضها الى طبيعة الاستعمار  
 الأوروبي لأمريكا منذ ان استقرت الهجرات الأوروبية في اماكن معينة  
 اتخذت لها طابعا اقتصاديا خاصا املتته عليها طبيعة ظروفها الجغرافية  
 والثقافية والاجتماعية. فلقد ظلت الولايات الشمالية حتى عام  
 ١٧٦٠ تحترف الزراعة شأنها في ذلك شأن الولايات الوسطى والجنوبية  
 ورغم ان الطبيعة لم تمنح الولايات الشمالية سعة في الاراضي الزراعية  
 كما منحت ولايات الجنوب ولذلك لم يكن للزراعة شأن كبير في  
 حياة تلك الولايات الشمالية.

وترتب على هذا ان تبنت الولايات الشمالية نظريات اقتصادية  
 معينة تستند اساسا على عدم الاهتمام بالارض الزراعية كمورد هام  
 من موارد الثروة. فلم تحافظ على بقاء تلك الارض على هيئتها  
 اقطاعيات كبيرة كما كان الحال في الولايات الجنوبية، بل كانت  
 تورث الارض للابناء بالتساوي دون وضعها في يد الابن الأكبر فقط كما  
 كان متبعاً في الجنوب. ومن ثم اختفت الاقطاعيات الكبيرة في  
 الشمال بينما ظلت باقية في الجنوب بشكل واضح وملحوس، ومن هنا  
 اختلفت نظرة كل من الشماليين والجنوبيين للارض.

اما الولايات الجنوبية ، فقد حبتها الطبيعة بالسهول الواسعة وبالخصب وبوفرة الماء . وبكل مقومات الاقليم الزراعى الخصب

وتخصى المزارعون فى الجنوب لى زراعة محاصيل معينة كالتبغ والارز النيلة ثم القطن ، واصبحت الولايات الجنوبية من اكبر اقاليم العالم انتاجا للقطن والسيطرة على اسواقه العالمية وعلى اسعاره . وقد واجه الجنوبيون مشكلة معبة عند زراعة تلك المساحات الواسعة من الارض وهى قلة الايدى العاملة . وجاء الحل فى شراء الرقيق من اواسط افريقيا وتشغيلهم فى الارض . وبمضى الوقت ظهرت مشكلة جديدة بتكاثر عدد هؤلاء الارقاء وزيادة عددهم زيادة كبيرة وعدم تمتعهم بما يتمتع به الامريكى من الحقوق . وهكذا اصبح الرقيق من اهم مستلزمات الحياة الاقتصادية فى الجنوب . ومن هنا جاء اختلاف النظرة الى الارض بين الولايات الشمالية والولايات الجنوبية .

وكان سكان الولايات الشمالية يفتنون على الكونجرس الأمريكى لابطاح الهجرة الى تلك الولايات دون قيد او شرط ليتمكنوا من اجتذاب عدد كبير من الايدى العاملة الرخيصة التى تستخدم فى ادارة المصانع وفى الانتاج الصناعى الكبير ، والقيام بالمشروعات العمرانية الواسعة التى تحتاج الى رؤوس الاموال الكبيرة . كما كانوا ايضا يحشون الكونجرس على فرض ضريبة عالية على المصنوعات المستوردة من الخارج لحماية المنتجات المحلية التى يقومون بانتاجها ، والحماية الجمركية فى صالح اصحاب رؤوس الاموال فى الشمال فى حين انها تضر بمصالح المستهلك من طبقة المزارعين فى الجنوب .

ومن ناحية اخرى ، عارض الجنوبيون فكرة منح الاراضى لمصالح المزارعين والعمال حتى لا يؤدى هذا العمل الى انشاء دويلات

جديدة تتبع نظاما لايقوم على الرق كعامل هام من مقومات الحياة الاقتصادية . وسيصبح انضمام تلك الولايات الجديدة الى الاتحاد الامريكى فى غير صالح ولايات الجنوب ، لانه سيزيد من عدد الولايات المعارضة للرق داخل الاتحاد مما قد يؤدى الى تغلب اصواتها فى الكونجرس الامريكى على اصوات الولايات الجنوبية المؤيدة والواقعة انه لم يكن من الميسور القضاء على الرق بسهولة لان الغالب بالنسبة للولايات الجنوبية معناه القضاء التام على اهم مقومات الحياة الاقتصادية فى تلك الولايات . بينما لن تتأثر الولايات الشمالية من هذا القرار الخطير لان الحياة الاقتصادية تركزت فى ايدى البيشى ولم يكن للزنوج عمل فى الشمال سوى الخدمة فى المنازل ، وكان من السهل على اهل الشمال الاستغناء من خدماتهم .

وعندما نالت الولايات المتحدة استقلالها فى عام ١٧٨٣ ، لم يكن هناك بد من الاعتراف فى الدستور بشرعية الرق . ولكن فى نفس الوقت ، سادت فى الولايات الشمالية فكرة التدرج فى الغائه واتخاذ التدابير اللازمة لذلك . وبدأت الولايات الشمالية الواحدة بعد الاخرى تدخل التعديلات الضرورية فى دساتيرها للنص على هذا الالفاء . وكانت اولى تلك الولايات ماساتشوستس ، اذ الفت الرق عام ١٧٨٠ ، وتلتها بنسلفانيا فى نفس السنة ثم ولاية نيويورك عام ١٧٩٩ . وابتداءً من عام ١٨٣٠ ، اخذت الاتجاهات تشدد باطراد بصدد الرق من القطاعين الشمالى والجنوبى . وفى عام ١٨٣١ أنشأ وليسم لوييد جاديسون صحيفته "المحرر" ( Liberator ) فى بوسطن كما قام بدور لا يقل من دوره اهمية فريق قوى من اوهايو تزعمه آرثر تايلان ، وفى نفس الوقت اعلن كثير من زعماء الجنوب ان الرق



خير مؤيد ، فنشر توماس ديوز ، من جامعة وليم آند ميرى ، كتابا يدافع عنه ، ووصفه هموند ، حاكم كارولينا الجنوبية فى عام ١٨٢٥ ، بأنه "حجر الزاوية فى صرحنا الجمهورى" .

وهال اصحاب الممانع فى الجنوب ان تضع مصالحهم تحقيقا لمبادئ انسانية لم يكن يعيروها اذى اهتمام . وبدأ الخلاف يشتد بين الولايات الشمالية والولايات الجنوبية عندما اخذت الولايات الغربية تنضم للاتحاد الأمريكى . وفى عام ١٨١٨ انضمت ولاية إلينوى الى الاتحاد واصبح بذلك عدد الولايات التى تناهض الرق احدى عشر ولاية مقابل عشر ولايات تؤيده . وفى عام ١٨١٩ ، تقدمت ولاية البامبا للانضمام للاتحاد كولاية تقرر مبدأ الرق ، فعارضت الولايات الشمالية فى ذلك ، اذ ستعادل ولايات الجنوب مع ولايات الشمال فى الاسواق داخل الاتحاد الأمريكى . وكاد هذا الاختلاف يؤدى الى حرب بين الطرفين لولا تدخل احدى السياسيين ويدعى هنرى كلاي ( Clay ) فى الامر ، فوضع ما يعرف باتفاق ميسورى كحل للمشكلة . وبمقتضى هذا الاتفاق ، جعل خط عرض ٣٦ شمالا تقريبا كحد فاصل بين الولايات التى تقرر الرق فى الجنوب والولايات التى تناهضه فى الشمال ، ووافق الطرفان على هذا الحل .

غير ان هذه المشكلة شارت مرة اخرى بشكل يهدد الاتحاد وذلك بعد انتصار الولايات المتحدة الأمريكية فى الحرب الأهلية المكسيكية واستيلائها على كاليفورنيا ونيو مكسيكو . وفى ذلك الوقت تقدم احد نواب الشمال الى الكونجرس الأمريكى يطالب بمنع الرق فى هذه المستعمرات الجديدة ، فثار نواب الجنوب وطالبوا بأن يكون لهم نفس الحق الذى للشماليين فى ممارسة نشاطهم الاقتصادى . وكاد أن

يؤدي هذا الخلاف أيضا إلى حرب بين الفريقين لولا تدخل هنسرى  
كللى للمرة الثانية وقيامه بوضع اتفاقية في عام ١٨٥٠ أسهمت فـسـى  
وضع حد لهذا النزاع لما يقرب من ثلاث سنوات

وبرغم ذلك، ظل التوتر قائما، وتجدد النزاع من جديد عندما أقر  
الكونجرس الأمريكى بدخول ولايتى كانساس ونبراسكا الخصمتين الاتحاد  
بالشكل الذى ترياه اما مؤيدتان للرق أو مناهضتين له . ولما كانت  
هاتان الولايتان فى شمال خط عرض ٣٦ شمالا، وهو الحد الاقصى لامتداد  
الرق طبقا لاتفاقية ميبلورى، فقد اعتبر هذا القرار من الكونجرس  
تخالف "مريخة" للتصميم تلك الاتفاقية . وكان هذا الحادث الجديـد  
من العوامل التى أيقظت الخلد الدفين فى صدور كلا الفريقين .

وفى عام ١٨٥٤، قام تنظيم جديد هو "الحزب الجمهورى" الذى  
اجتذب الشباب من ذوى الذكاء، وضم رجال الأعمال فى شرق الولايات  
المتحدة الأمريكية والمزارعين فى غربها . وكان مطلب الحزب الأول هو  
الغاء الرق ومقاومة كل حركة ترمى إلى امتداده إلى الولايات الغربية  
وكان من رجال هذا الحزب البارز ابراهام لنكولن Abraham Lincoln  
(١٨٠٩ - ١٨٦٥) الذى قال فى عام ١٨٥٤ "لو أوتيت كافة السلطات

الدنيوية لما عرفت ماذا ينبغى ان افعل للنظام القائم" وأعلن ان  
حق الكونجرس فى الغاء اتفاق ميسورى لايتعدى حقه فى الغاء القانون  
المناهض لطلب العبيد من افريقيا . واكد ان جميع التشريعات القومية  
يجبان تصاغ فى اطار المبدأ الذى اتخذه مؤسسو الجمهورية وان الرق  
نظام لابد من تغييره بتوطئة لالغائه فى الشهاية .

ولاحظت طلّاح الحرب في الافق بسبب تكتال كلا الفريقين الشماليين والجويين على استيطان ولاية كانساس، ومحاولة كل منهما ان يتفوق في عدد انتصاره على الآخر، ليتمكن من تقرير مصير الولاية في صالحه الخاص. وعندما اجريت الانتخابات داخل الولاية لاختيار ممثل لها لدى الكونجرس الامريكى، تغلبت اصوات المؤيدين على اصوات خصومهم وقد اغضبت هذه النتيجة، التي جاء على صالح مؤيدى الرق، اهل الشمال ووسعت شقة الخلاف بينهم وبين اهل الجنوب.

ومن الخصائص التي زادت من خطورة الاحداث، ان الشمال والجنوب كانا قد تطورا على قطامين مختلفين اختلافا كبيرا من النواحي الاقتصادية والاجتماعية. فكان الجنوب بأكمله، تقريبا، ريفيا ولم توجد به سوى مدينة كبيرة واحدة هي نيو اورليانز. اما الشمال فقد انتشرت المدن في اجزاء كبيرة منه، واقترب تعداد سكان مدينة نيويورك من المليون نسمة. ولم تكن في الجنوب صناعة تذكر، والواقع ان ما كانت تستهلكه مصانع النسيج من القطن كان يقل عما تستهلكه مدينة لورويل [Lowell] وغيرها في ماساتشوستس وازدهر الشمال بالمنشآت الصناعية التي انتجت الحديد والمنسوجات والاحذية والساعات والادوات الزراعية وغيرها. وبالإضافة الى ذلك كان انشاء الطرق الحديدية في الشمال أكثر تقدما مما كان عليه الحال في الجنوب، وحظى الشمال وحدة بالجرء الأكبر من العشرين الف ميل من الخطوط الحديدية التي انشئت بين عامى ١٨٥٠، ١٨٦٠.

وبرغم أهمية هذه الفوارق، فلم يكن في مقدورها ان تولد الفرقة بين الشمال والجنوب لو لم يخضمها الخوف، ولو لم يستغلها مثيرو الفتنة بين عامة الشعب. وكان الجنوب يدرك ادراكا تاما ان وراثة مشكلة الرق مشكلة عصرية لا حل لها. اما الشماليون بما فيهم لينكولن فكانوا يخشون ان يعمل الحوسيون على نشر الرق في الأمة الامريكية

نيز ، رلاء ، ان نؤام بين الثمار والحرب يمكن ان يكون اس اس اس اس  
 يشيرى لخواطر بين الفريقين ، وانهما من مركب رلاء ، والاس اس اس اس  
 بوتزمانى لمدة خمس عشرة دقيقة . وعلى اية حال ، تكهرب الجو بيسس  
 اهل الشمال والجنوب وتدهو عا الامور الى الحد الذى ذكر فيه كل فريق  
 فى حل تلك المشكلة بحد السيف . ومهما يكن الامر ، فان هذه الحرب التى  
 ستشوب بين الطرفين اطلق عليها بعض المؤرخين الثورة الأمريكية الثانية  
 واعتبروها نتيجة حتمية للظلم الاجتماعية الأمريكية اقتضتها الظروف  
 المحيطة بالشعب الأمريكى فى ذلك الوقت .

وبدا الحزبان الرئيسيان فى أمريكا حركة المقاومة فى كلا الجانبين  
 فالحزب الجمهورى فى الشمال اخذ ينظم صفوفه ويستمد لخوض المعركة  
 الانتخابية عام ١٨٢٠ ، فاجتمع فى مدينة شيكاغو وقام بترشيح ابراهيم  
 لنكولن رئيسا على اساس المبادئ التى نادى بها الحزب والتى تنص على  
 انه ليس للكونجرس ولا لى مجلس تشريعى من مجالس الولايات الحق فى  
 منح الاسترقاق العلة القانونية فى اية ولاية من الولايات الأمريكية .  
 وفر الجانب الاخر ، وجد الحزب الديمقراطي الذى كان يتكون من زعماء اندزب  
 وكانت سياسته ترمى الى مراعاة الحقوق المكتسبة لكل ولاية ، وكذلك  
 العمل على حفظ سياستها واستقلالها ، وان يكون للكونجرس الأمريكى  
 الحق فى حماية الرؤى ، الولايات الرئيسية على ان يمدد قضاة الاتحاد  
 ويكونوا هم المخو وحيدى يكون لهم القضاء لقرق من المحاكمات .

وبعد ابراهيم لنكولن بالمرءة ، انما كان فى راء اس اس اس

الجمهوريين ، انهم يؤيدون الحرية ، وهم يؤيدون الحرية ، وهم يؤيدون الحرية .

الجنوبه واعلنت ان الشمال قد انتخب للرئاسة رجلا "دا آرا" وغايات معادية للرق" ولذلك قررت في ٢٠ ديسمبر عام ١٨٦٠ الانسحاب من الاتحاد الامريكى، وتبعتها بعد ذلك ولاية فلوريدا والاباما وميسيسى وتكساس ولويسيانا وجورجيا. ويعتبر انفصال هذه الولايات الجنوبية عن الاتحاد عملا خطيرا ادى الى تصدع الجبهة الداخلية فى الولايات المتحدة وحمل الرئيس الجديد ابراهام لنكولن مهمة شاقة لارجاع هذه الولايات المتمرده الى حظيرة الاتحاد باية وسيلة من الوسائل، على ان يكسبون استخدام القوة آخر تلك الوسائل التى ذهب تفكيره اليها.

ويمثل هذا الانفصال، من وجهة نظر الولايات الجنوبية المنشقة، خوف الولايات على مصالحها من ان تضع اذا ما قدر لاهل الشمال التغلب عليهم فالنزاع فى نظر رجال الاقطاع فى الجنوب يتمثل فى الصراع بين المصالح الصناعية فى الشمال والمصالح الزراعية فى الجنوب وخوف الجنوب من سيطرة الصناعة والتفعية بمصالحه الزراعية وعلى اية حال، لم يكن الانفصال فى صالح الولايات المتحدة الجنوبية بقدر ما كان فى صالح زعماء الجنوب واصحاب المصالح الزراعية فيه. وفى ٤ فبراير عام ١٨٦١ اجتمع مندوبو الولايات الجنوبية السبع المنشقة على الاتحاد، وقرروا فيما بينهم تكوين حكومة الولايات الاثنتالفة الامريكية Confederate States of America وعلى رأسها جيفرسون ديفيس Jefferson Davis (١٨٠٨ - ١٨٨٩).

واختلف الزاى العام الامريكى فى نظرتة الى تلك الحركة الانفصالية فالتجار الشماليون الذين كانوا يرتبطون بعلاقات تجارية مع الولايات الجنوبية قد اسفوا لهذه الخطوة، ولكنهم فى نفس الوقت حاولوا امادة تلك الولايات الى حظيرة الاتحاد بالطرق السلمية دون ان يحدوا استخدام القوة حتى لاتسوء علاقاتهم مع سكان الجنوب وفريق آخر من الناس كان

يرى ان انفصال الولايات المتحدة هو الحل العملي لتلك المشكلة لتستطيع الولايات الجنوبية ان تتصرف داخل حدودها كيف تشاء دون ان تتحمل الولايات الشمالية هذا العمل الاجرامى الذى تقوم به ولايات الجنوب ولكن المسئولين الامريكيين ارادوا فخر النزاع بالطرق الودية وعرضوا حلولا لهذا الموضوع تتلخص فى اباحة الاتجار بالرقيق داخل الولايات التى تبجع الرق، وان تبقى تلك الولايات داخل الاتحاد الامريكى على ان يفصل بينها وبين الولايات الحرة لحد يتفق عليه على قرار اتفاق ميسورى.

غير ان هذه الحلول لم ترض اى من الطرفين . ووقفت مشكلة امتداد الرق الى الولايات الغربية حجر عثرة فى سبيل الوصول الى اى اتفاق نظرا لتمسك كل منها بوجهة نظره . وكان على ابراهام لينكولن انقضاء الموقف المتدهور ومحاولة ايجاد علاج سريع يجنب البلاد ويلت حرب اهلية داخلية ، ولذلك اعلن عن سياسته التى تهدف الى التمسك بالوحدة ، وسانه ليست لاية ولاية من الولايات الحق فى الانحياز من الاتحاد وانه سيركز جهوده حول صيانة الوحدة وازجاء البلاد الى ما كانت عليه من قبل . ومن نابعيته ، لم يفكر لينكولن فى اتخاذ اى اجراء عسكري قد يؤدى الى حرب اهلية يتحمل هو وحده نتائجها . ولذلك ترك للايام تقرير مصير هذا العمى وقد وافته المنية فى ١٢ ابريل عام ١٨٦١ اذ حدث دمار مسلح بين حامى احدى القلاع بميناء تشارلستون بولاية كارولينا وبين احدى فرق قوات الولايات الاختلافية فى الجنوب . فكان هذا المدام بمثابة الشرارة الاولى التى افترمت النار واتى اتخذا الشمال دريعة للهجوم ومواجهة العدوان بمثلها بحجة ان الولايات الجنوبية هى البادئة به . واستغل لينكولن هذا الحادث وطلب من الولايات الشمالية تعبئة

٧٥ ألف متطوع لحوض تلك الحركة - - ويعلن هذا الطلب انسحبت ولايات  
 أركنساس وكارولينا وتنسي من الاتحاد . وانضمت الى الائتلاف الجنوبي  
 وبذلك بلغ عددها احدى عشر ولاية تضم تسعة ملايين نسمة ، بينما كان  
 عدد ولايات الاتحاد في الشمال ثلاث وعشرين ولاية بلغ مجموع سكانها  
 اثنين وعشرين مليونا . هذا بالإضافة الى ما تتمتع به الولايات  
 الشمالية من سعة في خطوط مواصلاتها الحديدية . ومن هنا نرى ان كفة  
 الشماليين ترجح في هذه الحرب كفة الجنوبيين . اذا ما اخذنا في  
 الاعتبار قوة راس المال في الشمال ، وكذلك الخبرة والتقدم العلمي والثقافي  
 بيد ان اهل الجنوب كانوا يرون في انتاجهم للقطن ما يساعدهم على  
 تصريفه لدى الدول التي هربى حاجة اليه واهمها إنجلترا وفرنسا . وكذلك  
 في شراء ما يلزمهم من اسلحة وعتاد حربي ، هذا الى جانب ايمانهم  
 العميق بقوتهم وان في مقدورهم انتزاع النصر من الشماليين .

### سمر حرب الاثناة :

لايهما في هذا المجال سوى ان نوضح المعالم الرئيسية لتلك الحرب  
 وخطوطها العريضة ليتسنى الالمام بها وتتبع نتائجها . لقد ركز  
 لينكولن خطته العسكرية على اهداف ثلاثة : اولهما ، الاستيلاء على  
 ريتشموند عاصمة الولايات الاتحادية والتي تركز فيها النشاط الحربي  
 وثانيهما ، دق اسلطين بين الولايات الجنوبية بالاستيلاء على نهر المسيسيبي  
 ولعل الولايات الجنوبية في الشرق عن زميلاتها في الغرب وثالثهما محاصرة  
 الموانئ الجنوبية لشل حركة التجارة بين الولايات الاتحادية والعالم  
 الخارجي ، وفي حصار اقتصادي شديد عليها حتى لا تستطيع تصريف قطنها  
 خارجيا او اسنيراد الاسلحة اللازمة لها .

وفى سبيل تحقيق الهدف الاول وهو الاستيلاء على مدينة ريتشموند عاصمة الحكومة الاتحادية ، حاولت الجيوش الاتحادية القيام بعدة حملات بدأت فى منتصف عام ١٨٦١ بات جميعها بالفشل ، وذلك لصلابة سكان الجنوب ودفاعهم بعناد شديد عن مدينتهم . وهذا النجاح لم يرد تيار الغزو الشمالى ، قد شج الجنوبيين على القيام بغزو الشمال على يد قائدهم الكبير الجنرال روبرت لى Robert Lee ولكن محاولتهم ايضا لم تكن احسن حظا من محاولات الشماليين . وفى عام ١٨٦٤ عيّن الجنرال يوليسس جرانث Ulysses Grant قائدا عاما لجيوش الشمال الاتحادية ، لقيام بمهاجمة ولاية فرجينيا والاستيلاء على مدينة ريتشموند والقضاء على الحكومة الاتحادية بعد استسلام قواتهم بقيادة الجنرال لى .

اما فيما يتعلق بالاستيلاء على حوض نهر الميسيسيبي ففقد تمكين الجيش الاتحادى فى اوائل عام ١٨٦٢ من توجيه ضرباته الى معاقل الاتحاديين على نهري تنسى وكمبرلند من فروع نهر الميسيسيبي . وفى نفس الوقت قامت قوة بحرية بالاستيلاء على مصب نهر الميسيسيبي لمعاونة الجيش الشمالى فى مهمة الاستيلاء على حوض النهر كله من الشمال والجنوب فى وقت واحد . وينجاح تلك العملية الحربية يتم الفصل بين الولايات الجنوبية الشرقية وميلااتها الجنوبية الغربية ، وتنقسم قوة الاتحاديين الى قسمين منفكرين لايمكن التعاون فيما بينهما . وكان هذا من الاسباب الجوهرية فى هزيمة الاتحاديين .

اما بالنسبة للحصار البحرى للمواحل الجنوبية الممتدة من ساوث كارولينا الى فلوريدا ، فقد نجح نجاحا كبيرا وكان من الاسباب الاساسية



التي هي: ١- فقدان الثقة في الذات . ٢- مقاومة الجنوبيين . لهذا

التي جعلت انتداب شماليون ان يرموا اهل الجنوب من اهتمام

التي هي سياسة كفاءة في القضاء والادوية والعتاد اللازم للجيش وبالإضافة

الى ذلك ، اصاب الحياة الاقتصادية في الجنوب خسارة فادحة من جراء

عدم تمكنها من تصريف القطن والمحاصيل الرئيسية الى العالم الخارجى

لذلك ادى ذلك الى زيادة الاعباء الملقاة على عاتق الحكومة الجنوبية التي

كانت تواجه من اعباء حربية .

وفي خلال تلك الحرب نشطت دبلوماسية الامريكية نشاطا كبيرا

في الحرب العالمية الامريكية تعتبر من وجهة نظر الولايات المتحدة الامريكية

حربا داخلة تخص الولايات المتحدة وحدها دون تدخل من قبل الدول الاوروبية

اي ان هذه الحرب تعتبر اختبارا عمليا لمبدأ لاعلية مبدأ منسرو

Monro Doctrine الذي اعلنته الولايات المتحدة الامريكية

في ٢ ديسمبر عام ١٨٢٣ وينادي بان الولايات المتحدة الامريكية تعتبر

التي تدخل من قبل الدول الاوروبية في شئون القارة الامريكية عملا عداويا

وهذا يعني ان الولايات المتحدة الامريكية لن تتدخل في الشئون

التي هي ان تعاملها الدول الاوروبية بالمثل . وبمعنى آخر

يعني ان تكون امريكا للامريكيين .

في تلك الحيات الحكومية الاتحادية ان تؤدى تلك الحرب الى تدخل

من الدول الاوروبية لصالح الاتحاديين . وعلى وجه الخصوص انجلترا

لذلك حكومة الاتحاديين من نشاطها السياسى لدى الدول

أمرها الدول الكبرى منها حزبا تعترف باستقلال الحكومة

التي هي في ذلك الاتحاد . اذ لو قدر للمصالح الدبلوماسية التي

بذلتها الولايات الجنوبية لدى حكومات الدول الأوروبية المختلفة لحملها على الاعتراف بكيانها المستقل من الحكومة الاتحادية، لوجدت الحكومة الشمالية نفسها في موقف حرج لا يمكن مجابهته، واضطرت الى الرجوع للأمر الواقع والتسليم للجنوبيين. وخصوصاً ان حكومة الاثلاثيين كانت تجد عطفًا وثأيدًا من قبل التجار في الدول الأوروبية الذين تربطهم علاقات تجارية مع تجار الجنوب.

وعلاوة على ذلك فان هدف الشماليين من تلك الحرب لم يكن واضحاً فلم يعلنوا بانهم قاموا بتلك الحرب لالغاء تجارة الرقيق، بل على العكس من ذلك، فقد اوضحوا بما لا يدع مجالاً للشك بانهم يوافقون على بقاء تجارة الرقيق على ما هي عليه اذا ما وافقت الولايات الجنوبية على الرجوع الى حقيرة الاتحاد. وهذا الموقف من قبل الشماليين قد نكسر منهم جزءاً من الرأي العام الانجليزي الذي راي في موقف الشماليين طغياناً على مصلحة الجنوبيين وان الهدف منه الخيطة والمطلة وليس في الغاء تجارة الرقيق الشائنة. كما ان تلك الحرب قد اصابته المنوجبات القطنية الانجليزية بخرر بليغ. وفي نفس الوقت وقف عدد كبير من الرأي العام الى جانب الاتحاديين في هذا الصراع، ووجهة نظرهم في هذا الشأن ان هذه الحرب قائمة بين الشمال والجنوب تمثل للحرب بين الحرية والاسترقاق. وان انجلترا قد جاهدت في تاريخها الطويل لنصرة الحرية ومساندة النظم الدستورية في العالم. ولهذا وجب على الشعب الانجليزي الوقوف الى جانب اهل الشمال لتحقيق هذا الهدف السامي.

اما من موقف فرنسا من هذه الحرب فكان يختلف الى حد كبير عن موقف انجلترا، ففرنسا كانت تتوق منذ خروجها من مستعمراتها في امريكا الشمالية في عام ١٧٦٣ الى انتهاء الفرص المناسبة للتدخل في

شئون القارة الامريكية لمحاولة استعادة ماكان لها من نفوذ .  
 ولهذا كانت فرنسا تعطف على امانى الجنوبيين وتود التدخل لمصلحتهم  
 ولكنها كانت لاترى التدخل بمفردها فى هذا النزاع وترغب فى ايجاد  
 حل لها . يو ازرها هذا التدخل . فلجأت الى الحكومة الروسية طالبة  
 معاونتها ، ولكن مساعها لم يكلل بالنجاح . وقد ساعد على فشل  
 تلك المحاولات انتهاء الحرب بسرعة فى صالح الشماليين وقد وقع انتهاءها  
 بهذه السرعة حدا للتدخل فى هذا النزاع . اما روسيا وبروسيا فقد  
 اظهرتا موقفا كبيرا على امانى الاتحاديين ، وتعبيرا عن هذا الموقف  
 قام الاسطول الروس بزيارة ودية لمينائى نيويورك وسان فرانسيسكو  
 مما كان له اجمل الأثر فى نفوس اهل الشمال وفى تشجيعهم على مواصلة  
 القتال .

### نتائج الحرب :

انتهت الحرب الاهلية ، الامريكية بانتصار الولايات الاتحادية على  
 الحكومة الاتحادية الجنوبية . ولكنها كبدت الطرفين خسائر فادحة ففقدت  
 شريك فيها من الجانبين ما يقرب من الاربعه ملايين جندي ، واهل بيوت  
 ضحيتها ما يزيد عن ٦٠٠ ألف جندي ، هذا عدا ضحايا من العزحيين  
 والمشوهين وما سببته من خسائر مادية جسيمة عانت منها الولايات المتحدة  
 لفترة غير قصيرة .

وبعد ان انتهت الحرب بانتصار وجهة نظر حكومة الاتحاديين وعلى  
 رأسها ابراهام لنكولن ، بدأ هذا الرئيس يفكر فى حل تلك المشكلة  
 وبالشكل الذى يفمن دوام الاتحاد . فعند بداية الحرب عام ١٨٦١ ،  
 لم يكن الرئيس الامريكى يطلب اكثر من بقاء الولايات الشائرة داخل

الاتحاد مع موافقته على وجود الاسترقاق كما هو، ولكن هذا الحـل لم يرض تلك الولايات . فلجأ الكونجرس الأمريكى الى اتخاذ خطـوة جديدة لحل تلك المشكلة ، فاصدر عام ١٨٦٢ قانونا يسمح الولايات التـى توافق على هـتق الرقيق بالتدريج امانات مالية لتواجه الالتزامات التى ترتبت على هذا العتق . ولكن هذا الخطوة الجديدة فشلت فى حل تلك المشكلة . ثم تلا تلك الخطوة اصدار الكونجرس لقانون اخر فى تلك السنة يلغى الرق فى جميع الولايات الغربية فقط دون ان يتعمـر هذا القانون الى الرق فى الولايات المنظمة للاتحاد . فقبول هذا القانون بسبق مدير من قبل سكان جميع الولايات وذلك للتفرقة فى المعاملة بين الولايات التى تقر الرق . كذلك كثر الهجوم على ابراهام لنكولن واتهمه خصومه بالتردد والمحاباه فى معالجة المشكلة . وهذا ما دفعه فى عام ١٨٦٢ الى الاعلان عن عزمه لتحرير العبيد اذا ما رفعت الولايات المنشقة الرجوع الى حظيرة الاتحاد فى اول يناير عام ١٨٦٢ .

ولكن هذا التهديد قوبل بالرفض من قبل الولايات الجنوبية وطلـب هذا القرار عبرا على ورق حتى ديسمبر عام ١٨٦٥ ، حيث اقر الكونجرس الأمريكى التعديل الثالث عشر للدستور والذي يمس على الغاء الرق لغـاء تاما من البلاد . ثم اعقب هذا التعديل تعديل آخر اطلق عليه اسم التعديل الرابع عشر للدستور الذى منح العبيد الحقوق المدنية والسياسية واصبحوا بمقتضى تلك الحقوق يتمتعون بالجنسية الامريكية وقد اشترط الكونجرس الأمريكى بانه ليس للولايات الجنوبية الحق فى دخول الاتحاد الا بعد الموافقة على التعديل الرابع عشر . واضطرت ولايات الجنوب تحت ضغط القوة العسكرية الرغوض للامر الواقع . وما ان اقبل عام ١٨٧٠ ، حتى رجعت جميع الولايات المنشقة الى الاتحاد مكرهة .

وقد سبق انضمام تلك الولايات المنشقة اجراءات خاصة وتنظيمات جديدة ، رأت حكومة الاتحاد ضرورة اتخاذها في الجنوب لتضييق شقـة الخلاف بين الطرفين وللاخذ بيد الجنوبيين ليستطيعوا مسايرة النهضة في الشمال . ووجدت انه من الضروري في تلك المرحلة الاولى ان تقسم الولايات الجنوبية الى خمسة اقسام عسكرية خاصة لرجال من العسكريين الشماليين الذين اخذوا على عاتقهم تنفيذ تلك التنظيمات الجديدة واعادة تعمير الجنوب والعمل على مساعدة الرقيق والاخذ بيدهم وتدريبهم على ممارسة حقوقهم المدنية والسياسية . واقتضى وضع التنظيمات الجديدة ابعاد انصار العهد الماضي من السياسيين الجنوبيين من الحكم ومن تولي الوظائف العامة حتى تستقر الامور في الولايات الجنوبية وتتركز النظم الجديدة وكان لكل هذا اسوأ الاثر في نفوس الجنوبيين اصحاب المصالح في العهد السابق.

وقد مكنت الادارة الشمالية ، لولايات الجنوب الخروج من التعمير من رغباتهم في الانتخابات العامة التي اجريت في ذلك الوقت واستطاعت العناصر الزنجية بالتعاون مع العناصر البيضاء الفقيرة من ان يكون لها رأى في حكم الولايات وان تقف هذه العناصر امام اطماع الشماليين والراغبين في الاشراف على حساب اهل الجنوب . وفي هذه الفترة استطاعت العناصر الزنجية من ان تسيطر على بعض المجالس التشريعية في الجنوب وان توجه السياسة المحلية وان تتولى الوظائف العامة فيها عندما الوظائف العليا التي سيطر عليها رجال من الولايات الشمالية وقد ازعجت هذه الحالة العناصر البيضاء في الجنوب . فهم يخشون من سيطرة اصحاب رؤوس الاموال على ثروات الجنوب . وفي نفس الوقت فهم لا يرضون ايضا بسيطرة العنصر الزنجي على الحياة السياسية في الجنوب . هذا العنصر

الذى كان بالامس القريب عبدا لهم ليست له من الحقوق الا النذر اليسير. ولهذا فقد لجأوا الى طريق غير مشروعة للنخض من سيطرة الطرفيس فقامت الجمعيات الارهابية السرية التى لقت الرعب فى نفوس الانتهازيين الشماليين ، وابتدعتهم من تلك الولايات كما استخدمت تلك الجمعيات مختلف وسائل الارهاب للحيلولة بين الزنوج وبين التعبير عن رغباتهم فى الانتخابات حتى يخلو لهم الطريق. ومن اشهر هذه الجمعيات السرية الارهابية جمعية كوكولوس كلان Ku-Klux- Klan التى تأسست فى بولاسكى Pulaski فى ١٨٦٥ - ١٨٦٦ ، وقد نجحت تلك الجمعيات فى تحقيق اهدافها نجاحا كبيرا.

واستطاعت العناصر البيضاء فى الولايات الجنوبية عن طريق الارهاب من ان تستعيد سيطرتها على مصائر الامور فى الجنوب بعد انسحاب قوات الاحتلال الشمالية. فلما ان اقبل عام ١٨٧٧ حتى اصبحت الغلبة لـ... المجالس التشريعية للعناصر البيضاء قد اصاب اغفاء الحزب الجمهورى الشمالى شيئا من اليأس نتيجة لما وصلت اليه الحالة فى الجنوب فهذه الحسرة كلفت الامريكيين الكثير من الارواح والاموال، وهذا الجهد الكبير الذى بذل فى ادخال النظم الجديدة فى الجنوب لم يؤد فى حقيقة الامر الى صيانة مصالح العبيد الا لفترة محدودة من الزمن اثناء وجود القسوات المختلفة. ولكن الاوضاع السياسية فى الجنوب عادت الى ماكانت عليه من قبل بعد فترة قصيرة من انتهاء الحرب. فالحرب الاهلية الامريكية رغم ما بذل فيها من تضحيات لم تحلق للعبيد كل ماكانوا يصبون اليه من حقوق، فهى قد منحتهم الحرية من الناحية القانونية الا انها لم تمنحهم المساواة الفعلية مع البيض رغم اعتراف القانون الامريكى

لهم بتلك المساواة . فظلت عوامل التفرقة والبغضاء تسيطر على مريقى الامة حتى الان . ولكن فى اوقات الازمات التى مرت بالامم المتحدة الامريكية وقف عنصر الامة صفا واحدا للدفاع عن وطنهم لافسـرق بين ابيض واسود وقد حدث هذا فى الحرب الاسبانية - الامريكية ١٩٣٨ ، وكذلك فى الحربين العالميتين الاولى والثانية وفى حرب فيتنام . وعلى كل ، فقد احدثت الحرب الاهلية ثورة فى المجتمع والاقتصاد الامريكيين ، سواء فى الشمال او فى الجنوب وبرغم ان جذور الولايات المتحدة تتغلغل فى السنوات السابقة على الحرب فانه بوسعنا ان نرجع بزوغها الحقيقى الى الحرب ذاتها . فلقد نشط هذا الصراع الصناعة وعجل باستغلال الموارد الطبيعية ، وساعد على نهضة الاعمال المعرفية الاستثمارية واتساع التجارة الخارجية ، كما انه دفع الى الصدارة بجيل جديد من قادة الصناعة واصحاب رؤوس الاموال ولقد فتح الصراع ايضا المجال امام ظهور مساحات جديدة شاسعة للزراعة والرعى ، مما اوجد اسواقا جديدة وخلق ظروفنا مناسبة لنمو المدن ، واتاح مجال العمل لمئات الالاف من المهاجرين الذين سرعان ما تدفقوا على العالم الجديد . وفى الجنوب كثفت الهزيمة على طبقة اصحاب المزارع الكبيرة ، ونمت طبقة وسطى جديدة ، وفى خلال اربعين عاما ، زاد سكان الولايات المتحدة من واحد وثلاثين مليوناً الى ستة وسبعين مليوناً ، وتضاعف حجم مدن كبيرة مثل نيويورك وشيكاغو ، بيتسبرج ، وكليفلاند وديترويت .

## الفصل الثامن عشر

### التوسع الخارجى للولايات المتحدة الامريكىة

تعتبر الحرب الامريكىة - الاسبانية عام ١٨٩٨ نقطة تحول هامة فى تاريخ الولايات المتحدة الامريكىة التى اصبحت دولة عالمية غير محصورة فى نطاق القارة الامريكىة . بل دخلت طبة المراع العالمى . لقد اتبعت الولايات المتحدة الامريكىة منذ عهد جورج واشنطن ، أول ، ردىس للولايات المتحدة (١٧٨٩ - ١٨٩٧) ، مبدأ عدم التدخل فى تعقيدات الشئون الاوروبىة، غير ان ذلك لا يعنى عدم استغلال الامريكىين المنازعات الاوربىة لتحقيق مصالحهم الخاصة فى امريكا اللاتينىة وفى المحيط الهادى . لقد صدر "مبدأ مونرو" (١٨٢٣) فى الواقع حمايىة للمصالح الامريكىة فى القارة الامريكىة، وكان بمثابة المنفذ لتدخل الولايات المتحدة فى شئون القارة . حقيقة ان الهدف الاساسى للرئيس كان الحد من تدخل الدول الاوربىة فى شئون القارة الامريكىة، لكن ذلك كان هدفا سلبيا . فعند عام ١٨٤٥، اتخذ مبدأ مونرو صفة ايجابية هامة وهى حق الولايات المتحدة فى التدخل فى شئون امريكا اللاتينىة ونتج من هذه الصفة الايجابية الجديدة سياسة التوسع وفرص النفوذ الامريكى فى هذه المنطقة ، وما يوضح ذلك تلك الحرب التى شنتها الولايات المتحدة ضد المكسيك عام ١٨٤٦ وانتهت بضم اراضى مكسيكىة واسعة اليها .

وحتى التسعينات من القرن التاسع عشر لم تهتم الولايات المتحدة الامريكىة كثيرا بالشئون الخارجىة لانها لم تشعر بضرورة ملحة للتوسع الخارجى، اذ كانت منهمكة فى عملية التطور الاقتصادى والاجتماعى



والسياس في الداخل . ولكن منذ عام ١٨٩٠ بلغت الولايات المتحدة  
 درجت كبيرة من القوة الاقتصادية مكنتها من بلوغ مرتبة الدول العالمية  
 والتطور الاقتصادي الأمريكي يعتبر العامل الرئيسي الذي حدد وضع الولايات  
 المتحدة العالمى في الفترة الممتدة من ١٨٩٠ الى ١٩١٤ . فحيما بين  
 ١٨٦٠ و ١٩١٠ شهدت الولايات المتحدة ثورة زراعية ضخمة تمثلت في التوسع  
 الكبير في ميكنة الزراعة واستخدام الاساليب العلمية ، والتوسع اللقسي  
 والرأس وهو الامر الذى ادى الى زيادة الانتاج الزراعى بدرجة كبيرة  
 لاقى احتياجات السوق المحلية . وفي الفترة من ١٨٩٧ الى ١٩١٧ ، ارتفع  
 الانتاج الاجمالى الى ٣٠ ٪ غير ان هذا التقدم الزراعى الكبير لم  
 يؤد الى تحسين احوال الريف بمقارنتها بأحوال الحضر الصناعى ، فقد  
 ساعد وفرة الانتاج على انخفاض اسعار الحاصلات الزراعية نتيجة لتشبع  
 السوق المحلية مما ادى الى حاليقنين :

أولا - هجرة سكان الريف الى المدن الصناعية ، ومما يلاحظ

ان عدد سكان الريف انخفض من ٦٥ ٪ عام ١٨٨٠ الى ٤٠ ٪ عام ١٩٢٠ .

ثانيا - العمل على زيادة الصادرات من السلع الزراعية ويمثل

ذلك احد عوامل اهتمام الولايات المتحدة بالتوسع الاستعماري .

ومن ناحية اخرى - شهدت الولايات المتحدة في الفترة ذاتها ثورة

صناعية عظمت لم يسبق لها مثيل في التاريخ من حيث الضخامة ، وساهمت  
 بالسبب الاكبر في تحديد وضع الولايات المتحدة الدولي . فحتى عام

١٨٨٠ كانت الزراعة هي المصدر الاول للثروة القومية . ولكن الصناعة

احتلت هذا المركز ابتداء من عام ١٨٩٠ ، ومنذ عام ١٩٠٠ فاقت قيمة

الانتاج الصناعى ضعفى قيمة الانتاج الزراعى . ومن ابرز ما يلاحظ

فى هذا المجال تقدم الولايات المتحدة على الدول الصناعية الاخرى .  
 فى عام ١٨٤٠ احتلكت الولايات المتحدة بالمركز الخامس بين هــــــــــــ  
 الدول وفى عام ١٨٦٠ احتلت المركز الرابع ثم قفزت الى المركز الاول  
 فى عام ١٨٩٤ حيث بلغ الانتاج الصناعى الأمريكى ضعف انتاج بريطانيا  
 ونصف انتاج اوربا بأكملها .

وكان لهذه الثورة الصناعية اثر واضح فى توجيه السياسة الخارجية  
 الامريكية فعند عام ١٨٩٠ وصلت السوق الداخلية الى مرحلة التشبع واخذت  
 الولايات المتحدة تبحث عن اسواق خارجية فى دول امريكا اللاتينية  
 ودول الشرق الاقصى لتصريف الفائض الانتاج . ومن الملاحظ ان ضخامة  
 الانتاج الصناعى جاء نتيجة طبيعية لضخامة المشروعات الصناعية التى  
 خضعت لتنظيم دقيق وادارة مركزية تمثلت فى تجمعات الشركات والتراست  
 والشركات القابضة (١) . واصبحت هذه التجمعات والمؤسسات المالية  
 من القوى جماعات الضغط فى الولايات المتحدة وساهمت مساهمة فعلية وقوية  
 فى عملية اتخاذ القرارات السياسية (٢) .

ولقد انعكس هذا التطور الزراعى والصناعى على تجارة الولايات  
 المتحدة الخارجية التى زادت بمعدلات كبيرة . فأخذت الصادرات تتزايد  
 بشكل كبير مما يعنى فى الواقع اتساع الاسواق الخارجية التى تمكنت  
 الولايات المتحدة من استغلالها . وبالرغم من انه ، حتى عام ١٩١٤ ،

---

(١) Pools, Trusts, Holding Companies

(٢) من اهم هذه المؤسسات المالية مؤسستا روكفلر (Rockefeller

ومورجان (Morgan) ومثلان عمى الحياة الاقتصادية  
 والتجارة الامريكية .

اتجهت حوالى ٦٣٪ ، وهى نسبة كبيرة من الصادرات الامريكية الى القارة الاوربية ، فانه من الملاحظ ان هذه الصادرات تكونت فى معظمها من السلع الزراعية التموينية . وهكذا تطلب تسويق السلع الصناعية المتزايدة البحث عن اسواق خارج القارة الاوربية . ويضاف الى ذلك ان قوة الاقتصاد الامريكى قد ادت الى زيادة المدخرات التى توجه جسراً كبير منها الى الخارج سعياً وراء مزيد من الربح . ويمكن القول بأن جملة الاستثمارات الامريكية فى الخارج بلغت ٦٨٤.٠٠٠.٠٠٠ دولار عام ١٨٩٧ ، وارتفع هذا المبلغ الى ٢.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠ دولار مع بداية الحرب العالمية الاولى .

ويمثل هذا التقدم الاقتصادى الضخم ، الذى لا نجد له مثيلاً فى التاريخ من حيث المدى والسرعة ، شعور الامريكيين بقوتهم التى ولدت فى نفوسهم روح العظمة والزهو ودفعتهم الى الخروج من الاطار الانعزالى التقليدى الذى فرضته ظروف تنمية الولايات المتحدة فى الداخل وتوطيد اركان الدولة السياحية . ومن ثم شعرت الولايات المتحدة بضرورة ملحة فى ان تقوم بدور هام على مسرح السياسة الدولية . ويرز هذا الدور منذ اواخر التسعينات من القرن التاسع عشر حيث اتجهت الى التوسيع الخارجى الذى تركز فى بدايته فى منطقتين رئيسيتين هما : منطقة البحر الكاريبى وامريكا الجنوبية من ناحية ، ومنطقة المحيط الهادى والشرق الاقصى من ناحية اخرى . وقد انتهت هذا المد التوسيعى الممحبوب بشورة تكنولوجية عظيمة بأن اصبحت الولايات المتحدة منذ عام ١٩٤٥ احدى الدولتين العظميين اللتين تعنيا للسيطرة على العالم بأسره .

ومما ساعد على نمو الشعور بالعظمة والزهو ظهور مجموعة قوية من المفكرين السياسيين الذين اعتنقوا ما يعرف بالنظرية الواقعية فى السياسة والتي تهتم اساسا بتوازن القوى بين الدول فى ضوء المصالح القومية المختلفة بصرف النظر عن المبادئ والقيم الخلقية . وكان على راس هذه المجموعة : ألفريد ماهان ( A.T.Mahan ) وتيودور روزفلت ( Theodore Roosevelt ) وهنرى كابوت لودج ( Henry Cabot Lodge ) والبرت بيغريدج ( Albert Beveridge ) وغيرهم . وقد انتهى هؤلاء من دراساتهم الى انه حان الوقت لى تنظر الولايات المتحدة الى وضعها العالمى نظرة واقعية فى ضوء تنافس الدول الاستعمارية الكبرى، اذ ان مصالح الولايات المتحدة بما فى ذلك امنها القومى مهددة بتنافس الدول الصناعية والبحرية الكبرى ومن ثم يتعين على الولايات المتحدة تقوية اسطولها الحربى والسيطرة على قواعد بحرية فى البحر الكاريبى وفى المحيط الهادى كاجراء دفاعى ضد اى هجوم او غزو خارجى . وواقع الامر ان الادعاء بان الامن الأمريكى اصبح مهددا، كان مجرد ستار شفاف لايجب تماما ما وراءه من طموح واطماع نحو رفبة بعض الأمريكيين من ذوى النفوذ الكبير فى التوسيع الخارجى والسيطرة .

ولقد انتقلت هذه النظرة الواقعية فى السياسة من النطاق الفكرى

الى ميدان الممارسة السياسية عندما اعلن الحزب الجمهورى عام ١٨٩٦

برنامج الانتخابى وورد فيه تعهد الحزب باتباع سياسة خارجية "حازمة" وتقوية الاسطول الحربى بما يتناسب مع وضع الدولة ومسؤولياتها وضرورة السيطرة على جزر هاواى وخط قناة نيكاراغوا (بما فيما بعد) على ان تكون القناة مملوكة للولايات المتحدة التى تقوم بادارتها

والحصول على قواعد بحرية في جزر الهند الغربية . وقد نجح الحسرنج الجمهوري في انتخابات الرئاسة عام ١٨٩٦ وتبع ذلك النجاح مباشرة بناء امبراطورية استعمارية امريكية في البحر الكاريبي وفي المحيط الهادي، وتأكيـد سياسة "الباب المفتوح" تجاه الصينيين، بالإضافة الى فرض سيطرة اقتصادية ومالية على معظم دول امريكا اللاتينية استتبعـت سيطرة سياسية قوية تكاد تشبه الحماية الفعلية . وقد انعكست هذه السياسة على مفهوم "مبدأ منرو" كما فسره الرئيس تيودور روزفلت عام ١٩٠٤، اذ اعلن في ذلك الوقت بأن مبدأ منرو" يـخول الولايات المتحدة حق التدخل العسكري في شؤون دول امريكا اللاتينية للمحافظة على الامن والنظام فيها .

وكانت أول خطوة في اتجاه تصميم الولايات المتحدة على فرض سيطرتها على القارة الامريكية بأكملها شراء اقليم الاسكا من روسيا مقابل ٧٢٠٠٠.٠٠٠ دولار وذلك طبقا لمعاهدة ٣٠ مارس عام ١٨٦٧ . وقد ترتب على هذه الصفقة التجارية آثار هامة بالنسبة لوضع الولايات المتحدة الدولي . و اقليم الاسكا لا يـذخر بالثروات المعدنية والخشبية فحسبه ولكنه يتمتع ايضا بحكم موقعه ، بأهمية استراتيجية بالغة الخطورة . وبـالاستيلاء على اقليم الاسكا اصبحت الولايات المتحدة تشرف على شمال غربي المحيط الهادي، واصبحت تلامس قارة آسيا عند مضيق بيرنج ( Bering ) . وقد زادت هذه الـاهمية الاستراتيجية لـسي النصف الثاني من القرن العشرين عندما اصبحت منطقة القطب الشمالي محورا للمعاملات الجوية . وتحولت الاسكا الى قاعدة عسكرية ضخمة تهـدد الاتحاد السوفيتي مباشرة .





دولار. وفي عام ١٨٩٤ اندلعت ثورة مسلحة في كوبا ضد حكم اسبانيا  
مالبت ان تطورت الى حرب اهلية مدمرة استغرقت اكثر من أربع  
سنوات. وقد ازيجت هذه الحرب الاهلية الرأسماليين الامريكيين بسبب  
الخسائر الكبيرة التي لحقت بزراعة قصب السكر والتبغ وصناعة التعدين  
ومرفق السكك الحديدية. ومن ثم قوى الاتجاه في الولايات المتحدة  
لاسيما في المناطق الصناعية في الشمال وفي الشرق، الى ضرورة ضم كوبا  
وكذلك بورتوريكو الى الولايات المتحدة لحماية رؤوس الاموال الامريكية  
المستثمرة في هذين البلدين. وهكذا يمكن القول بان حماية مصالح  
الرأسمالية الامريكية كانت من اهم الاسباب التي ادت الى اندلاع الحرب  
الامريكية - الاسبانية عام ١٨٩٨.

وبالنسبة للاهمية الاستراتيجية لجزيرة كوبا، فانها تحتل موقعاً  
حيوياً يسيطر على خليج المكسيك ويتحكم في احد مداخل القناة البحرية  
المزمع حفرها عبر امريكا الوسطى. وبذلك تعتبر السيطرة على جزيرة  
كوبا من اهم الشروط الاساسية للسيطرة على القناة البحرية وعلى امريكا  
الوسطى وشمال امريكا الجنوبية. وبسبب انفجار بارجة حربية امريكية  
في ميناء هافانا في يوليو عام ١٨٩٨ اعلنت الولايات المتحدة الحرب  
ضد اسبانيا، وبالرغم من انتهاء الحرب الاهلية في كوبا واصدار عفـو  
عام عن المتمردين واطلاق سراح المواطنين الامريكيين الذين اشتركوا  
في الثورة، فلقد اصرت الولايات المتحدة على احتلال كوبا متجاهلة  
في ذلك جميع التنازلات التي قدمتها اسبانيا.

وانتهت الحرب بهزيمة اسبانيا وتم ابرام معاهدة باريس فـي  
ديسمبر عام ١٨٩٨ بمقتضاها اعترفت اسبانيا باستقلال كوبا، وتنازلت



من بورتوريكو للولايات المتحدة ، كما تنازلت عن جزر الفلبين وجسوام في المحيط الهادى مقابل عشرين مليون دولار . واصبحت كوبا تحسب الحماية "المقنعة" للولايات المتحدة ، فقد خضعت لحكم عسكرى امريكى لمدة ثلاث سنوات من ١٨٩٩ الى ١٩٠٢ قبل انتقال السلطة الى حكومة مدنية جديدة بملئضى دستور جديد . ولم يوافق الكونجرس الامريكى على نقل السلطة الى حكومة مدنية الا بشروط عرفت باسم "تعديل بـلات" . ( Platt Amendment ) ادمجت فى دستور كوبا الجديد، وتتلخص فيما يلى :

- ١ - لايحق لكوبا ابرام معاهدات مع دول 'جنبية' من شأنها المساس باستقلال كوبا او السيطرة على اى جزء منها من اجزاء الجزيرة .
  - ٢ - لايحق لكوبا عقد قروض لا تتناسب ومقدرتها الاقتصادية العادية .
  - ٣ - يحق للولايات المتحدة التدخل المباشر لحماية استقلال كوبا ، كما اعترفت كوبا بحق الولايات المتحدة فى التدخل لحماية اية حكومة كوبية ترى الولايات المتحدة انها قادرة على المحافظة على حياة وحرية وممتلكات المواطنين .
  - ٤ - يحق للولايات المتحدة اقامة قواعد عسكرية بحرية فى كوبا ( \* ) .
- وهكذا لم تدع الولايات المتحدة لنفسها حق التدخل فى شئون كوبا الخارجية فحسبه بل اعطت لنفسها حق التدخل المباشر فى شئون الجزيرة

---

■ من اهم القواعد التى اقامتها الحكومة الامريكية قاعدة جوانتانامو ( Guantanamo ) التى تسيطر على خليج المكسيك

الداخلية . وقد طبقت الولايات المتحدة هذا الحق عام ١٩٠٦ عندما ساء شارب الثوب الكوبي ممثلا في حزب الاحرار ضد رئيس الدولة الموالي للولايات المتحدة والذي انتخب عام ١٩٠٢ بمساعدة القوات الامريكية التي كانت تحتل الجزيرة آنذاك . وتوالى هذا التدخل مرة اخرى وفي عام ١٩١٢ هددت الولايات المتحدة بالتدخل العسكري في كوبا للمرة الثالثة عندما قامت ثورة شعبية تطالب بوضع حد للسيطرة الامريكية واقامة نظام ديموقراطي واجراء اصلاحات اقتصادية واجتماعية . ولم يتوقف التدخل الامريكي هذا الا عام ١٩٣٤ بسبب تطبيق سياسة "حسن الجوار" التي تبناها الرئيس فرانكلين روزفلت . ومن اهم النتائج التي ترتبت على هذه التطورات ان القيود التي تضمنها "تعديل بلات" لم يطبق على "كوبا" فحسب بل اصبحت اساسا عاما للسياسة الامريكية في منطقة البحر الكاريبي وامريكا الوسطى .

## ٢ - القناة بنما :

لم تقتصر نتائج الحرب الامريكية - الاسبانية على سيطرة الولايات المتحدة على منطقة البحر الكاريبي بل ان استيلائها على جزر الفلبين وجوام قد ادى الى تدعيم مركزها في منطقة المحيط الهادئ . ومن ثم فقد اصبحت موضوع حفر قناة بحرية تصل بين المنطقتين اكثر أهمية من ذي قبل واصبحت هذه القناة حرج الزاوية في الاستراتيجية البحرية الامريكية وبالرغم من اعلان "مبدأ مونرو" لم تتمكن الولايات المتحدة قبل توحيدها وتعاظم قوتها العسكرية والاقتصادية من التغلب تماما على منافسة الدول الاستعمارية الاخرى لها في منطقة امريكا الوسطى واسيا وبريطانيا . ففي عام ١٨٥٠ اضطرت الحكومة الامريكية الى توقيع معاهدة كلايتون - بلوور ( Clayton - Bulwer ) التي انكرت على الولايات المتحدة الاشراف

المنفرد "على منطقة امريكا الوسطى" . وامام رغبة الولايات المتحدة في ازالة هذه العقبة الفاسوية التي كانت تعوق فرض سيطرتها التامة على المنطقة ، رضخت بريطانيا التي كانت مشغولة بحرب جنوبية افريقية وتم توقيع معاهدة هاي - بونسيفوت ( Hay-Pauncefote ) في ١٨ نوفمبر عام ١٩٠١ التي الفت معاهدة كلايتون - بلور ، واعترفت بمبدأ حياد القناة وحق الولايات المتحدة في الاشراف عليها ، وادارتها والدلم دعنها وحق اقامة التحصينات والاستحكامات اللازمة . وعلى هذا يمكن القول ان معاهدة هاي - بونسيفوت اطلقت يد الولايات المتحدة في منطقة امريكا الوسطى.

واستمر توسع الولايات المتحدة بسرعة كبيرة . وفي يناير ١٩١٣ - عقدت الولايات المتحدة معاهدة هاي - هوران ( Hay - Harran ) مع كولومبيا حيث حصلت الولايات المتحدة على امتياز تأجير منطقة برزخ بنما بعرض ستة اميال لحفر قناة بحرية فيها وذلك لمدة ٩٩ عاما مقابل عشرة ملايين دولار . واحرة سنوية مقدارها ربح مليون دولار . وعندما رفض برلمان كولومبيا التمديق على المعاهدة لجأت الحكومة الامريكية الى تشجيع ومساعدة حركة انفصالية في اقليم سما الذي كان تابعا لدولة كولومبيا في ذلك الوقت . وحالت القوات الحرة الامريكية دون قيام قوات كولومبيا بقمع الحركة الانفصالية التي اعلنت استقلال بنما من كولومبيا واسرعت الولايات المتحدة بالاعتراف بدولة بنما الجديدة في نوفمبر ١٩٠٣ وعقدت معها معاهدة هاي - بونوفاريللا Hay-Bunau Varilla التي منحت الولايات المتحدة حقوق السيادة على منطقة القناة . كما نصت الولايات المتحدة على حق الولايات المتحدة في امتلاك وتحصين قناة بنما الى



بالديون الخارجية . ولما لوح الدول الأوروبية بالتدخل لحماية مصالح رعاياها الدائنين طلبت حكومة الدومينيكان تدخل الولايات المتحدة لمساعدتها . وكانت فرمة انتهزها الرئيس الأمريكى روزفلت ليعلن رسمياً مفهومه الجديد لمبدأ منرو ( Roosevelt Corollary ) فى ٦ ديسمبر ١٩٠٤ قال روزفلت فى رسالته السنوية "حيث ان الولايات المتحدة بمقتضى مبدأ منرو لن تسمح للدول الأوروبية باستخدام القوة ضد هذه الشعوب المغيرة المتمردة التى لاتسد ما عليها من ديون - أو تستولى على ممتلكات الاجانب أو تسء معاملة الاجانب المقيمين بها - فقد وضع هذا على كاهل الأمريكيين مسئوليات لامفر منها . وسوف تتولى الولايات المتحدة بنفسها مهمة مراقبة سلوك هذه الجمهوريات" و اضاف روزفلت ان قيام اية اضطرابات فى دولة من دول القارة الأمريكية سوف يقتضى التدخل بالقوة من جانب الولايات المتحدة عملاً بمبدأ منرو وهكذا اعطت الولايات المتحدة لنفسها سلطة البوليس الدولى فى القارة الأمريكية .

وتحقيقاً لهذه السلطة المزمومة عينت الولايات المتحدة مراقباً مالياً فى جمهورية الدومينيكان لتحصيل الرسوم الجمركية وتوزيع جزء كبير منها على الدائنين الأوروبيين والأمريكيين واباحت الحكومة الأمريكية لنفسها حق حماية مراقبها المالى بالقوة اذا استدعى الامر ذلك ولكن الاضطرابات الداخلية استمرت فى الدومينيكان بسبب المراع السياسى على السلطة وتدخل الولايات المتحدة المافر فى امور البلاد . الامر الذى ادى الى تطور هذه الاضطرابات الى حرب اهلية . وهنا تدخلت الولايات المتحدة مرة اخرى وطالبت الدومينيكان بتوقيع معاهدة جديدة

تقضى بتعيين مستشار اقتصادى أمريكى بجانب المراقب المالى السدى  
توسعت اختصاصاته وذلك بهدف تحصيل جميع موارد الدولة الداخلية علاوة  
على الرسوم الجمركية . وبالإضافة الى ذلك طالبت الولايات المتحدة بحقوق  
الإشراف على تنظيم الشرطة . ولكن حكومة الدومينيكان رفضت هذه  
المطالب لما فيها من مساس بسيادة البلاد . وفى مايو ١٩١٦ قرر الرئيس  
الامريكى وودرو ويلسون احتلال البلاد واخضاعها لحكم عسكرى أمريكى  
وهكذا تحولت جمهورية الدومينيكان الى مستعمرة أمريكية من الناحية  
الخارجية ومكثت القوات الأمريكية بها حتى عام ١٩٢٤ عندما تشكلت فى  
البلاد حكومة موالية للحكومة الأمريكية .

#### ٤ - التيمة المكسيك :

تعتبر المكسيك اعم دول أمريكا الوسطى من حيث عدد سكانها ومواردها  
الزراعية والمعدنية وموقعها الجغرافى . وكان من الطبيعى ان تتدفق  
رؤوس الاموال الأجنبية على المكسيك لاستغلال مواردها المتعددة وتبوءات  
رؤوس الاموال الأمريكية المقام الاول بين الاستثمارات الدولية . وفى  
عام ١٩١٢ بلغت جملة الاستثمارات الأمريكية فى المكسيك ٥٢ ٪ من  
مجموع الاستثمارات الأمريكية فى جميع دول أمريكا اللاتينية . وكما  
يحدث عادة فى البلاد الفقيرة المتخلفة اقتصاديا فان الرأسمالية  
الأجنبية لا تتمكن من اقتصاديات البلاد الا بالتحالف مع الطبقات الحاكمة  
من الاقطاعيين والرأسمالية الوطنية التى لا تتورع عن استخدام اكثر  
اساليب الدكتاتورية تعسفا لتحقيق مصالحها الخاصة المرتبطة ارتباطا  
وثيقا بالرأسمالية الدولية . وهذا يمثل وضوح ملامح الحكم فى المكسيك  
فى عهد الدكتاتور بروفيريو دياز Profirio Diaz الذى قبض

على رمام الحكم فرانسيسكو ماديرو من جديد لمدة تربو على الثلاثين عاماً  
من ١٨٧٧ الى ١٧٨٠ ثم من ١٨٨٤ الى ١٩١١ . وفي عام ١٩١٠ اندلعت  
ثورة شعبية قومية بزعامة فرانسيسكو ماديرو Francisco Madero  
مد دكانورية هروفيريرو ديار .

لقد اقتضت ثورة ماديرو، الذي كان ينتمى الى الطبقة الاقطاعية  
رغم اعتناقه مبدأ الليبرالية السياسية . اقتضت على الجانب  
السياسي دور معالجة المشاكل الاقتصادية والاجتماعية . ولذلك تعرض  
نظام حكم ماديرو (١٩١١ - ١٩١٣) لمقاومة بعض اتباعه اصحاب  
النزعات التقدمية . كما ان ديمقراطيته السياسية فتحت المجال للرجعية  
الاولوقراطية باغتياب الحكم مرة اخرى بواسطة انقلاب عسكري بزعامة  
الجنرال فيكتوريانو هويرتا (Victoriano Huerta )  
الذى تطلع الى الانفراد بالسلطة المطلقة والقضاء على منافسيه بكل  
اساليب الغدر والتنكيل . واشعلت هذه السياسة الحرب الاهلية بين الرجعية  
والعناصر التقدمية مما ترتب عليه الاضرار بالمصالح الاقتصادية  
الرأسمالية الامريكية . ومما تجدر الاشارة اليه ان شركات البترول  
الامريكية كانت تؤيد حكومة هويرتا لانها كانت الاقدر على حماية  
المصالح الرأسمالية . ولكن حكومة الرئيس وودرو ويلسون التزولت  
الحكم عام ١٩١٣ كانت ابعد نظرا من هذه الشركات . فساندت الحركة  
الديمقراطية على امل استقرار الحكم في المكسيك بواسطة حكومة  
ديموقراطية معتدلة تستطيع ان تكبح جماح لتيارات الثورة بتقديم  
بعض الاصلاحات الدستورية التي لا تؤثر على المصالح الرأسمالية الامريكية  
في المكسيك . ولم تكتف الولايات المتحدة بعدم الاعتراف بحكومة هويرتا

ولكنها قدمت السلاح الى "الثوار" كما احتلت القوات الامريكية مينايرا  
 كروز ( Vera Cruz ) لمنع حكومة هويرتا من الحصول على معونات  
 خارجية . وبذلك نجحت الثورة المكسيكية بقيادة فنوستيا نو كرانزا  
 ( Venustiano Carranza ) بغفل التدخل الامريكى .

ولكن استيلاء كرانزا على الحكم فى اغسطس عام ١٩١٤ لم يمثل  
 نجاحا مطلقا لسياسة الرئيس ويلسون ، فقد كان رجلا وطنيا يريد وضع  
 حد لسيطرة الرأسمالية الامريكية على البلاد . ومن هنا اصطدم كرانزا  
 بحكومة ويلسون التى كانتنده الرئيس فى مراعه للوصول الى الحكم  
 غير ان نجاح الثورة الشعبية فى المكسيك لم يمنع من استمرار الاضطرابات  
 بسبب اختلاف زعماء الثورة على خطط الإصلاح الاقتصادى والاجتماعى ، الامر  
 الذى ادى الى تدخل الولايات المتحدة بقوة السلاح فى شئون المكسيك بحجة  
 الانتقام لمصرع بعض الامريكيين اثناء القتال بين زعماء الثورة المتصارعين  
 وبسبب قرب دخول الولايات المتحدة الحرب العالمية الاولى اضطرت الحكومة  
 الامريكية الى سحب قواتها من المكسيك فى يناير ١٩١٧ . وفى نفس العام  
 اصدرت حكومة كرانزا دستورا نص على ملكية الدولة لجميع الثروات  
 المعدنية فى البلاد . واعادة توزيع الاراضى الزراعية لصالح الفلاحين  
 وحق الدولة فى تأميم الشركات الاجنبية التى تستغل ثروات البلاد  
 المعدنية والزراعية . كما نص الدستور ايضا على ان تتنازل الشركات  
 الاجنبية التى تستمر فى استغلال ثروات البلاد عن حق الحماية الدبلوماسية  
 اذا شاع نزاع بينها وبين حكومة المكسيك حول عقود الامتياز . ولذلك  
 قامت الشركات الامريكية بعد الحرب العالمية الاولى مباشرة بالتحريض  
 على قلب الحكومة القومية فى المكسيك وتدخلت الولايات المتحدة مسررا  
 لاتخاذ حكومة المكسيك بعدم التعرض للشركات الاجنبية .



### التوسع الأمريكى فى أمريكا الجنوبية :

لم يبلغ تدخل الولايات المتحدة فى أمريكا الجنوبية درجة تدخلها فى شئون أمريكا الوسطى، فاكثرت بفرض نفوذها المالى والاقتصادى عن طريق الشركات الأمريكية الكبرى والاعتماد على الأساليب الدبلوماسية لفرض نفوذها السياسى. ويرجع اهتمام الولايات المتحدة بأمريكا الجنوبية إلى أوائل القرن التاسع عشر عندما ظهرت حركات التحرر فى هذه البلاد من الحكم الأسباني والبرتغالى. وقد أدى هذا الاهتمام إلى إعلان مبادئ منرو عام ١٨٢٣ كما أسلفنا. وتعتبر الدوافع السياسية والاستراتيجية من أهم الدوافع التى وجهت اهتمام الولايات المتحدة بأمريكا الجنوبية لاسيما الدول المطلة على البحر الكاريبى مثل كولومبيا وفنزويلا.

ولكن أهم أسباب تدخل الولايات المتحدة فى شئون أمريكا الجنوبية كانت بسبب ذات طبيعة اقتصادية. ولقد برزت هذه الأسباب منذ أواخر القرن التاسع عشر بعد تشجيع السوق الداخلية الأمريكية وعجزها عن استيعاب الفائض الإنتاج الصناعى والفائض المالى، وبدأ الاقتصاد الأمريكى يواجه خطر الكساد. وتعمل أمريكا الجنوبية، بمواردها الطبيعية الغنية وقوتها البشرية مجالا واسعا أمام استثمار الفائض المالى الأمريكى وتنمية التجارة الأمريكية، الأمر الذى يؤدي إلى مزيد من التقدم والأزدهار للاقتصاد الأمريكى ككل. وقد ارتفعت الاستثمارات الأمريكية فى أمريكا بمقدار عشرة أضعاف خلال الفترة من ١٨٩٧ إلى ١٩١٤. كما ارتفعت معدلات التجارة الخارجية مع دول أمريكا الجنوبية ارتفاعا واضحا فى نفس الفترة. وكان من الطبيعي أن تعظم رغبة الولايات المتحدة فى التغلغل الاقتصادى فى أمريكا الجنوبية بمصالح الدول الاستعمارية الأخرى

وعلى رأسها بريطانيا. وانعكس هذا التنافس البريطاني - الأمريكى على النزاع الذى ثار بين فنزويلا وبريطانيا حول الحدود بين مستعمرة غيانا البريطانية وفنزويلا.

ويعود النزاع على الحدود بين فنزويلا وغيانا البريطانية الى ما قبل منتصف القرن التاسع عشر حيث لم يسبق تحديدها من قبل. وحاولت الحكومتان التوصل الى اتفاق بهذا المدد. لكن جميعها باءت بالفشل اذ ارادت كل دولة فرض سيطرتها على مصب نهر اورينوكو Orinoco الذى يتحكم فى تجارة جزء كبير من داخل البلاد. ومنذ عام ١٨٨٤ توترت العلاقات بين البلدين وتمسك كل طرف بموقفه بعد اكتشاف مناجم الذهب فى منطقة النزاع بينهما. وقررت حكومة فنزويلا فى عام ١٨٨٧ قطع علاقاتها الدبلوماسية مع بريطانيا وطلبت من الولايات المتحدة التوسط لحمل بريطانيا على قبول عرض النزاع على لجنة التحكيم. ورفضت بريطانيا الوساطة، كما رفضت عرض الموضوع للتحكيم وتمسكت بمطالبها. الاقليمية كاملة. حينئذ ارسل ريتشارد اولنى Richard Olney وزير خارجية الولايات المتحدة فى ٢٠ يوليو ١٨٩٥ مذكرة شديدة اللمجة الى الحكومة البريطانية اكد فيها حق بلاده التدخل فى كل القضايا الاقليمية المتعلقة بالقارة الامريكية. واستندت هذه المذكرة الى مبدأ منرو وأدى اولنى ان هذا المبدأ له جانب ايجابى يهدف الى حماية وتأكد مصالح الولايات المتحدة فى القارة الامريكية بأكملها. وليس نهاية المذكرة انذر اولنى بريطانيا بضرورة عرض هذا النزاع على هيئة تحكيم مؤكدا ان الولايات المتحدة اصحت تتمتع بالسيادة الفعلية على القارة وان ارادتها فى مقام القانون الملزم

فيما يتعلق بالموضوعات التي ترى التدخل فيها .

ومن ناحيتها رفضت بريطانيا هذا التفسير الأمريكي لمبدأ منسرو وانكرت على الولايات المتحدة حقها في فرض ساطقتها في النزاع الفنزويلي البريطاني لمخالفة ذلك لقواعد القانون الدولي . فطلب الرئيس الأمريكي كليفلاند ( Cleveland ) من الكونجرس الموافقة على تكوين لجنة أمريكية لتقصي الحقائق في هذا النزاع . واكد كليفلاند في رسالة الكونجرس بتاريخ ١٧ ديسمبر ١٨٩٥ بأنه اذا اتفق لهذه اللجنة أحقية فنزويلا في المنطقة المتنازع عليها ، فسوف تعتبر حكومة الولايات المتحدة استيلاء بريطانيا على هذه المنطقة عدوانا على حقوق ومصالح الولايات المتحدة التي من واجبها ان تدفع هذا العدوان بكل وسيلة ممكنة . وقد وافق الكونجرس على تكوين هذه اللجنة .

ولكن بريطانيا تراجعت عن موقفها وقبلت عرض النزاع على هيئة تحكيم تتكون من عشرين أمريكيين وعشرين بريطانيين وبرئاسة شخص محايد هو الخفيه الروس الشهير دي مارتنز F.F. de Martens وبمقتضى قرار هيئة التحكيم احتفظت فنزويلا بسيطرتها على مصب نهر أورينوكو وهو ما يحقق المصالح التجارية الأمريكية في المناطق التي يمر بها النهر . وتعتبر هذه الفادة ثانوية بالنسبة الى الاثار السياسية العامة التي ترتبت على أسلوب تسوية هذا النزاع وتجلها فيما يلي :

١ - يعتبر اصرار الولايات المتحدة على فرض ساطقتها لتسوية النزاع الفنزويلي - البريطاني تطورا هاما لمبدأ منسرو اذا ادعت الولايات المتحدة لنفسها حق التحكيم في كل نزاع ينشأ في القارة الأمريكية واعتبرته حقا من حقوق السيادة تلتزم به السياسة

الأمريكية وترسخ له جميع الدول. وبالفعل رخت بريطانيا لأنها كانت مشغولة بقضايا استعمارية هامة في آسيا وأفريقية، ومنذ ذلك الوقت اتسمت العلاقات البريطانية - الأمريكية بطابع التعاون ليس في القارة الأمريكية فحسب وإنما أيضا في الشرق الأقصى والمحيط الهادى.

٢ - تدخلت الولايات المتحدة في هذا النزاع دون تفويض من فنزويلا وقد اشار هذا الأسلوب مخاوف دول أمريكا الجنوبية من فرض سيطرة الولايات المتحدة عليها كما حدث في أمريكا الوسطى وفي منطقة البحر الكاريبى. ونتيجة لذلك ظهرت بوادر التوتر في العلاقات بين دول أمريكا الجنوبية والولايات المتحدة لأن هذه الأخيرة ادّعت بوضوح عن نواياها الاستعمارية التي لم تختلف كثيرا عن سلوك الدول الاستعمارية الأوروبية التي حاربتها دول أمريكا الجنوبية للتخلص من سيطرتها. ولقد اضرت هذه المخاوف الوحدة الأمريكية حيث أن دول أمريكا الجنوبية وسيلة لفرض السيطرة الأمريكية على جميع دول القارة، الأمر الذى انعكس أيضا على الحركة الأدبية والفكرية في أمريكا الجنوبية والتي تبنت فكرة المحافظة على التراث الأسباني لمواجهة النفوذ الثقافى الأمريكى.

### التوسع الأمريكى في المحيط الهادى :

لم يكن عام ١٨٩٨ نقطة انطلاق جديدة للدبلوماسية الأمريكية في منطقة البحر الكاريبى وأمريكا اللاتينية فحسب وإنما في منطقة المحيط الهادى والشرق الأقصى أيضا. وكان هذا التوسع الأمريكى الجديد سببا في اشارة عدة قضايا يرجع تاريخها الى ما قبل عام ١٨٩٨ مثل ضم جزر الفلبين وجوام، وضم جزر هاواى وتسوية قضية جزيرة ساموا، وأخيرا التنافس الاستعمارى في الصين. ومما لا شك فيه أن كل هذه القضايا كانت

متشابهة تماما بحيث لا يمكن فهم احداها دون النظر الى الاخرى. ولكن رغم ذلك يمكن الفصل بين معالجة القضايا التي شارت في المحيط الهادى ، وقضية التنافس الاس عمارى فى الصين.

ويرجع تزايد النفوذ الامريكى فى منطقة المحيط الهادى الى اواخر القرن الثامن عشر عندما قام التجار والمبشرون الامريكىون بمد نشاطهم الى جزر المحيط الهادى واليابان وكوريا والصين. وامام تزايد هذا النشاط التجارى والتبشيرى بدأت الولايات المتحدة تولى اهتماما متزايدا بالمنطقة. وبالإضافة الى ذلك، فقد اقنعت الحرب الاحلية الامريكيسة المسؤولين الامريكيين بضرورة وضع خطة كاملة للدفاع عن البلاد وحماية نشاط مواطنيها فى المحيط الهادى وبصفة خاصة ضد الحيتان. وفى عام ١٨٦٧ اكتسبت الولايات المتحدة مراكز استراتيجية هامة فى المحيط الاطلنطى بعد شرائها لشبه جزيرة الاسكا وأرخبيل ألوتيان ( Aleutian ) من روسيا، واحتلالها لجزر ميدواى ( Midway ) التى تقع شمال جزر هاواى. وقد بذلت هذه محاولات من قبل بعض رجال الاعمال الامريكيين عند منتصف القرن التاسع عشر لدفع الحكومة الامريكية على ضم جزر هاواى غير ان اوضاع الولايات المتحدة الداخلية والموقف الدولى لم تكن ملائمة لاتخاذ مثل هذه الخطوة.

ولكن الحرب الامريكية - الاسبانية عام ١٨٩٨ غيرت الموقف كلياً فبمقتضى معاهدة باريس تنازلت اسبانيا عن جميع حقوقها فى جزر الفلبين وجوام وقررت الولايات المتحدة ضمها. ويمكن ان نلخص العوامل التى دفعت الولايات المتحدة على التوسع خارج القارة الامريكيسة

على النحو التالى :

أولاً - دعا فريق من ذوي النفوذ من الأمريكيين امثال روزفلت وماهان وكابوت لودج الى استيلاء الولايات المتحدة على الفلبين وسائر جزر المحيط الهادى لاهميتها الاستراتيجية . وقد ثار الرئيس الأمريكى وليام ماكنلى ( W.MacKinley ) بآراء هذا الفريق من الاستعماريين الأمريكيين وارسلت تعليمات الى الوفد الأمريكى فى مفاوضات الملحرج اسبانيا جاء فيها " ان الحرب القت على عاتقها اعباء ومسئوليات يجب علينا القيام بها باعتبارنا دولة كبرى . يجب لها حاكم الامم منذ الازل القيادة العليا ونشر المبدئية .

ثانياً - تمثل الفلبين ركيزة للتنوع الاقتصادى الأمريكى فى الشرق الاقصى، فالفلبين بلاد غنية بمواردها لاسيما التبغ والخشب والبن وقصب السكر واليدى العاملة الرخيصة . كما ان الفلبين تعتبر قاعدة انطلاق هامة لتدعيم التنوع التجارى والاقتصادى الأمريكى فى الصين، وبذلك ترتبط استيلاء الولايات المتحدة على الفلبين بسياسة "الباب المفتوح" ولذا عير السناتور "بفريدج" ( A.J.Beveridge ) من ذلك بقوله " ان الفلبين لنا ومن وراءها اسواق الصين غير المحدودة لن ننسحب من أى منها ، ان الجزء الاكبر من تجارتنا يجب ان يكون مع آسيا .. الصين هى المستهلك الطبيعى للمنتجات الأمريكية .. والفلبين توفر لنا قاعدة على اعتاب الشرق بأكمله .. ان الدولة التى تسيطر على المحيط الهادى تسيطر على العالم ...".

ثالثاً - أثرت الاعتبارات الدينية على رأى العام الأمريكى لحمله على تقبل فكرة ضم الفلبين وجوام الى الولايات المتحدة . فقد رأت الطوائف البروتستانتية ان الفلبين تفتح مجالا واسعا للنشيط التبشيري ومنافسة الوحد الممتاز الذى تمتعت به الكنيسة الكاثوليكية

فى عهد الحكم الاسبانى . ولقد كان لهذه الطوائف تأثير على الرئيسيين  
الامريكي ماكنلى .

**رابعاً -** ادى تطور الاوضاع فى الفلبين ذاتها الرتمسك  
الولايات المتحدة بالسيطرة عليها، فذلل الحرب الامريكية - الاسبانية  
ضاعفت الحركة القومية فى الفلبين نشاطها بزمامة اميليو اجونيالدو  
( Aguinaldo ) للتحريم الاستعمار الاسبانى . وتعاون  
اجونيالدو مع الحملة العسكرية الامريكية للاطاحة بالحكم الاسبانى  
املا فى اعتراف الولايات المتحدة باستقلال الفلبين . وفى مايو عام  
١٨٩٨ كون اجونيالدو حكومة فلبينية مؤقتة واعلن استقلال البلاد ،  
فى ١٢ يونيو من نفس العام . وصدر اول دستور للبلاد فى ٢١ يناير  
من العام التالى . ولما ادركت الولايات المتحدة ان الحكومة الوطنية فى  
الفلبين، تتبع سياسة قومية، قررت الاستيلاء على البلاد وتحويلها الى  
مستعمرة امريكية . وفى اعقاب ذلك اندلعت الثورة فى البلاد ولم تتمكن  
القوات الامريكية من اخمادها الا فى ابريل ١٩٠٢ .

**خامساً -** اقتنعت الولايات المتحدة بضرورة الاستيلاء على الفلبين  
كعنصر هام فى مجال التنافس الاستعمارى بينها وبين الدول الاستعمارية  
ال اخرى . وفى ذلك الوقت انصر التنافس الاستعمارى فى المحيط الهادى  
بين بريطانيا ومانيا والولايات المتحدة . وخوفا من الخطر الالمانى  
فى المحيط الهادى حثت الحكومة البريطانية الولايات المتحدة على ضم جزر  
الفلبين لمنع المانيا من الاستيلاء عليها أو على الاقل منعها من  
الحصول على قاعدة بحرية فى تلك الجزر تهدد توازن القوى فى المحيط  
الهادى وفى الشرق الاقصى عموماً . ومن ناحية اخرى خشيت الولايات المتحدة

من ان تمتد اوضاع اليابان التوسعية الى الفلبين في المستقبل.

ولقد انتهى استيلاء الولايات المتحدة على الفلبين سياسة العزلة التقليدية قبل دخول الولايات المتحدة في الحرب العالمية الاولى بربيع قرن . وانعكست سياسة الولايات المتحدة في الحفاظ على توازن القوى في المحيط الهادى على بعض القضايا الاخرى مثل قضية جزر هاواى وقضية جزر ساموا . وبالنسبة لجزر هاواى، فان لها اهمية استراتيجية لفتت نظر الولايات المتحدة اليها منذ اواخر القرن الثامن عشر . وبالرغم من احتفاظ الجزر باستقلالها الاسمى، فقد اصبحت جزر هاواى مستعمرة امريكية بحكم الواقع التصاديا وثقافيا وسياسيا . وفي عام ١٨٧٥ - اخذت الولايات المتحدة تعهدا على حكومة هاواى بعدم التنازل عن حقوقها لاية دولة اخرى ، وفي عام ١٨٨٢ استأجرت الولايات المتحدة ميناء بيرل هاربر ( Pearl Harbour ) وحولته الى قاعدة بحرية . وفي عام ١٨٩٣ قام الامريكيون المقيمون في هاواى بانقلاب ضد نظام الحكم فى البلاد والاموا حكومة مؤقتة يرأسها امريكى وطالبوا حكومتهم بضم الجزر، وفي يوليو ١٨٩٨ وافق الكونجرس الامريكى على ضم جزر هاواى الى الولايات المتحدة .

اما جزر ساموا فتحتل موقعا استراتيجيا هاما في جنوب المحيط الهادى على الطريق الملاحى بين كاليفورنيا وقناة بنما من ناحية واستراليا ونيوزيلندا من ناحية اخرى . ومنذ منتصف القرن التاسع عشر شهدت جزر ساموا تنافسا شديدا بين مواطنى بريطانيا والولايات المتحدة والمانيا مما اضطر حكومة ساموا الى توقيع معاهدات تجارية وسياسية مع هذه الدول الثلاث لتحديد نشاطها .



وفي اواخر ١٨٨٨ حدث مدام صلح بين القوات الالمانية وشعبا مسوا وانتهزت المانيا هذه الفرصة لتفرض سيطرتها على البلاد. ولذلك نشبت ازمة دبلوماسية بين المانيا من ناحية والولايات المتحدة وبريطانيا من ناحية اخرى. وأرسلت الولايات المتحدة بعض قطع اسطولها الحربي لمنع اى محاولة للتدخل العسكري الالمانى. ولكن الازمة انتهت بيمين الدولتين بعقد مؤتمر ثلاثى فى برلين عام ١٨٨٩ ضم المانيا والولايات المتحدة وبريطانيا. وفى ١٤ يونيو من نفس العام وقعت معاهدة برلين التى اخضعت جزر ساموا لادارة مشتركة بين الدول الثلاث ( Condominium ) كانت هذه هى الخطوة الاولى لتقسيم جزر ساموا بين الدول الاستعمارية الثلاث. وفى عام ١٨٩٨ ثار صراع حاد حول خلافة العرش فى جزر سامسوا وتطور هذا الصراع الى حرب اهلية. ولتفادى نشوب حرب بين الدول الثلاث التى تدخلت فى هذا الصراع، تم تحوية النزاع بالطرق الدبلوماسية فابرمت معاهدة اخرى فى يونيو ١٨٩٩ انتهت النكاح الملكى فى جزر ساموا. والغت الادارة الثلاثية. وقد حصلت الولايات المتحدة على الجزر الواقعة شرقى خط طول ١٧١؛ وتضم جزيرة توتويلا ( Tutuila ) وبها اجم ميناء فى جنوب المحيط الهادى وهو ميناء باجو باجو Pago Pago الذى تحول الى قاعدة بحرية امريكية رهى من اهم القواعد الاستراتيجية فى المحيط الهادى الى جانب قاعدتى بيرل هاربور وجوام. ووقعت الولايات المتحدة الجزر التى حصلت عليها بمقتضى هذه المعاهدة تحسنت ادارة البحرية الامريكية دون ان تعلن الولايات المتحدة ضم الجزر رسميا واستمر هذا الوضع حتى عام ١٩٢٩ عندما وافق الكونجرس الامريكى على ضم الجزر الى الولايات المتحدة.

## سياسة الباب المفتوح :

في ٦ سبتمبر عام ١٨٩٩ أرسل جون هاي ( John Hay ) وزير خارجية الولايات المتحدة مذكرة الى الدول التي استحوذت على مناطق نفوذ لها في الصين يطالبها فيها بالاعتراف بمبدأ حرية التبادل التجاري مع الصين في تلك المناطق دون اية قيود . ودون تمييز في المعاملة بين رعاياها ورعايا الدول الاخرى . وقد اطلق على هذا المبدأ "سياسة الباب المفتوح" ( Open Door Policy ) ولم يكن هذا المبدأ جديداً على الدبلوماسية الاستعمارية في الشرق الاوسط، فقد كان فسي الاساس مبدأ رئيسياً من مبادئ الدبلوماسية البريطانية في الشرق الاقصى منذ منتصف القرن التاسع عشر . فلقد استحوذت بريطانيا على ٨٠ ٪ من تجارة الصين بغسل تفوقها الصناعي وقوة مواردها وسيطرتها على البحار . وفي مطلع عام ١٨٩٨ زاد احتمال تقسيم الصين الى مناطق نفوذ بين الدول الاستعمارية ، وكانت هذه الدول نفسها قد تدخلت لارغام اليابسان على التخلي عن بعض الامتيازات الاقليمية التي حصلت عليها بمقتضى معاهدة شيمونوزيكي (١) ( Shimonoseki ) التي انتهت الحرب اليابانية الصينية (١٨٩٤ - ١٨٩٥) وفي مقابل هذا التدخل طالبت الدول الاستعمارية

- 
- (١) وقعت هذه المعاهدة في ١٧ ابريل ١٨٩٥ واعتزلت الصين بمقتضاها باستقلال كوريا (اي وضعها تحت الحماية الفعلية لليابان) كما تنازلت لليابان عن جزر فورموزا (تايوان) والبسكادور وشبه جزيرة الياو تونج بما في ذلك ميناء دايرن ( Dairen ) وميناء بورت آرثر ( Port Arthur ) كما التزم الصين بدفع مبلغ ١٦٥ مليون دولار على سبيل التعويض

بامتيازات في مناطق عديدة من الصين، وهكذا بدأت حرب الامتيازات -  
 التي هدت بتفكك الامبراطورية الصينية، وقد خشي الرأسماليون  
 البريطانيون من ان تقسيم الصين الى مناطق نفوذ بين الدول الاستعمارية  
 قد يؤدي الى تقييد التجارة البريطانية اذ لجأت تلك الدول الى فرض  
 قيود على التجارة الدولية في مناطق نفوذها . ولهذا فان سياسة  
 الباب المفتوح كانت اكثر ملائمة للنشاط التجاري البريطاني الذي كان يعتمد  
 اساسا - حتى نهاية القرن التاسع عشر - على تجارة السلع الاستهلاكية .

ولقد اشرت هذه الامتيازات الاقتصادية ايضا على سياسة الولايات  
 المتحدة تجاه الصين، ووضح هذا عندما قررت الولايات المتحدة ضم جزر  
 الفلبين بهدف تحويلها الى قاعدة انطلاق لزيادة وتدعيم النشاط الاقتصادي  
 الأمريكي في الصين التي اعتبرتها الرأسمالية الأمريكية اهم سوق عالمية  
 لتصريف فائض الانتاج الأمريكي . وبالفعل ارتفع معدل المعادرات الأمريكية  
 الى الصين ارتفاعا كبيرا لاسيما في منطقتي منشوريا وشمال الصين اللتان  
 دخلتا في دائرة النفوذ الروس - الالماني بعد الحرب اليابانية - الصينية  
 ومن ثم خشي الرأسماليون الأمريكيون والبريطانيون ان تفرق روسيا  
 والمانيا قيودا على نشاط رعايا الدول الاخرى في هاتين المنطقتين ولذلك  
 دعت الحكومة البريطانية الولايات المتحدة الى تأييد سياسة الباب المفتوح  
 ولبت الحكومة الأمريكية هذه الدعوة فكان ان اصدر جون هاي في ٦ سبتمبر  
 ١٨٩٩ المذكرة التي سبق الاشارة اليها .

مما يلاحظ ان مذكرة جون هاي قد اشارت فقط الى مبدأ المساواة  
 بين رعايا جميع الدول في التعامل التجاري مع الصين . وكل الاقالييم  
 الصينية ولكنها لم تشر الى الوجه الاخر من النشاط الاقتصادي الاجنبي في

في الصين وهو امتيازات انشاء السكك الحديدية وصناعة التعدين وقســد  
وافلت الحكومة البريطانية على سياسة الباب المفتوح لانها كانت تخدم  
مصالحها ولكنها اوردت استثناء على تطبيقه فيما يتعلق باقليم كولون  
Kwoloon المواجه لجزيرة هونج كونج. وتفسير هذا الوضع المتناقض  
للسياسة البريطانية يرجع ، في الواقع ، الى تطور الوضع في الصين  
بعد الحرب اليابانية - الصينية والعضون مذكرة جون هاي. ولذلك قررت  
بريطانيا اتباع ثلاثة اساليب دبلوماسية في آن واحد تتلخص فيما يلي :

١ - تأييد سياسة الباب المفتوح بصفة عامة ومحاولة حمل السـدول  
الاستعمارية الاخرى على تطبيقها في جميع المناطق الخاضعة لنفوذها . وفي حالة  
فشل هذه المحاولة تلجأ بريطانيا الى اسلوبين دبلوماسيين آخرين هما :

٢ - محاولة الحد من التوسع الروس والاماني في شمال الصين ولذلك  
احتلت بريطانيا ميناء واي هاي واي ( Wei Hai Wei ) على خليج  
ميناء كياشو Kiaochow كما رأت بريطانيا ضرورة قيام نوع منتمين  
توازن القوى في المنطقة يخدم مصالحها ويحد من توسع النفوذ الروسي  
في منطقة جنوب منشوريا وشمال الصين . وقد ادى ذلك الى ضرورة التعاون  
مع اليابان وتوقيع التحالف البريطاني - الياباني عام ١٩٠٢ .

٣ - تمسك بريطانيا بالجميل على منطقة نفوذ خاصة بها وهي منطقة  
خوفنهر اليانج تسى والمنطقة المواجهة لجزيرة هونج كونج .

وقد علق الدول الاستعمارية الاخرى قبولها لسياسة الباب المفتوح  
على موقف روسيا التي كانت تعتبر اكبر منافس للولايات المتحدة وبريطانيا  
واليابان في هذه المنطقة . فقد رفضت روسيا تماما سياسة الباب  
المفتوح ولم تتعهد الالتزام بها في المناقشة الخاضعة لنفوذها وبالذات  
في منشوريا. ولذلك لم تطبق الدول الاخرى هذه السياسة نظرا لسلبية موقف

روسيا وعلى الرغم من ذلك اعتبرت الولايات المتحدة ردود الدول على مذكرة جون هاي مرضية وقاطعة وبالتالي فإن سياسة الباب المفتوح أصبحت قاطعة ونهائية .

ولكن النتائج التي تمخضت عن ثورة البوكسر<sup>(١)</sup> (١٩٠٠-١٩٠١)، أدت الى مزيد من التوسع في مناطق النفوذ الاستعماري مما هدد بالقضاء على سياسة الباب المفتوح. وعند ذلك رأت الولايات المتحدة ضرورة تحديد موقفها مرة أخرى ، فأرسل جون هاي مذكرة أخرى بتاريخ ٣ يوليو عام ١٩٠٠، الى الدول يطالبها فيها بضرورة المحافظة على سلامة الميكن الاقليمية، غير أن الدول الاستعمارية تجاهلت هذه المذكرة واستمرت في سياستها التوسعية ونتيجة لذلك اضطرت الولايات المتحدة الى انتهاج نظم القلوب السياسة البريطانية بالاعتماد على اليابان في وقف التقدم الروسي في الصين . وهكذا تكون وفاق ثلاثي في الشرق الاقصى بين بريطانيا والولايات المتحدة واليابان . ولكنه لم يستمر اكثر من خمس سنوات فبعد استثمار اليابان على روسيا عام ١٩٠٥ اتجهت الى فرض سيطرتها على كوريا وفرضت قيودا على تجارة الدول الاوروبية مع هذا الاقليم مما ادى الى فتور في العلاقات بين الولايات المتحدة واليابان وتطور الى تنافس وعداء في فترة ما بين الحربين العالميتين. وعلى الرغم من فشل

---

(١) لقد قام بأهم مقاومة للتدخل الاجنبي في شئون الصين جماعة وطنية سرية اطلقت عليها الدول الغربية اسم "البوكسر" وقامت هذه الجماعة بثورة مسلحة ضد الاجانب في جميع انحاء الصين واعتدت على منشاتهم التجارية وسفاراتهم ومبشرهم ابتداء من يونيو عام ١٩٠٠ كما شجعت بعض الدوائر الحكومية الصينية هذه الثورة واشتركت بعض وحدات الجيش الصيني في الهجوم على حي السفارات .

سياسة الباب المغنوح الا انها ادت الى بعض المساخجات الاثر البعيد وتتلخص فيما يلي :

- ١ - تورطت الولايات المتحدة في شئون الشرق الاقصى وكذلك في السياسة الأوروبية بسبب الارتباط الوثيق بين الشئون السياسية والشئون الأوروبية .
- ٢ - أوفحت سياسة الباب المفتوح التنافس الحاد بين الولايات المتحدة وروسيا حول السيطرة على الشرق الاقصى واذا كان هذا الصراع قد احتجب مؤقتا فيما بين ١٩٠٥ و ١٩٤٥ بسبب هزيمة روسيا عام ١٩٠٥ وفي الحرب العالمية الاولى، فقد تجدد هذا الصراع من جديد في اعقاب الحرب العالمية الثانية بانتصار النظام الشيوعي في الصين عام ١٩٤٩ وحرب كوريا (١٩٥٠-١٩٥٣) وحرب فيتنام .

الملاحق

### التحالفات التي تكونت خلال الحروب الإيطالية

- ١ - حلف البندقية (١٤٩٥) :  
 أعضاء الحلف : البابوية + الامبراطورية + اسبانيا + البندقية +  
 ميلان + فلورنسا + فرنسا
- ٢ - حلف كمبراي (١٥٠٨)  
 البابوية + الامبراطورية + اسبانيا + إنجلترا + فرنسا + البندقية  
 + ميلان
- ٣ - الحلف المقدس (١٥١١)  
 البابوية + الامبراطورية + اسبانيا + إنجلترا + فرنسا
- ٤ - الحلف المقدس (١٥٢١)  
 البابوية + الامبراطورية + اسبانيا + إنجلترا + فرنسا
- ٥ - حلف كونياك (١٥٢٦)  
 البابوية + البندقية + ميلان + فلورنسا + إنجلترا + فرنسا +  
 الامبراطورية + اسبانيا

### اميرة النابسبرج

مكسليان الاول (١٤٩٣-١٥١٩)

فيليب الجمينيل (توفي ١٥٠٦)

شارل الخامس (١٥١٩-١٥٥٦)

فرديناند الاول (١٥٥٦-١٥٦٤)

### حكام اسبانيا

فرديناند (اراجون) + ايزابيلا ( قشتالة )

جوان ( توفيت ١٥٥٥ )

كاترين

تزوجت سيليب هابسبرج

تزوجت (١) آرثر امير ويلز

(٢) هنري ٨ ملك إنجلترا

شارل الاول (١٥١٦-١٥٥٦)

تزوج ايزابيلا البرتغالية

الامبراطور شارل الخامس

فيليب الثاني (١٥٥٦-١٥٧١)

فيليب الثالث (١٥٩٨-١٦٢١)

فيليب الرابع (١٦٢١ - ١٦٦٥)



## الشمس

صفحة

### القسم الاول

#### معالم التاريخ الأوروبي الحديث

- الذمل الاول : عصر النهضة ٣ - ٥٥
- مقدمة عن الانتقال الى العصور الحديثة ٢ - ٧
- كيف انهار نظام الاقطاعات ٧ - ١٠
- النهضة الأوروبية ١٠ - ٢٠
- خصائص النهضة ٢٠ - ٣٦
- حركة النهضة خارج ايطاليا ٣٦ - ٣٩
- مركز النهضة في فرنسا ٣٨ - ٤٠
- حركة النهضة في انجلترا ٤٠ - ٤٢
- حركة النهضة في شبه جزيرة ايبيريا ٤٢ - ٤٣
- عرض سريع لبعض اعلام النهضة الأوروبية الاوائل ٤٤ - ٥٥
- ١ - دانتي الجيرني ٤٤ - ٤٦
- ٢ - نيقولا ميكافيلي ٤٦ - ٥٥
- الفصل الثاني : التكوين السياسي لاوروب وانشأة الدول الحديثة في بداية القرن السادس عشر ٥٦ - ٧٩
- بعض الدول الأوروبية في مطلع القرن السادس عشر ٦٤ - ٨٣
- ١ - الدولة العثمانية ٦٠ - ٦٤
- ٢ - المائيس ٦٤ - ٦٦
- ٣ - حالة ايطاليا في نهاية العصور الوسطى ٦٦ - ٧٥

- ٧٦ - ٧٥ - إنجلترا
- ٧٨ - ٧٦ - فرنسا
- ٧٩ - ٧٨ - إسبانيا
- ٩٩ - ٨٠ - العمل الثالث : حركة الكشوف الجغرافية
- ٨٥ - ٨١ - الدوافع التي أدت إلى قيام حركة الكشوف الجغرافية
- ٨٩ - ٨٥ - الكشوف البرتغالية
- ٩٣ - ٨٩ - الكشوف الإسبانية
- ٩٩ - ٩٣ - نتائج وآثار حركة الكشوف الجغرافية
- الجزء الرابع : الحرب الإيطالية -
- ١٣٥ - ١٠٠ - " (آثار التنافس الدولي بين فرنسا وإسبانيا)
- (١٤٩٤ - ١٥٥٩)
- ١٧٨ - ١٣٦ - العمل الخامس : حركة الإصلاح الديني
- ١٤٩ - ١٤٣ - جون ويكلف
- ١٥٠ - ١٤٦ - جون هس
- مارتن لوتر وحركة الإصلاح
- ١٧٨ - ١٥٠ - البروتستانت (١٤٨٣ - ١٥٤٦)
- العمل السادس : انتشار حركة الإصلاح الديني
- ١٩٠ - ١٧٩ - أوروبا
- ١٨٤ - ١٧٩ - زولتن (١٤٨٤ - ١٥٣١) وانتشار الزوغلدية
- ٩٠ - ١٨٤ - جون كلفين (١٥٠٩ - ١٥٦٤) وانتشار الكلفينية
- فرنسا وحنيف

## الفصل السابع : حركة الإصلاح الكاثوليكي أو الإصلاح الديني

١٩١ - ٢٠٤

الحضاد

١٩٧ - ١٩٩

١ - مجمع ترينت

١٩٩ - ١٩٩

٢ - الجزويت أو اليسوعيين

٢٠٠ - ٢٠١

٣ - الكالوج أو الفهرس

٢٠١ - ٢٠٤

٤ - محاكم التفتيش

٢٠٥ - ٢٢٩

الفصل الثامن : عهد الصراع الديني في أوروبا

٢٠٦ - ٢١٩

١ - الحروب الدينية في فرنسا

٢١٩ - ٢٢٠

٢ - إنجلترا وشقاق الكنيسة الانجليكانية

٢٢٠ - ٢٢٩

٣ - ثورة الأراضي المنخفضة

الفصل التاسع : حرب الثلاثين عاماً

٢٤٠ - ٢٥٦

(١٦١٨ - ١٦٤٨)

٢٤٤ - ٢٤٥

١- الدور الهولندي

٢٤٥ - ٢٤٨

٢ - الدور الدانمركي (١٦٢٥-١٦٢٩)

٢٤٨ - ٢٥٠

٣ - الدور السويدي (١٦٣٠-١٦٣٥)

٢٥٠ - ٢٥٢

٤ - الدور السويدي لفرنسي (١٦٣٥-١٦٤٨)

٢٥٢ - ٢٥٥

ملح لستفاليا (١٦٤٨)

٢٥٧ - ٢٧٢

الفصل العاشر : الملكية المطلقة في فرنسا

٢٦٣ - ٢٧٨

عصر لويس الرابع عشر (١٦٦١-١٧١٥)

٢٦٨ - ٢٧٨

حروب لويس الرابع عشر

أولاً حرب الوراثة في الأراضي المنخفضة الإسبانية

٢٦٨ - ٢٧٠

(١٦٦٧ - ١٦٦٨)

٢٧٠ - ٢٧٢

ثانياً: الحرب الهولندية (١٦٧٢-١٦٧٨)

- ٢٧٤ - ٢٧٢ : حرب حلف اوجزبرج (١٦٨٩-١٦٩٧)
- ٢٧٧ - ٢٧٤ : رابعا : حرب الوراثة الاسبانية (١٧٠٢-١٧١٣)
- ٢٧٨ - ٢٧٧ : ملح اوترخت (١٧١٣-١٧١٤)
- ٢٨٢ - ٢٧٨ : لويس الخامس عشر (١٧١٥-١٧٧٤)
- ٢٨٩ - ٢٨٢ : حرب السنوات السبع (١٧٥٦-١٧٦٣)
- الفضل الحادى عشر: فرنسا من ملح باريس الى قيام
- ٣١٧ - ٢٨٧ : الثورة الفرنسية
- ٢٩٥ - ٢٩٤ : ١ - مونتسكيو ( ١٦٨٩ - ١٧٥٥ )
- ٢٩٧ - ٢٩٥ : ٢ - فولتير ( ١٦٩٤ - ١٧٧٨ )
- ٣٠٠ - ٢٩٧ : ٣ - روسو ( ١٧١٢ - ١٧٧٨ )
- ٣٢١ : الفصل الثانى عشر . فكرة التنظيم الدولى قبل القرن التاسع عشر
- ٣٤١ : الفصل الثالث عشر : الاتحاد الأوروبى فى القرن التاسع عشر
- ٣٧٣ : الفصل الرابع عشر : نظام المؤتمرات
- القسم الثانى
- معالم التاريخ الأمريكى الحديث
- ٤٠٣ : الفصل الخامس عشر : كشف امريكا
- الفصل السادس عشر : الثورة الأمريكية وحرب الاستقلال
- ٤٢٢ : ١٧٧٥ - ١٧٨٣
- ٤٥٢ : الفصل السابع عشر : الحرب الاهلية الأمريكية ١٨٦١-١٨٦٤
- ٤٦١ : سیر حرب الاشقياء

نتائج الحروب

العمل الشامل عشر : التوسع الخارجى للولايات المتحدة

الامريكية

التوسع الأمريكى فى البحر الكاريبى وأمريكا الوسطى

١ - قضية كوبا

٢ - قضية قناة بنما

٣ - قضية جمهورية الدومينيكان

٤ - قضية المكسيك

التوسع الأمريكى فى أمريكا الجنوبية

التوسع الأمريكى فى المحيط الهادى

سياسة الباب المفتوح

الملاحق

التحارفات التى تكونت خلال الحروب الايطالية

اسرة الهابسبورج





